Escola Municipal João Baptista.

Curso: Fundamental.

Disciplina: Artes Visuais.

Professor: Jubiracy Junior.

Turno: Matutino.

Ano/Série: 4º **ano B**

Do dia: 16 a 31/07/2020.

# ATIVIDADES ESCOLARES DE ARTES VISUAIS

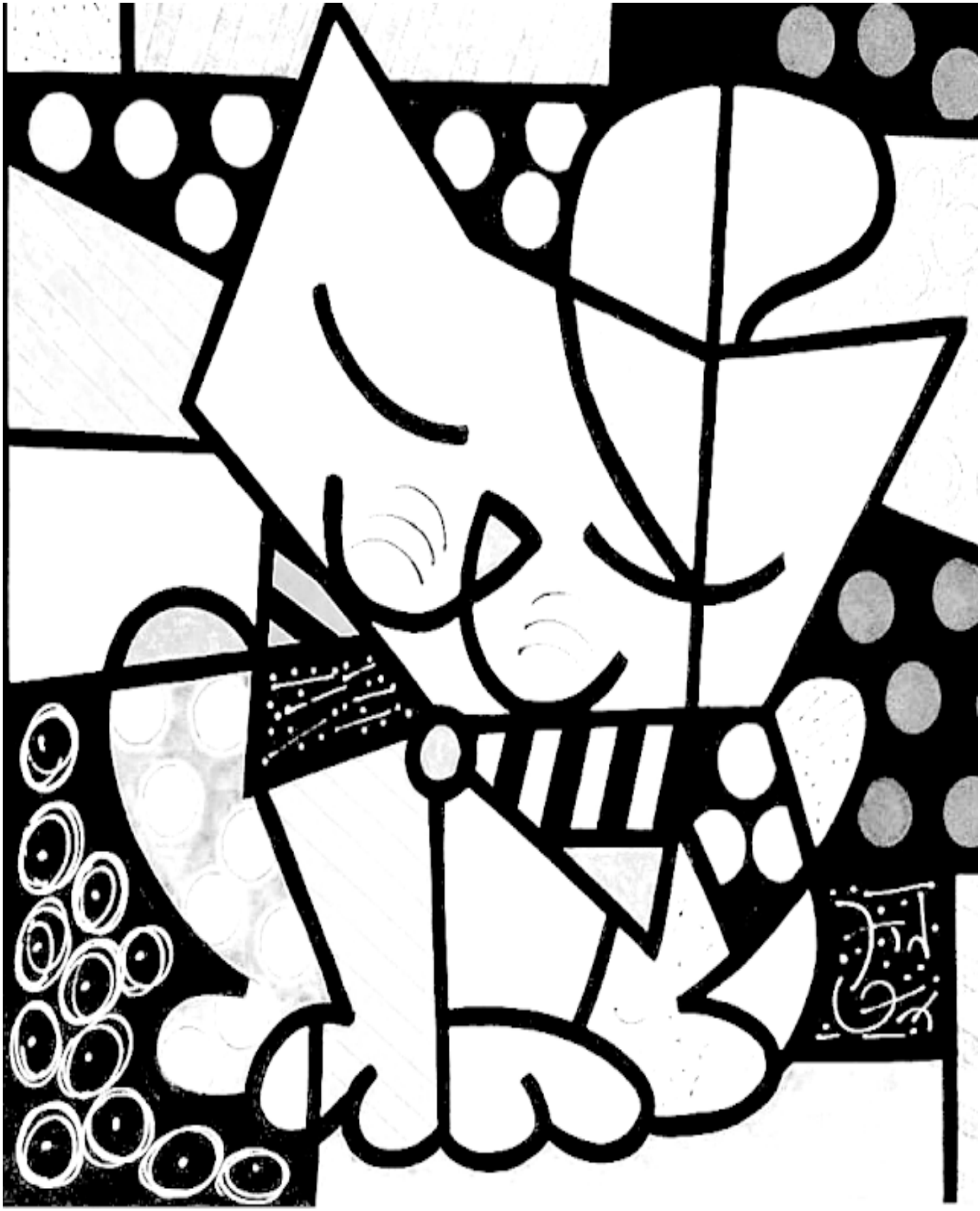
## DESENVOLVIMENTO METODOLÓGICO

## Conhecendo Romero Britto.

Romero Britto nasceu no Recife, Pernambuco, em 6 de outubro de 1963, aos 8 anos de idade começou a mostrar interesse e talento pelas artes. Com muita imaginação e criatividade, pintava em sucatas, papelão e jornal. Sua família o ajudava a desenvolver seu talento natural, dando-lhe livros de arte para estudar. Aos 14 anos fez sua primeira exibição pública e vendeu seu primeiro quadro à Organização dos Estados Americanos. Britto produz pinturas a óleo explorando formas geométricas ou figuras de sua preferência, como corações ou animais, sempre com cores vivíssimas. Faz sucesso justamente porque sua obra dá vida a qualquer espaço ou objeto.



Explorando as possibilidades do conteúdo sugerido pela obra do artista escolhido. Faça uma releitura da obra de arte de Romero Britto. Use e abuse da criatividade. Lembrando você deve pintar a obra com as cores que você gosta.



**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS.**

( MS.EF15AR01.s.01). Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

( MS.EF15AR02.s.02). Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço e movimento, etc).

( MS.EF15AR04.s.04). Experimentar diferentes formas de expressão artísticas (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobraduras, escultura, modelagem, instalação, fotografia, vídeo, etc). Fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**OBJETIVOS:**

**Geral:**

- Aguçar a criatividade dos alunos com a finalidade de os tornarem mais observadores e críticos, desenvolvendo o interesse e o respeito por suas atividades artísticas, de outras crianças e pela obra de arte de Romero Britto.
- Ampliar seu conhecimento de mundo por meio da manipulação de diferentes objetos, materiais e técnicas, explorando suas características, propriedades e possibilidades de manuseio e entrando em contanto com diversas formas de expressão artística.
- Constituir uma leitura de mundo de forma inteligente e que lhe abra novas perspectivas,
- O objetivo principal é enriquecer o conhecimento da turma quanto á compreensão das manifestações das obras de Romero Britto. Isso se dará através de atividades lúdicas e prazerosas, contribuindo para a socialização dos alunos.

**Específicos:**

- Conhecer melhor quem é Romero Britto e sua arte as formas geométricas simples (quadrado, retângulo, circulo e triângulo);
- Explorar diferentes materiais;

- Perceber e identificar as formas geométricas presentes nas obras;

- Observar as cores utilizadas nas obras;

## AVALIAÇÃO

O processo de avaliação deve ser concebido como um processo continuo, no qual o desenvolvimento do educando é focalizado em seus múltiplos aspectos, tendo o cuidado de observar a criatividade, o interesse, o desenvolvimento e a participação dos mesmos.

## BIBLIOGRAFIA


- Disponível em: <Nova Escola: www.novaescola.org.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Arte na Escola: www.arte na escola.org.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Apostila on-line de Artes: www.apostiladeartes.com.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Espaço Educar: www.espacoeducar.com.br>. Acesso em: 20 de abr. 2020.