Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Nielly Ibrahim Ensino Fundamental I I

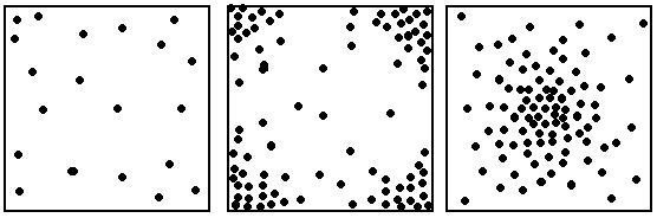
Atividade referente ao dia 02/07/2020 e 09/07/2020. Quantidade de aulas: 02

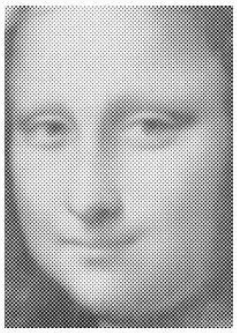
Componente Curricular: Arte

Elemento da linguagem visual - PONTO

Linguagem visual é todo tipo de comunicação que se dá através de imagens e símbolos.

Ponto - Sendo o elemento visual mais simples e necessário, o ponto é uma forma visual que também serve para definir outras formas bidimensionais ou tridimensionais que pode dar sensação de proximidade ou ilusão de cor ou tom. Nas artes visuais um único ponto não é capaz de construir uma imagem. Porém com um conjunto de pontos podemos obter imagens visuais casuais ou organizadas.





Em grande número e justapostos os pontos criam a ilusão de tom ou de cor. Observe:

Muitos pintores utilizaram o ponto como técnica para dar maior forma a seus trabalhos, criando um movimento que ficou conhecido como **PONTILHISMO**, onde as cores puras eram aplicadas diretamente na tela em forma de ponto.



O grande circo - 1891. Georges Seurat - **Pintura feita com a técnica do pontilhismo.**

ATIVIDADE

- Em uma folha a parte ou no verso desta, escreva o cabeçalho (com nome, série, margem)**, Pesquise a vida e as principais obras do artista George Seurat . NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR NOME EM TODAS AS FOLHAS!**

Fonte: http://grupoevolucao.com.br/livro/Old/elementos_bsicos_da_linguagem_visual.html Acesso em 30/06/ 2020.
Atividade de elaboração própria da Profª Nielly Ibrahim.

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): MARCELINA COSTA Ensino Fundamental I I

Matemática

1. Encontre duas frações equivalentes para cada exemplo dado:

a) $\frac{1}{3} =$

b) $\frac{2}{5} =$

c) $\frac{1}{4} =$

d) $\frac{1}{5} =$

e) $\frac{3}{4} =$

f) $\frac{5}{6} =$

g) $\frac{3}{2} =$

h) $\frac{4}{3} =$

2. Complete as igualdades, colocando no $\square$ o número que as torne verdadeiras.

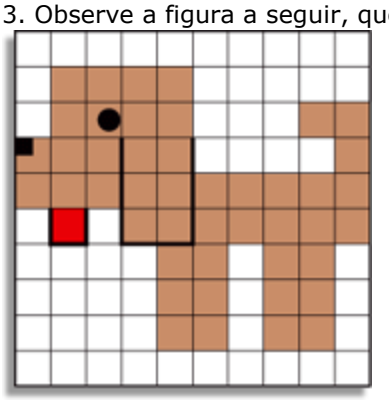
a) $\frac{4}{9} = \frac{\square}{90} =$

b) $\frac{18}{24} = \frac{3}{\square} =$

c) $\frac{\square}{10} = \frac{35}{50} =$

d) $\frac{3}{15} = \frac{\square}{75} =$

3. Observe a figura a seguir, que foi desenhada sobre uma malha quadriculada.



a) Represente a fração da malha foi ocupada pela figura.

b) Escreva uma fração equivalente a essa, com denominador 50.

c) É possível escrever outras frações equivalentes à primeira? Quantas?
Resp.: _____

d) Represente a fração da malha não foi ocupada pela figura.

e) Escreva uma fração equivalente a essa, com denominador 50.

4. Rodrigo comprou uma torta de frango, e Marcelo, uma de atum. Ao dividirem os lanches para comer, fizeram o seguinte: Rodrigo comeu $\frac{2}{3}$ do seu lanche e Marcelo comeu $\frac{4}{6}$ do seu.
Levando-se em conta que as tortas têm o mesmo tamanho e foram divididas em partes iguais, responda:
a) Faça a representação da fração que Rodrigo e Marcelo comeram no esquema abaixo:

Rodrigo



Marcelo



b) Quem comeu o maior pedaço da torta?

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): LUCIENE ROJAS CUNHA **Ensino Fundamental I I**

Língua Inglesa

INSTRUÇÕES: O aluno deverá colorir as atividades sobre Partes da casa e seus móveis depois pintar.

(MS.EF01LI00.n01) Interagir e Língua Inglesa fazendo uso de repetição de sons e vocábulos, de modo a criar vínculo com a língua em questão.

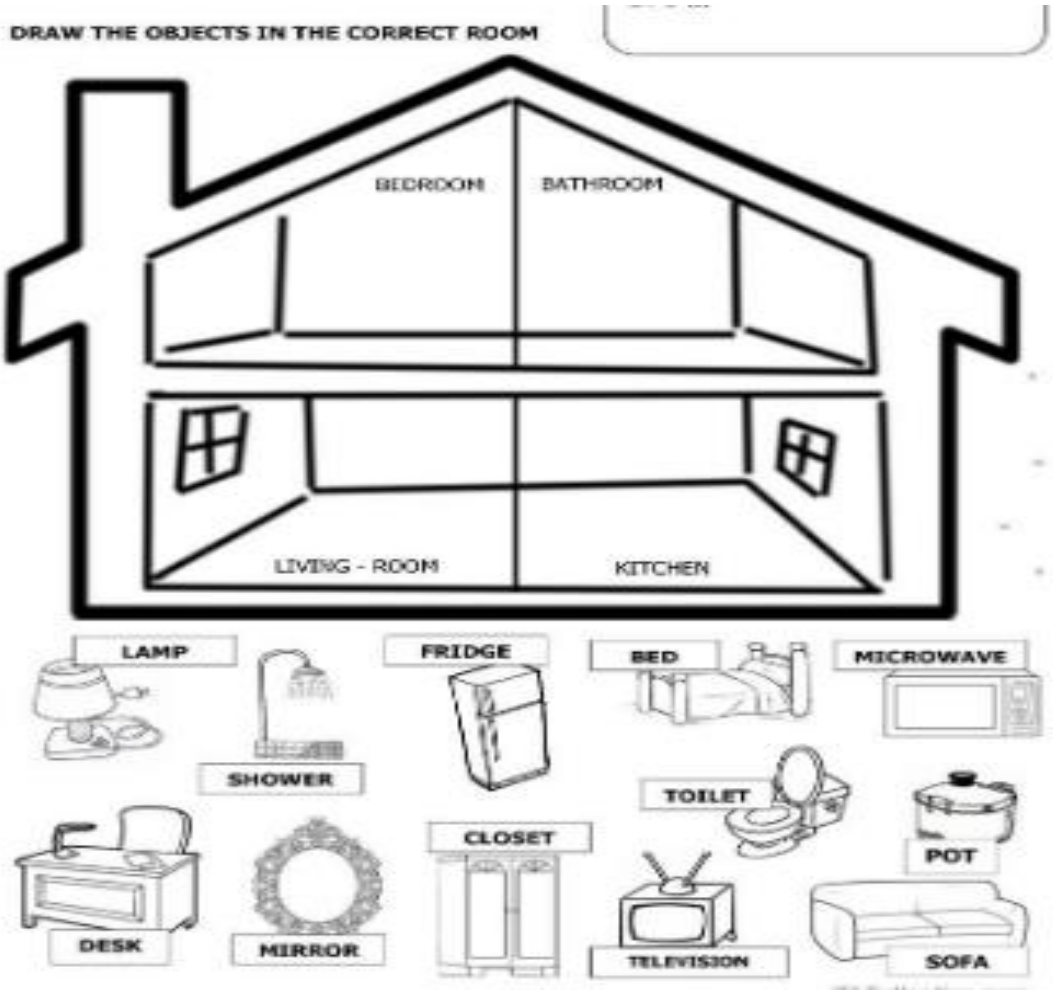
Bibliografia: www.pinterest.com.br, www.educacaoetransforacao.com.br, www.smartkids.com.br.

PARTS OF HOUSE- FURNITURE (PARTES DA CASA- MÓVEIS)

VAMOS APRENDER ALGUNS NOMES DE MÓVEIS DA CASA .

-
- LAMP- ABAJUR
- SHOWER- CHUVEIRO
- FRIDGE- GELADEIRA
- BED- CAMA
- MICROWAVE- MICROONDAS
- DESK- MESA
- MIRROR- ESPELHO
- CLOSET- GUARDA-ROUPA
- TELEVISION- TELEVISÃO
- SOFA- SOFÁ
- POT- PANELA
- TOILET- VASO SANITÁRIO
- SINK- PIA

ATIVIDADE1: Desenhe os objetos nas partes corretas da casa.



ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAENTAL 17 DE MARÇO
NAME:_____ TURMA: 6ª _____
PROFESSORA: LUCIENE ROJAS CUNHA
DISCIPLINA: L.E.M- INGLÊS

INSTRUÇÕES: O aluno deverá colorir as atividades sobre Partes da casa e depois pintar .

(MS.EF01LI00.n01) Interagir e Língua Inglesa fazendo uso de repetição de sons e vocábulos, de modo a criar vínculo com a língua em questão.

Bibliografia: www.pinterest.com.br, www.educacaoetransforacao.com.br, www.smartkids.com.br.

PARTS OF HOUSE- PARTES DA CASA



ATIVIDADE1: Procure no caça-palavras as partes da casa e alguns objetos da casa.

In a House

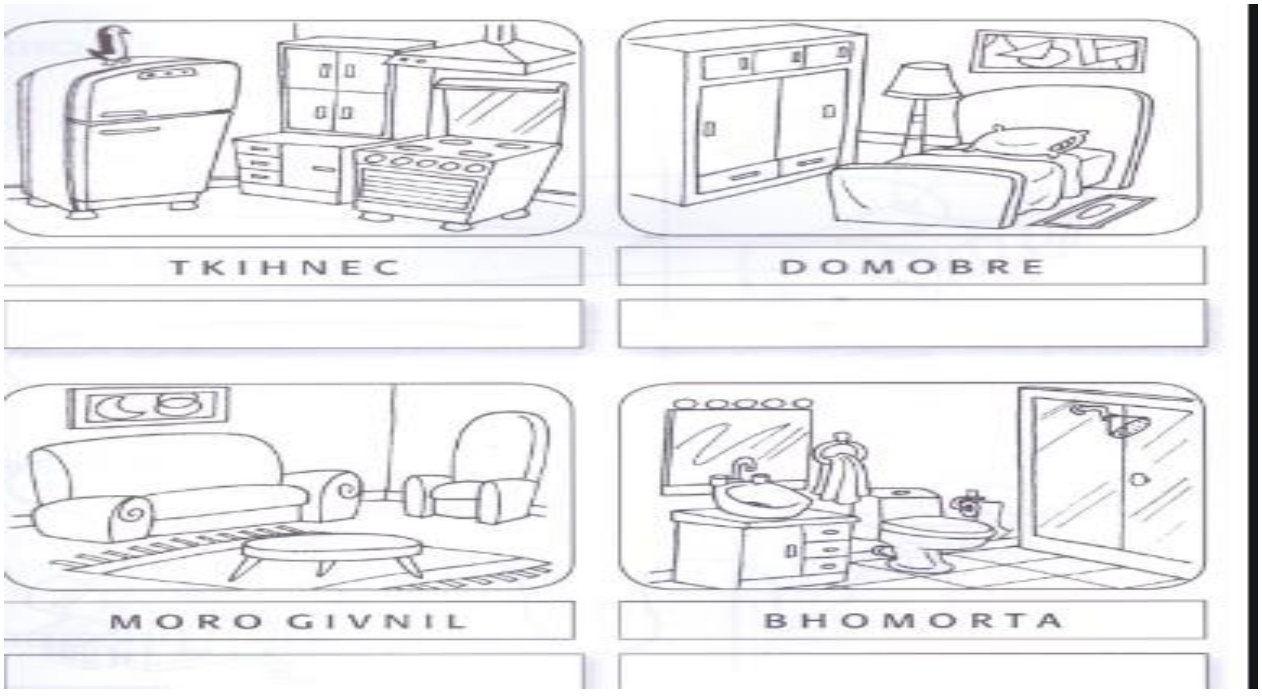


r	e	f	r	i	g	e	r	a	t	o	r
o	j	d	i	n	i	n	g	r	o	o	m
b	e	d	l	b	e	d	r	o	o	m	o
w	p	p	i	t	k	i	t	c	h	e	n
h	e	j	v	y	t	a	b	l	e	b	c
j	w	a	i	s	h	o	w	e	r	a	h
l	b	c	n	t	v	e	k	f	t	t	a
m	y	q	g	o	b	s	k	d	o	h	i
c	s	h	r	x	s	o	c	e	i	r	r
w	i	t	o	w	b	f	l	k	l	o	q
c	n	g	o	q	p	a	h	d	e	o	t
y	k	u	m	w	u	z	q	t	t	m	j

living room dining room kitchen
bedroom bathroom chair
sofa TV sink toilet bed
shower table refrigerator



ATIVIDADE2: Inverta as letras para formar as palavras e depois pinte os desenhos:



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Rosy **Ensino Fundamental I I**

Língua Portuguesa

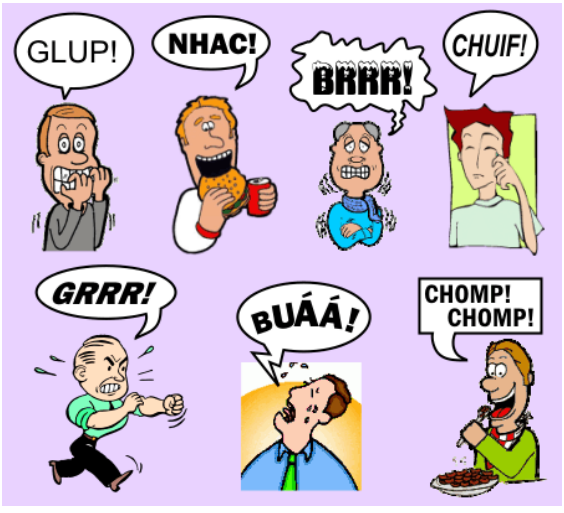
HISTÓRIAS EM QUADRINHOS.

As histórias em quadrinhos são histórias compostas pela linguagem verbal(é o uso da escrita ou da fala como meio de comunicação) e não verbal(não faz uso da escrita nem da fala e sim de símbolos).

Essas histórias são apresentadas dentro de quadrinhos, local onde os personagens são expostos e a fala é escrita dentro de diversos tipos de balões. Há também histórias em que não se usa nenhum tipo de balão. A mensagem é transmitida somente através dos desenhos e das expressões faciais.

Há também as **onomatopeias** que são os sons, ruídos reproduzidos por letras e desenhos. Também há os **recursos gráficos** que em sua maioria são os símbolos e sinais que aplicados aos desenhos, acrescentam-lhe sensações, movimentos, etc.

As onomatopeias



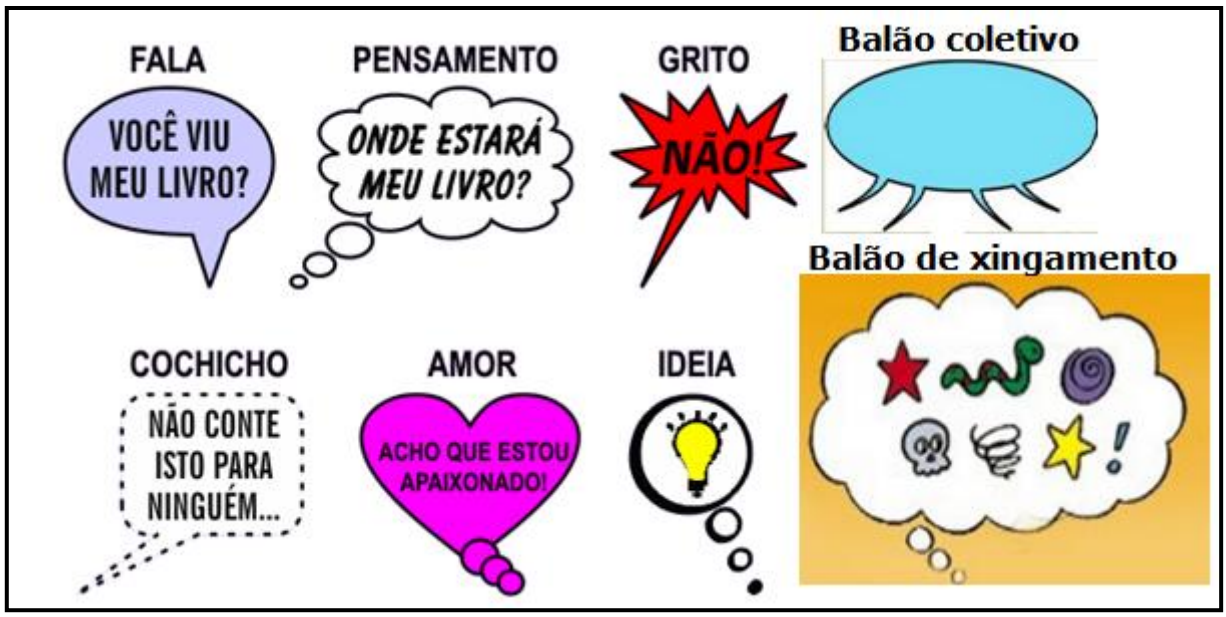
Alguns significados de onomatopeias



Recursos gráficos



Alguns tipos de balões:



Os **sinais de pontuação** são variados, pois além de reforçar as vozes dos personagens expressam o modo como eles representam seus sentimentos como: raiva, emoção, medo, tristeza, etc.

A história em quadrinhos tudo acontece em um **cenário** que pode representar uma fazenda, uma cidade, um parque de diversão, etc.
Há também nas HQs as **legendas ou letreiros** que são recursos utilizados na história como introdução ou no decorrer desta, ligando um quadro ao outro. Elas apresentam a descrição de um fato ou uma informação importante para a interpretação da história.





ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

1. Analise as cenas abaixo, em seguida, crie um diálogo e escreva dentro dos balões. Não esqueça de dar um título para a sua história.

Título:_____



Mauricio de Sousa. *Cebolinha*, nº 705. Em *O Globo*, 4/11/2006.

2.Agora com auxílio de um responsável ou irmão ou quem estiver perto de você, elabore uma história em quadrinhos utilizando os recursos mostrados acima. O tema pode ser: "Corona Vírus" ou "Festa Junina". Não esqueça do título. Bom trabalho!!

OBS: faça em uma folha de sulfite e entregue junto com as atividades. Capriche!!

SUBSTANTIVO: palavra que serve para nomear, dar nome.

ADJETIVO: palavra que dá características, qualidades aos seres.

- Leia o texto abaixo para fazer as atividades seguintes.

Jerivá

Nativa da Mata Atlântica do Sudeste e especialmente popular nos estados do Rio de Janeiro e São Paulo, essa palmeira atrai muitos papagaios, periquitos e maritacas. Os coquinhos que ela fornece em abundância guardam em seu interior uma pequena castanha que serve de alimento para pássaros. Muito usada em jardins ornamentais, a árvore pode chegar a 15 metros de altura. Além de aves, seus frutos atraem ainda outros animais como raposas, cachorros-do-mato e esquilos.

Disponível em: <https://g1.globo.com/>.

1 – Segundo o texto, o substantivo "Jerivá" nomeia:
( ) um lugar.
( ) um animal.
( ) uma planta.

2 – O adjetivo "pequena" caracteriza o substantivo:
( ) "palmeira".
( ) "castanha".
( ) "árvore".

3 – O coletivo de "aves" é:
( ) "bando".
( ) "alcateia".
( ) "rebanho".

4 – Sublinhe os substantivos neste trecho:

"[...] seus frutos atraem ainda outros animais [...]"

Os substantivos sublinhados têm em comum:

( ) o gênero. (masculino ou feminino)
( ) o número. (singular ou plural)
( ) o gênero e o número.

5 – Assinale o substantivo composto:

( ) "raposas".
( ) "cachorros-do-mato".
( ) "esquilos".

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Maria de Fátima Costa de Souza **Ensino Fundamental I I**

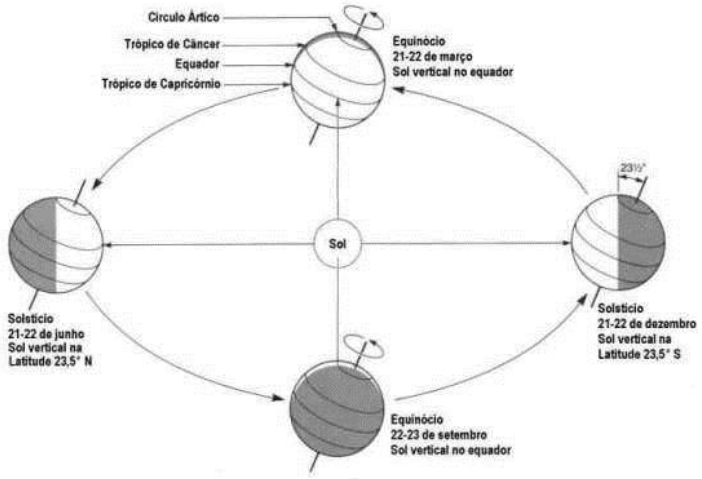
Geografia

- **ATIVIDADE 1.**

LEIA O TEXTO E RESPONDA AS ATIVIDADES.

Rotação e translação são os dois principais e mais conhecidos movimentos realizados pelo planeta Terra. Juntos, eles são responsáveis por uma infinidade de fenômenos que se manifestam na atmosfera e na litosfera, interferindo no clima, no relevo e até na duração dos dias e das noites.

A **rotação** é o movimento que a Terra realiza em torno de seu próprio eixo, é como se ela estivesse "rodando" em volta de si mesma. O tempo que o planeta leva para completar esse "giro" é de 24 horas. A principal consequência é a existência alternada entre os dias e as noites, pois, se não houvesse esse movimento, haveria apenas dia em um lado do planeta (que seria extremamente quente) e apenas noite no outro lado (que seria extremamente frio).



A **translação** é o movimento que a Terra realiza em torno do Sol, sendo que ela demora 365 dias, 4 horas e alguns minutos para completá-lo. Esse movimento é o responsável direto pela existência das estações do ano. Como o eixo de inclinação do nosso planeta é de 23º27', há períodos em que os dias são maiores que as noites (solstícios de verão), períodos em que as noites são maiores que os dias (solstícios de inverno) e períodos em que eles possuem a mesma duração (equinócios de primavera e outono).

Além desses dois importantes movimentos, **a Terra realiza outros 12 movimentos**, envolvendo a precessão, a nutação, a revolução, entre outros.

Por Me. Rodolfo Alves Pena

- **ATIVIDADE 2**

A Terra, assim como todos os corpos celestes presentes no universo, não está parada. Ao todo, são dezenas de diferentes formas de deslocamento realizadas pelo nosso planeta. Assinale, entre as alternativas a seguir, aquela que não indica um dos fenômenos de movimentação terrestre:

a) rotação

b) nutação

c) precessão dos equinócios

d) inclinação

e) revolução

- **ATIVIDADE 3**

Entre todos os movimentos realizados pela Terra, a rotação e a translação são consideradas como os dois mais importantes, pois são os que exercem maior influência no cotidiano das sociedades. As consequências principais da rotação e da translação da Terra são, respectivamente,

a) a intercalação das atividades solares e a variação cíclica dos climas

b) a ocorrência das estações do ano e a sucessão dos dias e noites

c) a sucessão dos dias e noites e a ocorrência das estações do ano

d) a existência dos solstícios e equinócios e a duração do ano em 365 dias.

e) a duração dos ciclos solares e a diferenciação entre climas frios e quentes.

- **ATVIDADE 4**

O deslocamento do periélio é registrado como um dos movimentos da Terra, mas não é tão lembrado por dois motivos: não exerce uma influência tão grande sobre a vida no planeta e também por apresentar um ciclo muito longo, que totaliza os 21 mil anos. Mas, afinal, o que é o periélio?
a) é a forma com que a Terra se desloca em torno do seu próprio eixo.
b) é o movimento aparente da Terra ao longo do universo.
c) é o eixo da translação terrestre.
d) é a distância mínima da órbita terrestre em relação ao sol.
e) é a distância máxima da órbita terrestre em relação ao sol.

- **ATIVIDADE 5**

A relação Sol-Terra faz com que em qualquer lugar do planeta existam diferenças no tempo atmosférico. Essas diferenças têm origem em dois fatores principais, que são os movimentos de rotação e de translação. Analise as alternativas a seguir e identifique a

INCORRETA no que se refere à influência desses movimentos no tempo atmosférico e climas da Terra.

a) É o movimento de rotação que determina os ciclos da produção agrícola e, portanto, indica quando plantar, quando colher, quando guardar e quando descansar.
b) Se a Terra não tivesse o movimento de rotação, a face iluminada seria tórrida e a face escura, gelada, sendo impossível a vida no planeta.
c) O movimento de translação é que determina a duração do fotoperíodo diário, sendo que, para o hemisfério Sul, a maior duração do dia iluminado ocorre em 22 de dezembro, quando inicia o verão.
d) O movimento de rotação é o responsável pela exposição do planeta à luz solar, fazendo com que haja certo equilíbrio em relação à temperatura, pois gera os dias e noites.

- **ATIVIDADE 6**

Assinale abaixo a alternativa que apresenta o movimento que não é realizado pelo planeta Terra.

a) Rotação
b) Revolução
c) Nutação
d) Reclusão
e) Precessão

- **ATIVIDADE 7**

1. Julgue as afirmativas a seguir, assinalando V para as verdadeiras e F para as falsas.

I. ( ) A Terra é o único planeta do sistema solar que possui água em estado líquido.

II. ( ) A atmosfera é a camada mais superficial da estrutura rochosa terrestre.

III. ( ) A estrutura das rochas terrestres, em comparação com o universo, pode ser considerada jovem.

IV. ( ) A litosfera é a única camada sólida do planeta Terra.

V. ( ) Os dois principais movimentos terrestres são a rotação (responsável pelos dias e noites) e a translação (responsável pelas estações do ano).

2. Entre as influências que a Lua – o satélite natural da Terra – exerce sobre o nosso planeta, podemos assinalar:

a) variações no índice de reflexão dos raios solares.
b) oscilações no regime das marés.
c) elevação ou interrupção das atividades vulcânicas.
d) alteração na quantidade de massa rochosa na superfície terrestre.
e) determinação dos compostos químicos presentes na atmosfera.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ **Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.**

Professor (a): Rosemary Souza Cafaro_ **Ensino Fundamental I I**

Projeto de vida

AULA 01 - Contaminação do Solo: Impactos Ambientais

A **contaminação do solo** tem sido uma das principais preocupações dos especialistas na área ambiental. O cuidado deve ser o mesmo com o qual mantemos ao impedir a poluição do ar e das águas.

O solo que utilizamos na agricultura e que é fonte de outras matérias primas indispensáveis à vida humana pode ser atingido pela ação do homem. A contaminação pode provocar tragédias que causando a erosão e a contaminação do mesmo.

Como o solo pode ser contaminado?

Com alta concentração de substâncias químicas, como os hidrocarbonetos policíclicos aromáticos (HPAs), derivados da combustão do carvão, óleos jogados diretamente no solo, resíduos sólidos (o nosso lixo) e muito mais.

Além dos HPAs, existem os Compostos Orgânicos Voláteis (COVs), originários do descarte de produtos derivados do petróleo, de solventes usados na indústria e pesticidas. Além disso, o desmatamento faz parte integrante das razões para a contaminação do solo.

O descarte irregular causa danos que podem ser permanentes e causar doenças ao ser humano, capazes de levar à morte.

Atividade

1) Quais são as principais causas da contaminação do solo**?**

_____

_____

AULA 02

Os impactos ambientais com a contaminação do solo:

Os impactos mais comuns no solo pela contaminação são:
Redução da fertilidade do solo;
Erosão;
Desequilíbrio do ecossistema;
Redução e desaparecimento da vegetação nativa;
Aumento da salinidade;
Liberação de gases poluentes;
Contaminação dos alimentos que a terra produz;
Desertificação;

Problemas de saúde pública, entre elas as doenças, como esquistossomose, tétano, doença da lombriga, entre outros.

Para se evitar o risco de problemas, é necessário o controle do descarte irregular de lixo e de produtos químicos e tóxicos de pessoas e empresas, fiscalização permanente e cumprimento das leis ambientais.

Atividade

1) Quais são os problemas de saúde pública provocadas pela contaminação do solo**?**

_____

_____

AULA 03

Como evitar a contaminação do solo?

A solução para que o solo não seja contaminado e prejudique a produção de alimentos e cause problemas endêmicos de saúde consiste em:

Descartar o lixo em local adequado;

Reduzir o uso de produtos químicos que poluem o terreno;

Contratar uma empresa que faça o tratamento do solo contaminado.

A RCR ambiental realizar o processo de remoção e tratamento de solo com equipe de ponta e consultoria focada em diagnóstico ambiental com precisão.

Atividade

1) Quais soluções devem ser tomadas para evitar que o solo seja contaminado**?**

_____

_____

REFERENCIAS:

https://rcrambiental.com.br/contaminacao-do-solo-impactos-ambientais/#:~:text=Al%C3%A9m%20disso%2C%20o%20desmatamento%20faz,meio%20ambiente%20e%20suas%20consequ%C3%AAncias.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Hawsselene Rolon Babosa Ensino Fundamental I I

Ciências da Natureza - Visão

Você conhece os mecanismos envolvidos na formação da imagem? Compreenda um pouco mais sobre a visão!

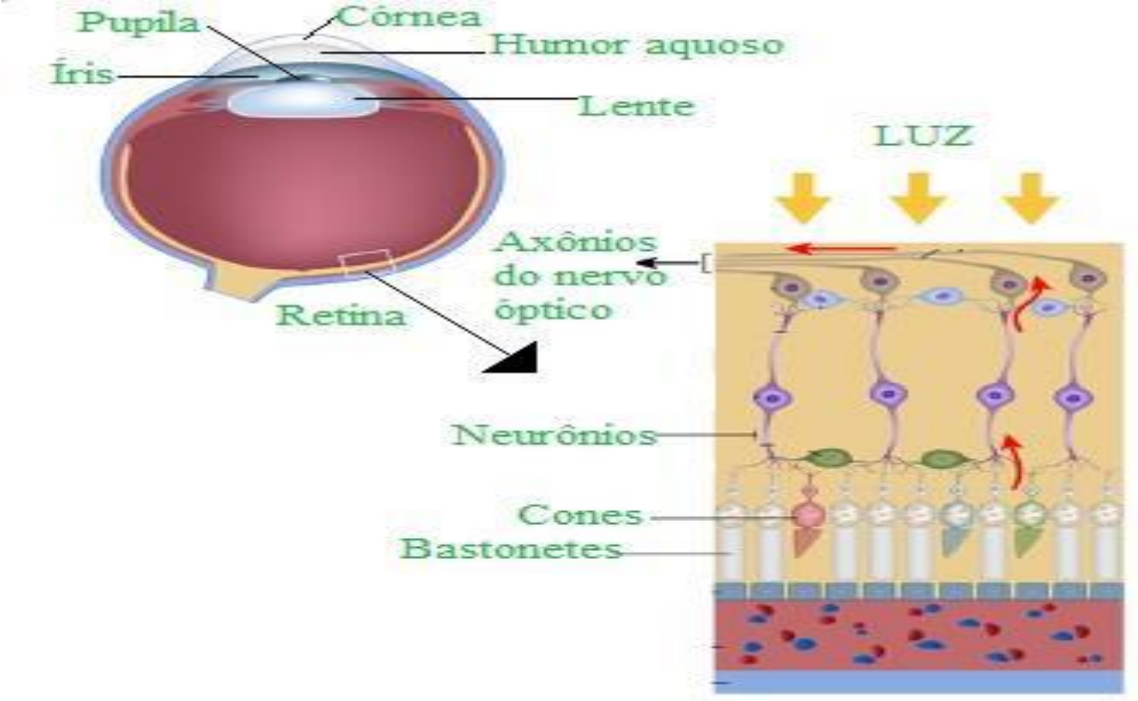
A **visão** é um sentido extremamente importante, pois nos possibilita ver todas as coisas ao nosso redor, diferenciar cores, ver as maravilhas da natureza e até mesmo ler este texto. Os nossos olhos são o órgão responsável por possibilitar o recebimento dessas mensagens.

O olho é composto por diversas partes, entre elas a córnea, o humor aquoso, a lente (antigo cristalino), o humor vítreo, pupila e a retina. Além disso, temos músculos e nervos que possibilitam a movimentação dos olhos e a transmissão de sinais ao cérebro, respectivamente.

Chamamos de córnea uma camada transparente que recobre o olho na sua porção anterior. Já a lente é a parte do olho responsável por deixar a imagem luminosa mais nítida. Na porção anterior da lente há uma membrana colorida que recebe o nome de íris.Ela é responsável por controlar o tamanho da pupila, uma pequena abertura que permite a entrada de luz no globo ocular. Banhando o cristalino, a íris e a pupila, há um líquido chamado de humor aquoso. O restante do olho é banhado pelo humor vítreo.

Na parte interna do olho há a retina e é nela que estão localizadas as células que captam as informações luminosas. Chamamos essas células sensoriais de fotorreceptoras e elas podem ser de dois tipos: os cones e os bastonetes. Os cones estão relacionados com a percepção das cores, enquanto os bastonetes estão mais relacionados à captação de luminosidade.

Esquema mostrando a estrutura do olho e detalhe da retina.



Em locais mais escuros apenas os bastonetes entram em ação, esse é o motivo pelo qual não conseguimos distinguir as cores em locais pouco iluminados. Com o aumento da luminosidade, os cones começam a ser estimulados e conseguimos perceber as cores dos objetos. Existe um ponto na retina onde não são encontrados nem cones nem bastonetes, essa região é chamada de ponto cego.

Para percebermos as mensagens luminosas e transformá-las em imagens, a luz segue alguns caminhos. Primeiramente ela penetra no olho através da pupila. Depois atravessa o humor

aquoso até chegar à lente. Ela então se projeta na retina, onde é transmitida para o nervo óptico. O impulso nervoso segue para o cérebro e lá é interpretado. 2 Algumas doenças acometem a visão do ser humano, entre elas, podemos citar: a hipermetropia, a miopia, o astigmatismo, o glaucoma e a catarata. A hipermetropia caracteriza-se pela dificuldade de enxergar de perto, já na miopia a dificuldade está em enxergar objetos de longe. O astigmatismo dificulta a focagem de objetos em algumas direções. O glaucoma é uma condição em que há o aumento da pressão do olho, podendo levar à cegueira. Já a catarata caracteriza-se pela opacidade da lente.

Ao sentir alguma dificuldade para enxergar, dores de cabeça constantes ou visão embaralhada, consulte seu médico!!!

Por Me. Vanessa dos Santos

Atividades

1 - Qual parte do olho é responsável pela entrada de raios luminosos?

a) Retina
b) Nervo óptico
c) Humor aquoso
d) Conjuntiva
e) Pupila

2 - A íris é:

a) A parte colorida do olho
b) A parte que faz decodificação da imagem
c) A célula fotorreceptora do olho
d) A parte responsável pela visão de detalhes
e) A membrana responsável por todas as partes do olho.

3 - Sabendo que a retina é uma membrana interna do globo ocular, rica em células receptoras (células receptoras são células que captam a luz e são classificadas em dois tipos). Elas podem ser classificadas como:

a) Bastonetes e cones
b) Canal aquoso e irísidio.
c) Lanoianos e cronos
d) Candidios e perisídios

4 - A imagem se forma à frente da retina. A pessoa que tem esse defeito, o eixo do globo ocular é muito longo e, por isso ela só enxerga bem os objetos próximos. Estamos falando da(o):

a) Miopia
b) Hipermetropia
c) Astigmatismo
d) Presbiopia
e) glaucoma

5 - Qual destes órgãos é responsável pelo sentido da visão?

a) Olho
b) Boca
c) Nariz
d) Pele
e) Dedo

6 - Quando se menciona a "cor dos olhos" de uma pessoa está-se fazendo referência à coloração da estrutura do globo ocular denominada:

a) pupila
b) cristalino
c) córnea
d) íris
e) globo ciliar

7 - A secreção da glândula lacrimal, ligada a visão, é
a) Aquoso
b) Ácido
c) Oleoso
d) Alcalino
8 - Na velhice, a visão do olho se torna turva. É devido a
a) Miopia
b) Hipermetropia
c) Catarata
d) Astigmatismo.
9 - O olho é um órgão muito sensível, por isso existe em volta dele partes que o protegem. Quais são as partes que protegem o olho?
a) Testa e sobrancelhas
b) Boca e nariz
c) Orelha e pálpebras
d) Nariz, testa e cabelos
e) Pálpebras, cílios e sobrancelha.
10 – São doenças da visão, EXCETO:
a) labirintite
b) Catarata
c) Glaucoma
d) Miopia

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICIPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL 17 DE MARÇO

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental 17 de Março.

Nome: _____ Turma: 6º_____Turno: (X) Mat. ( ) Vesp.

Professor (a): Cléia Rodrigues Ensino Fundamental I I

História

Todos os textos são seguidos de atividades, para resolvê-las é necessário: Ler, refletir, interpretar e responder, completar ou assinalar com X, os exercidos pedidos.

Texto 1 **- A Antiguidade Oriental: Persas**

Civilização Persa

Os persas formaram o maior império do Oriente Antigo, cujas fronteiras se estendiam do mar Mediterrâneo até o oceano indico. Habitaram o planalto do Ira, situado a leste da Mesopotâmia, uma região semi-árida, com montanhas, desertos e poucos vales férteis, de clima seco, corn grandes oscilações de temperatura. Os primeiros habitantes desse planalto dedicaram-se ao pastoreio e, nos vales férteis, desenvolveram o cultivo de cereais, frutas e hortaliças. A região era rica em recursos minerais, encontrados nas montanhas vizinhas: ferro, cobre, prata etc.

Por volta de 2000 a.C., em busca de terras férteis, povos vindos do sul da atual Rússia invadiram o planalto. Os medos localizaram-se ao forte, e os persas, ao sul. 0 primeiro reino a se formar foi o da Media, no século VIII a.C., porem ele teve curta duração. Os medos dominavam as tribos persas, até que, no século VI a.C., Ciro, um nobre persa, os venceu e reuniu sob seu domínio todas as tribos que habitavam o planalto iraniano. A partir daí, começou a formação do Império Persa, corn a conquista de várias regiões.

Atividades

1. Como era a região onde habitaram os persas?

2. Que povos invadiram o planalto do Irã, por volta de 2000 a.C.?

3. Quem foi Ciro? Qual é a sua importância?

Texto 2

0 povo persa conseguiu organizar um vasto império, que se estendeu da Ásia Menor até o vale do rio Indo. Nesse império houve a fusão cultural. Entre os persas e os povos conquistadores, dos quais eram exigidos pesados impostos. 0 Império Persa foi governado por uma monarquia absoluta teocrática. Possuiu quatro capitais: Susa, Persépolis, Babilônia e Ecbátana. Destaca-se o sistema administrativo persa, que foi Um dos mais eficientes da Antiguidade Oriental.

Atividade – Complete

4. O Império Persa foi um dos mais extensos da Antiguidade Oriental, abrangendo regiões que iam da_____

Até o vale do _____.

5. As capitais do Império Persa foram: _____, _____, Babilônia e _____.

6. 0 grande destaque da civilização Persa foi o _____, um dos mais _____ da Antiguidade Oriental.

Texto 3 - A FORMAÇÃO DO IMPERIO

0 rei Ciro, conhecido como o Rei do Mundo, foi o fundador do Império Persa. Após vencer os medos e reunir sob seu domínio todas as tribos que habitavam o planalto iraniano, conquistou os reinos da Lídia e as cidades gregas da Ásia Menor. Em539 a.C., conquistou a Babilônia. Recebeu o apoio dos sacerdotes, dos aristocratas e dos militares. Por sua ordem, nesse mesmo ano, os judeus retornaram a Palestina, terminando assim o Cativeiro da Babilônia. Ciro incorporou ao império toda a Mesopotâmia, a Fenícia e a Palestina. Seu filho e sucessor, Cambises, corn urn grande exército, conquistou o Egito, em 525 a.C., na Batalha de Pelusa. Ao voltar para a Pérsia, Cambises morreu assassinado em uma revolta interna. Foi sucedido por Dario I, chamado o Rei dos Reis.
Governou de 521 a 485 a.C. Sufocou revoltas internas e estendeu o domínio do império até a Índia. Tentou dominar a Grécia, mas foi derrotado.

Atividade –

7. Coloque F para falso e V para verdadeiro.

a) O fundador do Império Persa foi Ciro, chamado Rei do Mundo. ( )
b) O Império Persa surgiu com a derrota dos medos, das tribos que habitavam o planalto iraniano do Reino da Lídia e das cidades gregas da Ásia Menor. ( )
c) Ciro, Cambises e Dario I foram reis derrotados pelos persas. ( )
d) Dario I conseguiu estender o domínio persa até a Grécia ( )
e) O chamado cativeiro da Babilônia terminou quando os persas conquistaram a Mesopotâmia. ( )

Texto 4 - A ADMINISTRACÃO DO IMPÉRIO

Os Reis Ciro e Cambises fizeram muitas conquistas, mas não se preocupou corn a administração do império. Dario I, porem, sentiu a necessidade de estabelecer uma administração que lhe permitisse controlar o vasto território que englobava diferentes povos. Respeitou seus costumes, suas leis e suas línguas. Dividiu o império em 20 grandes províncias, conhecido como satrapias.

Cada uma delas era governada por urn sátrapa, individuo da alta nobreza indicado pelo rei. 0 sátrapa era responsável pela arrecadação dos impostos em seu território. Uma parte dos tributos ele usava para manter a administração e o exército; a outra, ele enviava para o rei. Os sátrapas eram fiscalizados por funcionários

reais, conhecidos como "os olhos e os ouvidos do rei". Para garantir o controle do império, o rei possuía urn poderoso exército e mandou construir uma rede de estradas ligando os grandes centros, que lhe permitiam mandar seus funcionários ou o exército de urn extremo ao outro corn relativa facilidade. A mais famosa era a estrada real, que ia de Susa até Sardes, na Ásia Menor.

Dario I organizou urn eficiente sistema de correios e instituiu uma moeda, o dárico, cunhada em prata ou ouro, para facilitar as atividades comerciais. 0 governo de Dario I não só marcou o apogeu do império, mas também o início de sua decadência. Quando os persas, tentando dominar a Grécia, foram derrotados, Xerxes, filho de Dario que o sucedeu no poder, também foi derrotado pelos gregos. Em 330 a.C., o Império Persa caiu sob o domínio de Alexandre, da Macedônia.

Atividade – Complete e assinale com X a alternativa correta.

8.Dario I destacou-se por organizar o Império Persa em 20 grandes províncias chamadas _____, que eram governadas, pelos, _____. Para fiscalizar esses governantes, existiam funcionários reais chamados de _____.

9. Também foi destaque no governo de Dario I:

a) Um eficiente sistema de correios. ( )

b) Criação de uma moeda chamada dárico. ( )

c) Campanhas militares contra a Grécia. ( )

d) Todas as alternativas anteriores estão corretas. ( )

Texto 5 - A ECONOMIA DO IMPERIO PERSA

Inicialmente, os persas tinham sua economia baseada na agricultura, na criação de gado e na exploração de minérios. Com a formação do império, o comercio passou a ser uma atividade importante, dando origem a uma camada de ricos comerciantes. Pelo império passavam rotas de caravanas comerciais ligando a Índia e a China ao mar Mediterrâneo. 0 comercio impulsionou a produção de tecidos de luxo, joias, mosaicos e tapetes de rara beleza.

A RELIGIÃO PERSA

Os preceitos estabelecidos pelo reformador religioso Zoroastro ou Zaratustra, no século VI a.C., combinados corn alguns cultos antigos, deram origem a religião persa. Seus princípios estão contidos no livro sagrado denominado Zend-Avesta. Os persas aceitavam a existência de duas divindades opostas, que estavam sempre em luta: Ormuz-Mazda (o Bern)
era o deus da luz e criador das coisas boas da Terra e Arimã (o Mal) era o responsável pelas doenças e pelas desgracas do mundo, sendo o deus das trevas. A vitória final seria de Ormuz-Mazda, que lançaria Arimã num precipício. Acreditavam tambem na imortalidade da alma, na ressurreição dos mortos e no juízo final.

Atividade

10- Escreva sobre a economia da sociedade na época do Império.

_____
_____
_____
_____

“Aprenda com o ontem. Viva o hoje. Tenha esperança para o amanhã”

Albert Einstein

Referências Bibliográficas

FERNANDES, Ana Claudia. Araribá mais História. 6º Ano. 1ª Edição. Editora Moderna. São Paulo, 2020
.
ORDONEZ, Marlene, Caderno do Futuro – A Evolução
do Futuro, História: 6° ano. 3. Edição. Editora IBEP. São Paulo,2013.

https://mundoeducacao.uol.com.br/historiageral/civilizacao-persa.htm

OBS – Todas as atividades devem ser devolvidas na Escola, devidamente realizada, com o nome do aluno.