ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: CRECHE III – C **TURNO:** Matutino **DATA:** 25/05/2020.

OLÁ FAMÍLIA, ESCOLHEMOS COM MUITO CARINHO BRINCADEIRAS COM JOGOS E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS QUE DESENVOLVEM AS HABILIDADES E IMAGINAÇÃO, MUITO IMPORTANTES NA FORMAÇÃO DAS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM IDADE DE DESENVOLVIMENTO.

Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN)

As cantigas fazem parte da rotina da Educação Infantil. A partir delas é possível brincar, desenvolver a audição, ritmo, movimentos, equilíbrio, linguagem oral e memória. A prática ainda contribui para as crianças se iniciarem na música. As cantigas são também a porta de entrada para outros mundos. "Assim como as histórias, as cantigas são um convite para adentrar o universo da imaginação.

CANTIGAS: Músicas são fascinantes. Você pode cantar desde as músicas que exigem coreografia, como por exemplo:
Palma, palma, palma. Pé, pé, pé. Roda, roda, roda caranguejo peixe é!
Cabeça, ombro, perna e pé, perna e pé. Olhos, ouvidos, boca e nariz. Cabeça, ombro, perna é pé, perna e pé.
Escravos de Jó, jogavam caxangá. Tira, põe, deixa ficar. Guerreiros com guerreiros fazem zig zig zá.
Como também as cantigas de roda, como: *Ciranda, cirandinha, vamos todos cirandar, vamos dar a meia volta, volte e meia vamos dar. O anel que tu me deste era vidro e se quebrou, o amor que tu me tinhas era pouco e se acabou. Por isso ... entre dentro dessa roda, diga um verso bem bonito, diga adeus e vá-se embora.*

(MS.EI02EF02.s.02)-Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos. (MS.EI02ET04.s.04)-Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).



. Referência:https://sentavemhistoria.wordpress.com/2015/01/15/brincadeiras/

Av. 14 de Março, 656 – Centro Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educacao@ladario.ms.gov.br
Telefone para contato: (67) 3226 2394 / (67) 3226 - 2034

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: CRECHE III – C **TURNO:** Matutino **DATA:** 26/05/2020.

RECONHECIMENTO DO NOME; CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE.

(MS.EI02EF00.n.11)- Reconhecer o próprio nome do conjunto de nomes do grupo nas situações em que isso se faz necessário). (MS.EI02EO02.s.02)- Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios

MENINO OU MENINA PINTE A FIGURA QUE REPRESENTA VOCÊ.





https://www.pedagogia.com.br/atividade.php?id=169

COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE E COLE DE REVISTAS OU JORNAIS AS LETRAS QUE FORMAM O SEU NOME. DEPOIS COLE NO ESPAÇO ABAIXO.

Av. 14 de Março, 656 – Centro Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educacao@ladario.ms.gov.br
Telefone para contato: (67) 3226 2394 / (67) 3226 - 2034

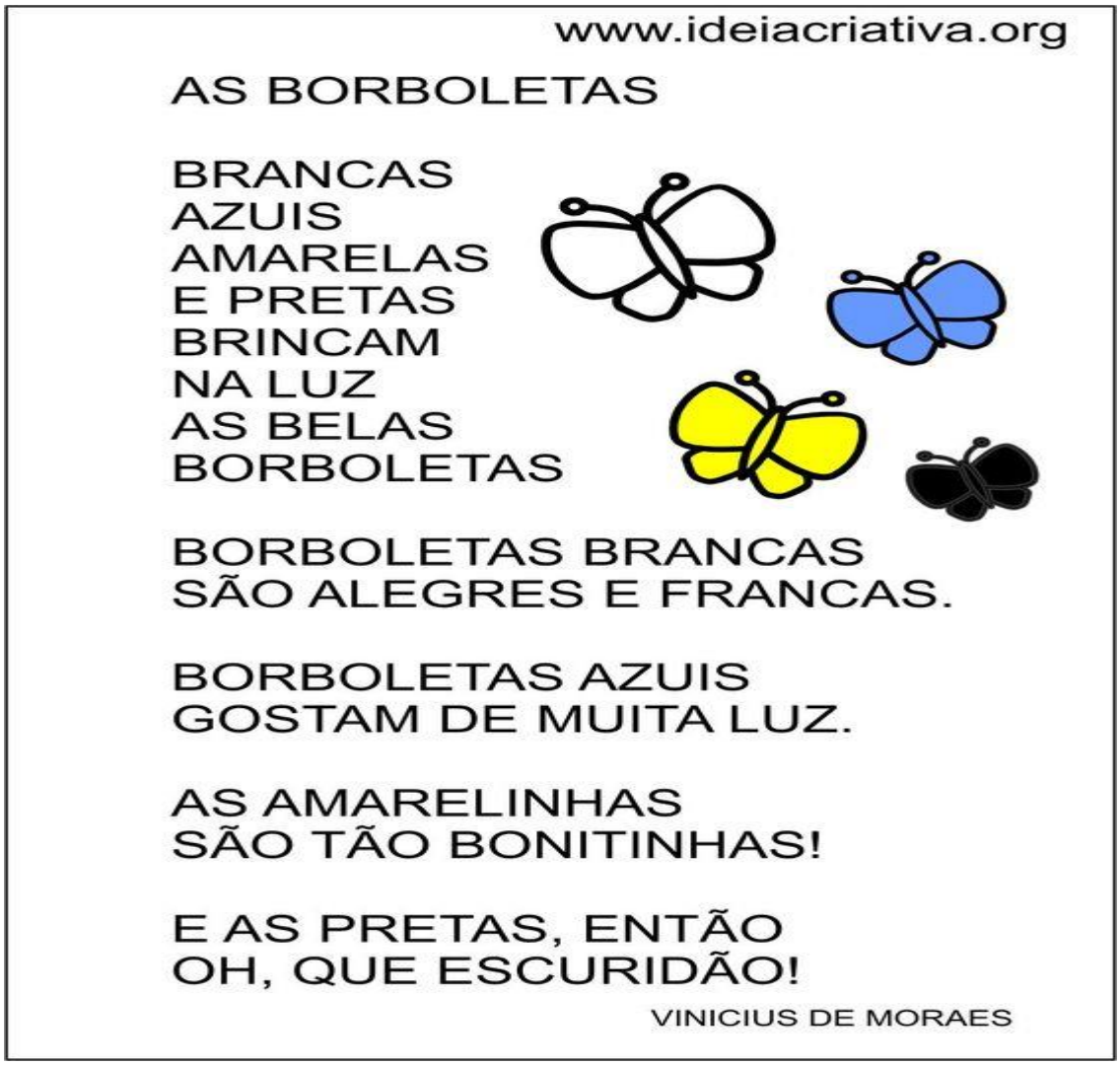
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: CRECHE III – C **TURNO:** Matutino **DATA:** 27/05/2020

IDENTIFICAÇÃO E CRIAÇÃO: TEXTOS POÉTICOS; CLASSIFICAÇÃO DE CORES.

(MS.EI02EF02.s.02- Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos). (MS.EI02ET05.s.05)- Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).

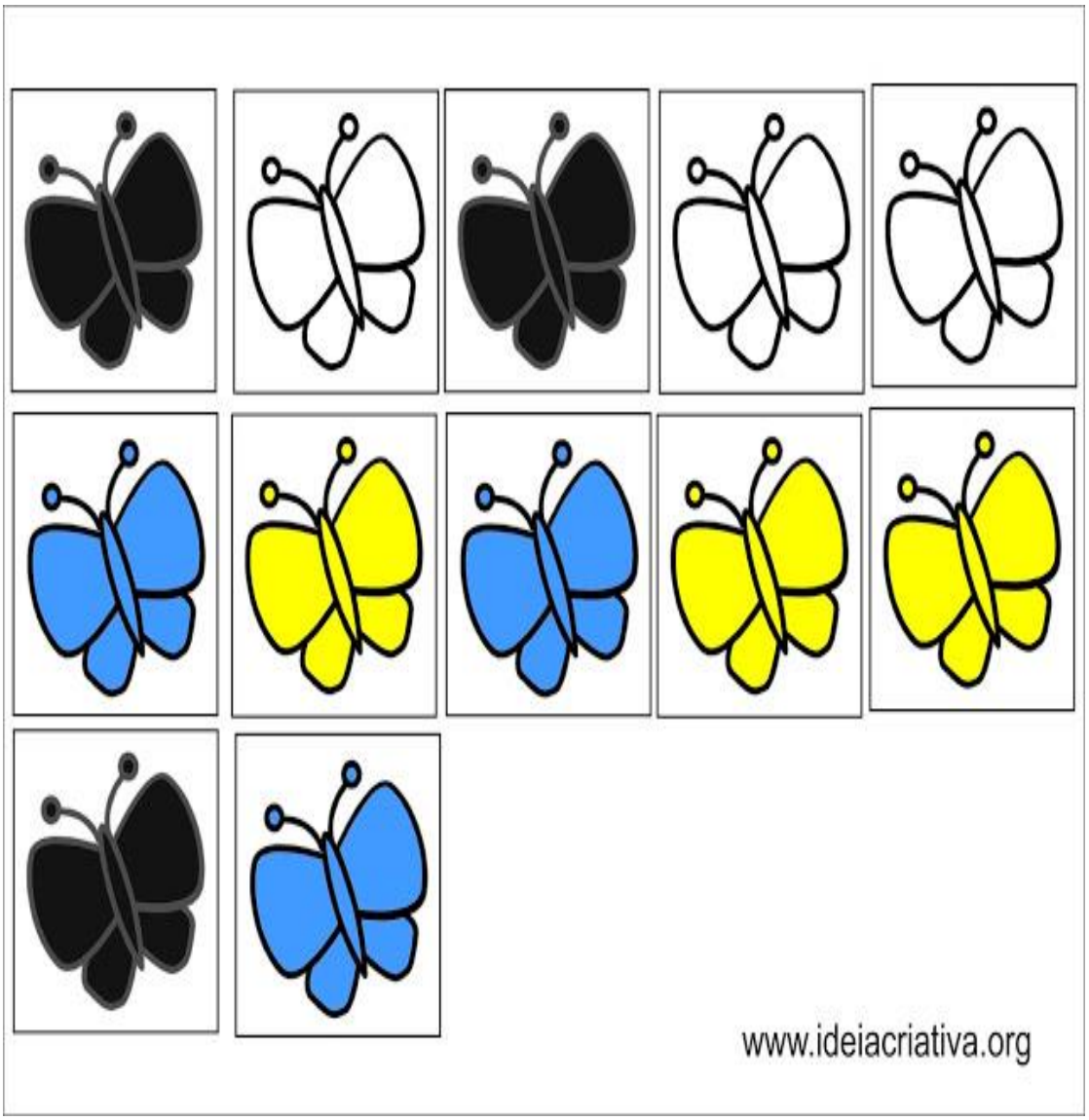
LEIA A POESIA "BORBOLETAS" PARA A CRIANÇA. PEÇA PARA QUE ELA IDENTIFIQUE AS CORES DA BORBOLETA, EXPLORANDO A ORALIDADE, CONTAGEM.



https://www.ideiacriativa.org/2013/08/plano-de-aula-atividade-sensorial.html

Av. 14 de Março, 656 – Centro Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educacao@ladario.ms.gov.br
Telefone para contato: (67) 3226 2394 / (67) 3226 - 2034

VAMOS BRINCAR DE JOGO DA MEMÓRIA. RECORTE AS PEÇAS DA BORBOLETAS. DEPOIS COLOQUE-AS DE CABEÇA PARA BAIXO, E TENTE ENCONTRAR AS BORBOLETAS DA MESMA COR.



“A poesia é um texto que apresenta ritmos e rimas. Desta forma, ela acaba atraindo as crianças, pois apresentam um caráter lúdico. Normalmente, as poesias promovem o apreço pela leitura, mexendo com o imaginário da criança, a levando a expressar desejos, sentimentos e a descobrir que se pode brincar com as palavras. Na poesia de Vinícius de Morais, mais especificamente, na obra "As Borboletas", o texto retrata as características e cores de cada borboleta”.

(MS.EI03EF02. s. 02)
Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Referência: https://br.pinterest.com/pin/735001601659483341/

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: CRECHE III – C **TURNO:** Matutino **DATA:** 28/05/2020.

MÚLTIPLAS LINGUAGENS (MÚSICA); CONTAGEM ORAL (DE UM A CINCO).

(MS.EI02EF02.s.02- Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos). (MS.EI02ET07.s.07)- Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc., em contextos diversos.

Assista ao vídeo da Xuxa (acesse site abaixo), e cante com a criança a música "Cinco Patinhos". Utilize o dedo das mãos para realizar a contagem até cinco, fazendo gestos ao acompanhar a letra da música que segue abaixo.



Fonte: https://www.google.com/search?q=musica+xuxa+cinco+patinhos&rlz=1C1SQJL_pt-BRBR842BR842&oq=musica+xuxa+cinco+patinhos&aqs=chrome..69i57.8677j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8

Música: Cinco Patinhos

Cinco patinhos foram passear
Dois patinhos foram passear
Além das montanhas para brincar
Além das montanhas para brincar
A mamãe gritou: Quá, quá, quá, quá
A mamãe gritou: Quá, quá, quá, quá
Mas só quatro patinhos voltaram de lá
Mas só um patinhos voltaram de lá

Quatro patinhos foram passear
Um patinho foi passear
Além das montanhas para brincar
Além das montanhas para brincar
A mamãe gritou: Quá, quá, quá, quá
A mamãe gritou: Quá, quá, quá, quá
Mas só três patinhos voltaram de lá
Mas nenhum patinho voltou de lá

Três patinhos foram passear
A mamãe patinha foi procurar
Além das montanhas para brincar
Além das montanhas na beira do mar
A mamãe gritou: Quá, quá, quá, quá
A mamãe gritou: Quá, quá, quá, quá
Mas só dois patinhos voltaram de lá
E os cinco patinhos voltaram de lá.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: CRECHE III – C **TURNO:** Matutino **DATA:** 29/05/2020.

APRECIAÇÃO MUSICAL; CLASSIFICAÇÃO DE CORES (VERMELHO, AMARELO, AZUL E VERDE); INTERAÇÕES NA S BRINCADEIRAS.

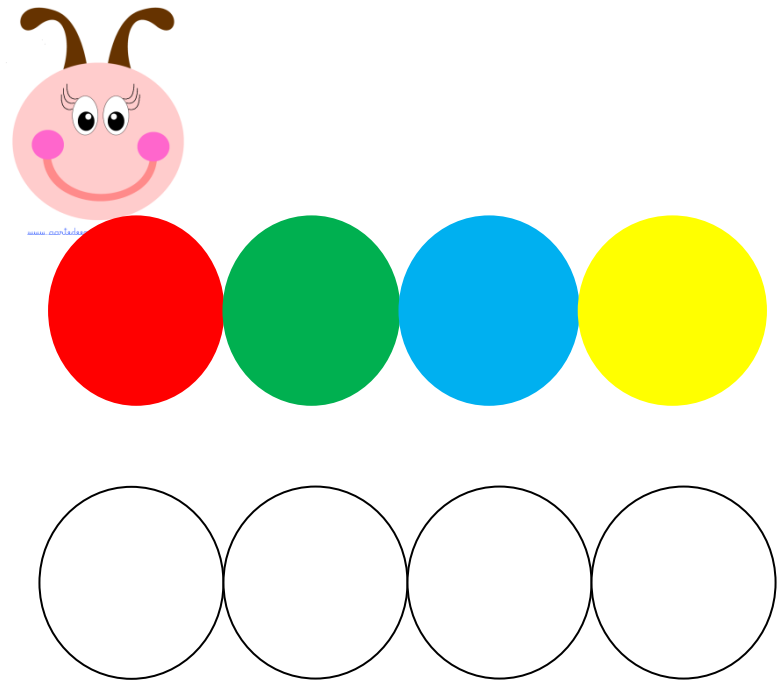
(MS.EI02TS03.s.03)- Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. (MS.EI02ET05.s.05)- Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.). (MS.EI02EO07.s.07)- Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

Assista o vídeo com a brincadeira “Dona centopéia” (site disponível abaixo).



https://www.youtube.com/watch?v=dYwRBtlNt8Q

Observe as cores na Centopéia. Pinte os círculos abaixo, seguindo as cores da Centopéia na sequência: **Vermelho, Verde, Azul e Amarelo.** (Atividade elaborada pela professora).



Av. 14 de Março, 656 – Centro Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educacao@ladario.ms.gov.br
Telefone para contato: (67) 3226 2394 / (67) 3226 - 2034