ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): Marta Cavalcante dos Santos.
TURMA (S): 6º Ano A
ENSINO FUNDAMENTAL - TURNO: Vespertino
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: L. Portuguesa.
PERÍODO: 08.06 a 20.06.20.
QUANTIDADE DE AULAS: 2h/a.

Objetivo de conhecimento: Identificar substantivos; Analisar a função do substantivo na construção do texto;. Identificar e empregar em textos substantivos comuns, próprios, masculinos e femininos.

Habilidade: EF06LP04

Aula 01- Língua Portuguesa.
Atividade 01 – leitura.

Letra da canção "Criança Não Trabalha", composição de Arnaldo Antunes e Paulo Tatit

CRIANÇA NÃO TRABALHA.

Lápis, caderno, chiclete, peão
Sol, bicicleta, skate, calção
Esconderijo, avião, correria,
Tambor, gritaria, jardim, confusão
Bola, pelúcia, merenda, crayon
Banho de rio, banho de mar,
Pula sela, bombom
Tanque de areia, gnomo, sereia,
Pirata, baleia, manteiga no pão
Giz, merthiolate, band aid, sabão
Tênis, cadarço, almofada, colchão
Quebra-cabeça, boneca, peteca,
Botão. pega-pega, papel papelão
Criança não trabalha
Criança dá trabalho
Criança não trabalha
1, 2 feijão com arroz
3, 4 feijão no prato
5, 6 tudo outra vez

Atividade 02.

Os alunos poderão ouvir a música. Consultar a web. Em seguida, registrem no caderno as palavras da canção, agrupando-as em:

a) Nomes de brinquedos:

_____
_____
_____
_____

b) Nomes de brincadeiras:

_____
_____
_____
_____

c) Nomes de ações:

_____
_____
_____
_____

d) Nomes de medicamentos:

_____
_____
_____
_____

e) Nomes de alimentos:

_____
_____
_____
_____

f) Nomes de outros objetos:

_____
_____
_____
_____

O aluno deverá promover uma reflexão a partir das seguintes questões:

1º) As palavras foram escritas com letras maiúsculas ou minúsculas?

_____
_____
_____
_____

2º) Que palavras estão no masculino? E no feminino?

_____
_____
_____
_____

3º) Os nomes dados aos objetos são comuns? O que você entende por nomes comuns?

_____
_____
_____
_____

4º) Por que nesta letra de música o uso de substantivos foi predominante?

_____
_____
_____
_____

5º) Que universo pertencem os objetos citados na letra? Ao adulto ou ao da criança?

_____
_____
_____
_____

6º) Explique o que entendem do refrão: "Criança não trabalha/criança dá trabalho". Vocês concordam com esta afirmação?

_____
_____
_____
_____

Atividade 03- Pesquisa.

Os alunos deverão realizar pesquisa sobre o conceito de substantivo e a classificação em comuns e próprios, segundo a gramática e registrem no caderno. Disponível no site: http://www.soportugues.com.br/secoes/morf/morf13.php
Ou livros didáticos/Livro didático 2020.

Atividade 04 - Anota aí:
Por que os nomes usados na letra da música pertencem à classe dos substantivos?

Por que é importante nomear os objetos, as "coisas", que são referentes usados na construção dos textos?
Para representar o contexto em que vivemos, possibilitando ao interlocutor melhor compreensão do texto, seja oral ou escrito.

Atividade 05 – Leitura.
Caros alunos leiam o poema **"Quadrilha"** de Carlos Drummond de Andrade disponível em: http://letras.terra.com.br/carlos-drummond-de-andrade/460652/

João amava Teresa que amava Raimundo
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili que não amava ninguém.
João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento,
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,
Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto Fernandes
que não tinha entrado na história.

Atividade 06 – entendimento do texto:

Faça uma análise a respeito do tema abordado no poema e, em seguida, promova uma reflexão sobre o porquê de alguns substantivos terem sido escritos com letras minúsculas e outros com letras maiúsculas.

Atenção: O aluno deverá usar a folha em branco que está anexada junto a esta apostila.

Aproveite esta atividade para realizar um trabalho interdisciplinar com Geografia, História, Ciência, os alunos a pesquisar nomes de antropônimos, topônimos; nomes sagrados, religiosos, mitológicos, astronômicos; nomes de épocas históricas, datas importantes, atos ou festas solenes; nomes de ruas, lugares públicos (repartições, agremiações, estabelecimentos, edifícios); nomes de atos, leis, decretos, usados em correspondência ou documentos oficiais. Enfim, os alunos devem se sentir instigados a

conhecer em que situações os substantivos próprios devem ser usados adequadamente, conforme o seu contexto de uso.

Atividade 07.

Leitura do trecho: "Circo Vira-vira", retirado do livro Os colegas, de Lygia Bojunga Nunes. Rio de Janeiro, José Olympio, 1987.
Impresso e entregue aos alunos. Após a leitura, o aluno deverá reescrever o trecho, passando os substantivos para o gênero feminino ou masculino.

No circo trabalham o homem que engole espada, o malabarista, o gigante e o anão. O cachorro que joga futebol e a moça linda que come fogo. O cavalo e o elefante que dançam bem que só vendo. Uma mulher com uma barba enorme e um homem ruivo sem barba nenhuma, mas que em compensação anda de bicicleta de tudo quanto é jeito (...)

1. Verifique e perceba que alguns substantivos não mudaram de gênero. Quais?

_____
_____
_____

2. Percebeu também se a mudança de gênero cria efeito de sentido diferente no texto.

_____
_____
_____ A partir deste exercício o aluno poderá ampliar o estudo dos substantivos no que se refere à flexão de gênero e número.Caros alunos, o estudo sobre substantivo é introdutório, de acordo com o ensino fundamental. Caso queira ampliar a pesquisa poderá consultarites:substantivogênero/www.soportugues .com.br/secoes/morf/morf4.php

Como sugestão de pesquisa para os alunos, para desenvolvimento da atividade 6 sobre os diferentes usos dos nomes próprios relacionados aos diferente conteúdos disciplinares, verificar a versão atualizada do livro:

LUFT: Celso Pedro (2001). Novo Guia Ortográfico. São Paulo: Globo
Avaliação.
Avaliar se os alunos perceberam, nas atividades realizadas, a função dos substantivos na construção do texto, a classificação em comum e próprio e, em breve introdução, a flexão em gênero.

Autor: Elisabeth de Souza Figueiredo Cunha.
UBERLANDIA - MG ESC DE EDUCACAO BASICA.
Co-Autora: Aparecida Clemilda Porto.
Estrutura Curricular
MODALIDADE / NÍVEL DE ENSINO
COMPONENTE CURRICULAR
TEMA.

Atividade 06.
Nome do Aluno:

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ
PROFESSOR (A): Marta Cavalcante dos Santos.
TURMA (S): 6º Ano A.
ENSINO FUNDAMENTAL - TURNO: Vespertino.
ALUNO (A):
COMPONENTE CURRICULAR: L. Portuguesa.
PERÍODO: 22.06 a 30.06.20.
QUANTIDADE DE AULAS: 2h/a.

Objetivo de conhecimento: Análise linguística e semiótica.
Habilidade: EF06LP04

⇒ ***Aula 01- Língua Portuguesa.***

Verbo haver.

Por Suelen N. Vicente

Graduada em Letras-Português (UFSC, 2013.)

O verbo haver é um dos verbos auxiliares mais comuns. Ele está presentes nas chamadas locuções verbais, que são formas compostas obtidas a partir da combinação de verbos. Em geral, os verbos auxiliares são os primeiros elementos das locuções verbais.

Ex.: Hei de vencer!

A menina havia mandado uma carta para sua amiga.

O verbo haver pode ser usado como pessoal e como impessoal.

O Verbo haver é usado no pessoal nos seguintes casos

a) quando serve de verbo auxiliar para um verbo pessoal.

Exs.: Os bandidos haviam fugido da penitenciária.

b) quando possui o sentido de ter.

Ex.: "Pedia ao Senhor que lhe visse as lágrimas, e houvesse piedade delas." (Camilo Castelo Branco)

c) quando possui o sentido de obter, conseguir, alcançar.

Ex.: "Os sentenciados houveram do poder público, a comutação da pena." (Carlos Góis)

d) quando possui o sentido de pensar, julgar, entender.

Ex.: Alguns o haviam por morto.

e) quando é usado como verbo pronominal com o sentido de proceder, portar-se, desincumbir-se e sair-se. Ou com o sentido de entender-se, avir-se, acertar contas, usado com a preposição com.

Exs.:

O soldado houve-se como herói.

O criminoso terá de haver-se com a justiça.

f) quando está presente nas seguintes locuções:

- haver por bem (dignar-se, resolver, considerar bom).

Ex.: O juiz houve por bem reconsiderar sua decisão.

- bem haja (seja feliz, seja abençoado, tenha bom êxito)

Ex.: Bem haja os que pregam a paz.

O verbo haver é utilizado no impessoal e, portanto, sempre na 3ª pessoa do singular, nos seguintes casos:

a) quando significa existir.

Ex.: Há pessoas de bom coração.

b) quando possui o sentido de acontecer, suceder.

Ex.: Houve casos difíceis na minha profissão de médico.

c) quando significa decorrer, fazer, em relação ao tempo passado.

Ex.: Há semanas que não o vejo.

Observação: quando o verbo haver pode ser substituído por fazia, o verbo concorda no pretérito imperfeito.

Ex.: Morávamos ali havia dois anos.

d) quando o verbo haver significa realizar-se.

Ex.: Houve muitas festas.

e) quando o verbo haver é utilizado em frases negativas e seguido de infinitivo com o sentido de ser possível, existir possibilidade ou motivo.

Ex.: Não havia por que continuar ali.

Observação: É muito comum a utilização do verbo ter, impessoal, com a ideia de haver ou existir na língua portuguesa.

Exs.:

Tem dias que dá vontade de sumir.

Tem muitas praias em Florianópolis.

Bibliografia: BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. 38 ed. rev. ampl. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.

CEGALLA, Domingos Paschoal. Novíssima gramática da língua portuguesa. 41 ed. São Paulo: Editora Nacional, 1998.

PERINI, Mario A. Gramática do português brasileiro. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

SOUZA, Jésus Barbosa de; CAMPEDELLI, Samira Youssef. Minigramática. 2 ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2000.

Questão 1.

Ele chegou _____ tempo de acompanhar o segundo tempo da partida de futebol.

_____ várias diferenças entre o verbo “haver” e a preposição “a”.

_____ muitos anos não viajava para o exterior.

_____ dois meses da promoção, pediu demissão da empresa onde trabalhava.

O office-boy entregou _____ funcionária os documentos.

A alternativa que preenche corretamente as lacunas das orações acima é:

a) há – há – há – à – a

b) a – há – há – a – à

c) a – há – a – há – à

d) à – a – a – a – há

Publicado por: Luana Castro Alves Perez em Exercícios de Gramática

Questão 2.

(CESCEM–SP) Já ___ anos, ___ neste local árvores e flores. Hoje, só ___ ervas daninhas.

a) fazem, havia, existe

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ
PROFESSOR (A): Marta Cavalcante dos Santos.
TURMA (S): 6º Ano.
ENSINO FUNDAMENTAL – **TURNO:** Vespertino.
ALUNO (A):
COMPONENTE CURRICULAR: L. Portuguesa.
PERÍODO: 22.06 a 30.06.20.
QUANTIDADE DE AULAS:2h/a

b) fazem, havia, existe

c) fazem, haviam, existem

d) faz, havia, existem

e) faz, havia, existe

Questão 3.

(Fatec) Assinale a alternativa que completa corretamente as frases.

___ , entre analistas políticos, que, se o governo ___ essa política salarial e se o empresariado não ___ as perdas salariais ___ sérios problemas estruturais a serem resolvidos, e, quando os sindicatos ___ , estará instalado o caos total.

a) Comentam-se; manter; repor; haverão; intervierem.

b) Comenta-se; mantiver; repuser; haverão; intervirem.

c) Comenta-se; mantesse; repuser; haverão; intervierem.

d) Comenta-se; mantiver; repuser; haverá; intervierem.

e) Comentam-se; manter; repor; haverá; intervirem.

Questão 4.

(UFMA) Indique a alternativa que preenche adequadamente as lacunas da frase:

"___ anos que o homem se pergunta: se não ___ medos, como ___ esperanças?"

a) Faz, houvesse, existiriam

b) Fazem, houvesse, existiriam

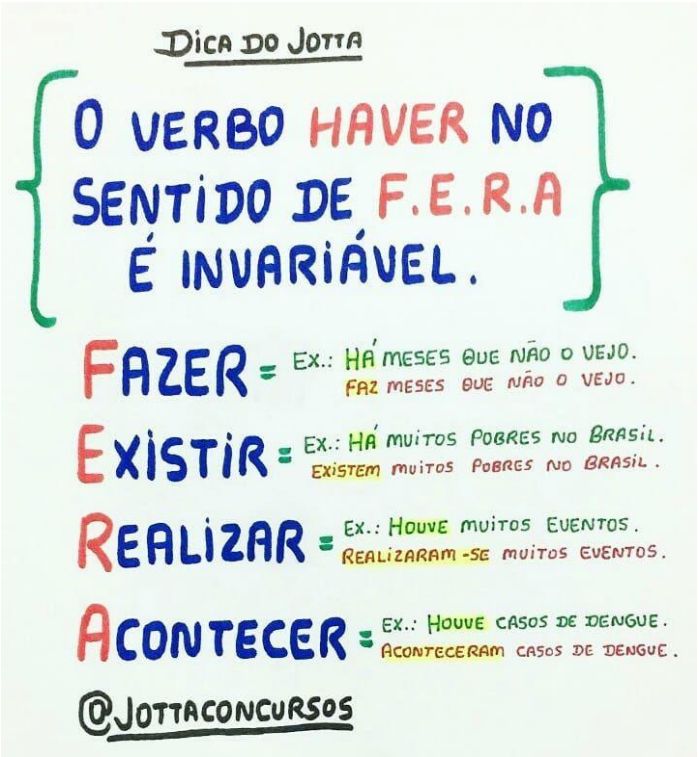
c) Faz, houvesse, existiria

d) Fazem, houvessem, existiriam

e) Faz, houvessem, existiria.

Márcia Fernandes. Professora licenciada em Letras.

https://www.todamateria.com.br/exercicios-de-concordancia-verbal/



Objetivo de conhecimento:
Habilidade: SOMENTE O CÓDIGO

⇒ ***Aula 01- NOME DA DISCIPLINA***

NORMA CULTA PONTUAÇÃO

Pontuação. Como usar os sinais de pontuação?

Flávia Neves - Professora de Português

Os sinais de pontuação e os sinais gráficos auxiliares da escrita são usados na linguagem escrita e servem para:

Representar pausas, destaques, entonações e transmissão de sentimentos e intenções existentes na linguagem oral, marcando o ritmo de um texto.

Conferir à linguagem escrita uma maior clareza, coesão e coerência textual, de forma a esclarecer sentidos ambíguos e promover a fácil leitura e compreensão do texto escrito.

Conheça todos os sinais de pontuação e os sinais gráficos de escrita:

Ponto final [.]

O ponto final é usado no final das frases declarativas e imperativas para marcar uma pausa total.

Exemplos de uso do ponto final:

A Helena vai trazer o bolo da festa.

As comemorações começarão amanhã.

Veja outros exemplos e usos do ponto final.

Ponto de interrogação [?]

O ponto de interrogação é um sinal de pontuação usado apenas em frases interrogativas diretas. É usado para indicar uma pergunta.

Exemplos de uso do ponto de interrogação:

Que horas são?

Você vem comigo?

Leia também sobre outros usos do ponto de interrogação.

Ponto de exclamação [!]

O ponto de exclamação é usado em frases exclamativas para indicar admiração, alegria, raiva,… É também usado em frases imperativas para indicar uma ordem.

Exemplos de uso do ponto de exclamação:

Parabéns!

Já chega!

Leia também sobre outros usos do ponto de exclamação.

Vírgula [,]

A vírgula é usada para separar elementos. Separa alguns termos dentro de uma oração e separa também orações dentro de um período.

Exemplos de uso da vírgula:

Eu já comprei queijo, presunto, pão e refrigerante.

Se seu pai chegar cedo, iremos ao shopping jantar.

Veja mais exemplos e regras para o uso da vírgula.

Ponto e vírgula [;]

O ponto e vírgula (;) é usado para indicar uma pausa num período frásico que ainda não acabou, sendo usado principalmente em itens enumerados, orações extensas, conjunções adversativas e orações sindéticas.

Exemplos de uso do ponto e vírgula:

As imposições feitas pelos trabalhadores foram: direito a pelo menos uma folga semanal fixa; direito a duas horas para almoço; direito à formação anual.

Sempre te defendi e te apoiei; não esperava, portanto, que tu me enganasses dessa forma.

Veja também outros exemplos com ponto e vírgula.

Dois pontos [:]

Os dois pontos marcam uma pequena suspensão no ritmo de uma frase não concluída. É usado para introduzir uma enumeração, o discurso direto, uma citação, um esclarecimento e um exemplo, entre outros.

Exemplos de uso do dois pontos:

Descartes declarou: “Penso, logo existo”.

Você precisa comprar: tecidos de várias cores, linha prateada, tesoura para tecido e agulhas resistentes.

Veja também outros exemplos com dois pontos.

Travessão [—]

O travessão é usado, principalmente, para introduzir uma fala no discurso direto. Pode ser usado também para separar uma oração intercalada da oração principal.

Exemplos de uso do travessão:

— Você vem agora? — perguntou Paulo.

— Não, apenas saio daqui a meia hora. — respondeu Patrícia.

— Ok, eu espero!

Aprenda outros usos e como fazer o travessão.

Reticências [...]

As reticências são usadas, principalmente, para indicar uma suspensão ou interrupção na frase ou na ação, que permanece inacabada ou se prolonga no tempo. Podem ser usadas também para transmitir insegurança, dúvida, suspense,…

Exemplos de uso das reticências:

Vou fazer diversas melhorias nesta casa: lixar e pintar paredes, trocar a canalização, mudar o pavimento, reforçar estruturas, envernizar o corrimão das escadas,…

Nada se resolvia e as horas iam passando…

Veja também outros exemplos de uso das reticências.

Parênteses [( )]

Os parênteses são usados para introduzir uma informação acessória

Exemplos de uso dos parênteses:

Os artigos sofrem flexão em gênero (masculino e feminino) e em número (singular e plural).

Ele insistiu (mas ninguém acreditou) que foi considerado o melhor aluno da escola.

Saiba como fazer a pontuação de uma frase com parênteses.

Hífen [-]

O hífen indica, maioritariamente, união semântica entre duas palavras. Existem diversas regras para o seu uso. É usado em variadas situações: substantivos compostos, palavras formadas por derivação prefixal, locuções, colocação pronominal, divisão silábica, translineação e encadeamentos vocabulares.

Exemplos de uso do hífen:

terça-feira;

matéria-prima;

bem-humorado;

micro-ondas;

Amo-te!

Veja também as alterações no uso do hífen trazidas pelo novo acordo ortográfico.

Barra oblíqua [/]

A barra oblíqua é usada tanto para separar, como para juntar conceitos relacionado. Pode ser usada para separa tanto palavras, como números, em situações específicas.

Exemplos de uso da barra oblíqua:

Você pode escolher carne e/ou peixe.

Não ultrapasse 120km/h.

07/07/2014

Leia também sobre outros usos da barra oblíqua.

Aspas [“ ”]

As aspas são usadas para destacar uma parte do texto, como citações, transcrições, nomes de obras literárias, palavras estrangeiras,…

Exemplos de uso das aspas:

Você sabe quem disse: “Vim, vi e venci”?

Estou lendo “Mar Morto”, de Jorge Amado.

Veja mais exemplos do uso das aspas e das aspas simples.

Colchetes [[ ]]

Os colchetes são usados, principalmente, para indicar uma citação incompleta. São usados também nas transcrições fonéticas.

Exemplos de uso dos colchetes:

“[…] hei de espalhar meu canto / E rir meu riso e derramar meu pranto […]”

Carro ['karu] e caro ['kaɾu].

Leia também sobre outros usos dos colchetes.

Chaves ou chavetas [{}]

As chaves ou chavetas são usadas para reunir diversos itens com relações entre si na formação de um conjunto. No português, são usadas para representar morfemas. São também muito usadas na matemática.

Exemplos de uso das chaves ou chavetas:

O radical do verbo encontrar é {encontr-}.

Múltiplos de 3: {0, 3, 6, 9, 15, 18, 21, 24,… }

Saiba mais sobre chaves ou chavetas.

Parênteses quebrados ou angulares [< >]

Os parênteses quebrados ou angulares são usados, principalmente, na representação dos grafemas de uma palavra. São também utilizados em bibliografias, na indicação das fontes de uma consulta na Internet.

Exemplos de uso dos parênteses quebrados ou angulares:

O grafema < x > representa diversos fonemas.

Aliteração, < http://www.normaculta.com.br/aliteracao/>, com acesso em 25 de julho de 2017

Leia também sobre outros usos dos parênteses quebrados ou angulares.

Asterisco [*]

O asterisco é usado, principalmente, para fazer a indicação de uma nota de rodapé ou remissão.

Exemplo de uso do asterisco:

A população brasileira é de quase 191 milhões de habitantes*.

*De acordo com o censo demográfico de 2010, realizado pelo IBGE.

Leia também sobre outros usos do asterisco.

Meia-risca ou meio-traço [–]

A meia-risca ou meio-traço une elementos que se encontram enumerados numa série, indicando o intervalo que existe entre o primeiro e o último elemento.

Exemplos de uso da meia-risca ou meio-traço:

1500¬–1550;

D–L.

Saiba como fazer a meia-risca ou meio-traço.

Parágrafo [§]

Um parágrafo é uma unidade de sentido inserida dentro de um texto. Engloba um conjunto de frases que se estruturam em torno de um grupo de ideias.

Num texto, os parágrafos identificam-se com um espaçamento na sua primeira linha, não sendo usado o sinal gráfico de parágrafo. Este sinal tem pouco uso, sendo usado maioritariamente na designação de artigos de leis.

Saiba mais sobre parágrafos em textos.

Alínea [a)]

A alínea é uma forma de estruturação da informação. Através do seu uso, a informação fica divida em subtópicos.

Exemplo de uso da alínea:

Os termos acessórios da oração são:

a) Adjunto adnominal;

b) Adjunto adverbial;

c) Aposto.

Atividades:

1. Complete as frases com os sinais de pontuação corretos. O aluno deverá perceber onde cada pontuação deverá ser colocada.

a) Você gosta de melancia__

b) Muitos parabéns__

c) Estamos esperando por você há duas horas__

d) As horas passavam__

Ponto de exclamação;

Ponto de interrogação;

Reticências e ponto final.

2. Indique a intencionalidade discursiva de cada frase através da indicação do tipo de frase. A pontuação final da frase deve ser observada com atenção.

a) A Mônica sabe.

b) A Mônica sabe?

c) A Mônica sabe!

Frase _____;

Frase_____;

Frase _____.

3. Indique em qual frase o uso da vírgula está incorreto. Marque um (X) ao lado da frase.

a) Paula Marques, a professora mais exigente da escola, foi homenageada pelos alunos.

b) Cansado da vida que tinha, Rodrigo decidiu que estava na hora de recomeçar.

c) D. Helena e Sr. Paulo, são os melhores funcionários da empresa.

d) Amanhã chegam meus primos preferidos, meus companheiros de infância, meus melhores amigos.

4. Pontue corretamente o texto.

De temperamento calmo e pacífico__ Luciana__ a filha mais velha de Maria e Pedro__ gastava suas horas com a literatura__ lia livros de comédia__ romance__ drama__ suspense e terror__ lia escritores clássicos e escritores modernos__ lia prosa e poesia__ Onde encontrar Luciana no final da tarde__ Sentada à sombra de uma árvore__ lendo __

5. Coloque vírgulas nos lugares corretos.

a) É necessário ir ao supermercado ao açougue à farmácia e à padaria.

b) A Camila a Letícia e a Luísa foram as responsáveis pelo despedimento da Ana Paula da Lúcia e da Alice.

c) A verdade minha querida amiga é que já não sou a mesma pessoa.

d) Lavar passar limpar aspirar e cozinhar são atividades que nunca acabam.

e) Bom dia André!

f) Todos esperavam por um milagre embora soubessem ser impossível

6. Indique os sinais de pontuação usados para…

a) Introduzir uma enumeração.

b) Indicar a suspensão ou interrupção de uma ideia ou pensamento.

c) Destacar citações e transcrições.

d) Substituir a vírgula na separação do vocativo.

e) Finalizar uma frase declarativa com sentido completo.

_____
_____
_____
_____

7. Indique a opção que apresenta erros de pontuação. Marque um (X) ao lado da frase.

a) Você quer vir comigo ao parque?

b) Pare imediatamente com isso!

c) Quem sabe, um dia, você não aprende?

d) O estudante levava, o pão, na mochila.

8. Indique qual conjunto de sinais de pontuação completa as lacunas de forma correta. O aluno deverá pontuar a frase e indica-la com um (X) ao lado da opção correta.

Na realidade__ nada mais havia para fazer__ Os assuntos foram falados__ as dúvidas foram esclarecidas__ os problemas foram evitados__ Apesar disso__ um enorme clima de mal-estar continuava a existir__

a) vírgula, ponto final, vírgula, vírgula, ponto final, vírgula, ponto de interrogação;

b) vírgula, vírgula, ponto final, ponto final, ponto final, vírgula, ponto final;

c) vírgula, ponto final, vírgula, vírgula, ponto final, vírgula, reticências;

d) vírgula, ponto de exclamação, vírgula, vírgula, ponto final, vírgula, ponto de exclamação.

https://www.normaculta.com.br/sinais-de-pontuacao-exercicios.