ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
TURMA: PRÉ I - B

OLÁ FAMÍLIA, ESCOLHEMOS COM MUITO MÚSICAS E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS QUE DESENVOLVEM AS HABILIDADES E IMAGINAÇÃO DAS CRIANÇAS. MUITO IMPORTANTES NA FORMAÇÃO DAS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM FASES DO DESENVOLVIMENTO.

FAMÍLIA, VAMOS RELEMBRAR UM POUQUINHO DA FESTA JUNINA PARA CRIANÇA, CANTE COM ALEGRIA A MÚSICA E INCENTIVE A CRIANÇAR A CANTAR A MÚSICA "CAPELINHA DE MELÃO " E BATER PALMINHAS, TRADIÇÃO CULTURAL.

(MS.EI03TS00 N.08) Vivênciar recitais de poesia,saraus,teatro, brincadeiras de improvisação musical e dança em diferentes contextos e situações.

Os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs- 1998).

"Para crianças pequenas, os jogos são as ações que elas repetem sistematicamente, mas que possuem um sentido funcional (jogos de exercício)".
Isto é, é fonte de significados e, portanto, possibilitam compreensão, geram satisfação, formam hábitos que se estruturam num sistema.
"Essa repetição funcional também deve estar presente na atividade escolar, pois é importante no sentido de ajudar a criança a perceber regularidades.



CAPELINHA DE MELÃO
É DE SÃO JOÃO
É DE CRAVO É DE ROSA
É DE MANJERICÃO

SÃO JOÃO ESTÁ
DORMINDO
NÃO ACORDE NÃO
ACORDAI, ACORDAI
ACORDAI JOÃO





REFERÊNCIA:https://br.pinterest.com/pin/643803709218598197/

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES_____
TURMA: PRÉ I – B /MATUTINO **DATA**:___/___/____.
PRODUÇÃO TEXTUAL.

(MS.E.IO3EF00.S.10) Ouvir, narrar e encenar, apreciar histórias e diferentes textos literários, para,desenvolver uma relação prazerosa com a leitura e o texto e refletir sobre a linguagem escrita em diferentes situações de comunicação e produção de escrita autônoma.

- **MÚSICA,ADIVINHAÇÕES E PROVÉRBIOS**.

1- Com ajuda de um responsável da família, leia a música para a criança.
2- Com ajuda de um responsável da família,responda as perguntas abaixo.

O CRAVO BRIGOU COM A ROSA.
DEBAIXO DE UMA SACADA.
O CRAVO SAIU FERIDO
E A ROSA DESPEDAÇADA.

O CRAVO FICOU DOENTE.
A ROSA FOI VISITAR.
O CRAVO TEVE UM DESMAIO.
A ROSA PÔS – SE A CHORAR.



2 QUEM BRIGOU COM A ROSA? _____

O CRAVO E A ROSA ESTAVAM DABAIXO DA:

☐ JANELA

☐ SACADA

☐ ÁRVORE



www.pinterest.com

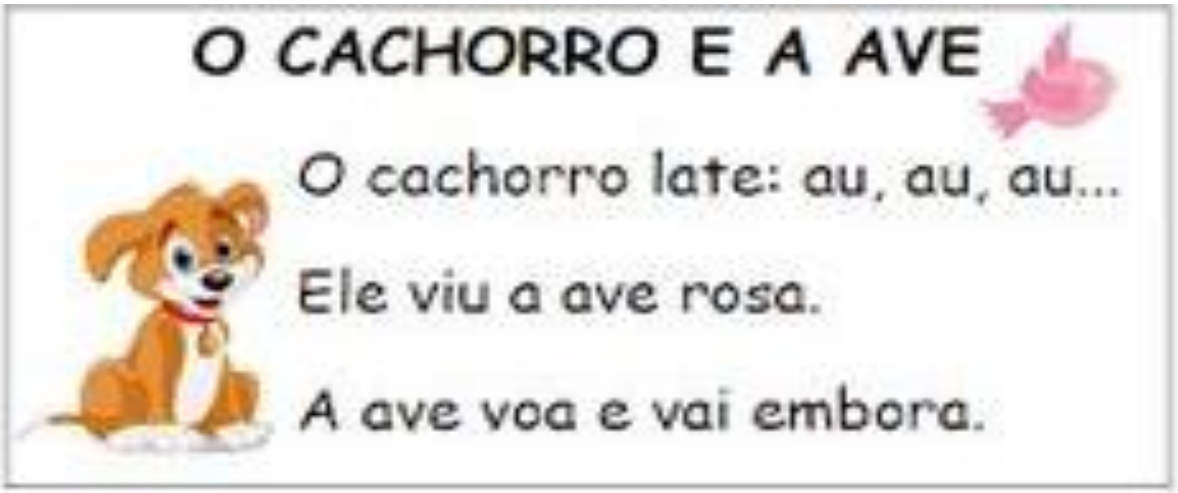
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES_____
TURMA: PRÉ I – B /MATUTINO **DATA**:___/___/____.
PRODUÇÃO TEXTUAL.

(MS.E.IO3EF00.S.10) Ouvir, narrar e encenar, apreciar histórias e diferentes textos literários, para,desenvolver uma relação prazerosa com a leitura e o texto e refletir sobre a linguagem escrita em diferentes situações de comunicação e produção de escrita autônoma.

- DESENHO; (COMO REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DA IDEIA).

1- Com ajuda de um responsável da família, leia o texto para a criança.
2- Com ajuda de um responsável da família, marque a resposta certa.



2) Marque a resposta certa:

- O cachorro latiu porque:

( ) a ave foi embora.
( ) ele está com fome.
( ) ele viu a ave rosa.

- A cor da ave é:

( ) azul. ( ) amarela. ( ) rosa.

www.pinterest.com