ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ALUNO(A): _____ _____ 7º ANO –A - MATUTINO

PROFª: ROSY Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: Língua Portuguesa

- VERBO é a palavra que indica ação, estado e fenômeno da natureza, flexionando-se em pessoa, número, tempo, modo e voz.
- O modo INDICATIVO expressa certeza, e o modo SUBJUNTIVO indica dúvida, suposição. Há, ainda, um terceiro modo, o IMPERATIVO, usado para dar ordens, fazer pedidos e dar conselhos.

1- Indique os tempos verbais nas frases:

a) Papai gosta de verdura.
b)José ganhou uma bola.
c) Damião estudará a lição.
d) Marisa acordou cedo.
e) Os meninos jogarão basquete.
f) O garoto vende pipoca.
g) Eu venderei meu relógio.
h) Eu canto muito bem.
i) Eu vendi minha bicicleta.

2- Escreva ao lado: ação, fenômeno ou estado.

a) Chovia muito.
b) Ela era infeliz.
c) Relampejou muito.
d) As crianças brincavam.
e) Ventava muito.
f) Marta estava contente.
g) O menino está triste.

3- Complete as frases com o verbo **jogar** no pretérito.

a) Marcelo _____ bola com os amigos.
b) A seleção brasileira _____ bem na última copa do mundo.
c) Nós _____ no time da escola.
d) Eles _____ bola ontem à noite.
e) Eu _____ o lixo no cesto.

4- Complete as frases com o verbo entre parênteses no passado (pretérito perfeito) =am ou no futuro do presente= ão.

a) Ontem os meninos _____ a competição. (Vencer)
b) No próximo sábado as crianças _____ quadrilhas. (Dançar)
c) Após o cinema, meus pais _____ um suco. (Tomar)
d) Amanhã minhas irmãs _____ no parquinho. (Brincar)
e) Domingo Rodrigo e Diego _____ na quadra. (Correr)
f) No torneio de ontem, os carros _____ por aqui. (Subir)

5) Os verbos "**quero**" e "**detesto**" têm o mesmo número, pessoa, modo e tempo.
Assinale corretamente conforme o que se propõe na tabela abaixo.

NÚMERO	PESSOA	MODO	TEMPO
( ) Singular ( ) Plural	( ) 1ª Pessoa ( ) 2ª Pessoa ( ) 3ª Pessoa	( ) Imperativo ( ) Subjuntivo ( ) Indicativo	( ) Presente ( ) Pretérito ( ) Futuro

6- O texto seguinte é narrado em 3ª pessoa. Você vai passá-lo para a 1ª pessoa (em uma folha de caderno):

Era sábado. Zé Pequeno colou figurinhas no seu álbum, jantou, andou pela casa, arrumou seus livros de histórias, brincou com uma bola de borracha, fez o dever do colégio, ouviu o jogo de futebol pelo rádio e foi deitar na hora que sua mãe mandou.

Mas não dormiu logo. Nem figurinha, nem bola, nem livro de história, nem jogo de futebol e muito menos o dever da escola haviam conseguido afastar suas preocupações. Ele precisava fazer alguma coisa. Então ficou muito forte. Primeiro quase igual e depois igual ao primo. Vergou uma barra de ferro; prendeu um ladrão armado de faca que entrou na casa de tia Ermelinda; slavou Zé Grande do ataque de oito vagabundos; a família toda se reuniu para ouvir a sua palavra: e ele falou e t odos responderam "é isso mesmo, é isso mesmo, tu tens razão", e satisfeitos puseram-se a cantar, acompanhados por sua mãe ao bandolim.

- **POEMA** é um tipo textual estruturado em versos e que pode conter rimas e metrificação; o poema é um arranjo de palavras que contêm significado. Por meio dele são expressos os pensamentos e sentimentos do autor.

LEIA:

A bailarina

Esta menina
tão pequenina
quer ser bailarina.
Não conhece nem dó nem ré
mas sabe ficar na ponta do pé.
Não conhece nem mi nem fá
Mas inclina o corpo para cá e para lá
Não conhece nem lá nem si,
mas fecha os olhos e sorri.
Roda, roda, roda, com os bracinhos no ar
e não fica tonta nem sai do lugar.
Põe no cabelo uma estrela e um véu
e diz que caiu do céu.
Esta menina
tão pequenina
quer ser bailarina.
Mas depois esquece todas as danças,
e também quer dormir como as outras
crianças

CECÍLIA MEIRELLES.

- Responda as questões a seguir em uma folha de caderno e entregue com as atividades:

1. Poema é um texto feito em versos. Verso é cada linha do poema. Quantos versos têm o poema "A bailarina"?
2. Um conjunto de versos se chama estrofe. Uma linha em branco separa uma estrofe da outra. Quantas estrofes de dois versos têm esse poema? Quantas estrofes de três versos? E de cinco versos?
3. Esse poema caracteriza-se por apresentar uma forte sonoridade, construída por meio de repetições, ritmo, rimas.

a) Retire do poema um verso em que há repetição de uma palavra.
b) Retire do poema, dois versos em que há repetição da estrutura para construir essa sonoridade.
4. No poema "A bailarina", o poeta brincou com as palavras, explorando a sonoridade, principalmente, das vogais com a finalidade de imitar o balanço da dança. Retire do poema as palavras cuja rima seja alcançada através de vogais.

5. Quando você canta uma melodia, certamente a canta num determinado ritmo musical. Um poema também tem ritmo, que lhe é dado pela alternância de sílabas átonas (fracas) e tónicas (fortes). Leia em voz alta a estrofe a seguir, pronunciando de modo mais forte as sílabas destacadas:
Não conhece nem mi nem fá Mas inclina o corpo para cá e para lá
O que você percebeu quanto à sonoridade ao ler a estrofe?
6. Poema é um gênero textual que se constrói com ideias e sentimentos, com sonoridade, ritmo e rima. E também com imagens: palavras, expressões e frases tomadas em sentido figurado, isto é, com sentido diferente daquele que lhes é comum.
No poema, por exemplo, uma menina que roda com os bracinhos no ar constitui uma imagem. Identifique outras imagens no poema.
7- No livro Mania de explicação, a escritora Adriana Falcão criou uma personagem que gosta de inventar uma explicação poética para cada coisa. Veja algumas delas:
Indecisão é quando você sabe muito bem o que quer, mas acha que devia querer outra coisa.
Ainda é quando a vontade está no meio do caminho.
Autorização é quando a coisa é tão importante que só dizer "eu deixo" é pouco.
Irritação é um alarme de carro que dispara bem no meio do seu peito.
Beijo é um carimbo que serve para mostrar que a gente gosta daquilo.

(São Paulo: Moderna, 2001.)

Faça o mesmo. Explique poeticamente o que é:
medo
menino
talvez
vergonha
recreio
televisão
alegria
8- A seguir você vai ler o início de um poema de Ricardo de Azevedo Complete-o. Fale de outras coisas, REAIS ou IMAGINÁRIAS, que você vê de sua janela. No início de alguns versos, repita a palavra vejo; no de outros, não. (continue no espaço abaixo e, assine seu poema):

Dezenove poemas desengonçados. São Paulo: Ática, 1999. P. 29.

<u>Pela janela</u>

Lá do alto da janela,
vejo a vida e vejo a luz.
Vejo

" O CONHECIMENTO É COMO UM JARDIM ,
SE NÃO FOR CULTIVADO,
NÃO PODE SER COLHIDO ".

(BOM TRABALHO).

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Aluno(a): _____ _____ 7º Ano A Matutino

Profª: Eleine Soares Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: Matemática

Frações

Na matemática, as frações correspondem a uma representação das partes de um todo. Ela determina a divisão de partes iguais sendo que **cada parte é uma fração do inteiro**.
Como exemplo podemos pensar numa pizza dividida em 8 partes iguais, sendo que cada fatia corresponde a 1/8 (um oitavo) de seu total. Se eu como 3 fatias, posso dizer que comi 3/8 (três oitavos) da pizza.



Importante lembrar que nas frações, o termo superior é chamado de **numerador** enquanto o termo inferior é chamado de **denominador**.

$\frac{1}{2}$ ⇨ **Numerador**
⇨ **Denominador**

Tipos de Frações

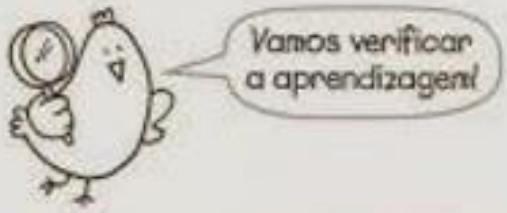
Fração Própria
São frações em que o numerador é menor que o denominador, ou seja, representa um número menor que um inteiro. Ex: 2/7

Fração Imprópria
São frações em que o numerador é maior, ou seja, representa um número maior que o inteiro. Ex: 5/3

Fração Aparente
São frações em que o numerador é múltiplo ao denominador, ou seja, representa um número inteiro escrito em forma de fração. Ex: 6/3= 2

Fração Mista
É constituída por uma parte inteira e uma fracionária representada por números mistos. Ex: 1 2/6. (um inteiro e dois sextos)

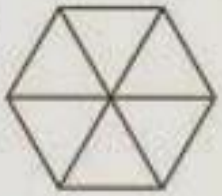
Obs: Há outros tipos de frações, são elas: equivalente, irredutível, unitária, egípcia, decimal, composta, contínua, algébrica.



1. Pinte de acordo com as frações:

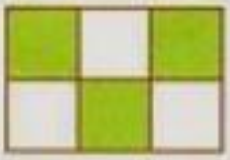
a)  $\frac{2}{5}$

b)  $\frac{3}{8}$

c)  $\frac{4}{6}$

d)  $\frac{7}{8}$

2. Escreva a fração que representa a parte colorida de cada figura:

a)  ___

b)  ___

c)  ___

d)  ___

3. Escreva como se lêem as frações:

a) $\frac{3}{7}$ _____

b) $\frac{15}{27}$ _____

c) $\frac{5}{9}$ _____

d) $\frac{7}{8}$ _____

e) $\frac{2}{10}$ _____

f) $\frac{9}{100}$ _____

g) $\frac{3}{50}$ _____

h) $\frac{4}{1000}$ _____

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Aluno(a): _____ _____ 7º Ano A Matutino

PROFª: Maria de Fátima C de Souza Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: Geografia

Espaço Industrial Brasileiro, assim como em todos os lugares, seguiu as características gerais do processo de industrialização das sociedades a partir do modo de produção capitalista. O processo de criação e instalação de indústrias em um território literalmente produz o espaço, transformando-o e conferindo a ele novas lógicas e novos significados. A industrialização contribui, principalmente, para a intensa e rápida urbanização do território, bem como para as concentrações econômica, populacional, de infraestrutura e de investimentos financeiros.

No Brasil, o processo de industrialização iniciou-se enquanto política de Estado a partir da década de 1930, quando a dependência econômica nas exportações de matérias-primas, com destaque para o café, levou a economia do país a ruir diante da Crise de 1929. Tal proposição intensificou-se com o chamado Plano de Metas, na década de 1950, e acarretou para uma ampliação da produção industrial brasileira.

No entanto, essa concentração ocorreu, sobretudo, na região Sudeste do Brasil, com o predomínio da cidade de São Paulo, em função de sua posição geográfica estratégica e da herança econômica ofertada pela produção cafeeira, que conferiram a essa cidade uma ligação com o Oeste e com o Porto de Santos através das ferrovias.

Além disso, a partir da década de 1950, a indústria automobilística consolidou-se nessa região, o que foi fundamental para a concentração do parque industrial brasileiro na capital paulista e em sua região metropolitana. Tais processos provocaram uma rápida e precária urbanização, bem como a explosão de movimentos migratórios advindos das diferentes regiões do Brasil.

Questão 1

(UFRS)

Sobre o processo de industrialização brasileiro, são feitas as seguintes afirmações.
I - A partir de 1930, começa um importante projeto de criação de infraestrutura para o desenvolvimento do parque industrial.
II - A partir da Segunda Guerra Mundial, acentua-se o processo de estatização das indústrias na Região Sudeste.
III - A partir de 1964, amplia-se o parque industrial para atender à demanda da modernização da agricultura.

Quais estão corretas?
a) Apenas I.
b) Apenas II.
c) Apenas III.
d) Apenas I e III.
e) Apenas II e III

Questão 2

Assinale a alternativa que melhor caracteriza o atual momento da atividade industrial no Brasil.
a) investimentos nacionais e predominância de empresas estatais.
b) investimentos estrangeiros e desconcentração industrial.
c) instalação de indústrias em regiões densamente urbanizadas e concentração da mão de obra.
d) predomínio de fábricas tecnológicas de origem brasileira, com evasão de capital externo.

Questão 3

(FUVEST)
A desconcentração industrial verificada no Brasil, na última década, decorre, entre outros fatores, da:
a) ação do Estado, por meio de políticas de desenvolvimento regional, a exemplo da Zona Franca de Manaus.
b) elevação da escolaridade dos trabalhadores, o que torna o território nacional atraente para novos investimentos industriais.
c) presença de sindicatos fortes nos estados das regiões Sul e Sudeste, o que impede novos investimentos nessas regiões.
d) isenção fiscal oferecida por vários estados, o que impede novos investimentos nessas regiões.
e) globalização da economia que, por meio das privatizações, induz o desenvolvimento da atividade industrial em todo o território.

mundoeducacao.uol.com.br

ESTADO DE MATRO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental "17 de março".

Aluno(a): _____ _____ 7º Ano A Matutino

PROFª: Cléia Rodrigues Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: História

Todos os textos são seguidos de atividades, para resolvê-las é necessário: Ler, refletir, interpretar e responder, completar ou assinalar com X, os exercidos pedidos.

COLONIZAÇÂO DA AMÉRICA

Texto 1 – A colonização Inglesa na América do Norte

A colonização inglesa nas Américas resultou principalmente na formação das Treze Colônias no norte do continente americano.

A participação da Inglaterra na expansão marítima dos europeus para novas terras ocorreu posteriormente às empreitadas realizadas por Portugal e Espanha, que desde o século XV haviam se lançado às expedições no oceano Atlântico. Apesar da diferença temporal, a colonização inglesa na América do Norte foi importantíssima para o desenvolvimento econômico da Inglaterra e de suas colônias no norte do continente americano, conhecidas como as Treze Colônias.

Atividades – Responda

1. **Os ingleses começaram a participar da expansão marítima depois de quais países?**

Texto 2 – A formação das Treze Colônias

As Treze Colônias e a Formação dos Estados Unidos são os dois títulos que nomeiam os acontecimentos que levaram a formação dos EUA. As treze colônias foram formadas entre o século XVII e o século XVIII pelos peregrinos ingleses puritanos, também chamados de "pais peregrinos". Também chamadas de treze colônias britânicas ou treze colônias americanas, as treze colônias eram formadas pelos seguintes estados: Carolina do Norte, Carolina do Sul, Connecticut, Delaware, Geórgia, Rhode Island, Massachusetts, Mayland, New Hampshire, Nova York, Nova Jersey, Pensilvânia e Virginia.

No início, as regiões das treze colônias americanas contavam com pouco menos de 1,900 habitantes, sendo a maioria descentes de ingleses, escoceses, irlandeses, alemã, holandeses e galeses. A população foi crescendo e no ano de 1775 existiam mais de 2,418,000 habitantes das colônias espalhados pelos territórios. A maior parte da população era branca. Estima-se que no ano de 1775 existiam, por volta de 500,000 negros nas treze colônias. As Treze Colônias e a Formação dos Estados Unidos foram acontecimentos de extrema relevância na história do mundo.

Principais características das Treze Colônias Americanas

As treze colônias americanas eram divididas em três regiões diferentes, intituladas "colônia do Norte", "colônia do Centro" e "colônia do Sul". Cada uma delas possuíam um perfil econômico, humano, geográfico e sócio-político específico.

Veja abaixo mais informações sobre essas áreas:

Colônias do Sul

A região da "colônia do Sul" foi a primeira região a ser formada. Alguns colonos saíram da Inglaterra fugidos das perseguições religiosas que aconteciam no país e foram em direção a uma região recém-descoberta entre o monte dos Apalaches e o Oceano Atlântico, onde ficaram posicionados por um tempo. Os colonos que ficaram conhecidos como "pais peregrinos" viram nessa região um lugar onde poderiam fundar um novo modelo de sociedade, onde eles pudessem viver sobre as suas crenças e religiosidade, sem nenhum tipo de perseguição. Em 1607 os peregrinos ingleses puritanos fundaram a cidade de Jamestown, na Virginia. A região se tornou importante para os ingleses que fugiam do período de revoluções que a Grã-Bretanha vivia. Jamestown passou a ser povoada a partir do século XVII. A região da Virginia logo alcançou um nível considerável de desenvolvimento o que criou o cenário perfeito para a criação de novos territórios. Os colonos fundaram a Carolina do Norte, a Carolina do Sul e a Geórgia e mais próximo da fronteira, a Maryland. Essa região ficou conhecida como as "colônias do Sul". As "colônias do Sul" possuía um clima mais favorável, classificado como subtropical e por essa razão, se tornou uma economia escravista e centro de exportação de fumo, mercadoria com grande aceitação na Europa. A região também era focada no plantio de produtos, como o arroz e o algodão,

para a exportação. O clima dessa zona, que se tornou uma das principais áreas de exportação, era classificado como subtropical, com um clima bastante favorável ao tipo de atividade econômica exercida. É importante destacar que os produtos eram cultivados em regimes de trabalho forçado, feito por negros escravizados.

Colônias do Centro

A região das "colônias do Centro" era formada pelas colônias de Nova York, Delaware, Pensilvânia e New Jersey. Assim como a região das "colônias do Sul", essa área também possuía um clima mais favorável e em razão disso, a atividade agrícola era a mais rentável. Essa área ficava entre as "colônias do Sul" e as "colônias do Norte" e era destaque como ponto de troca comercial entre colônias portuguesas e espanholas, bem como rota do tráfico humano. Esse território tinha como foco principal a produção agrícola para o mercado externo e interno. Muitos alemães, suecos e holandeses foram expulsos das colônias do Centro. Assim como na região das "colônias do Sul", os negros eram escravizados no trabalho, mas conviviam com a mão de obra livre.

Colônia do Norte

A região das "colônias do Norte" era formada pelas colônias de Massachusetts, New Hampshire, Connecticut e Rhode Island e foram fundadas al longo do ano de 1620. Também chamada de "colônia de Massachusetts" ou "Nova Inglaterra". Essa área foi fundada em um sistema de "autogoverno". Os peregrinos ingleses puritanos se comprometeram com a coroa inglesa, a tornar a região um lugar onde se pudesse "congregar num corpo político e civil". Nessa região também foi criado um sistema de desenvolvimento baseado no livre trabalho, na produção de subsistência e na pequena propriedade familiar, já que a região sofria com a escassez de recursos naturais e a pobreza. A região das "colônias do Norte" convivia com o racismo e a escravidão de forma muito natural, onde os negros eram tradados como inferiores e os brancos superiores. A religião era um aspecto muito respeitado na sociedade e a maioria das decisões políticas eram tomadas em assembleias na igreja.

Atividades

2. A conquista colonial inglesa resultou no estabelecimento de três áreas com características diversas na América do Norte. Com relação às chamadas "colônias do sul", é correto afirmar:

a) Baseava-se, sobretudo, na economia familiar e desenvolveu uma ampla rede de relações comerciais com as colônias do Norte e com o Caribe.
b) Baseava-se em uma forma de servidão temporária que submetia os colonos pobres a um conjunto de obrigações em relação aos grandes proprietários de terras.
c) Baseava-se em uma economia escravista voltada principalmente para o mercado externo de produtos, como o tabaco e o algodão.
d) Consolidou-se como o primeiro grande polo industrial da América com a transferência de diversos produtores de tecidos vindos da região de Manchester.
e) Caracterizou-se pelo emprego de mão de obra assalariada e pela presença da grande propriedade agrícola monocultora.

3. Durante o século XVII, grupos puritanos ingleses perseguidos por suas ideias políticas (antiabsolutista) e por suas crenças religiosas (protestantes calvinistas) abandonaram a Inglaterra, fixando-se na costa leste da América do Norte, onde fundaram as primeiras colônias. A colonização inglesa nessa região foi facilitada:

a) pela propagação das ideias iluministas, que preconizavam a proteção e o respeito aos direitos naturais dos governados.
b) pelo desejo de liberdade dos puritanos em relação à opressão metropolitana.
c) pelo abandono dessa região por parte da Espanha, que então atuava no eixo México-Peru.
d) pela possibilidade de explorar grandes propriedades agrárias com produção destinada ao mercado europeu.
e) pelas consciências políticas dos colonos americanos, desde logo treinados nas lutas coloniais.

4. Sobre a colonização inglesa nas colônias da América do Norte, é correto afirmar que:

a) no conjunto das treze colônias, o modelo de colonização baseava-se na produção tropical voltado para a exportação.
b) as colônias do norte produziam artigos tropicais, utilizavam a mão de obra escrava e, por isso, são identificadas como colônias de exploração.
c) as colônias do sul, por apresentarem um clima semelhante ao europeu, produziam gêneros de subsistência em pequenas propriedades e utilizavam mão de obra livre.
d) as colônias de povoamento foram colonizadas por europeus que fugiam das perseguições religiosas em busca de uma nova pátria.
e) tanto as colônias do sul, quanto as do Norte, tinham a mesma estrutura econômica, política e social.

Referências Bibliográficas

FERNANDES, Ana Claudia. Araribá mais História. 6º Ano. 1ª Edição. Editora Moderna. São Paulo, 2020.
ORDONEZ, Marlene, Caderno do Futuro – A Evolução do Futuro, História: 6° ano. 3. Edição. Editora IBEP. São Paulo,2013.
https://www.educamaisbrasil.com.br/

OBS – Todas as atividades devem ser devolvidas na Escola, devidamente realizada, com o nome do aluno e a turma que ele frequenta.

ESTADO DE MATRO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental "17 de março".

Aluno(a): _____ _____ 7º Ano A Matutino

PROFª: Hawsselene Rolon Barbosa Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: Ciências da Natureza

Instruções: **Leia com atenção o texto do livro didático, da página 220,221;222,223,224e 225. e depois responda as atividades**. . (Godoy, Leandro Pereira de - Ciências vida & Universo – 7º ano – FTD,2018).

Atmosfera terrestre

1 - O ar é uma mistura de gases que envolve a Terra, formando a atmosfera. O ar atmosférico é constituído de, EXCETO:
A) nitrogênio (78,06%),
B) oxigênio (21%),
C) gases nobres (0,91%) e
D) enxofre (0,33%).

2) Além de gases, a atmosfera possui ainda outras substâncias como as seguintes, exceto
a) umidade b) poeira
c) micróbios. d) nitratos

3) O oxigênio é extremamente útil para a respiração dos animais e das plantas. Encontra-se:
a) no ar, no solo e dissolvido na água.
b) no ar, no solo e, mas não na água.
c) no ar e dissolvido na água somente
d) no ar, somente.

4) O oxigênio é comburente, isto é, por quê?
a) "não ajuda a pegar fogo". Ele diminui a chama.
b) "ajuda a pegar fogo". Ele aumenta a chama.
c) "ajuda a pegar fogo", mas diminui a chama.
c) " não ajuda a pegar fogo", mas aumenta a chama.

5) Assinale a alternativa ERRADA.
a) O gás carbônico contribuiu para a população atmosférica.
b) O gás carbônico é aproveitado pelas plantas verdes, que o combinam com a água, produzindo açúcar.
c) O açúcar (glicose) é importante para a nutrição das plantas e dos animais.
d) O gás carbônico é destrói a camada de ozônio.

6) A atmosfera está sendo cada vez mais poluída. Não é correto afirmar que:
a) A medida da pressão atmosférica é feita com o uso do barômetro.
b) As grandes indústrias, com suas chaminés, lançam fumaça e fuligem no ar.
c) Os veículos automotores poluem o ar com gás carbônico, monóxido de carbono,
d) chumbo tetraetila, enxofre e outros gases tóxicos não se encontram em suspensão na atmosfera.

7) O ar tem sido usado para inúmeras finalidades, tais como as seguintes, exceto:
a) para a navegação,
b) para a pressão arterial,
c) para o funcionamento de objetos e aparelhos que utilizam o ar comprimido e o ar rarefeito,
d) para a respiração dos seres e para a realização da fotossíntese.

8) Gás que encontramos em maior concentração no ar atmosférico
a) Metano b) Hélio
c) Oxigênio d) Nitrogênio.

Bons estudos.

Aluno(a):

ESTADO DE MATRO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental "17 de março".

Aluno(a): _____ _____ 7º Ano A Matutino

PROFª: Rosemary Souza Cafaro Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: Língua Inglesa

AULA 01 – Imperative form

Leiam as orientações para resolver as atividades

O que é imperativo?

Para fazer um pedido, dar uma sugestão, um conselho, uma orientação ou até uma ordem para alguém? Usamos o imperativo do mesmo jeito para falarmos com uma ou com várias pessoas.

É muito simples: tudo o que você precisa fazer é falar o verbo em inglês sem o *to.* Ou seja, se quisermos falar sobre o verbo "ir", usamos *to go*. No imperativo, ele fica somente *go.*

Exemplos:

Go fast! – **Vá rápido!**
Come here. – **Venha aqui**.
Fill in the blanks. – **Preencha os espaços.**
Listen carefully. – **Ouça com atenção.**
Sit down. – **Sente-se**
Close the door. – **Feche a porta.**
Look! – **Olhe!**
Be careful. – **Tome cuidado.**
Complete the sentences. – **Complete as sentenças.**
Clean up your bedroom. – **Limpe seu quarto.**
Help me! – **Me ajude!**
Stop doing this. – **Pare de fazer isso.**
Open your book to page 20. – **Abra seu livro na página 20.**

Você já deve ter percebido que o *imperative* é um jeito bem direto de falar o que quer, não é? Então, para fazer pedidos mais educados, você pode usar *please,* tanto no começo quanto no final da frase.

Olha só:

Please, call my mom. – **Por favor, ligue para a minha mãe.**
Give me a hand here, please. – **Me dê uma mão aqui, por favor.**
Talk slowly, please. – **Fale devagar, por favor.**
Please, do this for me. – **Por favor, faça isso por mim.**
Be quiet, please. – **Fiquem quietos, por favor.**

Já nas frases negativas, usamos *do not* antes do verbo. Para facilitar, podemos utilizar a forma contraída dele, o *don't*. Confira algumas frases:

Don't smoke in here, please. – **Não fume aqui dentro, por favor.**
Don't drink and drive. – **Não beba e dirija.**
Don't yell, please. I've got a headache. – **Não grite, por favor. Eu estou com dor de cabeça.**
Don't turn off the lights. I'm scared. – **Não apague as luzes. Eu estou com medo.**
Don't touch it! – **Não encoste nisso!**
Don't get nervous. – **Não fique nervoso.**
Don't wait for him. – **Não espere por ele.**
Don't be late, ok – **Não se atrase, ok**

AULA 02 – Imperative form

1) Escreva frases no imperativo negativo e faça a tradução.

Exemplo:

Don't be late, ok – **Não se atrase, ok**

a) Walk _____
b) Talk _____
c) Come in _____
d) Turn left _____

AULA 03 - Verb to be –present tense

1) Marque a opção correta.
a) _____ she from Spain?
a. Am b.Are c. Is
2) Where __ you from?
a. am b. are c. is
3) _____you teachers?
a. Am b. Are c. Is

AULA 04 –Imperative form

1) Escreva as frases no imperativo afirmativo
Modelo:
Don't write a letter = Write a letter
a) Don't sit down = _____
b) Don't clean the room = _____
c) Don't make dinner = _____
d) Don't call your mother =_____
e) Don't put on your shoes =_____
f) Don't *fill in the blanks* =_____
g) Don't *listen carefully* =_____
h) Don't *sit down* =_____

AULA 05

1) Passe as sentenças para a forma do imperative negativo
a) Laugh. _____
b) Sit. _____
c) *Close the door*. _____
d) *Stop doing this.* _____
e) *Come here.* _____
f) *Be careful.* _____

AULA 06
At the zoo (No zoológico)
Jimmy: Look, dad! Those birds in that tree!
How funny they are!
Dad: They look like people!
Jimmy: Can I give these fruit to that one? The yellow one?
He is hungry. Look, he is sad!
He wants these fruit!
Dad: You can give the fruit, Jimmy.
(And Jimmy gives the fruit to the yellow bird.)
Jimmy: Now he is very happy. He is making grace. He is very funny!

Questões
Choose the correct alternative. (Escolha a alternativa correta.)

1. Where is Jimmy?
( ) Jimmy is at home.
( ) Jimmy is at school.
( ) Jimmy is at the zoo.

2. Where are the birds?
( ) The birds are on a car.
( ) The birds are in the park.
( ) The birds are in a tree.

3. ( ) Birds are big animals.
( ) Birds are funny animals.
( ) Birds are domestic animals.

4. What color is the bird in the text?
The bird in the text is _____.

REFERENCIAS:

http://www.englishact.com.br/2016/05/exercicio-sobre-imperativo-em-ingles.html
https://www.e-grammar.org/imperative/
http://yoquieroaprobar.es/3_eso/8/1/eimpe1e1.pdf
https://acessaber.com.br/avaliacoes/avaliacao-de-ingles-text-at-the-zoo-6o-ano/

ESTADO DE MATRO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental “17 de março”.

Aluno(a): _____ _____ 7º Ano A Matutino

PROFª: **Nielly Ibrahim** Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: Arte

PONTILHISMO

- De acordo com sua pesquisa referente ao artista **GEORGES SEURAT, faça a releitura no espaço abaixo de 2 (duas) das principais obras do artista e pinte com a técnica do PONTILHISMO (** utilize canetinha para desenvolver o pontilhismo).
  - ***NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME E O ANO DA OBRA ESCOLHIDA!!!!***

Fonte: Atividade de elaboração própria da Profª Nielly Ibrahim.

ESTADO DE MATRO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental "17 de março".

Aluno(a): _____ _____ 7º Ano A Matutino

PROFª: Fernanda Câmara Cardoso Período: 16/07/2020 à 31/07/2020

Componente Curricular: Projeto de Vida

1- **Leia e interprete o texto abaixo:**

A menina que colecionava botões

Ana gostava de contemplar as cores que o céu lhe proporcionava, era uma extrema senhorita "contemplação". Seus dias eram floridos e ensolarados, mesmo que estivesse nublado. Havia manias em Ana que eram bem estranhas, algumas esquisitas e outras de tirar o fôlego. Mas havia uma que a senhorita contemplação fazia questão de expor a maravilhosa mania de colecionar botões. Ana não se continha ao observar que da blusa de alguém um botão solto pularia para suas mãozinhas delicadas. Ela ficava espreitando, aguardando o momento certo em que teria a formidável oportunidade de possuir o mais novo membro de sua coleção.

Certa feita houve um velório da tia avó de Ana, a menina não tirava os olhos da senhora moribunda, algumas pessoas achavam que a menina estivesse tão comovida e triste pela morte da doce senhora, que não conseguia sair de perto, mas mera especulação, a menina estava de olho era no botão do vestido da falecida.

BOEHM, Maria. 2019.

Atividades:

1- Construa um pequeno texto com sua opinião a respeita da personagem do texto acima(mínimo de 7 linhas).

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2- o que você observou de diferente nas atitudes da Ana?

_____
_____
_____

3- Selecione as palavras sublinhadas e com auxilio de um dicionário escreva seus significados.

_____
_____
_____
_____