ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): Marcelina Costa
TURMA (S): 6 A
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** Vesp
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: Matematica
PERÍODO: 08/09/2020 a 15/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 04

Objeto de conhecimento: Fraçoes
Habilidade: EF06MA08

Potenciação de frações

A potenciação também pode ser calculada nas frações; o expoente precisa ser aplicado ao numerador e ao denominador, com o denominador sempre diferente de zero.

Exemplo 1:

$$\left(\frac{3}{4}\right)^2 = \frac{3^2}{4^2} = \frac{3.3}{4.4} = \frac{9}{16}$$

Exemplo 2:

$$\left(\frac{1}{2}\right)^2 = \frac{1^3}{2^3} = \frac{1.3.1}{2.2.2} = \frac{1}{8}$$

Demonstre seus conhecimentos

1. Calcule as potências das frações abaixo:

a) $\left(\frac{2}{3}\right)^2 =$

b) $\left(\frac{4}{5}\right)^3 =$

c) $\left(\frac{1}{2}\right)^4 =$

d) $\left(\frac{3}{2}\right)^3 =$

e) $\left(\frac{2}{3}\right)^4 =$

f) $\left(\frac{4}{7}\right)^2 =$

g) $\left(\frac{5}{6}\right)^3 =$

h) $\left(\frac{1}{3}\right)^5 =$

i) $\left(\frac{8}{9}\right)^2 =$

j) $\left(\frac{7}{4}\right)^0 =$

k) $\left(\frac{6}{10}\right)^1 =$

l) $\left(\frac{10}{4}\right)^3 =$

Raiz quadrada de frações

Para calcular raízes quadradas de frações, devemos extrair a raiz do numerador e do denominador.

Exemplo:

$$\sqrt{\frac{4}{9}} = \frac{\sqrt{4}}{\sqrt{9}} = \frac{2}{3}$$

$$\sqrt{\frac{16}{25}} = \frac{\sqrt{16}}{\sqrt{25}} = \frac{4}{5}$$

$$\sqrt{\frac{100}{36}} = \frac{\sqrt{100}}{\sqrt{36}} = \frac{10}{6} = \frac{5}{3}$$

Demonstre seus conhecimentos

1. Calcule as raízes quadradas abaixo, simplificando quando possível:

a) $\sqrt{\frac{9}{64}} =$

b) $\sqrt{\frac{25}{36}} =$

c) $\sqrt{\frac{81}{100}} =$

d) $\sqrt{\frac{121}{49}} =$

e) $\sqrt{\frac{144}{16}} =$

f) $\sqrt{\frac{169}{400}} =$

g) $\sqrt{\frac{225}{36}} =$

h) $\sqrt{\frac{16}{4}} =$

i) $\sqrt{\frac{81}{36}} =$

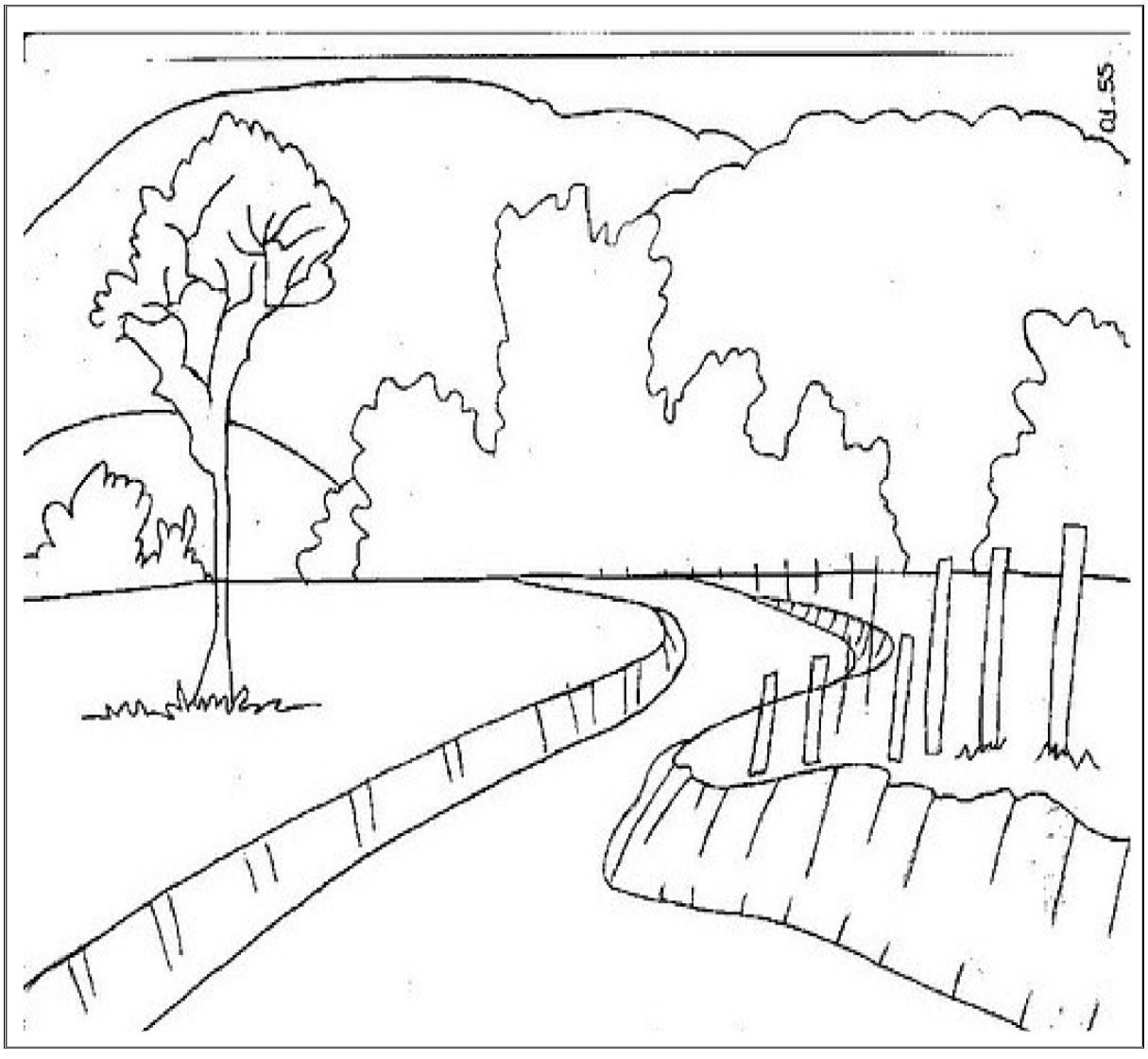
ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): SHEILE **TURMA (S):** 6º ANO A/B
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE **PERÍODO:** 08/09/2020 À 15/09/2020.
QUANTIDADE DE AULAS: 01

Objeto de conhecimento: - Paisagem natural.
Habilidade: MS.EF69AR01.s.01, MS.EF69AR06.s.06

OBSERVANDO A PAISAGEM NATURAL, PINTE O QUADRO PREENCHENDO A TELA INTEIRA. USE AS CORES QUE REPRESENTEM A IMAGEM PROPOSTA.



https://reader015.docslide.net/reader015/html5/20170729/557210ff497959fc0b8e1775/bg2.png

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): SHEILE **TURMA (S):** 6º ANO A/B
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE **PERÍODO:** 08/09/2020 À 15/09/2020.
QUANTIDADE DE AULAS: 01

Objeto de conhecimento: - Paisagem natural.
Habilidade: MS.EF69AR01.s.01, MS.EF69AR06.s.06

A PAISAGEM ABAIXO REPRESENTA A CULTURA DE TODOS OS POVOS.
A PAISAGEM DEVE SER RETRATADA E PINTADA CONFORME A NATUREZA REALMENTE REPRESENTADA. UTILIZE CORES FORTES PARA ILUSTRAR.



https://www.comofazerartesanatos.com.br/wp-content/uploads/2018/09/quadro-pontilhismo-representacao.jpg

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: Municipal Marquês de Tamandaré
PROFESSOR(A): Danielly Gonçalves **TURMA(S):** 6º ano **A** **TURNO:** Vespertino
NOME DO ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa
DATA: 08/09/2020 A 15/09/2020 **OBJETO DE CONHECIMENTO:** Substantivos
HABILIDADES: (MS.EF89LP33.s.33) Estratégia de leitura, apreciação e réplica.

GRAU DOS SUBSTANTIVOS- AUMENTATIVO E DIMINUTIVO

Os substantivos podem ser utilizados no aumentativo e no diminutivo porque aceitam flexão em grau, podendo ser referidos em três tamanhos distintos: normal, diminutivo e aumentativo.

O **grau normal do substantivo** indica o tamanho normal de um objeto ou ser.
O **grau diminutivo do substantivo** indica o tamanho diminuído de um objeto ou ser.
O **grau aumentativo do substantivo** indica o tamanho aumentado de um objeto ou ser.

Grau normal	Grau diminutivo	Grau aumentativo
abelha	abelhita, abelhazinha, abelhinha	abelhão
amigo	amiguinho	amigão, amigaço, amigalhaço
animal	animalejo, animalzinho, animálculo	animalão, animalaço
asa	álula, aselha, asinha	asona
ave	avícula, avezinha	avejão
bala	balinha	balázio, balaço
barba	barbicha, barbinha, barbica	barbaça

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

1- Escreva o diminutivo e aumentativo dos substantivos a seguir:

GRAU NORMAL	DIMINUTIVO	AUMENTATIVO
FORNO		
CASA		
PEDRA		
BOLA		
PEIXE		
CABELO		
BOCA		
NARIZ		

2- Utilizando o diminutivo e aumentativo, escreva como se diz ,com apenas uma palavra , dodói pequeno? E dedo grande?

3- Indique a flexão de grau dos substantivos abaixo:
   a) Homenzinhos
   b) Pão
   c) Cabelões
   d) Boquinha
   e) Dedinho

4- Escolha 3 substantivos dos exercícios anteriores e forme frases.

5- Leia este poema de Vinícius de Moraes.

O elefantinho
Onde vais, elefantinho
Corendo pelo caminho
Assim tão desconsolado?
Andas perdido, bichinho
Espetaste o pé no espinho
Que sentes, pobre coitado?
- Estou com um medo danado
Encontrei um passarinho!

   a) O que o eu lírico pensou ter acontecido com o elefantinho?

   b) Porque o elefantinho estava correndo desconsolado?

BONS ESTUDOS!

ESCOLA E. M. DE EDUCAÇÃO INF. E ENSINO FUND. MARQUES DE TAMANDARÉ.
PROFESSOR: Merlin T. P. Lopes. TURMA(S): 6º ano._____ ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: VESPERTINO ALUNO(A): _____
COMPONENTE CURRICULAR GEOGRAFIA PERÍODO: 08/09/2020 A 15/09/2020 QUANTIDADE DE AULAS: 02
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras
HABILIDADES: (MS.EF06GE05.s.09) Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais.

- **ATIVIDADE 1.** Leia os balões na imagem.

De acordo com o IBGE (2005), bioma é "um conjunto de vida (vegetal e animal) constituído pelo agrupamento de tipos de vegetação contíguos e identificáveis em escala regional, com condições geoclimáticas similares e história compartilhada de mudanças, o que resulta em uma diversidade própria". Considerando essa definição, identifique os distintos biomas brasileiros, numerando a coluna das características de acordo com a coluna das regiões:

1. Cobre cerca de 2 milhões de km^2 do território nacional, incluindo os Campos Rupestres; é constituído por diversos tipos de vegetação savânica que diferem entre si pela abundância relativa de espécies rasteiras e espécies de árvores e arbustos, abrangendo desde formas campestres (Campo Limpo) até formas florestais.

2. Originalmente cobria uma área de mais de 1 milhão de km^2. É um dos mais importantes repositórios de diversidade biológica do país e do planeta. É também o bioma mais ameaçado, com menos de 9% de área remanescente, sendo que 80% dessa área estão em propriedade privada. As Unidades de Conservação correspondem a 2% da área remanescente. O desmatamento é consequência principalmente de atividades agrícolas, de reflorestamento homogêneo (Pinus e Eucalipto) e da urbanização.

3. Um dos mais valiosos patrimônios naturais do Brasil e a maior e mais significativa área úmida do planeta, cobre cerca de 140 mil km^2 em território brasileiro.

4. É o bioma brasileiro com maior porcentagem de área em Unidades de Conservação (10%). Cerca de 15% da área total foi removida devido à construção de rodovias que abriram caminho para atividades mineradoras, colonização, avanço da fronteira agrícola e exploração madeireira.

5. Caracteriza-se como Savana Estépica, com chuvas irregulares e solos férteis, que contêm boa quantidade de minerais básicos para as plantas. Compreende um ecossistema único que apresenta grande variedade de paisagens, relativa riqueza biológica e endemismo.

( ) Cerrado ( ) Amazônia
( ) Mata Atlântica
( ) Pantanal
( ) Caatinga

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA da coluna das regiões, de cima para baixo.

A) 1, 4, 2, 3, 5
B) 4, 1, 2, 5, 3
C) 5, 4, 1, 3, 2
D) 1, 4, 3, 2, 5

E) 3, 5, 2, 4, 1

- **ATIVIDADE 2**

Constitui um bioma brasileiro que se estendia originalmente por uma área de dois milhões de km², hoje restam apenas 20% desse total. Este bioma apresenta solo deficiente em nutrientes e rico em ferro e alumínio, abriga plantas de aparência seca, entre arbustos esparsos e gramíneas e um tipo mais denso de vegetação, de formação florestal. Estima-se que 10 mil espécies de vegetais, 837 de aves e 161 de mamíferos vivam ali. Essa riqueza biológica, porém, é seriamente afetada pela caça e pelo comércio ilegal. Este bioma é o sistema ambiental brasileiro que mais sofreu alteração com a ocupação humana. Disponível em: <www.portalbrasil.net>. (Adaptação)

O bioma brasileiro a que o texto faz referência é:

A) Campos
B) Floresta Latifoliada
C) Caatinga
D) Cerrado
E) Floresta Equatorial

- **ATIVIDADE 3**

Assinale a opção que apresenta unicamente características da Caatinga.

a) Compreende a área em que se encontra a maior floresta tropical do mundo.
b) Ocupa boa parte da região Nordeste do Brasil e seu nome significa “floresta branca”.
c) É considerada a savana brasileira e compreende uma área de elevado potencial aquífero.
d) Compreende a região costeira do Brasil e atualmente restam menos de 10% da sua mata nativa.

- **ATIVIDADE 3**

Sobre o Pantanal, julgue os itens a seguir e assinale apenas as proposições que apresentam características desse bioma.

I. A fauna é semelhante à do bioma Amazônia. A flora conta com aproximadamente 20 mil espécies de vegetais.
II. Conhecido também como Campo Sulino, esse bioma abrange o território do estado do Rio Grande do Sul.
III. É considerado uma das maiores planícies alagadas do mundo, sendo o menor bioma em extensão territorial do Brasil.
IV. Esse bioma compreende a bacia hidrográfica do Rio Paraguai, e o clima predominante é o tropical.

Assinale a alternativa correta:

a) I - III - IV
b) II - III
c) II- III - IV
d) III - IV

ESCOLA: Municipal Marquês de Tamandaré
PROFESSOR (A): Joluise Benites Quidá **TURMA (S):** 6° ano A **ENSINO FUNDAMENTAL:** II **TURNO:** Vespertino **ALUNO (A):**
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências **PERÍODO:** 08/09/2020 a 15/09/2020 **QUANTIDADE DE AULAS:** 02 aulas

Objeto de conhecimento: Os materiais e o ambiente
Habilidade: (MS.EF06CI06.s.06)
Aulas 01 e 02: - Fazer a leitura e entendimento do texto e responder as atividades.

- Os materiais e o ambiente

O desenvolvimento da ciência e tecnologia possibilitou o surgimento de novos materiais e produtos. Alguns materiais são inspirados em estruturas encontradas em alguns seres vivos. Essa tendência tem sido chamada por alguns cientistas de "Revolução biomimética".

• Materiais naturais

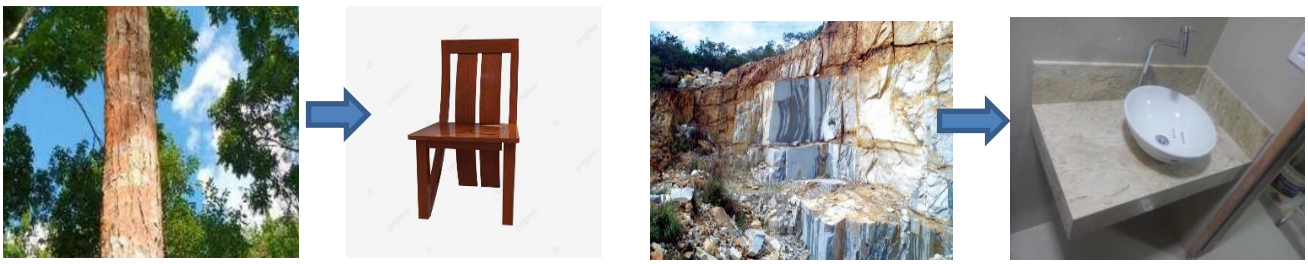
O ambiente é fonte de diversos materiais que são utilizados pelo ser humano, seja para seu consumo, seja para a fabricação de produtos do cotidiano. Quando esses materiais podem ser utilizados pelo ser humano tal como são extraídos da natureza, ou seja, quando não sofrem nenhuma alteração, eles são chamados de **matérias naturais não manufaturados**. Uma maçã colhida de uma árvore para consumo na alimentação é um exemplo desse tipo de material natural. Quando um material natural é modificado pelos seres humanos para poder ser utilizado, ele é chamado de **material natural manufaturado**. Dessa forma, são produzidos objetos, como a cadeia de madeira e a pia de granito.

• Materiais sintéticos

Quando materiais naturais são transformados quimicamente e geram outros materiais com propriedades diferentes dos encontrados no ambiente natural, surgem os materiais sintéticos.

Observe as imagens:

A B C D



<https://www.mfrural.com.br/detalhe/297895/arvores-mogno-africano> Acesso em 08 de Setembro de 2020.
<http://prgrupoparana.com/pt/como-e-feita-extracao-do-granito-e-marmore/> Acesso em 08 de Setembro de 2020.

1)Entre as imagens, quais mostram materiais na forma como são encontrados na natureza?
.....

2)Entre as imagens quais são os materiais naturais manufaturados?
.....

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A):CASSIO ANDRÉ LOZADA RIBEIRO **TURMA (S):** 6° A
ENSINO FUNDAMENTAL: ANOS INICIAIS **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: 08/09/2020 A 15/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 02

Objeto de conhecimento: Danças urbanas
Habilidade: (MS.EF67EF11.s.09)

EDUCAÇÃO FÍSICA

1. INFORMAÇÕES SOBRE O ESTILO DE DANÇA DE **RUA** LOCKING.

LOCKING



► **CRIADA POR:** DON CAMPBELLOCK
► **SURGIU**: FINAL DO ANO 1960
► **NOME DO DANÇARINO DE LOCKING:** LOCKER
► **ROUPA PARA DANÇAR**: ROUPAS COLORIDAS COM LISTAS E SUSPENSÓRIOS.
►**MOVIMENTOS DA DANÇA**: MOVIMENTAÇÃO RÁPIDA DOS BRAÇOS E TRAVANDO OS JOELHOS.

A) NOME DA DANÇA DE **RUA**:

- ☐ POPPING
- ☐ BREAKING
- ☐ LOCKING

B) **CRIADA POR**:

- ☐ DON CAMPBELLOCK
- ☐ SAN SOLOMOM
- ☐ NEGROS E LATINOS

C) ANO QUE **SURGIU**:

- ☐ FINAL DE 1940
- ☐ FINAL DE 1960
- ☐ FINAL DE 1965

D) **NOME DO DANÇARINO DE LOCKING:**

- ☐ BREAKER
- ☐ POPPER
- ☐ LOCKER

D) **TIPOS DE ROUPAS:**

☐ ROUPAS COLORIDAS. ☐ ROUPAS SOMENTE PRETA. ☐ COM LISTAS E SUSPENSÓRIOS.

E) COMO ERAM OS **MOVIMENTOS DA DANÇA?** _____

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

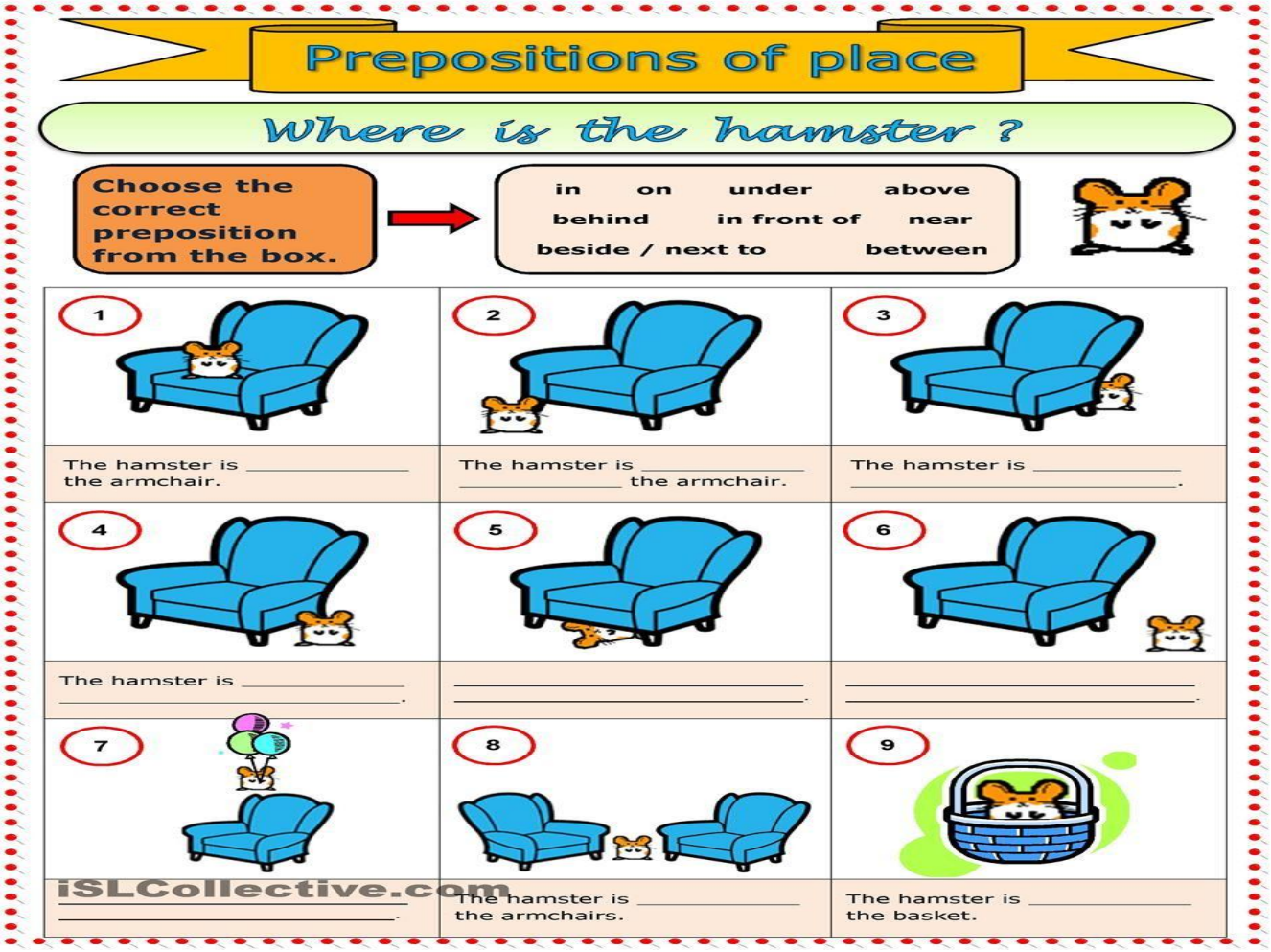
PROFESSOR (A): Glauciana de Assis
TURMA (S): 6º A/B
ENSINO FUNDAMENTAL **TURNO:** vespertino
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa
PERÍODO: 16/09/2020 A 30/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 05

Objeto de conhecimento: Construção de repertório lexical
Habilidade: MS.EF06LI17.s.20

⇒ ***Aula 01- Língua Inglesa***

As atividades da continuidade as preposições e para desenvolvimento traduza as palavras para desenvolver a mesma.



Put (in – on – under)

1. The ball is ..... the box.

2. the ball is ..... the box. 

3. The ball is ..... The box. 

4. The cat is ..... The box. 

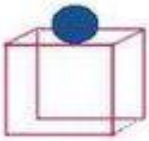
5. The cat is ..... The box. 

6. The cat is ..... The box. 

7. The cat is ..... The table. 

8. The monkey is ..... the box. 

9. The bird is ..... the cage. 

10. The ball is ..... the box. 

ESLprintables.com

PREFEITURA MUNICIPAL DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL: Horacio de Tomandaré

PROFESSOR (A): Paulo P. D. do Carmo TURMA: 6ºano B

ENSINO FUNDAMENTAL: II TURNO: Vespertino PERIODO: 08 / 9 /2020 A 15 / 9 /2020

COMPONENTE CURRICULAR: História

Conteúdo: A Grécia Antiga.

Outras **histórias**

Educação em Atenas

As escolas eram particulares e nem todas as pessoas podiam pagá-las. Não havia escolas para meninas. Elas estudavam em casa.

Os meninos que iam à escola aprendiam a ler, escrever, fazer contas com o ábaco, tocar lira, cantar, dançar e recitar poesias. Era importante recitar bem, pois a poesia era para ser ouvida e não lida. E passavam as tardes no ginásio fazendo exercícios, treinando.

Aos 15 anos, os jovens atenienses saíam da escola. Tornavam-se aprendizes, por exemplo, de oleiro, de pedreiro ou de médico. Se desejavam estudar mais, precisavam achar um professor, porque não havia universidades. Mas podiam encontrar um filosófo que ensinasse grupos de jovens, ao ar livre, na ágora ou no ginásio.

CROSHER, Judith. *Os gregos*. São Paulo: Melhoramentos, 1974. p. 46-47.

Atividade

- No Brasil atual, as escolas, em sua maioria, são públicas ou privadas? Pesquise.

História: Editora Saraiva.

PREFEITURA MUNICIPAL DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL: Horacio de Tomandaré

PROFESSOR (A): Paulo P. D. do Carmo TURMA: 6ºano B

ENSINO FUNDAMENTAL: II TURNO: Vespertino PERIODO: 08 / 9 /2020 A 15 / 9 /2020

COMPONENTE CURRICULAR: História

Conteúdo: A Grécia Antiga.

Outras **histórias**

Educação em Atenas

As escolas eram particulares e nem todas as pessoas podiam pagá-las. Não havia escolas para meninas. Elas estudavam em casa.

Os meninos que iam à escola aprendiam a ler, escrever, fazer contas com o ábaco, tocar lira, cantar, dançar e recitar poesias. Era importante recitar bem, pois a poesia era para ser ouvida e não lida. E passavam as tardes no ginásio fazendo exercícios, treinando.

Aos 15 anos, os jovens atenienses saíam da escola. Tornavam-se aprendizes, por exemplo, de oleiro, de pedreiro ou de médico. Se desejavam estudar mais, precisavam achar um professor, porque não havia universidades. Mas podiam encontrar um filosófo que ensinasse grupos de jovens, ao ar livre, na ágora ou no ginásio.

CROSHER, Judith. *Os gregos*. São Paulo: Melhoramentos, 1974. p. 46-47.

Atividade

- No Brasil atual, as escolas, em sua maioria, são públicas ou privadas? Pesquise.

História: Editora Saraiva.

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): Dáleth Fernanda **TURMA (S):** 6º Ano
ENSINO FUNDAMENTAL **TURNO:** Vespertino
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: projeto de vida
PERÍODO: 08/09/2020 A 15/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 02

Objetivo de conhecimento: conscientizar a população acerca da importância de falar sobre o tema suicídio
Explicação da atividade: O aluno deverá no verso dessa folha produzir DESENHOS, FRASES e/ou REDAÇÕES, devidamente identificado com o nome, sobre a temática Setembro Amarelo contra o Suícidio: Sua vida tem valor.. Capriche na sua atividade!! UTILIZE O VERSO DA FOLHA PARA RESPONDER E NÃO ESQUEÇA DO NOME.

Aula 01- Ciências – Setembro Amarelo

