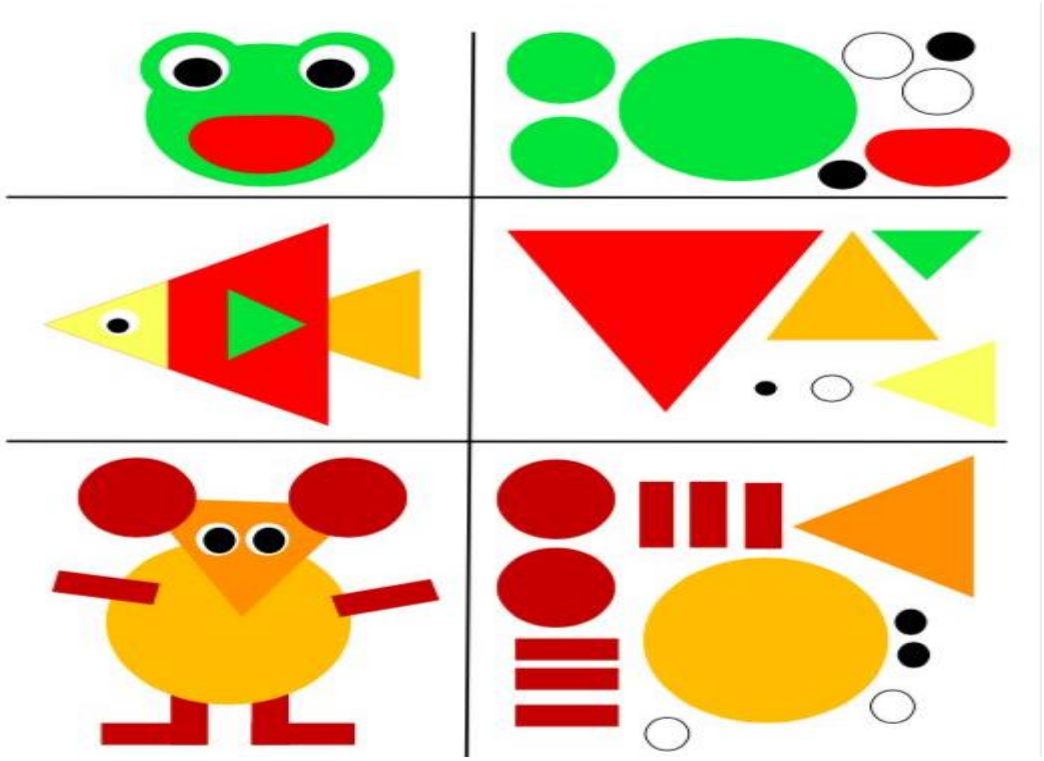
OLÁ FAMÍLIA, SELECIONAMOS COM CARINHO AS ATIVIDADES, BRINCADEIRAS E CONTOS, PENSADAS PEDAGÓGICAMENTE, QUE DESENVOLVEM HABILIDADES MUITO IMPORTANTES NA FORMAÇÃO DAS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM FASE DE DESENVOLVIMENTO.
NESTE BIMESTRE ESTAMOS TRABALHANDO O COM OS PEQUENOS O PROJETO BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS CANTADAS!



A criança na educação infantil explora os sentidos em tudo que faz. Através da realização de atividades artísticas ela desenvolve sentimento, auto estima, capacidade de representar o simbólico. A arte pode ir além de uma atividade prática e precisa ser compreendida como um processo que envolve sentimentos e emoções.

No processo de **formação educacional e cognitiva** de uma criança, percebe-se a importância dos **quebra-cabeças** no desenvolvimento físico, neurológico, psicomotor, capacidade de concentração, noção espacial, percepção visual e aumento de conhecimento sobre diversos assuntos.

Referência: https://www.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/estetica/a-importancia-do-brincar-na-educacao-infantil/30065

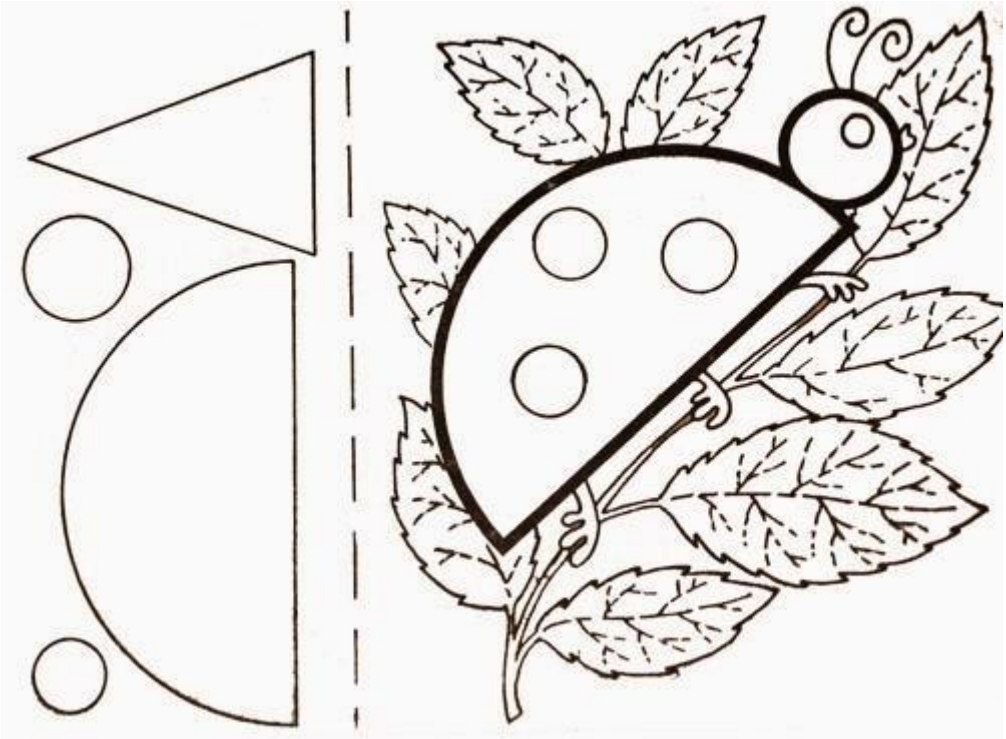
CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
TURMA: PRÉ II B **TURNO:** VESPERTINO
PROFESSORA: FÁTIMA DAMIANA ARRUDA GOMES **DATA:**__/__/__

Traços, sons, cores e formas.

(MS.EI03TS02. s. 02)
Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Sequênciação **CRIANDO ARTE: PINTURA E MONTAGEM.**

COM AUXÍLIO DO RESPONSÁVEL, MONTE CONFORME O MODELO.



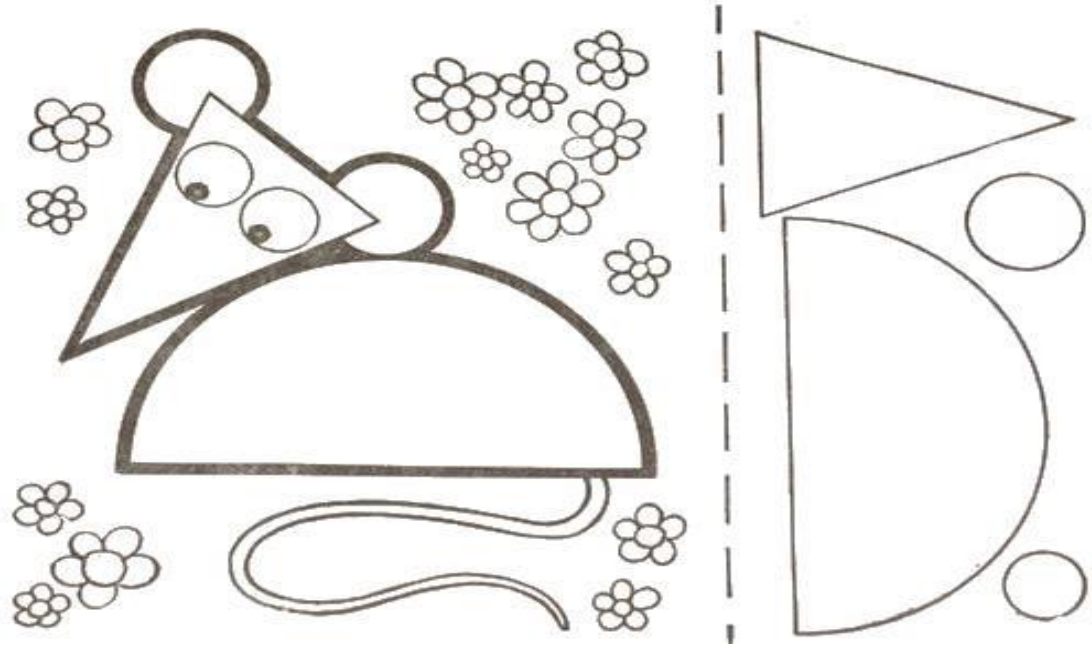
MONTE A JOANINHA.

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:
TURMA: PRÉ II B **TURNO:** VESPERTINO
PROFESSORA: FÁTIMA DAMIANA ARRUDA GOMES **DATA:**__/__/__
Traços, sons, cores e formas.

(MS.EI03TS02. s. 02)
Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Sequênciação **CRIANDO ARTE: PINTURA E MONTAGEM.**

COM AUXÍLIO DO RESPONSÁVEL, MONTE CONFORME O MODELO..



MONTE O RATINHO

Referência: https://www.espacoeducar.net/2014/09/atividades-para-educacao-infantil.html?m=1

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:
TURMA: PRÉ II B **TURNO:** VESPERTINO
PROFESSORA: FÁTIMA DAMIANA ARRUDA GOMES **DATA:**__/___/___

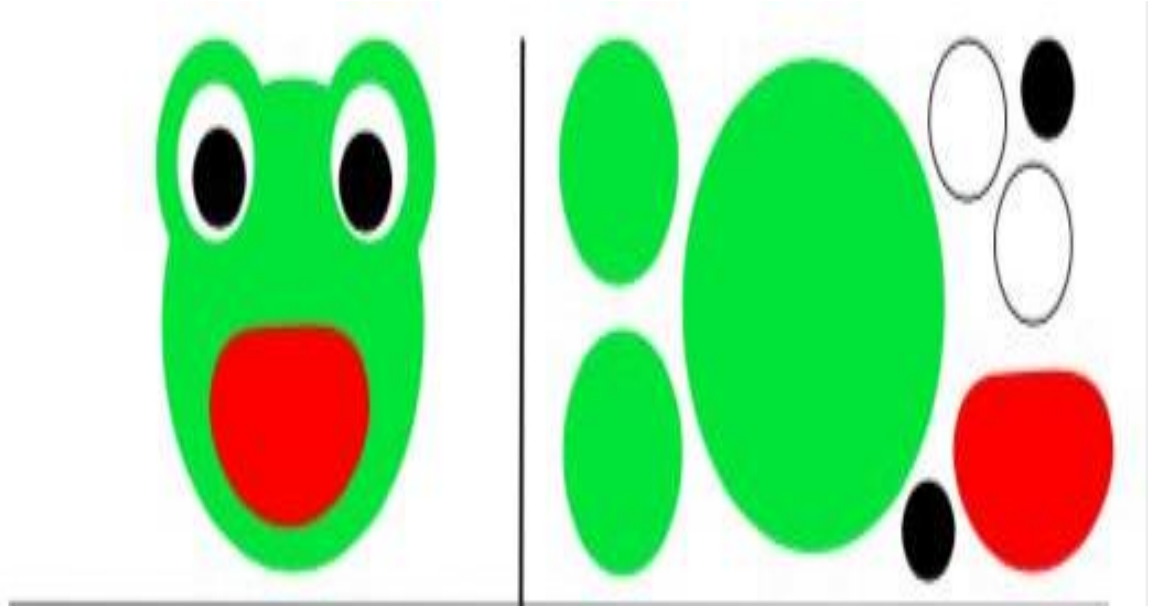
Traços, sons, cores e formas.

(MS.EI03TS02. s. 02)

Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Sequênciação **CRIANDO ARTE: PINTURA E MONTAGEM.**

COM AUXÍLIO DO RESPONSÁVEL, MONTE CONFORME O MODELO.



MONTE O SAPINHO.

Referência: https://astoldbymom.com/shapes-art-for-tiny-toddlers/

CEI: PADRE ERNESTO SASSIDA
NOME:_____
TURMA: PRÉ II B **TURNO:** VESPERTINO
PROFESSORA: FÁTIMA DAMIANA ARRUDA GOMES **DATA:**__/__/__

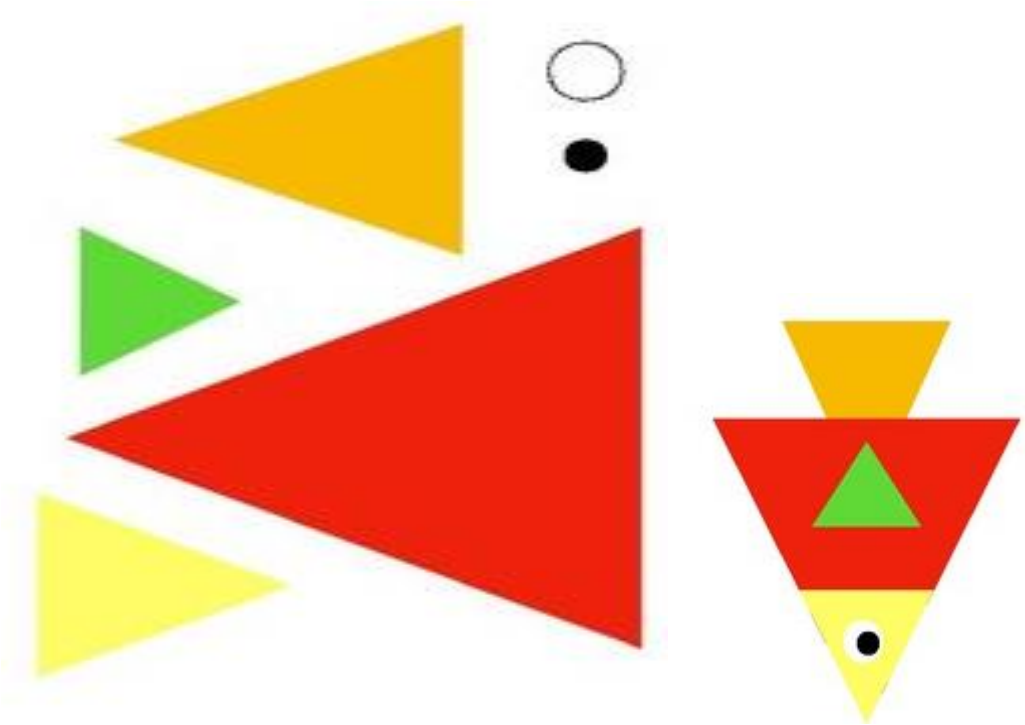
Traços, sons, cores e formas.

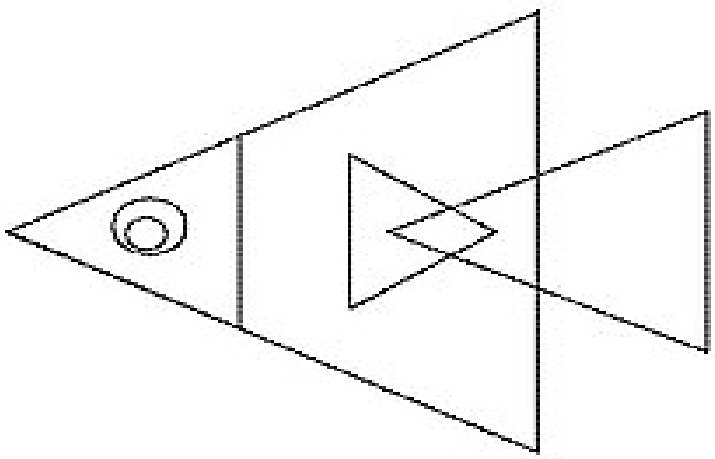
(MS.EI03TS02. s. 02)

Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Sequênciação **CRIANDO ARTE: PINTURA E MONTAGEM.**

COM AUXÍLIO DO RESPONSÁVEL, MONTE CONFORME O MODELO.





Referencia: https://www.teacherspayteachers.com/Product/Cut-and-Paste-Shape-Craft-Fish-Puzzle-4456645