Escola Municipal João Baptista.

Curso: Fundamental.

Disciplina: Artes Visuais.

Professor: Jubiracy Junior.

Turno: Matutino.

Ano/Série: **6º ano A**

Do dia: 16 a 31/07/2020.

**ATIVIDADES ESCOLARES DE ARTES VISUAIS**

Trabalho individual: Violência contra a mulher. Sabemos que a cada hora, uma mulher é agredida ou assassinada no Brasil. É um tipo de violência velada ou explicitada que acontece dentro de casa, ou seja, intrafamiliar. Os números de violência contra a mulher ainda são assustadores. Quais atitudes você acha que podem ajudar a diminuir a incidência desses crimes, tão bárbaros? Pesquisem o tema e desenvolvam o trabalho em forma de redação ou produção textual.



**HABILIDADES E COMPETÊNCIAS.**

( MS.EF15AR01.s.01). Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

( MS.EF15AR02.s.02). Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço e movimento, etc).

( MS.EF15AR04.s.04). Experimentar diferentes formas de expressão artísticas (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobraduras, escultura, modelagem, instalação, fotografia, vídeo, etc). Fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**OBJETIVOS:**

**Geral:**

- Identificar as diferentes formas de violência, a partir de situações próximas ao universo de adolescentes e jovens. Compreender criticamente as manifestações da violência intrafamiliar.
- Analisar criticamente a violência contra a mulher na sociedade atual.
- Constituir uma leitura de mundo de forma inteligente e que lhe abra novas perspectivas,
- O objetivo principal é enriquecer o conhecimento da turma quanto á compreensão das manifestações da violência doméstica. Isso se dará através de atividades lúdicas e prazerosas, contribuindo para a socialização dos alunos.
- Compreender e identificar as diferentes formas de violência, com vistas ao desenvolvimento de situações próximas do universo do adolescente, para que os alunos ainda sejam capazes de se reconhecerem como parte de uma cultura construída ao longo da história.

**Específicos:**

- Compreender as bases de sustentação da violência contra a mulher;
- Refletir sobre as diferentes manifestações de violência, contra a mulher, em suas vidas pessoais e na comunidade.

- Encorajar a mulher a reconhecer seu potencial de proteger a si mesma e buscar os seus direitos.

- Identificar as diversas formas de violência existente em nossa sociedade e refletir sobre as normas sociais de gênero que reforçam certos tipos de violência contra a mulher tratando-a como normal e natural.

## AVALIAÇÃO

O processo de avaliação deve ser concebido como um processo continuo, no qual o desenvolvimento do educando é focalizado em seus múltiplos aspectos, tendo o cuidado de observar a criatividade, o interesse, o desenvolvimento e a participação dos mesmos.

## BIBLIOGRAFIA


- Disponível em: <Nova Escola: www.novaescola.org.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Arte na Escola: www.arte na escola.org.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Apostila on-line de Artes: www.apostiladeartes.com.br>. Acesso em 20 de abr. 2020;
- Disponível em: <Espaço Educar: www.espacoeducar.com.br>. Acesso em: 20 de abr. 2020.