Escola Municipal João Baptista.

Curso: Fundamental.

Disciplina: Artes Visuais.

Professor: Jubiracy Junior.

Turno: Matutino.

Ano/Série: 4º ano A.

Do dia: 01 a 15/07/2020.

ATIVIDADES ESCOLARES DE ARTES VISUAIS

Trabalho individual: Milhões de crianças ao redor do mundo estão em isolamento com suas famílias, sem poder ir à escola, nem fazer atividades fora de casa por causa da pandemia da covid-19, a doença causada pelo novo corona vírus. Pensando nestas recomendações, A OMS (Organização Mundial de Saúde), disponibilizou as crianças informações sobre como se proteger do vírus, ensinando, por exemplo, a melhor técnica para lavar as mãos. Pensando nesta situação: faça um desenho se possível de sua autoria, em uma folha de papel sulfite ou em uma folha do seu caderno de desenho criando uma ilustração, ou seja um desenho, sobre como devemos nos prevenir, proteger da pandemia(da covid-19). Faça o desenho e diga com suas palavras o porquê da prevenção.



Especialistas do Fundo das Nações Unidas para a Infância (UNICEF) recomendam falar com crianças sobre o Corona vírus "de maneira simples, clara e tranquilizadora, abordando as emoções que eles possam estar sentindo".

Pinte o desenho e diga com suas palavras o porquê da prevenção da corona vírus.



HABILIDADES E COMPETÊNCIAS.

(MS.EF15AR01.s.01). Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(MS.EF15AR02.s.02). Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço e movimento, etc).

(MS.EF15AR04.s.04). Experimentar diferentes formas de expressão artísticas (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobraduras, escultura, modelagem, instalação, fotografia, vídeo, etc). Fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

OBJETIVOS:

Geral:

- Constituir uma leitura de mundo de forma inteligente e que lhe abra novas perspectivas,
- O objetivo principal é enriquecer o conhecimento da turma quanto aos costumes das festas juninas. Isso se dará através de atividades lúdicas e prazerosas, contribuindo para a socialização dos alunos.
- Compreender as principais características do movimento da Arte Regional, com vistas ao desenvolvimento da sensibilidade estética, para que os alunos ainda sejam capazes de se reconhecerem como parte de uma cultura construída ao longo da história.

Específicos:

- Valorizar festa junina dentro do folclore brasileiro, destacando seus aspectos sociais e culturais;
- Aprender sobre a cultura regional, de forma a discuti-lo e a analisa-lo, bem como às suas principais características;
- Criar, através de técnicas diversas ou de desenhos, uma releitura dos desenhos praticados, além de evidenciar o percurso de criação, as impressões durante a produção artística, a técnica empregada, etc.

AVALIAÇÃO

O processo de avaliação deve ser concebido como um processo continuo, no qual o desenvolvimento do educando é focalizado em seus múltiplos aspectos, tendo o cuidado de observar a criatividade, o interesse, o desenvolvimento e a participação dos mesmos.

BIBLIOGRAFIA

- Disponível em: <Nova Escola: www.novaescola.org.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Arte na Escola: www.arte na escola.org.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Apostila on-line de Artes: www.apostiladeartes.com.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Espaço Educar: www.espacoeducar.com.br>. Acesso em: 20 de abr. 2020.