ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: Municipal Prof. João Baptista
PROFESSOR(A): Taísa Da S. R. B. Rocha **TURMA(S):** 6º ano **A** **TURNO:** Matutino
NOME DO ALUNO(A):
OBJETO DE CONHECIMENTO: Leitura de imagem
DATA: 16/07/2020 A 31/07/2020 **COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Portuguesa
HABILIDADE: (MS.EF.67LP28.s.28) Estratégia de leitura, apreciação e réplica.

Observe com atenção esta pintura feita pelo artista italiano Caravaggio no século XVI. Depois, responda às questões 1 a 5.



Michelangelo Merisi da Caravaggio. A adivinha. 1595. Óleo sobre tela, 93 x 131 cm

ESTUDO DO TEXTO

2) A tela retrata uma cena do passado, do presente ou do futuro?

_____

3) Observe atentamente os dois personagens. É possível determinar a classe social do rapaz à direita? E a esquerda? Explique.

_____
_____

4) O fundo da tela ajuda a criar a impressão de profundidade. O que você percebe sobre o uso da luz?

_____
_____

5) A moça à esquerda é uma **adivinha**. O que significa *adivinhar*?

_____

1) Como a ocupação de "adivinha" é sugerida pela ação realizada?

_____
_____

Muitos especialistas em pintura consideram essa tela importante por ter sido feita em uma época em que os artistas preferiam pintar personagens retirados da mitologia grega ou da religião católica. Caravaggio teria sido original ao representar uma situação cotidiana.

Para isso ele escolheu a figura de uma adivinha. As adivinhas eram mulheres que, supostamente, sabiam ler a sorte, o futuro das pessoas nas linhas de suas mãos.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: Municipal Prof. João Baptista
PROFESSOR(A): Taísa Da S. R. B. Rocha **TURMA(S):** 6º ano **A** **TURNO:** Matutino
NOME DO ALUNO(A):
OBJETO DE CONHECIMENTO: Grafia de encontros consonantais
DATA: 16/07/2020 A 31/07/2020 **COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Portuguesa
HABILIDADE: (MS.EF67LP32.s.32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.

Vamos pensar agora na palavra *adivinha*, que vem do verbo *adivinhar*. Várias pessoas se atrapalham com a sua grafia, imaginando que o correto seria a forma "advinha". A omissão do *i* ocorre pela tentativa de seguir outras palavras parecidas, como *advogado*, *advertir* ou *adversário*, nas quais a consoante não é seguida por vogal para formar uma sílaba. Passemos então ao estudo de palavras que podem causar esse tipo de equívoco, resolvendo as questões 6 e 7.

ATIVIDADES

6) Copie as palavras substituindo os asteriscos (*) pelas letras que faltam. (**Não esqueça de caprichar na letra.**)

a) Atrasaram-se porque o *neu do carro furou.

_____

b) O artista o*tou por vir de helicó*tero.

_____

c) Esta noite poderemos assistir ao ecli*se da lua.

_____

d) Aquela música tem um ri*mo contagiante.

_____

e) As chaminés lançam gases na a*tmosfera.

_____

f) O atestado de ó*to foi dado ao filho.

_____

g) Temos muita a*miração pelo professor de Matemática.

_____

h) Aquela era uma comida tí*ca da região.

_____

i) Quem deixou aqueles o*jetos da sala de rece*ção?

_____

j) As eru*ções vulcânicas provocam impa*to na região.

_____

k) As novas te*nologias ajudaram a salvar bebês prematuros.

_____

j) Ao ca*turar imagens distantes, o telescópio oferecia respostas para eni*mas antigos.

_____

k) Ele tenta o*ter notas mais altas.

_____

l) Qual é o significado da palavra corru*ção?

_____

m) Star Wars é um exemplo de filme é*co.

_____

7) Escreva as palavras a que se referem as definições a seguir. Elas devem apresentar encontros consonantais semelhantes ao que vemos em *advogado*.

a) Navio de guerra que opera sob a água.

_____

b) Fechamento de um orifício no dente.

_____

c) Forma, aparência exterior.

_____

d) Escolha, alternativa.

_____

e) Criação imaginária.

_____

f) Fruto que é uma variedade de pêssego.

_____

Fonte: ORMUNDO, W.; SINISCALCHI, C. Se liga na língua: leitura, produção de texto e linguagem: manual do professor. 1. Ed. São Paulo: Moderna, 2018.