PLANO DE ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA: E. M. DE EDUCAÇÃO INF. E ENSINO FUND. MARQUES DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): JOZI ELLEN B. DUARTE MARTI **TURMA(S):** 2º A/B

TURNO: MATUTINO

QUANTIDADE DE AULAS: 8

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

DATA:2º A – 09/06 – 16/06 – 18/06 – 20/06 - 23/06 – 25/06 – 27/06 – 30/06
2º B – 08/06 – 10/06 – 13/06 – 15/06 – 17/06 – 22/06 – 24/06 – 29/06

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:
Conhecer, identificar e apreciar obras de arte de diferentes modalidades, autores, épocas, países e culturas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO:

- Cores

(MS.EF15AR04.s.04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
(MS.EF15AR07.s.07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).

METODOLOGIA: Atividades envolvendo pinturas, recortes, montagens e colagens.

RECURSOS: folha a4, lápis de cor, giz de cera, cola e tesoura.

AVALIAÇÃO:
Avaliação será contínua, através da observação diária da criança no desempenho de suas atividades, no relacionamento com os colegas e com a professora.

REFERÊNCIA:
https://pt.slideshare.net/ronaldorussou13713/artes-atividades?from_action=save

_____
Assinatura do Professor (a)

_____
Assinatura do Coordenador (a) Pedagógico (a)

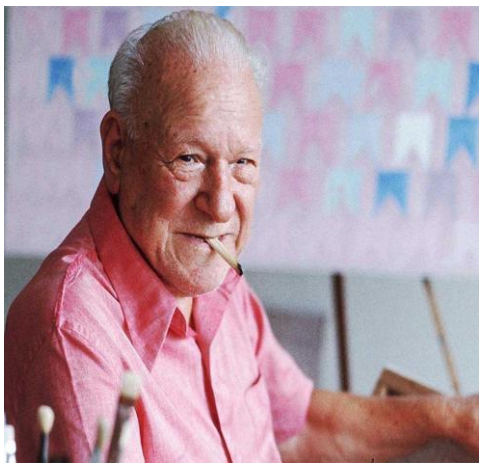
ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A):TURMA (S):
ENSINO FUNDAMENTALTURNO:ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR:
PERÍODO:08/06/2020 A 30/06/2020
QUANTIDADE DE AULAS:8

Objetivo de conhecimento: Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).
Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
Habilidade: (MS.EF15AR07.s.07) (MS.EF15AR04.s.04)

Alfredo Volpi (Lucca, 14 de abril de 1896 — São Paulo, 28 de maio de 1988) foi um pintor ítalo-brasileiro considerado pela crítica como um dos artistas mais importantes da segunda geração modernismo. Uma das características de suas obras são as bandeirinhas e os casarios. Começou a pintar em 1911, executando murais decorativos. Em seguida, trabalhou com óleo sobre madeira, consagrando-se como mestre utilizador de têmpera sobre tela. Wikipédia



do



Aula 01- ARTE

1- Observe a obra de arte "Grande Fachada Festiva", do italiano Alfredo Volpi e deixe suas impressões sobre o tema, as cores, as formas, etc.



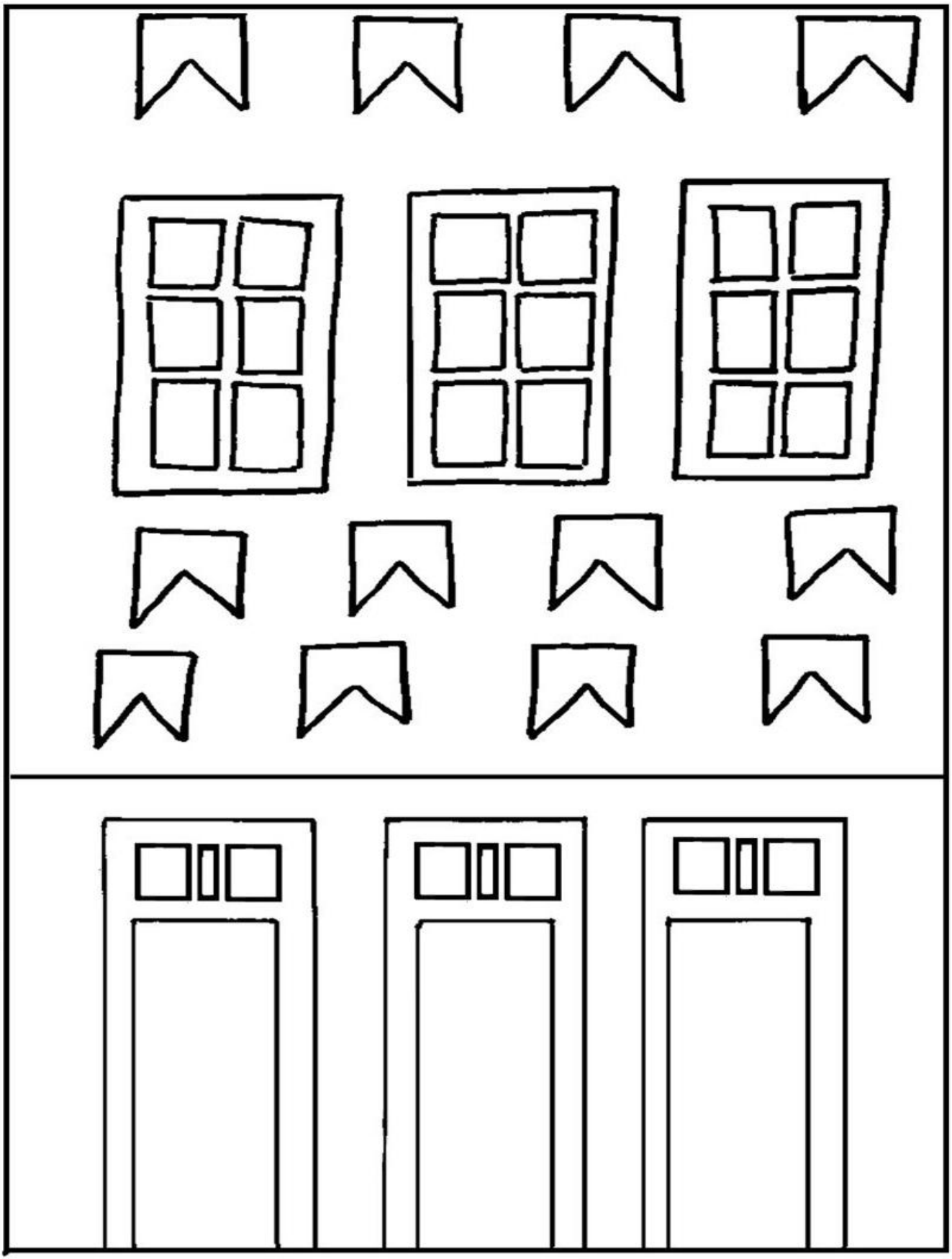
_____
_____
_____
_____

2- Escolha um dos elementos da obra de arte de Volpi e crie a sua utilizando pedaços de papel, cola e E.V.A.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO
FUNDAMENTAL MARQUES DE TAMANDARÉ.

Aula 02- ARTE

Usando os tipos de linhas, colorir a obra abaixo. Cada parte da obra com uma cor diferente. Capriche!!



Aula 03- ARTE

Observe a obra Bandeirinhas de Alfredo Volpi abaixo:



Bandeiras (1958)

Agora é a sua vez! Utilizando recorte de revistas, monte sua obra.

Aula 04- ARTE

Observe a obra Barco com Bandeirinhas e Pássaros de Alfredo Volpi abaixo:

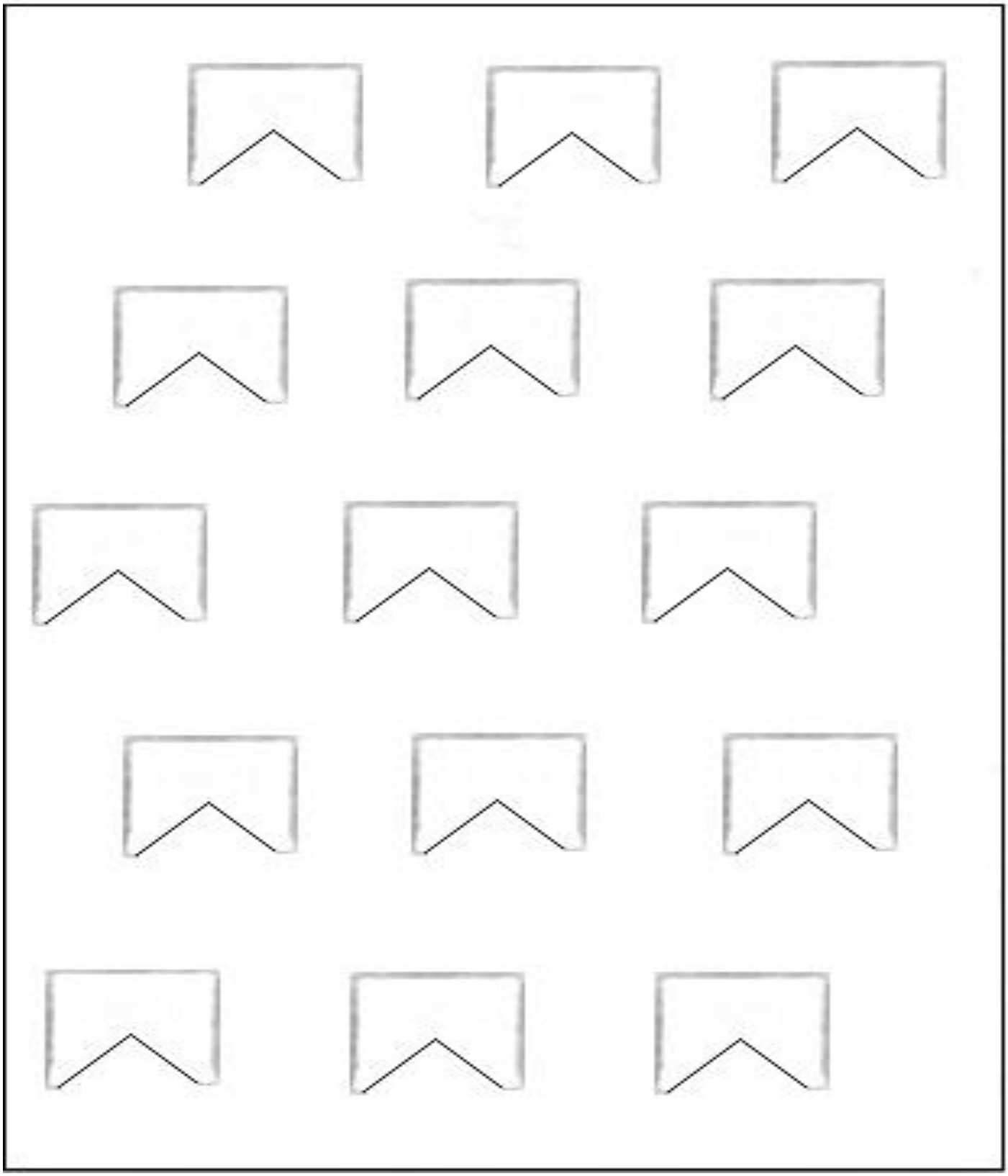


"Barco com Bandeirinhas e Pássaros", de Alfredo Volpi – 1955

Agora é sua vez! Faça a releitura da obra usando barquinho de dobradura, capriche na sua criatividade!

Aula 05- ARTE

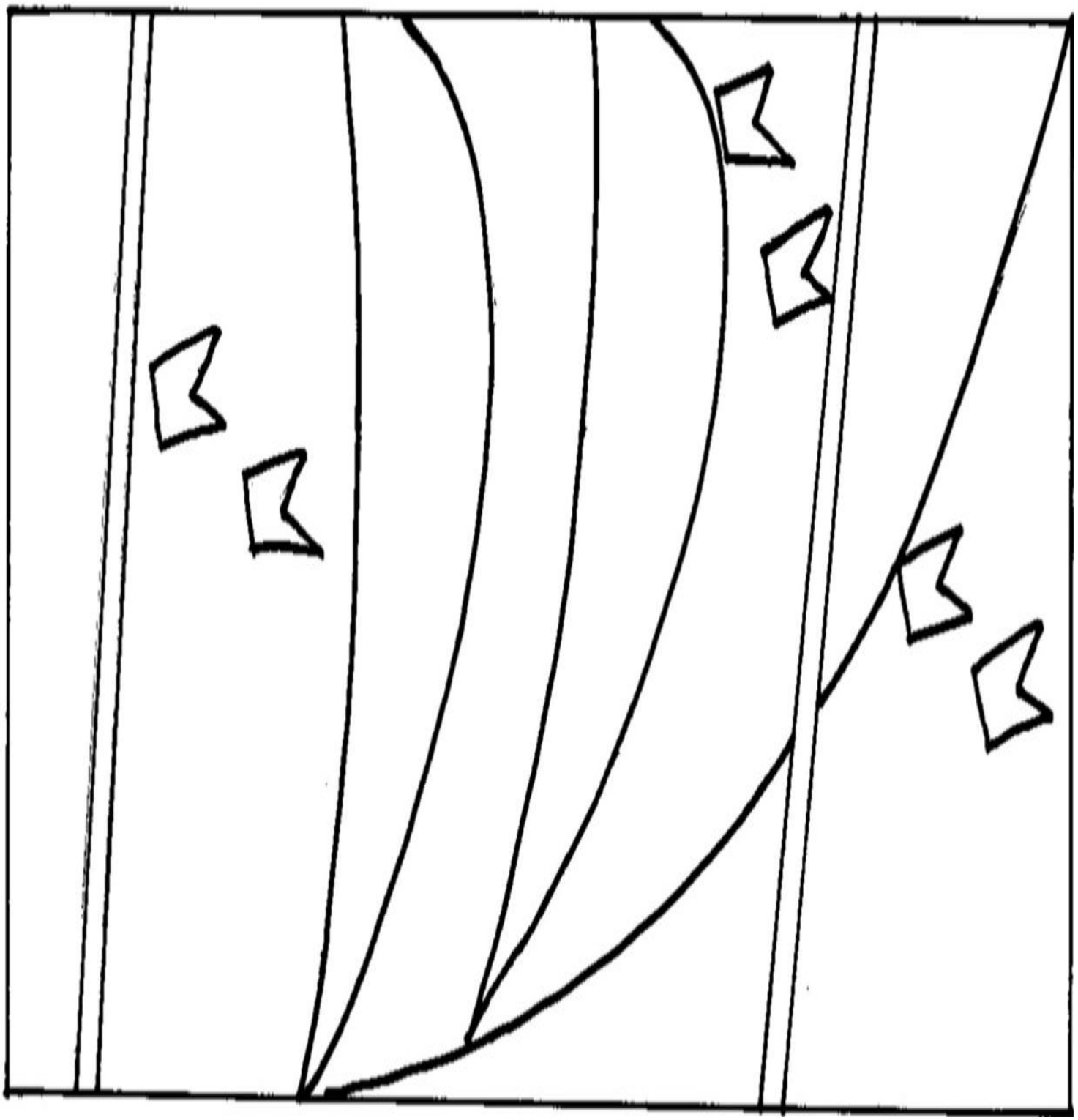
Pinte com cola colorida a obra de Volpi. Capriche!



Aula 06- ARTE

Pinte a obra abaixo com as cores quentes e frias usando linhas coloridas. Capriche!

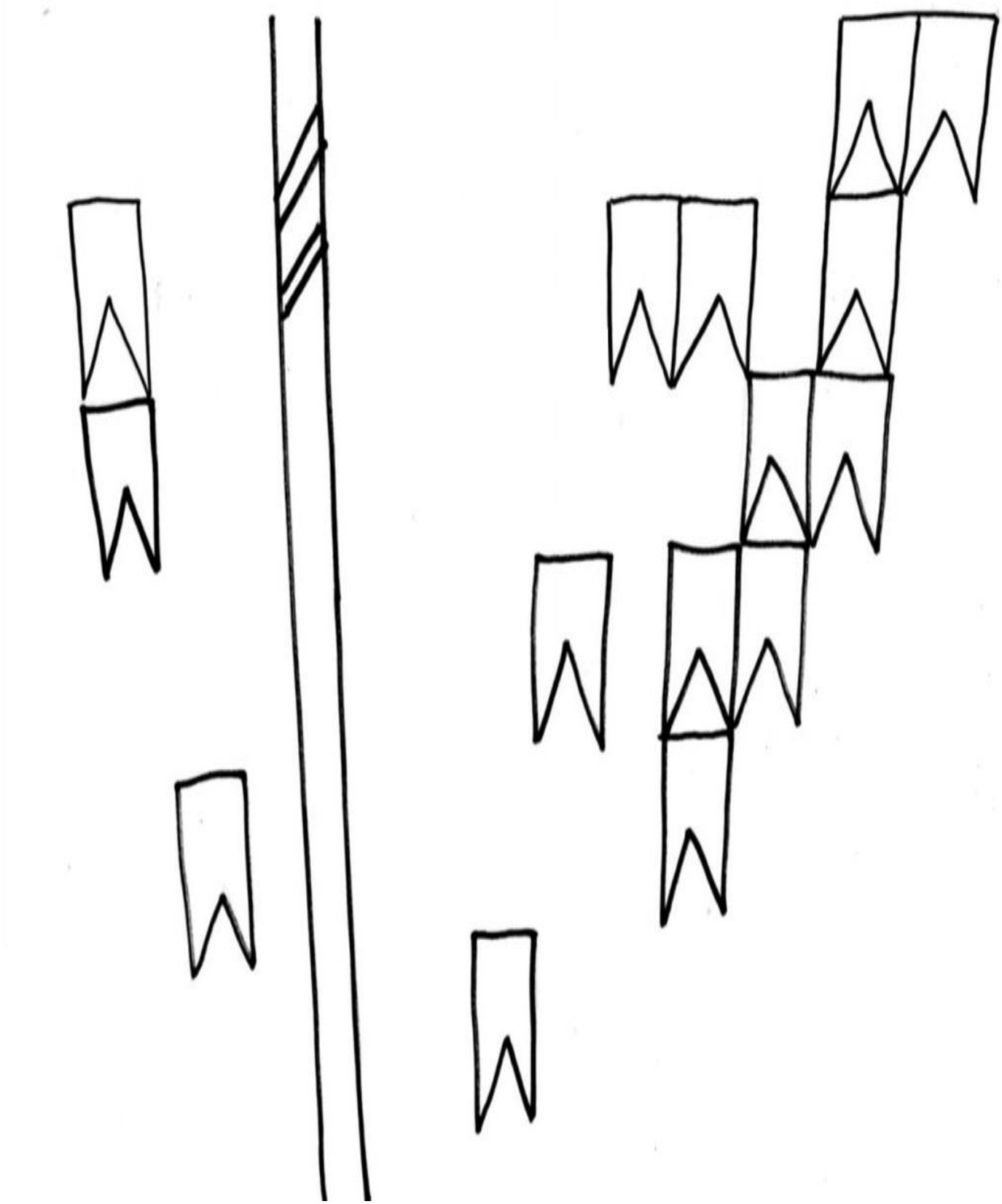
MASTRO DE BANDEIRAS E VELAS



Aula 07- ARTE

Pinte a obra “Mastro com bandeiras” com tinta guache, usando as cores quentes. Capriche!

Aula 08- ARTE



Pinte a obra “Mastro com bandeiras” com tinta guache, usando as cores frias. Capriche!

