ESCOLA: PROFESSOR JOÃO BAPTISTA

PROFESSORA: Estefany Suelly de Freitas **TURMAS: 3º Ano "B"**

ENSINO FUNDAMENTAL I **TURNO:** VESPERTINO

ALUNO(A):

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO: 03 Á 13 DE NOVEMBRO

QUANTIDADE DE AULAS: 2

OBJETO DE CONHECIMENTO: CONSCIÊNCIA NEGRA

HABILIDADE: (EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar e da comunidade.

ARTE AFRICANA

A arte africana representa os usos e costumes das tribos africanas. Ela está presente na pintura, arquitetura, escultura, música, dança, artesanato, entre outros.

A arte tradicional africana é muito rica em significados e simbologias, além do conteúdo estético imaginativo. Geralmente, as manifestações artísticas retratam a figura humana e demonstram preocupação com os valores étnicos, morais e religiosos.

MÁSCARA AFRICANA

As máscaras são artefatos produzidos por grande parte das sociedades tribais africanas. Esses adereços são utilizados em diversos ritos e cerimônias, como em casamentos, funerais, celebrações e outros eventos. Para a confecção dos objetos, normalmente é usada a madeira, mas também podem ser produzidos com couro, metais, cerâmica e outros materiais.

Fonte: https://www.culturagenial.com/arte-africana/

- Observe algumas máscaras africanas.



EXPERIMENTANDO:

RECORTE ELEMENTOS E COLE-OS ABAIXO, CRIANDO UMA MÁSCARA AFRICANA.

PINTE A MÁSCARA COM CORES FORTES E ALEGRES.

EXEMPLO DE ELEMENTOS: TRAÇOS, FORMAS, OLHOS E BOCA.

(RECORTE DE REVISTAS, JORNAIS, LIVROS E PÁPEIS COLORIDOS).

Exemplo de elementos:



