ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL EDUARDO MALHADO

PROFESSORA: REJANE HELENA CAPURRO DE PAULA TURMA: **Pré II A**
ENSINO FUNDAMENTAL I TURNO: MATUTINO
ALUNO (A):

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**
PERÍODO: 25/05/2020 A 06/06/2020
Quantidade de aulas: 05 aulas

Objeto de conhecimento:

- ✓ Contextos e práticas;
- ✓ Elementos da linguagem;
- ✓ Materialidades;

Habilidade: MS. EF15AR01: Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético

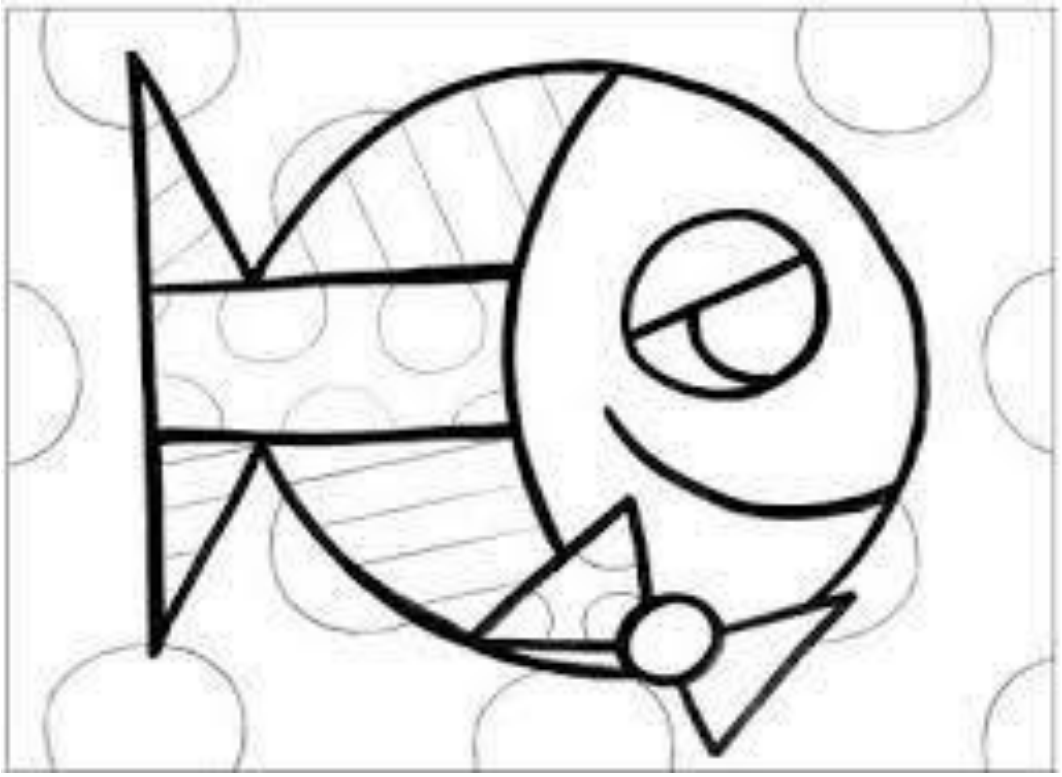
A obra que ilustra esta atividade é de um grande artista brasileiro. O "Peixe", do artista pernambucano Romero Britto, que atualmente faz muito sucesso com o estilo da Pop Arte.



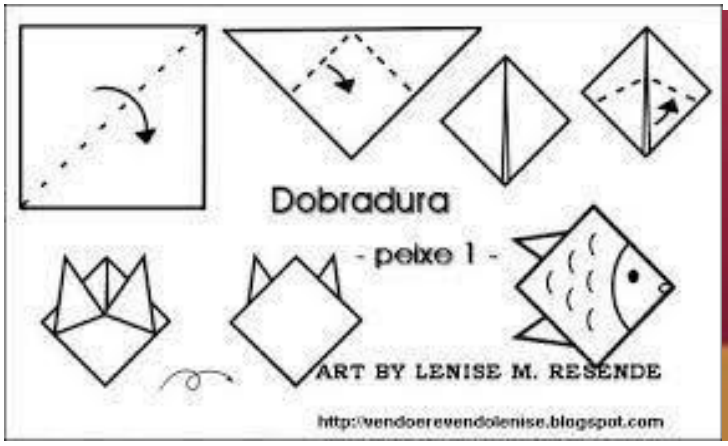


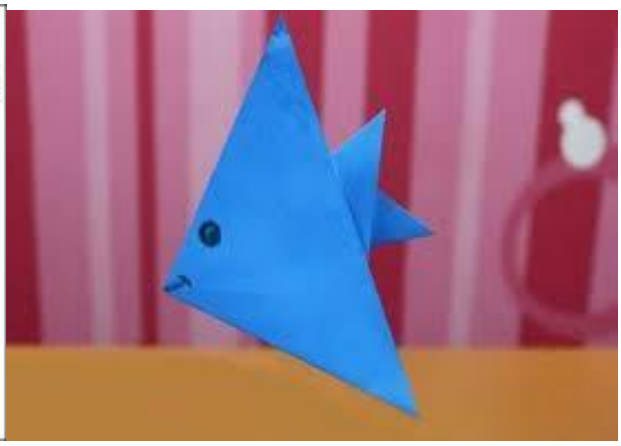
Romero Britto

OBSERVE A PINTURA DE ROMERO BRITTO E PINTE O PEIXE DO SEU JEITINHO:



DOBRADURA





OBSERVE A DOBRADURA DO PEIXINHO E SIGA O PASSO A PASSO. APÓS CONCLUIR COLE A DOBRADURA NO QUADRO ABAIXO

COM A AJUDA DE UM ADULTO FAÇA UM PEIXINHO UTILIZANDO CD VELHO CRIE UM PERSONAGEM E DECORE O PEIXINHO COM A SUA IMAGINAÇÃO.

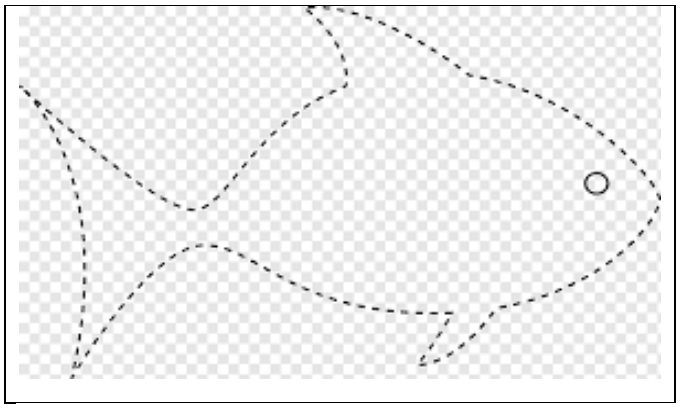




AGORA DESENHE O PEIXINHO NO QUADRO ABAIXO QUE VOCÊ CONFECCIONOU.

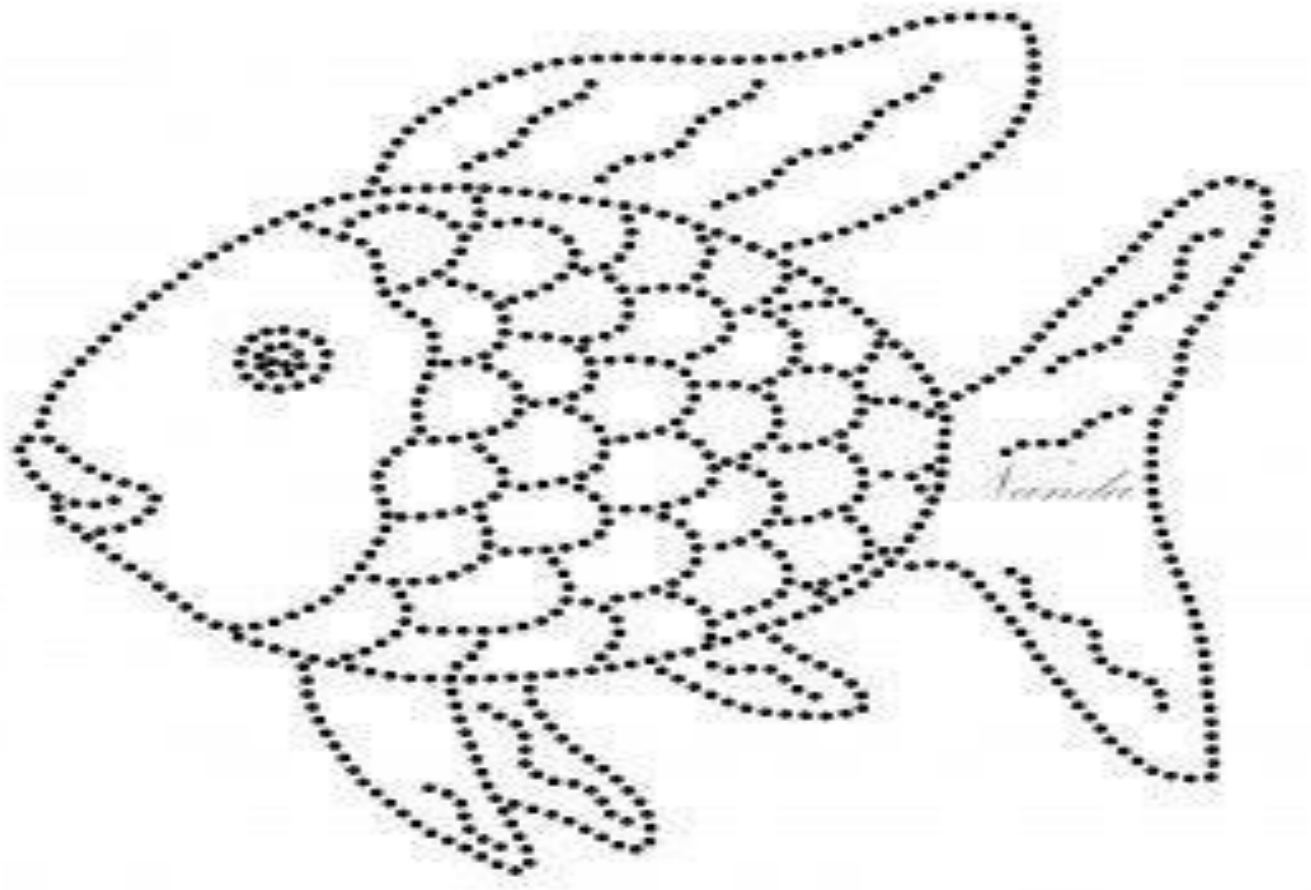
-

PONTILHISMO : É UMA TÉCNICA DE DESENHO E PINTURA, ONDE O ARTISTA UTILIZA PEQUENAS MANCHAS E PONTOS PARA FORMAR AS IMAGENS.VAMOS UTILIZAR A TÉCNICA E FAZER UMA LINDA PINTURA NO PEIXE COM COTONETE E TINTA GUACHE OU COLA COLORIDA!









ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL EDUARDO MALHADO

PROFESSORA: REJANE HELENA CAPURRO DE PAULA **TURMA:** Pré II A

TURNO: Matutino.

QUANTIDADE DE AULAS: 05 aulas

COMPONENTE CURRICULAR: Arte.

DATA: 27/05; 28/05; 03/06; 04/06; 06/06.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES :

MS. EF15AR01: Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético;

MS.EF15AR02: Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.;

CONTEÚDOS/OBJETOS DE CONHECIMENTO:

- Contextos e práticas;
- Elementos da Línguagem;
- Materialidades.

METODOLOGIA:

- Desenvolver as atividades com o auxilio do responsável, orientando sempre que necessário.

RECURSOS: Conversas orais, folha impressa de atividade, lápis, borracha, caderno de matemática, tesoura, lápis de cor.

Acessado 20/05/2020. Disponível em:
http://basenacionalcomum.mec.gov.br/
https://novaescola.org.br/
https://arteblog.com.br/
1º ano: ensino fundamental, anos iniciais – Arte.

AVALIAÇÃO:

O aluno será avaliado conforme a apresentação das atividades realizadas no prazo estabelecido pela escola e professora**.**