ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: Municipal Marquês de Tamandaré
PROFESSOR(A): Danielly Gonçalves **TURMA(S):** 6º ano **TURNO:** vespertino
NOME DO ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa
DATA: 16/11/20 A 3/12/20 **OBJETO DE CONHECIMENTO: pesquisa**
HABILIDADES: (MS.EF89LP33.s.33) Estratégia de leitura, apreciação e réplica.

PESQUISA ESCOLAR

Como fazer uma boa pesquisa escolar?

- **Entenda o que está sendo pedido** pelo professor. Não adianta abrir o Google e sair copiando o conteúdo do primeiro site que aparecer, é preciso ler o enunciado e entender em qual contexto a pesquisa se encaixa melhor.
- **Fontes confiáveis**. É essencial que o site consultado seja confiável e tenha sempre um livro como fonte da sua pesquisa.
- **Organize os dados**. Ler tudo com muita atenção e separar o que realmente tem a ver com a proposta do trabalho.
- **Estruture o trabalho**. Faça sempre capa, introdução e conclusão, além de estruturar o trabalho por tópicos para que fique de fácil entendimento.
- **Referências bibliográficas** Não esqueça de colocar as fontes utilizadas, seja site, livro, revista, jornal. É importante colocar da onde você tirou as informações que utilizou durante o trabalho, veículo, autor, data, etc.

Fonte: https://www.getninjas.com.br

ATIVIDADE A SER DESENVOLVIDA

- : Considerando, então, as dicas sobre como fazer uma boa pesquisa, faça uma com o tema**: MODOS VERBAIS- INDICATIVO, SUBJUNTIVO E IMPERATIVO.** A atividade pode ser feita numa folha de papel almaço (folha pautada) ou mesmo numa folha de caderno, o importante é caprichar na atividade a ser desenvolvida.

:

,

ESCOLA: MARQUES DE TAMANDARÉ
PROFESSOR (A): ROSEMEIRE DO CARMO **TURMA (S): 6º B** **ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: VESP** **ALUNO (A):**
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA **PERÍODO: 16.11 A 03.12** **QUANTIDADE DE AULAS: 08**

Objeto de conhecimento: Grandezas e Medidas

PESQUISA– Pesquisa sobre Unidade de Medidas de Comprimento e de tempo.

– Exercícios sobre Unidades de Medidas de Comprimento e de Tempo

1) Explique as Unidades de Medidas de Comprimento.

2) Explique as Unidades de Medidas de Tempo.

3) Transforme:

a) 2 km em m

b) 1,5 m em mm

c) 5,8 km em cm

d) 0,4 m em mm

e) 27 mm em cm

f) 126 mm em m

g) 12 m em km

4) Quando fazemos uma viagem distante de uma cidade a outra, qual a unidade de medida de comprimento utilizamos?

5) Leia as explicações:

Para fazer a conversão temos que saber os seguintes dados:

- **1 hora = 60 minutos;**
- **1 minuto = 60 segundos;**
- **1 hora = 3.600 segundos.**

Faça as seguintes conversões:

a) 4 h em minutos

b) 120min em segundos

c) 240min em horas

d) 9h em segundos

6) Quantas horas tem 1 dia?

7) Quantas horas tem uma semana?

8) Quantos segundos tem 2 dias?

9) Quantas horas tem 3600 segundos?

10) Quantas horas tem 1 ano?

ESCOLA: Municipal Marquês de Tamandaré
PROFESSOR (A): Joluise Benites Quidá **TURMA (S):** 6° ano A **ENSINO FUNDAMENTAL:** II **TURNO:** Vespertino **ALUNO (A):**
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências **PERÍODO:** 16/11/2020 a 03/12/2020 **QUANTIDADE DE AULAS:** 06 aulas

Objeto de conhecimento: Exploração mineral: como controlar?
Habilidade: (MS.EF06CI11.s.11)
Aulas 01, 02, 03, 04, 05 e 06: - Fazer a leitura e desenvolvimento da atividade.



<https://amazoniareal.com.br/vazamento-de-rejeitos-da-hydro-alunorte-causa-danos-socioambientais-em-barcarena-no-para/>Acesso em 03 de Novembro de 2020.

A atividade mineradora consiste na extração de riquezas minerais dos solos e das formações rochosas que compõem a estrutura terrestre. Trata-se, assim, de uma das mais importantes atividades econômicas tanto no Brasil como em todo o mundo, com destaque para o petróleo e o carvão mineral. No entanto, é preciso ressaltar que essa prática costuma gerar sérios danos ao meio ambiente.

Os **impactos ambientais da mineração** são diversos e apresentam-se em diversas escalas: desde problemas locais específicos até alterações biológicas, geomorfológicas, hídricas e atmosféricas de grandes proporções. Portanto, conhecer esses problemas causados e a minimização de seus efeitos é de grande necessidade para garantir a preservação dos ambientes naturais.

Entre as principais alterações nas paisagens e os impactos gerados pela mineração, podemos destacar:

- Remoção da vegetação em todas as áreas de extração;
- Poluição dos recursos hídricos (superficiais e subterrâneos) pelos produtos químicos utilizados na extração de minérios;
- Contaminação dos solos por elementos tóxicos;
- Proliferação de processos erosivos, sobretudo em minas antigas ou desativadas que não foram reparadas pelas empresas mineradoras;

- Sedimentação e poluição de rios pelo descarte indevido do material produzido não aproveitado (rochas, minerais e equipamentos danificados);
- Poluição do ar a partir da queima ao ar livre de mercúrio (muito utilizado na extração de vários tipos de minérios);
- Mortandade de peixes em áreas de rios poluídos pelos elementos químicos oriundos de minas;
- Evasão forçada de animais silvestres previamente existentes na área de extração mineral;
- Poluição sonora gerada em ambientes e cidades localizados no entorno das instalações, embora a legislação vigente limite a extração mineral em áreas urbanas atualmente;
- Contaminação de águas superficiais (doce e salgada) pelo vazamento direto dos minerais extraídos ou seus componentes, tais como o petróleo.

➡ Faça um desenho mostrando um dos impactos gerados pela mineração.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL MARQUES DE TAMANDARÉ.

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ
PROFESSOR (A): LAURELENE OLIVEIRA
TURMA (S): 6º "A"
ENSINO FUNDAMENTAL **TURNO:** Vespertino
ALUNO (A):
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
PERÍODO: 16/11/2020 á 03/12/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 06

Objeto de conhecimento: A Grécia Antiga - Esparta e Atenas

Habilidade: EF06HI10 – Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação dos polis e nas transformações políticas, sociais e culturais

Atenas, hoje a capital da Grécia, localizava-se no centro da planície Ática, às margens do Mar Egeu. Foi o avesso de Esparta: teve uma vida urbana e aberta às novidades. A atividade comercial foi a base de sua economia e os atenienses praticaram intenso comércio com diversos povos. A sociedade ateniense era dominada pelos *eupátridas,* que eram grandes proprietários de terras. Contudo, o poder dos eupátridas era constantemente desafiado pelas camadas menos favorecidas e pelos comerciantes, que exigiam maior igualdade de direitos. E por que esses segmentos desafiavam o poder dos eupátridas? Os pequenos proprietários, muitas vezes sem recursos. Viviam constantemente ameaçados pela escravidão por dívidas. Já os comerciantes, artesãos e assalariados urbanos, que eram chamados *demiurgos,* estavam excluídos das decisões políticas da pólis e também queriam participar delas. O resultado dessas pressões constantes foi uma reforma nas leis feita por Sólon, um juiz ateniense. Por essa reforma, foi abolida a escravidão por dívidas e foi ampliado o direito de voto, de acordo com a riqueza que cada um possuía. Porém, as reformas de Sólon só beneficiaram os comerciantes ricos. O resto da população continuou excluído das decisões políticas da pólis. A situação em Atenas não era nada calma com a pressão constante dos excluídos. Além disso, a cidade foi dominada pelo tirano (link dicionário) Pisistrato por mais de 30 anos. Com o fim da tirania, foi Clistenes, um aristocrata preocupado com os problemas das camadas populares, o responsável por uma nova reforma. Ampliou a participação e o direito de decisão política para todos os cidadãos atenienses, isto é, todos os homens livres e nascidos em Atenas, maiores de 18 anos. A cidade foi dividida em *demos*, um tipo de distrito que elegia seus representantes para a assembléia. Esta, por sua vez, escolhia as pessoas que iriam integrar o conselho, responsável pelo governo da cidade. Continuavam excluídos da pólis os estrangeiros, as mulheres e os escravos. Como você pode observar, os benefícios da democracia ateniense estavam reservados somente aos cidadãos, o que é diferente da democracia dos nossos dias. A educação em Atenas era bastante diferente da adotada em Esparta.. https://www.sohistoria.com.br/ef2/grecia/p2.php

1) Os gregos da antiguidade acreditavam em vários deuses. Sobre os deuses gregos podemos destacar que

(a) eles tinham a forma de animais.
(b) os deuses gregos tinham características humanas e sentiam raiva, ciúmes e outras emoções. A única coisa que os diferenciava dos seres humanos era a imortalidade.
(c) os deuses gregos não tinham sentimentos e somente castigavam seu povo.
(d) os deuses gregos não exerciam influência sobre a vida dos seres humanos.

2) Na Grécia Antiga tinham costumes e crenças que fascinam muita gente até os dias atuais, onde podemos destacar

(a) a Mitologia, as Olimpíadas e os Heróis.
(b) o Cristianismo, o Paganismo e a Mitologia.
(c) as Guerras, o Modernismo e o Teatro.
(d) os Heróis, o Budismo e o Ateísmo

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL MARQUES DE TAMANDARÉ.

.

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): LAURELENE OLIVEIRA
TURMA (S): 6º "A"
ENSINO FUNDAMENTAL **TURNO:** Vespertino
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
PERÍODO: 16/11/2020 á 03/12/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 06

3) A educação das cidades-estados de Atenas e Esparta era distinta. Comparando-se a educação ateniense com a espartana, conclui-se que

(a) Os atenienses valorizavam a formação intelectual e física do homem, enquanto os espartanos, o militarismo.

(b) As relações democráticas em Atenas possibilitavam que muitas mulheres se destacassem na sociedade.
(c) Em Atenas desenvolveu-se o laconismo e em Esparta a xenofobia.
(d) Os espartanos valorizavam o militarismo e o desenvolvimento da cidadania

.

4) Uma das principais cidades-estados da Grécia Antiga foi Esparta. Qual das alternativas abaixo apresenta características de Esparta?

(a) Esparta foi uma cidade-estado que se dedicou muito no desenvolvimento intelectual e artístico dos seus cidadãos.
(b) Fundada pelos Dórios, Esparta era uma cidade-estado militarista e com uma sociedade estamental (pouca mobilidade social).
(c) Esparta foi uma cidade pacífica, sendo que não se envolveu em nenhuma guerra em toda sua História.
(d) Esparta foi fundada pelos jônios e teve no comércio marítimo e na indústria suas principais atividades econômicas

5) Atenas foi uma importante cidade-estado grega na antiguidade. Qual das alternativas abaixo aponta características importantes da sociedade ateniense?

(a) Atenas foi uma cidade exclusivamente voltada para a guerra.
(b) Em Atenas todas as pessoas podiam participar da democracia, inclusive escravos, mulheres e crianças.
(c) Os atenienses valorizavam muito a democracia, as manifestações artísticas e a Filosofia.
(d) Atenas possuía uma sociedade igualitária, ou seja, não havia classes sociais e todos viviam com o mesmo padrão de renda.



ESCOLA E. M. DE EDUCAÇÃO INF. E ENSINO FUND. MARQUES DE TAMANDARÉ.

PROFESSOR: Merlin T. P. Lopes. TURMA(S): 6º ano._____
ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: VESPERTINO
ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR GEOGRAFIA
PERÍODO: 17/11/2020 A 03/12/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 06

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Relações entre os componentes físico-naturais

HABILIDADES: (MS.EF06GE06.s.14) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.

- **ATIVIDADE 1.** GEOGRAFIA

A agricultura foi responsável por mudanças significativas nos padrões de fixação e distribuição das populações humanas. Que alteração nos fluxos de pessoas ocorreu com o advento da atividade agrícola?

a) As pessoas passaram a migrar mais em busca de melhores solos para o cultivo.
b) Dispersaram-se nos territórios para não ter que dividir a produção.
c) Deixaram de ser nômades e passaram a ser sedentários (fixar-se em um determinado local).
d) A caça, pesca e coleta garantiam o pleno sustento, estímulo para o aumento das migrações.
e) Intensificaram o nomadismo, uma vez que precisavam de sementes variadas.

- **ATIVIDADE 2.** GEOGRAFIA

A respeito da primeira revolução agrícola ocorrida no século XIX, é correto afirmar que:

I) O uso intensivo do solo, com ausência de práticas de conservação, foi uma das características desse período.
II) Houve o aumento da produtividade, isto é, houve o aumento da produção sem o aumento da área de cultivo.
III) Por não haver aumento da área plantada, essa revolução garantiu que o meio ambiente fosse preservado
IV) O avanço tecnológico do período permitiu que, em uma mesma área ocupada, houvesse um acréscimo na produção se comparada com a produção anterior.

Estão corretas as alternativas:

a) I, II e III.
b) II, III e IV
c) Apenas a alternativa III.
d) I, II e IV.
e) Todas as alternativas.

PLANO DE ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA: E. M. DE EDUCAÇÃO INF. E ENSINO FUND. MARQUES DE TAMANDARÉ
PROFESSOR (A): Glauciana de Assis **TURMA(S):** 6º ano A/B
TURNO: Vespertino
QUANTIDADE DE AULAS: 05
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa
DATA: 6ºA 17/11/2020 18/11/2020 24/11/2020 25/11/2020 01/12/2020 02/12/2020 6º B 19/11/2020 20/11/2020 26/11/2020 27/11/2020 03/12/2020
COMPETÊNCIAS E HABILIDADES: MS.EF06LI00.n.03
CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO: Repertório sóciocultural
METODOLOGIA: Primeira aula remota leitura do texto presente na imagem, sobre o tempo, faça uma leitura breve, traduza caso seja necessário para compreensão. Segunda aula remota traduzir o texto, para enriquecer o vocabulário. Terceira aula remota responder as questões seguintes referente ao texto . Quarta aula remota continuar com as atividades de questionamento referente ao texto Quinta aula remota fazer suas considerações em relação a atividade.
RECURSOS: Folha xerocada e vídeo aula no grupo Whtazapp
AVALIAÇÃO: Avaliação é continua, participação do aluno, desenvolvimento das atividades, acesso aos grupos de whatzapp para sanar duvidas, todos esses processos são avaliados durante o processo da atividade. Nota de 0 a 10
REFERÊNCIA: https://www.xixdemarco.com.br/provas.php

_____
Assinatura do Professor (a)

_____
Assinatura do Coordenador (a) Pedagógico (a)

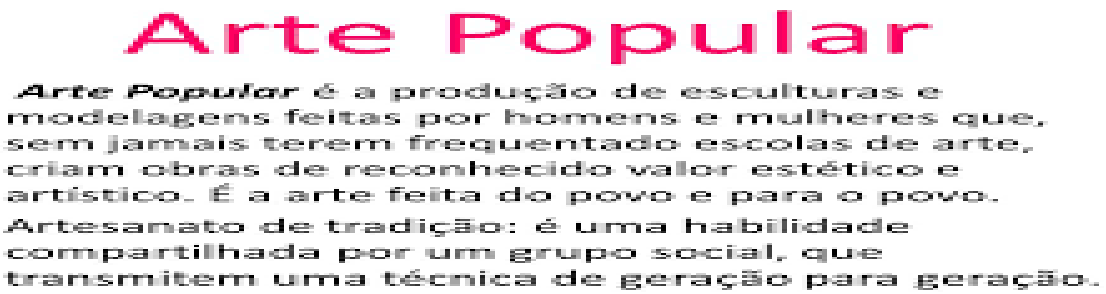
ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): SHEILE **TURMA (S):** 6º ANO A/B
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE **PERÍODO:** 16/11/2020 À 03/12/2020.
QUANTIDADE DE AULAS: 01

Objeto de conhecimento: - Arte Popular.
Habilidade: MS.EF69AR01.s.01, MS.EF69AR06.s.06

LEIA COM ATENÇÃO SOBRE A ARTE POPULAR E REALIZE A RELEITURA DA OBRA EM DESTAQUE.



https://slideplayer.com.br/slide/1271236/3/images/2/Arte+Popular.jpg



https://4.bp.blogspot.com/-PjDJX-JxRO0/Uv7EWe4f1_I/AAAAAAAAAQ3E/OKdO1wUyYPw/w1200-h630-p-k-no-nu/Polo+de+arte.jpg

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): SHEILE **TURMA (S):** 6º ANO A/B
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE **PERÍODO:** 16/11/2020 À 03/12/2020.
QUANTIDADE DE AULAS: 01

Objeto de conhecimento: - Arte Popular. **Habilidade:** MS.EF69AR01.s.01, MS.EF69AR06.s.06

DESENVOLVA A RELEITURA DAS OBRAS ABAIXO E FINALIZE OS DESENHOS AO LADO USANDO CORES EM AQUARELA.



https://educacao.estadao.com.br/blogs/crop/1200x1200/albert-sabin/wp-content/uploads/sites/308/2016/10/arte-sabin.jpg



https://i0.wp.com/virusdaarte.net/wp-content/uploads/2016/05/HEIFREVO.jpg

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A):CASSIO ANDRÉ LOZADA RIBEIRO **TURMA (S):** 6° "A"
ENSINO FUNDAMENTAL: ANOS FINAIS **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: 16/11/2020 À 03/12/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 06

Objeto de conhecimento: Praticas corporais de aventura urbanas
Habilidade: (MS.EF67EF18.s.13)

EDUCAÇÃO FÍSICA

1)Realize a leitura das informações abaixo:

SLACKLINE:

- **TIPO DE EXERCÍCIO**: ANDAR SOBRE UMA FITA DE NYLON SUSPENSA.
- **BENEFÍCIOS:** DESENVOLVER O EQUILÍBRIO, A RESISTÊNCIA FÍSICA, A COORDENAÇÃO MOTORA, CONSCIÊNCIA CORPORAL, FORÇA MUSCULAR DE MEMBROS INFERIORES E A CONCENTRAÇÃO.
- **MOVIMENTOS:** CAMINHADA SIMPLES, SALTOS, GIROS, SURFING, ANDANDO DE JOELHOS.
- **EQUIPAMENTOS:** FITAS, CATRACAS, PROTETOR DE ÁRVORES, CINTO DE SEGURANÇA, ROUPAS.
- **REGRAS:** PROTEGER AS ÁRVORES DE POSSÍVEIS DANOS, A ALTURA MÁXIMA DA FITA EM RALAÇÃO AO CHÃO NÃO PODE PASSAR DE 1 METRO E MEIO.
- **NOME DO PRATICANTE DE SLACKLINE**: SLACKERS.



A) COMPETE COM AS INFORMAÇÕES DO TEXTO:

NOME DO ESPORTE _____

NOME DO PRATICANTE _____

MOVIMENTO _____

_____

_____

EQUIPAMENTO _____

_____

B) ESSA PRÁTICA ESPORTIVA APRESENTA ALGUNS **BENEFÍCIOS.** ENCONTREM NO DIAGRAMA ABAIXO AS PALAVRAS DA LEGENDA.

- FORÇA
- EQUILÍBRIO
- COORDENAÇÃO
- CONCENTRAÇÃO
- RESISTÊNCIA

A	R	E	Q	U	I	L	Í	B	R	I	O
T	U	I	O	P	H	G	F	D	S	J	O
A	R	E	S	I	S	T	Ê	N	C	I	A
C	D	X	Z	T	Y	U	I	O	P	K	H
F	O	R	Ç	A	Z	Q	W	E	R	T	U
S	D	F	G	H	J	K	G	Ç	P	O	I
C	O	O	R	D	E	N	A	Ç	Ã	O	A
Z	X	R	T	G	H	I	Q	A	S	D	F
C	O	N	C	E	N	T	R	A	Ç	Ã	O

C) OBSERVE A FIGURA E FAÇA UM DESENHO IGUAL.

