OLÁ FAMÍLIA, SELECIONAMOS COM CARINHO AS ATIVIDADES, BRINCADEIRAS E CONTOS, PENSADAS PEDAGÓGICAMENTE, QUE DESENVOLVEM HABILIDADES MUITO IMPORTANTES NA FORMAÇÃO DAS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM FASE DE DESENVOLVIMENTO.

NESTE BIMESTRE ESTAMOS TRABALHANDO COM OS PEQUENOS O PROJETO BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS CANTADAS!

(MS.EI02ET05. s. 05)



O folclore é um acervo cultural no qual, a partir dele, podem-se compreender as crenças e valores instituídos em determinado grupo social. A criança, quando aprende lendas, músicas, entre outras formas de folclore, está também conhecendo o passado e presente de um povo.

O folclore é tradição, é a linguagem cultural, é a maneira de agir, pensar e sentir de um povo ou grupo com as qualidades ou atributos que lhe são inerentes, seja qual for o lugar onde se situa o tempo e a cultura. Não é apenas o passado, ele é vivo e está ligado à nossa vida de um jeito muito forte.

Referência: https://www.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/estetica/a-importancia-do-brincar-na-educacao-infantil/30065

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: PRÉ I B **TURNO:** MATUTINO
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES **DATA:** ___/___/___

Traços, sons, cores e formas

(MS. EI03TS02. S.02)

- DESENHOS UTILIZANDO ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA,COR, FORMA E VOLUME.

1.Com ajuda de um responsável, siga as instruções e monte a dobradura do Saci-Pererê.



https://www.google.com.br/search?q=atividades+sobre+o+folclore.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

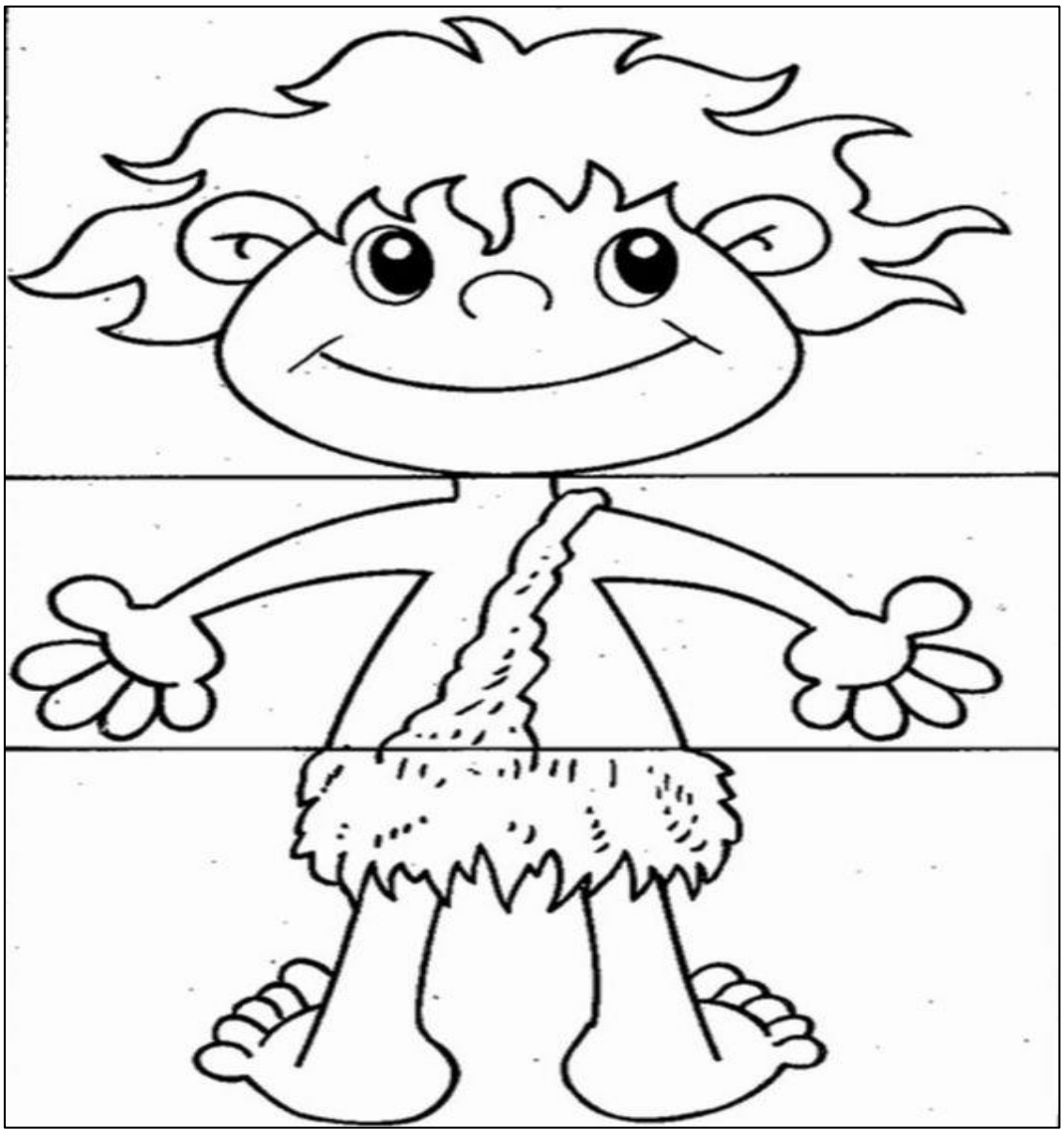
CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
TURMA: PRÉ I B **TURNO:** MATUTINO
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES **DATA:** ___/___/___

Traços, sons, cores e formas

(MS.EI03TS02. s. 02)

Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Família, auxilie a criança pintar o desenho do Curupira, depois recorte a ajuda a montar, deixando a criança a brincar com o quebra-cabeça.



Referência: https://www.ideiacriativa.org/2012/08/sugestao-de-aula-e-atividade-folclore.html

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: PRÉ I B **TURNO:** MATUTINO
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES **DATA:** ___/___/___

Traços, sons, cores e formas

(MS.EI03TS02. s. 02)

Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Família, leia o texto abaixo, traceje o nome no quadrado e depois pinte bem bonito o soldado.



Referência: https://www.pragentemiuda.org/2013/08/atividades-para-dia-do-soldado.html

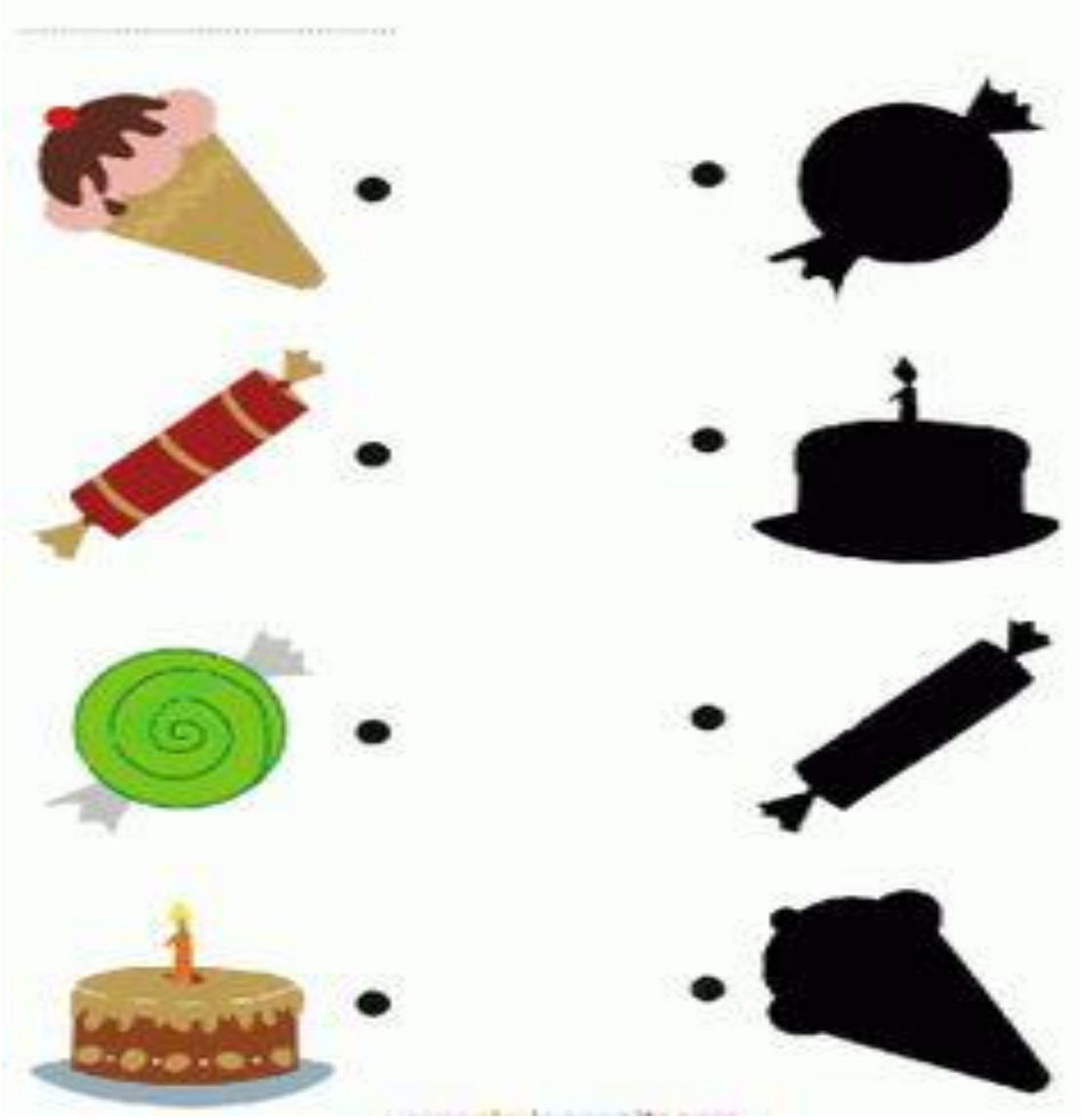
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: PRÉ I B **TURNO:** MATUTINO
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES **DATA:** ___/___/___
Traços, sons, cores e formas

(MS. EI03TS02. S.02)

- Grafismo com giz de cera.

1. Com ajuda de um responsável, pinte o desenho e ligue até a sua sombra.



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: PRÉ I B **TURNO:** MATUTINO
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES **DATA:** ___/___/___

Traços, sons, cores e formas

(MS. EI03TS00. n. 10) - Conhecer e apreciar as expressões artísticas de diferentes povos, frequentando ambientes em que as manifestações culturais e artísticas estejam presentes.

O MUNICÍPIO DE LÁDARIO ESTÁ COMPLETANDO 242 ANOS, COM AUXÍLIO DO RESPONSÁVEL PINTE O BOLO E DECORE BEM BONITO! DEPOIS CANTE PARABÉNS PARA LÁDARIO!!!
VIVA!!!!



REFERENCIA: ELABORADO PELA PROFESSORA: **LUCIANE VILALVA.**

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA_____
NOME:_____
TURMA: PRÉ I B **TURNO:** MATUTINO
PROFESSORA: LUCIANE VILALVA DE MORAES **DATA:** ___/___/___

Traços, sons, cores e formas

(MS. EI03TS00. n. 10)
Conhecer e apreciar as expressões artísticas de diferentes povos, frequentando ambientes em que as manifestações culturais e artísticas estejam presentes.

PINTE A BANDEIRA NACIONAL BRASILEIRA COM AS CORES CORRESPONDENTES.



BRASIL

