ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: Municipal Marquês de Tamandaré
PROFESSOR(A): Taísa Da S. R. B. Rocha **TURMA(S):** 9º ano **A/B** **TURNO:** Vespertino
NOME DO ALUNO(A):
OBJETO DE CONHECIMENTO: Interpretação textual
DATA: 16/11/2020 A 03/12/2020 **COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Portuguesa
HABILIDADE: (MS.EF89LP14.s.14) Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa

As várias faces da violência

Pesquisa do Unicef publicada em março de 2018 revelou que, em todo o mundo, metade dos estudantes entre 13 e 15 anos de idade - cerca de 150 milhões de jovens – já foi vítima de atos de violência por parte dos colegas dentro e fora do ambiente escolar. Essa é uma das faces da violência cotidiana vivida por muitas pessoas no dia a dia. Com base nessas informações e em suas experiências, responda:

1) O que você entende por "ato de violência"?

_____
_____
_____

2) Como você vê em seu dia a dia as várias faces da violência?

_____
_____
_____

3) Em sua opinião, quais são as principais causas da violência?

_____
_____
_____

4) Quais são as consequências da violência em sua vida? E em sua comunidade?

_____
_____
_____

5) Agora, observe a charge:



a) Que sentimentos são transmitidos pela expressão facial e pelo gesto da mãe?

_____
_____

b) A menina compartilha dos mesmos sentimentos da mãe? Por quê?

_____
_____

c) Para onde a menina está indo? Que elementos fazem deduzir isso?

_____
_____

d) Na imagem, há dois elementos que não se relacionam ao contexto escolar. Quais são eles?

_____
_____

e) Você acha que é possível acabar com a violência em nossa sociedade? Por quê?

_____

Fonte: OLIVEIRA, T. A.; ARAÚJO, L. A. M. Tecendo linguagens: Língua Portuguesa. 5. Ed. Barueri: IBEP, 2018.

,

PLANO DE AULA - ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA: Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental Marquês de Tamandaré

PROFESSOR(A): ROSEMEIRE SOARES DO CARMO **TURMA(S): 9º ANO – A e B**

TURNO: Vespertino

QUANTIDADE DE AULAS: 19

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

DATA: 03.11 A 03.12 - atividade pedagógica complementar

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- **(EF09MA17)**
- **(EF09MA19)**
- **(EF09MA21)**
- **(EF09MA20)**

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO:

- **GEOMETRIA – Vista ortogonais de figuras espaciais;**
- **GRANDEZAS E MEDIDAS – Volume de prismas e cilindros;**
- **PROBABILIDAE E ESTATÍSTICA – Analise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação;**

METODOLOGIA:

- 03 a 05.11 – O aluno realizará uma pesquisa sobre Figuras espaciais;
- *09 a 11.11 – Desenvolvimento das atividades proposta referente a Figura espaciais*
- *12 a 19.11 - Desenvolvimento das atividades proposta referente a Figura espaciais*

,

- *23 a 26.11 – O aluno realizará uma pesquisa sobre Grandezas e Medidas*
- *30.11 a 03.12 – Desenvolvimento das atividades proposta referente a Unidades de Medidas*

RECURSOS:

- Livro didático;
- Sites;
- Atividades complementares fotocopiada
- Textos complementares;

AVALIAÇÃO:

- O aluno será avaliado no desenvolvimento e na apresentação das atividades proposta no prazo estabelecido pelo professor.

REFERENCIA:

- **Livro didático (Compreensão e Pratica – Autor Ênio Silveira – Editora Moderna**
- https://mundoeducacao.uol.com.br/matematica/grandezasemedidas
- https://www.todamateria.com.br
- **https://mundoeducacao.uol.com.br/matematica/probilidadeseestatistica**

Assinatura do Professor(a) Assinatura do Coordenador(a) Pedagógico(a)

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): Dáleth Fernanda
TURMA (S): 9º Ano_____
ENSINO FUNDAMENTAL
TURNO: Vespertino **ALUNO (A):**

Objeto de conhecimento: Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.
Habilidade: (MS.EF09CI09.s.09)
Explicação da atividade: O aluno deverá fazer a leitura do texto abaixo que diz respeito ao conteúdo das teorias de Darwin e após a leitura desenvolver as atividades com auxilio do texto anterior e marcar um x as respostas corretas.

⇒ ***Aula 01- Ciências – Teorias de Darwin***

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências
PERÍODO: 03/11/2020 A 13/11/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 05

1)Quando falamos em evolução, referimo-nos às mudanças que os organismos sofrem através do tempo. Diversos pesquisadores tiveram ideias evolucionistas; outros, no entanto, acreditavam que organismos eram imutáveis. Todos os nomes abaixo se referem a evolucionistas, exceto:
a) Lamarck.
b) Darwin.
c) Wallace.
d) Aristóteles.

2)A seleção natural configura-se como o principal conceito dentro da teoria da evolução proposta por Darwin. Observe as alternativas abaixo e marque aquela que indica corretamente a ideia de seleção natural.
a) Os organismos mais fortes sobrevivem e transmitem essa característica para os seus descendentes.
b) Os organismos mais fortes conseguem reproduzir-se e impedir a reprodução dos mais fracos.
c) Os organismos mais aptos são selecionados pelo meio e todos os organismos mais fracos são extintos.
d) Os organismos mais aptos a sobreviver no ambiente apresentam maior chance de reprodução e transmissão da característica vantajosa para os seus descendentes.
e) Apenas os organismos mais fortes reproduzem-se e produzem descendentes férteis.

3)De acordo com a teoria proposta por Darwin,

humanos e outros organismos vivos, como a baleia, apresentam certo grau de parentesco. Isso ocorre porque todos os organismos:

a) passaram por processos de seleção natural.

b) possuem um ancestral comum.

c) possuem a capacidade de hereditariedade.

d) passaram por processo de convergência adaptativa.

e) passaram por mutações direcionais.

4)(UECE-2001) A teoria da origem das espécies de Charles Darwin analisou:

a) a seleção natural

b) as mutações

c) o uso e desuso dos órgãos

d) a hereditariedade dos caracteres adquiridos

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): Dáleth Fernanda **TURMA (S):** 9º Ano_____
ENSINO FUNDAMENTAL **TURNO:** Vespertino
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências
PERÍODO: 03/11/2020 A 13/11/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 05

Objeto de conhecimento: Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.
Habilidade: (MS.EF09CI09.s.09)
Explicação da atividade: O aluno deverá fazer a leitura do texto abaixo que diz respeito ao conteúdo das teorias de Darwin e após a leitura desenvolver as atividades com auxilio do texto anterior e marcar um x as respostas corretas.

⇒ ***Aula 01- Ciências – Teorias de Darwin***

1)Quando falamos em evolução, referimo-nos às mudanças que os organismos sofrem através do tempo. Diversos pesquisadores tiveram ideias evolucionistas; outros, no entanto, acreditavam que organismos eram imutáveis. Todos os nomes abaixo se referem a evolucionistas, exceto:
a) Lamarck.
b) Darwin.
c) Wallace.
d) Aristóteles.

2)A seleção natural configura-se como o principal conceito dentro da teoria da evolução proposta por Darwin. Observe as alternativas abaixo e marque aquela que indica corretamente a ideia de seleção natural.
a) Os organismos mais fortes sobrevivem e transmitem essa característica para os seus descendentes.
b) Os organismos mais fortes conseguem reproduzir-se e impedir a reprodução dos mais fracos.
c) Os organismos mais aptos são selecionados pelo meio e todos os organismos mais fracos são extintos.
d) Os organismos mais aptos a sobreviver no ambiente apresentam maior chance de reprodução e transmissão da característica vantajosa para os seus descendentes.
e) Apenas os organismos mais fortes reproduzem-se e produzem descendentes férteis.

3)De acordo com a teoria proposta por Darwin, humanos e outros organismos vivos, como a baleia, apresentam certo grau de parentesco. Isso ocorre porque todos os organismos:
a) passaram por processos de seleção natural.
b) possuem um ancestral comum.
c) possuem a capacidade de hereditariedade.
d) passaram por processo de convergência adaptativa.
e) passaram por mutações direcionais.

4)(UECE-2001) A teoria da origem das espécies de Charles Darwin analisou:
a) a seleção natural
b) as mutações
c) o uso e desuso dos órgãos
d) a hereditariedade dos caracteres adquiridos

ESCOLA E. M. DE EDUCAÇÃO INF. E ENSINO FUND. MARQUES DE TAMANDARÉ.
PROFESSOR: Merlin T. P. Lopes. TURMA(S): 9º ano._____ ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: VESPERTINO ALUNO(A): _____
COMPONENTE CURRICULAR GEOGRAFIA PERÍODO: 03/11/2020 A 16/11/2020 QUANTIDADE DE AULAS: 04
OBJETOS DE CONHECIMENTO: A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura.
HABILIDADES: (MS.EF09GE08.s.10) Analisar os componentes físico-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão em Europa e Ásia.

- **ATIVIDADE 1.** GEOGRAFIA

Sobre os países da Europa, assinale a alternativa incorreta.
a) A Europa possui cerca de 50 países e alguns territórios independentes.
b) O Reino Unido é um estado soberano formado por quatro países: Inglaterra, Irlanda do Norte, Escócia e País de Gales.
c) Há alguns países na Europa que também têm seu território em outro continente, como a Turquia e a Rússia.
d) Todos os países da Europa fazem parte da União Europeia (maior bloco político e econômico do mundo)

- **ATIVIDADE 2.** GEOGRAFIA

Destes países, não faz parte da União Europeia:
a) Portugal.
b) Reino Unido.
c) Noruega.
d) Estônia.

- **ATIVIDADE 3.** GEOGRAFIA

Assinale a alternativa que não corresponde a um país europeu.
a) Mônaco
b) Laos
c) Macedônia do Norte
d) Chipre

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): SHEILE **TURMA (S):** 9º ANO A/B
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE **PERÍODO:** 03/11/2020 À 13/11/2020.
QUANTIDADE DE AULAS: 01

Objeto de conhecimento: - A Cultura Negra no Brasil e a Paisagem Cultural.
Habilidade: MS.EF69AR02.s.02 , MS.EF69AR03.s.03 , MS.EF69AR04.s.04.

A PAISAGEM CULTURAL NEGRA RETRATADA ABAIXO MOSTRA A VIDA E O COTIDIANO DO POVO NEGRO NAS GRANDES CIDADES. RETRATE ATRAVÉS DA RELEITURA A PAISAGEM CULTURAL ACRESCENTANDO A SUA HISTÓRIA E REALIDADE EM QUE VOCÊ VIVE. USE E BUSQUE A SUA CRIATIVIDADE. OCUPE O ESPAÇO AO LADO DA MESMA OBRA PARA ILUSTRAR A SUA ARTE.



https://i.pinimg.com/originals/cd/1f/6e/cd1f6ead028c08090ab4091a6e586e43.jpg

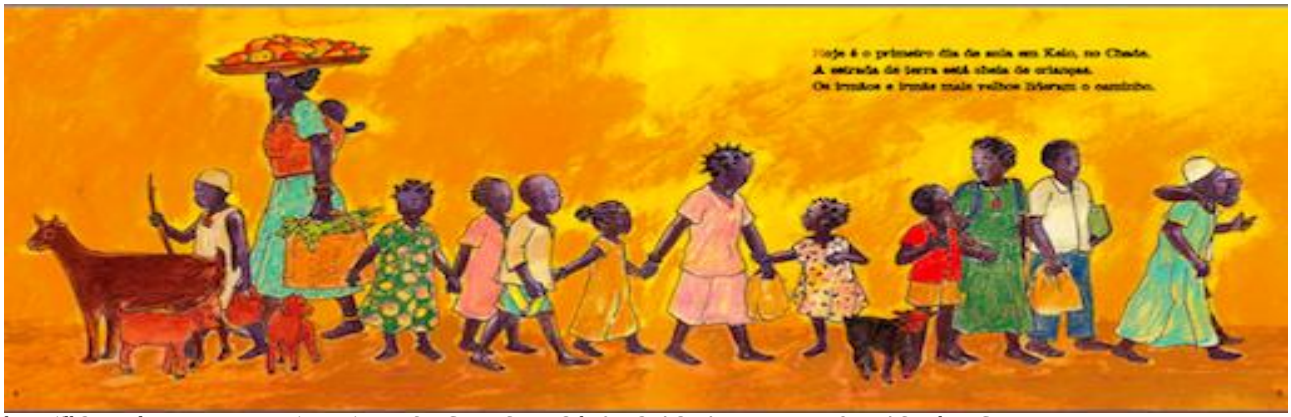
ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR (A): SHEILE **TURMA (S):** 9º ANO A/B
ENSINO FUNDAMENTAL II **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE **PERÍODO:** 03/11/2020 À 13/11/2020.
QUANTIDADE DE AULAS: 01

Objeto de conhecimento: – A Cultura Negra no Brasil e a Paisagem Cultural.
Habilidade: MS.EF69AR02.s.02 , MS.EF69AR03.s.03 , MS.EF69AR04.s.04

A PAISAGEM CULTURAL ILUSTRADA ABAIXO, RETRATA O MOVIMENTO E DESENVOLVIMENTO NEGRO DE UMA FORMA ROMANTICA FAMÍLIAR. RETRATE ESTA PAISAGEM DE MANEIRA QUE VOCÊ COLOQUE A SUA FAMÍLIA TAMBÉM EM DESTAQUE MISTURANDO OS DOIS MUNDOS E SUAS CULTURAS DISTINTAMENTES. UTILIZE O MESMO ESPAÇO ABAIXO PARA REALIZAR A SUA ARTE.



https://lh3.googleusercontent.com/proxy/XZWj6T_CVj-KS7wmQthx0gV3eAQKAKj-jvLvxUuE8gVJASKEhmFCIng-mAo4MoiAGbtoKRxG1CKwl3BlPl9TbJs8vBp_jkG6AKxPPUAxuq9Q3IoZNb94W_eDMkIdCER4Uw

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR: Rafael Victório Martinez **TURMA:** 9º B
ENSINO FUNDAMENTAL **TURNO:** Vespertino
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física
PERÍODO: 03/11 á 13/11

Objeto de conhecimento: Práticas Corporais de Aventura
Habilidade: MS.EF67EF18

Educação Física

⇒ ***Práticas corporais de aventura urbana***

As práticas de aventura costumam ser relacionadas a ambientes no meio da natureza, como a escalada de uma montanha ou a descida de uma corredeira em um caiaque etc. Mas quando falarmos em práticas de aventura urbana, trata-se de atividades que buscam simular as mesmas sensações e movimentos, só que na cidade. Um exemplo é a escalada em paredes construídas, uma vez que as rochas e montanhas não se encontram em um ambiente urbano. Se você ouvir falar em práticas corporais de aventura urbana, provavelmente seja uma menção às atividades como o parkour e o buildering. Alguns esportes radicais urbanos já são tão comuns no nosso dia a dia que nem nos atentamos. O fato de serem realizados na cidade incentiva a prática esportiva e torna o acesso a eles mais fácil. Alguns destes esportes já podem até ter feito parte da sua infância, como o carrinho de rolimã, enquanto outros são menos conhecidos e mais recentes, como o Drift Trike e o Parkour. Conheça a seguir 3 esportes radicais urbanos:

1. Skate

   Consiste em percorrer as ruas da cidade ou ambientes fechados, sobre um “carrinho” com 4 rodas, o famoso skate.



2. Drift Trikes

Os DRIFT TRIKES parecem uma evolução híbrida dos carrinhos de rolimã misturados com as bikes bmx, prometendo muita adrenalina. Os DRIFT TRIKES são utilizados na descida de ladeiras com curvas, local onde os pilotos vão derrapando de um lado para o outro, aproveitando que as rodas plásticas têm menos atrito com o asfalto.



3. Parkour

Esporte originário da França, seu funcionamento reside basicamente no deslocamento entre pontos diferentes de um ou mais locais na cidade, de forma rápida e usando habilidades corporais diversas.



Responda

1. Quais atividades de seu cotidiano que se baseia nas práticas corporais de aventura?

_____

_____

2. Já praticou alguma modalidade de aventura? Quais.

_____

_____

3. Quais atividade de aventura gostaria de praticar na escola?

_____

_____

ESCOLA: MARQUÊS DE TAMANDARÉ

PROFESSOR: Rafael Victório Martinez **TURMA:** 9º B
ENSINO FUNDAMENTAL **TURNO:** Vespertino
ALUNO: PEDRO

COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física
PERÍODO: 03/11 á 13/11

Objeto de conhecimento: Práticas Corporais de Aventura
Habilidade: MS.EF67EF18

Educação Física

⇒ *Práticas corporais de aventura urbana*

As práticas de aventura costumam ser relacionadas a ambientes no meio da natureza, como a escalada de uma montanha ou a descida de uma corredeira em um caiaque etc. Mas quando falarmos em práticas de aventura urbana, trata-se de atividades que buscam simular as mesmas sensações e movimentos, só que na cidade. Um exemplo é a escalada em paredes construídas, uma vez que as rochas e montanhas não se encontram em um ambiente urbano. Se você ouvir falar em práticas corporais de aventura urbana, provavelmente seja uma menção às atividades como o parkour e o buildering. Alguns esportes radicais urbanos já são tão

comuns no nosso dia a dia que nem nos atentamos. O fato de serem realizados na cidade incentiva a prática esportiva e torna o acesso a eles mais fácil. Alguns destes esportes já podem até ter feito parte da sua infância, como o carrinho de rolimã, enquanto outros são menos conhecidos e mais recentes, como o Drift Trike e o Parkour. Conheça a seguir 3 esportes radicais urbanos:

- Skate

Consiste em percorrer as ruas da cidade ou ambientes fechados, sobre um “carrinho” com 4 rodas, o famoso skate.



- Drift Trikes

Os DRIFT TRIKES parecem uma evolução híbrida dos carrinhos de rolimã misturados com as bikes bmx,

prometendo muita adrenalina. Os DRIFT TRIKES são utilizados na descida de ladeiras com curvas, local onde os pilotos vão derrapando de um lado para o outro, aproveitando que as rodas plásticas têm menos atrito com o asfalto.



- Parkour

Esporte originário da França, seu funcionamento reside basicamente no deslocamento entre pontos diferentes de um ou mais locais na cidade, de forma rápida e usando habilidades corporais diversas.



Responda

1. Quais atividades de seu cotidiano que se baseia nas práticas corporais de aventura?

2. Já praticou alguma modalidade de aventura? Quais.

3. Quais atividade de aventura gostaria de praticar na escola?