ESCOLA: PROF JOÃO BAPTISTA
PROFESSOR (A): JULIANA S S RODRIGUES **TURMA (S)**: 2º B\C **ENSINO FUNDAMENTAL** **TURNO**: VESPERTINO **ALUNO (A):**
COMPONENTE CURRICULAR: ED. FÍSICA **PERÍODO:** 01/08/2020 a 15/08/2020 **QUANTIDADE DE AULAS**: 04

Objeto de conhecimento: Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.
Habilidade: (EF12EF07)

Aula 01 a 07 - EDUCAÇÃO FÍSICA

1 – Nesta atividade, faremos o "balangandã" que é um material não-tradicional adaptado da ginástica rítmica. Com ele podemos fazer diversos movimentos como se fosse a fita da ginástica. Vamos usar a imaginação e deixá-lo bem colorido.
Vamos lá:

1- Dobre uma folha dupla de jornal ou papel crepom ao meio no sentido do comprimento, dobre novamente, e novamente (3 vezes).

2- Cole com fita crepe 4 tiras compridas de papel crepom, uma de cada cor, de preferência.

3- Dobre mais uma vez, formando uma tira de jornal. (prendendo as tiras de crepom).

4- Enrole a tira, como um rocambole

5- Amarre com barbante o rolinho que se formou, dê dois nós firmes. Corte o excesso de um lado e deixe o barbante sobrando de outro, para que o aluno possa segurar.





PLANO DE ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA: E. M. DE EDUCAÇÃO INF. E ENSINO FUND. PROF JOÃO BAPTISTA

PROFESSOR (A): JULIANA S. DOS SANTOS RODRIGUES **TURMA:** 2º B\C

TURNO: VESPERTINO

QUANTIDADE DE AULAS: 04

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA:
04\08, 06\08, 11\08, 13\08.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES: (EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO:
Ginástica geral.

METODOLOGIA:
2º B\C
04.08: Confecção do balangandã
06.08: Confecção do balangandã
11.08: Confecção do balangandã
13.08: Atividade prática com movimentos do balangandã

RECURSOS:
Jornal, tesoura, cola ou fita crepe, papel crepom.

AVALIAÇÃO: O aluno será avaliado conforme a apresentação das atividades realizadas no prazo estabelecido pelo professor**.**

REFERÊNCIA:
http://www.educacaofisica.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=457
https://www.infoescola.com/esportes/ginastica-ritmica/

Assinatura do Professor (a)

Assinatura do Coordenador (a) Pedagógico (a)