ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SMEL

Data: _____ Turma: _____ Prof: _____

Aluno: _____



Educando para vida

O que mais vale na vida

Na vida o que mais vale é o amar verdadeiro
a amizade e a afeta

De acordo com a Bíblia, todos os mandamentos se resumem amar a Deus sobre todas as coisas e amar ao próximo como a si mesmo

1 .....
2 .....
3 .....

Mais vale ter um amigo,
Do que um grande.....
A amizade sim, é,
Um tesouro verdadeiro

Tudo na ..... acaba.
Mas, um grande amar, uma amizade
verdadeira, duram a vida inteira.

O amor de ..... por exemplo.
É generoso e bem grandão.
É belo, forte e abrange
Todos os filhos, sem exceção.



Transfira as palavras formadas para o poema.

1. A _ O R
2. T _ S O U _ O
3. A _ _ Z A D E
4. V _ D _

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Turma: _____ Prof: _____

Valores



NOME _____ DATA ___/___/___

1. Qual palavra acima você considera mais importante?



2. Qual delas você mais pratica no seu dia a dia?



3. O que é bondade pra você?



4. O que é dedicação e como você tem praticado na sala de aula?





ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SCHOOL: _____

DATE: _____ CLASS: _____ TEACHER: _____

NAME: _____

EXERCISE

1) Coloque o resultado da **SOMA** em inglês.

a) 10 + 10 = Twenty
b) 9 + 7 = _____
c) 6 + 5 = _____
d) 8 + 7 = _____
e) 9 + 8 = _____
f) 10 + 3 = _____
g) 9 + 9 = _____
h) 7 + 5 = _____

2) Coloque o resultado da **SUBTRAÇÃO** em inglês.

a) 20 - 1 = _____
b) 15 - 4 = _____
c) 18 - 3 = _____
d) 17 - 3 = _____
e) 14 - 2 = _____
f) 21 - 1 = _____
g) 16 - 6 = _____
h) 19 - 6 = _____

3) Coloque o resultado da **MULTIPLICAÇÃO** em inglês.

a) 3 x 3 = _____
b) 5 x 2 = _____
c) 6 x 3 = _____
d) 4 x 4 = _____
e) 5 x 3 = _____
f) 6 x 2 = _____
g) 7 x 2 = _____
h) 11 x 1 = _____

4) Escreva os números em **INGLÊS.**

a) 15 _____
b) 14 _____
c) 20 _____
d) 18 _____
e) 12 _____
f) 10 _____
g) 13 _____
h) 11 _____
i) 16 _____
j) 19 _____

5) Procure os números abaixo no caça-palavra.

S	S	E	N	G	W	Q	T	Y	Q	T	W	E	L	V	E
E	D	D	N	I	N	E	T	E	E	N	Q	O	W	E	T
V	R	G	H	H	A	W	E	J	G	S	H	Z	F	G	F
E	F	J	T	J	S	F	N	U	H	H	J	X	T	H	I
N	T	K	W	M	Z	H	W	I	K	K	T	V	K	J	F
T	V	L	E	K	F	T	H	I	R	T	E	E	N	K	T
E	B	L	N	L	G	L	A	H	L	P	R	R	L	S	E
E	N	K	T	L	H	P	S	T	A	L	T	T	P	W	E
N	M	O	Y	O	K	I	C	P	W	O	Y	G	A	R	N

Twer
Nine
Twel
Fifte
Thirt
Seve

SEVENTE

SUCCE

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Data: _____ Turma: _____ Prof: _____

Aluno: _____

1) Ligue os números.

1	Three
2	Eight
3	One
4	Nine
5	Two
6	Ten
7	Four
8	Five
9	Six
10	Seven

2) Coloque os números em PORTUGUÊS.

a) Thirteen _____
b) Eleven _____
c) Fourteen _____
d) Nineteen _____
e) Twenty _____
f) Seventeen _____
g) Fifteen _____
h) Eighteen _____
i) Sixteen _____
j) Twelve _____

3) Marque um X na alternativa correta para cada número.

a) O número 15 é:
( ) five
( ) seventeen
( ) fifteen

b) O número 16 é:
( ) nineteen
( ) sixteen
( ) seventeen

c) O número 20 é:
( ) twenty
( ) ten
( ) twelve

c) O número 18 é:
( ) eight
( ) fourteen
( ) eighteen

4) Coloque o resultado da SOMA em inglês.

a) 10 + 10 = _____
b) 9 + 8 = _____
c) 9 + 7 = _____
d) 10 + 3 = _____
e) 6 + 5 = _____
f) 9 + 9 = _____
g) 8 + 7 = _____
h) 7 + 5 = _____
i) 7 + 7 = _____
j) 10 + 9 = _____

ESTADO DE MATO-GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Data: _____ Turma: 6º Prof: [illegible]

NUMBERS

1.one	16.sixteen	90. ninety
2.two	17. seventeen	100. one hundred or a hundred
3.three	18. eighteen	101. one hundred and one
4.four	19. nineteen	120. one hundred and twenty
5.five	20. twenty	200. two hundred
6.six	21. twenty-one	201. two hundred and one
7.seven	22. twenty-two	300. three hundred
8.eight	23. twenty-three	400. four hundred
9.nine	30. thirty	500. five hundred
10.ten	31. thirty-one	600. six hundred
11.eleven	40. forty	700. seven hundred
12.twelve	50. fifty	800. eight hundred
13.thirteen	60. sixty	900. nine hundred
14.fourteen	70. seventy	1000. one thousand
15.fifteen	80. eighty	

Nota: depois da palavra hundred, (cem, cento) usar and

[illegible] para estudar até o nº 50 e [illegible] atividades

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SMEL

Turma: 6º Prof: Luciene

Aluno:

Numbers

Encontre os números:

D S I X D Y T N B X M H A V Z C F W
T A G H Z O H F R Y G U N R L B O O
H Q H R U G R F O U R T F E N X V W
I G N E C C E M D N H N I X G F R S
R Q V S I R E R Q A Y P W U G I T Z
T J F E I G H T V W U C E L E V E N
E V F V S F G E Z A Z W L T M O N H
E K W E M I J R Q X G E V N I B G V
N M F N K F Y P S I X T E E N A E O
I U U T S T W E N T Y Q S L F A Z Z
N I N E T E E N R F I V E K P H G Y
J F F E E E A H Z L P G V B T L O J
W E C N G N U E I G H T E E N I N E
F W F O U R Y H U K S O N Z N U E P
A S I X L N X V P O F I S F N Z H C
C H F F S Y Z D T H J G J G L E H M
P I P Y B C I O W R B U P I X V A T

ONE
TWO
THREE
FOUR
FIVE
SIX
SEVEN
EIGHT
NINE
TEN
ELEVEN
TWELVE
THIRTEEN
FOURTEEN
FIFTEEN
SIXTEEN
SEVENTEEN
NINETEEN
TWENTY

ESCOLA: MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO
LADÁRIO, _____ DE _____ DE _____

NOME: _____ SÉRIE: 6º ANO
PROFª. Fátima Damiana

ARTE

PINTE USANDO AS CORES PRIMÁRIAS:



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ESCOLA FRANCISCO MENDES SAMPAIO

ATIVIDADES PEDAGÓGICA COMPLEMENTARES DE LINGUA PORTUGUESA

Prof: Gisele Rodrigues da Silva Série: 6º B

Sequência didática

Conteúdo – variação linguística

Aula 1 – No caderno, copiar o conceito de variação linguística e responder às duas questões a seguir. Fazer a leitura da letra de música "Documento de Matuto", de Luiz Gonzaga (recortar e colar no caderno)

O QUE SABEMOS SOBRE ISSO?

Variação linguística - é um fenômeno que ocorre em todas as línguas. A língua sofre mudanças conforme o tempo passa e em razão do contato com outras línguas. As particularidades de cada falante, como sua idade e nível de escolaridade, também fazem com que a língua não seja sempre a mesma. Além disso, a língua também é empregada de modo diferente em situações que exigem maior ou menor formalidade.

1) Vocês sabiam que no Brasil há diferentes falares?
2) vocês conhecem exemplos dessas diferenças: a fala de algum amigo, de um familiar ou de algum personagem da TV, internet ou literatura?

Documento de Matuto
Luiz Gonzaga

Sol escaldante
A terra seca
E a sede de lascá
Sem ter jeito prá vivê
Com dez fío prá criá
Foi por isso seu moço
Que eu saí em busca
De outro lugar
E com lágrimas nos óio
Eu deixei meu torrão nata
Eu vim procurar trabalho
Não foi riqueza que eu vim buscar
Peço a Deus vida e saúde
Prá família pudê sustentá
Seu moço o documento
Que eu tenho pra mostrá
São essas mão calejada
E a vontade de trabaiá

Em relação a letra da música de Luiz Gonzaga responda no caderno.

1) Você sentiu dificuldade em compreender a letra da canção? Por quê?
2) Liste todas as palavras que se aproximam da linguagem oral, ou seja aquelas que não estão grafadas de acordo como encontramos no dicionário.
3) Com a ajuda de um dicionário ou a partir do contexto reescreva essas palavras de acordo com a norma padrão da língua, aquela dita "correta".

Conteúdo - Fono-ortografia – Grafia de palavras muito parecidas (parônimos)

Aula 1

Ler os conceitos e regras de aplicação das palavras de grafia parecidas e no caderno copiar e responder às questões 1,2 e 3 do material xerocopiado do livro didático pag.71.

Aula 2

Ler os conceitos e regras de aplicação das palavras de grafia parecidas e no caderno copiar e responder às questões 4 e 5 do material xerocopiado do livro didático pag 72.

Aula 2 – recorte os textos abaixo e cole no caderno, em seguida faça o que se pede também no caderno.

Marcas da língua falada

Chopis Centis (Mamonas Assassinas)

Eu di um beijo nela
E chamei pra passear
A gente fomos no shopping
Pra mode a gente lanchar
Comi uns bicho estranho
Com um tal de gergelim
Até que tava gostoso
Mas eu prefiro aipim
(...)
Esse tal Chópis Cêntis
É muicho legalzinho
Pra levar as namoradas
E dar uns rolézinhos
(...)

Em Volta da Fogueira (Projota)

Meu sonho é ver os meus irmão em um bom lugar
Água pra beber, comida pra comer, um teto pra morar, pode pá!
(...)
Meu sonho é ver meu povo bem e as tiazinha do mercado
Enchendo seu carrinho tipo compras no Atacado
(...)
Pra ter roupa, um sofá maneiro, suco natural
Progresso social, progresso pessoal, pros meus manos
Porque o sofrimento é de milianos
Não lutamos por panos, lutamos por justiça
(...)

1) Que situação as duas canções estão descrevendo?
2) Em que local a(s) cena(s) acontece(m)?
3) Quem são os personagens da(s) cena(s), como vivem...)
4) Dê uma versão mais formal das expressões abaixo
   a) "Eu di um beijo nela";
   b) "A gente fomos no shopping"
   c) "dar uns rolézinhos".
5) Por que os autores escolheram formas da língua que são típicas (mais comuns) da fala não da escrita para compor suas letras ?

Materiais complementares: Trechos das biografias dos compositores:
Mamonas Assassinas: https://www.vagalume.com.br/mamonas-assassinas/biografia/
Projota: https://www.ebiografia.com/projota/

Aula 3

- Reescreva, no caderno, o texto(canção) de Projota exposto na aula anterior adequando ao máximo na linguagem escrita formal, em seguida responder as reflexões acerca da nova construção: qual foi o impacto da mudança das palavras na letra da música? Os sentidos que o autor tentou construir continuou o mesmo?

a) Qual é o assunto noticiado pelo *site*?

b) Já no título são usados dois termos bastante incomuns na língua *portuguesa do Brasil quando o tema é futebol*: "plantel" e "adeptos". Que palavras seriam empregadas em um *site* brasileiro?

c) Quais palavras no texto são equivalentes a "plantel" e a "adeptos"?

d) Nesse texto, as diferenças no vocabulário são suficientes para prejudicar a compreensão da notícia portuguesa pelo leitor brasileiro? Justifique sua resposta.

sso eu já vi Grafia de palavras muito parecidas

Leia esta tirinha do cartunista paranaense Will Leite e responda às questões.

Will Leite



1 A tirinha está dividida em duas partes. A primeira refere-se à imagem tradicional do lobo em um conhecido conto de fadas.

a) Como é feita a associação com esse conto de fadas?

b) O que significa *mau* nesse contexto?

2 Observe a segunda parte da tira.

a) Procure em um dicionário o significado de *autoestima*.

b) Por que a menina estaria acabando com a autoestima do lobo?

c) Nesse contexto, qual seria o contrário de *O lobo sempre mal*?

d) Agora conclua: qual é a diferença entre *mau* e *mal*?

3 Substitua as estrelas (★) por *mal* ou *mau* e reescreva no caderno as palavras compostas assim formadas.

a) ★-intencionado

b) ★-caráter

c) ★-educado

d) ★-assombrado

e) ★-humorado

FERNANDO JOSÉ FERREIRA

As palavras *mal* e *mau* são muito parecidas. Em certas regiões do país, inclusive, são pronunciadas de modo igual. Apesar disso, têm sentidos bastante diferentes e não podem ser confundidas na escrita. Assim como elas, outras palavras também costumam causar dúvidas. Vamos estudar algumas.

Compare as frases e reescreva as conclusões no caderno, substituindo as estrelas por *mas* ou *mais* e *trás* ou *traz*.

a) Eu precisaria ter ★ tempo de descanso.
Ela é minha melhor amiga, ★ nunca dormiu em minha casa.
A palavra ★ é o contrário de *menos* e expressa a ideia de quantidade, enquanto ★ tem o sentido de *porém* e introduz uma informação de sentido contrário ao que foi apresentado antes.

b) O motorista **traz** as crianças em segurança.
Olhou para **trás**, mas não viu o irmão.
O rato **traz** doenças à população.
A palavra ★ é uma das formas do verbo *trazer*, que significa "transportar" ou "causar". Já a palavra ★ forma uma locução com *para*, *de* ou *por* e significa "atrás".

Copie as frases no caderno, escolhendo uma das palavras indicadas para substituir a estrela. Em seguida, crie uma frase com a outra palavra.

a) As palavras *caráter*, *fênix* e *sensível* têm ★ na penúltima sílaba. (acento, assento)
b) Meça o ★ da caixa para verificar se todo o material cabe nela. (comprimento, cumprimento)
c) A atendente da loja vestia-se com elegância e ★. (descrição, discrição)
d) O filme será apresentado na ★ para todos os alunos, conforme combinado com a diretoria da escola. (cesta, sexta)
e) Aquele tecido respirável deve ★ o suor e deixar o seu corpo seco. (absolver, absorver)
f) Contratou um pedreiro bastante experiente para o ★ da calçada. (concerto, conserto)
g) O ★ de animais silvestres é proibido por lei em todo o território nacional. (tráfego, tráfico)
h) Nossos atletas costumam ★ muito durante as maratonas de verão. (soar, suar)

As palavras semelhantes na grafia e na pronúncia são denominadas **parônimos**.

Reescrita coletiva

Reescreva os versos, preenchendo os espaços vazios com palavras e expressões mais comuns à língua escrita.

Em Volta da Fogueira (Projota)

Meu sonho é ver os meus _____ em um bom lugar
Água _____ beber, comida _____ comer, um teto _____ morar,
pode _____!!
(...)
Meu sonho é ver meu povo bem e as _____ do mercado
Enchendo seu carrinho _____compras no Atacado
(...)
_____ ter roupa, um sofá _____, suco natural
Progresso social, progresso pessoal, _____ meus _____
Porque o sofrimento é de _____
Não lutamos por _____, lutamos por justiça

Aula 4

Leia o cartum Produzido pelo ilustrador gaúcho Gilmar Luiz Tatsch conhecido como Tacho.



1) O cartum chama atenção para um importante problema da humanidade. Qual?
2) Para falar sobre esse tema o cartunista associou duas imagens que costumam contrastar. Explique essa oposição.
3) Que importância tem a legenda *Polo Norte 2100,* no canto superior esquerdo do cartum?
4) Que sentido a palavra "OXENTE" exprime nesse contexto?
5) Em que região do Brasil essa expressão costuma ser usada?

Aula 5

Você vai produzir um parágrafo de análise do Cartum. Em seu caderno copie e complete o texto a seguir.

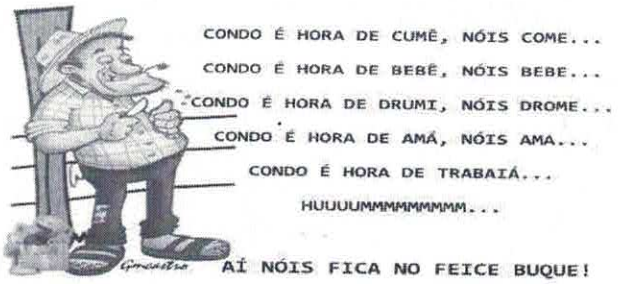
O cartum de Tacho chama atenção do leitor para _____.
Para fazer isso ele mostra O Polo Norte transformado em _____, que lembra _____. A fala "Oxente", de um dos pinguins da cena é típica da _____ e produz humor porque _____.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

E.M FRANCISCO MENDES SAMPAIO
Prof: Gisele R. da Silva Data___/____/_____
Aluno:_____ 6º _____
Aula 6

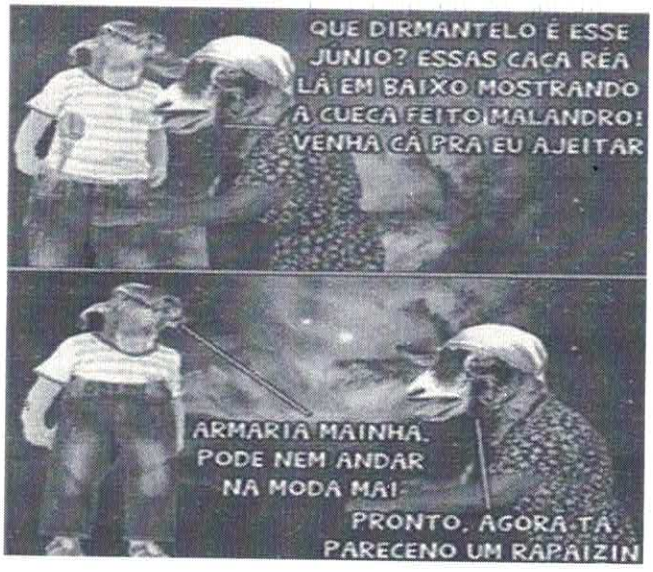
Atividade avaliativa

1)Observe a imagem abaixo e responda às questões: (2,0)



a) Observando bem a imagem, diga pelo menos dois motivos que contribuem para que o personagem fale dessa forma?
b) Reescreva essa fala do personagem, seguindo a norma padrão da língua.

2) Observe a imagem retirada do Facebook abaixo e marque V ou F nos parênteses. (2,0)



( ) Os fatores regional, escolar e social influenciam o modo de falar dos personagens acima.
( ) Esse modo de falar é totalmente inaceitável em qualquer situação, porque é linguagem matuta.
( ) Mesmo sendo linguagem matuta cumpre sua função comunicativa.
( ) As expressões utilizadas pelas personagem é típica da região em que elas estão inseridas.

3) Leia a letra da música abaixo e responda o que se pede: (2,0)

Malandramente,
A menina inocente
Se envolveu com a gente
Só pra poder curtir

Malandramente,
Fez cara de carente
Envolvida com a tropa
Começou a seduzir

Malandramente,
Meteu o pé pra casa
Diz que a mãe tá ligando
Nós se vê por aí

a)Que sentido a palavra "malandramente" dá a história contada na música?
b) Retire desta música palavras ou expressão consideradas gírias?

4) Observe a imagem para responder as questões. (2,0)



a)O anúncio acima segue a norma culta da língua? Por quê?
b)Como deveria ter sido escrita este anúncio?
c)Qual fator você acha que contribui para que o sujeito que escrevesse inadequadamente este anúncio?

5) Escreva pelo menos um parágrafo sobre o que você entende por variação linguística. Dê exemplos.

Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Disciplina História
Professora: Cléia
6º Ano

Pesquisar, ler, refletir, responder, completar ou assinalar com X.

1- **O que é História?**

2- **Escreva o que significa:**
a-) Nômade:

b-) Sedentário:

3- **Escreva na frente da data o século correspondente:**
a-) 415 –
b-) 1391 –
c-) 70-
d-) 1500 –
e-) 2020 –

4- **Para melhor compreendermos os tempos históricos, ou História, costumamos dividi-las em períodos, quais são?**

5- **Assinale a alternativa correta. Nós vivemos atualmente em qual período?**
a) Período Moderno
b) Período Medieval
c) Período Antigo
d) Período Contemporâneo

6- **A Ciência que estuda as realizações do ser humano e as transformações da sociedade ao longo do tempo chama-se:**
a) Geografia
b) Antropologia
c) História
d) História Natural

7- **Coloque F para falso e V para verdadeiro:**
a) O tempo sempre foi contado por um único calendário comum a todas as civilizações;
b) Para contar o tempo, os seres humanos usam fatos/acontecimentos importantes como divisões de tempo;
c) Em nossa civilização, usamos o calendário cristão para marcar o tempo;
d) Nosso calendário usa como referência para o ano 1 a morte de Jesus Cristo;

8- **O que são fontes históricas?**

9 – **Em qual período histórico o Brasil foi descoberto?**
a) Período antigo;
b) Período Moderno;
c) Período Moderno;
d) Período Contemporâneo.

10 - **O que é Pré-História?**

11 – **O homem, já na Pré-História, apresentou grande evolução cultural. Por exemplo:**
a) Dominou o fogo e descobriu a agricultura
b) Construiu palácios e templos;
c) Inventou armas de guerra sofisticadas, como catapultas;
d) Desenvolveu a escrita

12- **Em quantos períodos está dividida a Pré-História? E, qual a relação entre a revolução agrícola e o fato de o ser humano ter se tornado sedentário?**

13- **A Pré-História pode ser definida como:**
a) O período que antecede a História;
b) A grande etapa que se inicia com desenvolvimento do primeiro hominídeo;
c) O período em que o ser humano ainda não conhecia a escrita;
d) Todas as alternativas estão corretas.

14 – **Inicialmente, por viver da caça, da pesca e da coleta de frutas e raízes, o ser humano:**
a) Era nômade;
b) Era sedentário;
c) Vivia em casas chamadas palafitas;
d) Vivia em cidades perto das florestas

15 – **Pintura rupestre significa**:
a) Pintura dos Antigos camponeses;
b) Desenhos encontrados nas paredes;
c) Arte religiosa da antiguidade;
d) Prática de feitiçarias das sociedades contemporâneas

16- **Quais são as três Teorias que explicam a chegada do homem ao continente Americano?**

Que a gente tenha nesses dias: astral bonito, prece nos lábios, saudade mansinha, Fé no futuro, delicadeza nos gestos, conversas positivas que podem curar, cotidiano enfeitado e firmeza nos passos, sonhos que salvam e atenção, reflexão e comprometimento em realizar as atividades.

Aulas Referente ao período de 17 a 30/04
Escola Municipal Francisco Mendes Sampaio
Disciplina História
Professora: Cléia
6° Ano Turma_____

Ler, refletir, responder, completar ou assinalar com X.
Texto 01

A Antiguidade Oriental:
Egito

A Idade Antiga ou Antiguidade pode ser dividida em Antiguidade Oriental, na qual se estudam os povos que viveram no Oriente próximo, e Antiguidade Ocidental ou Clássica, que compreende a história dos gregos e dos romanos, povos que viveram na Europa.

As principais civilizações do Oriente próximo foram a egípcia, a mesopotâmica, a palestina, e a fenícia e a persa. E importante o papel desempenhado pelos rios (Nilo, • Tigre e Eufrates) na formação dessas sociedades.

Exercícios
1- A idade Antiga ou Antiguidade, para ser estudada, pode ser dividida em Antiguidade _____ e Antiguidade _____ ou _____.
2- A Antiguidade Ocidental estuda a história dos:
a) Egípcios e mesopotâmicos.
b) Gregos e romanos.
c) Árabes e judeus.
d) Japoneses e chineses.
3-Quais foram as principais civilizações que se desenvolveram no Oriente Próximo na Idade Antiga?
4-Qual o fator geográfico que teve papel importante na formação das sociedades da Antiguidade Oriental?

Texto 02

0 ESPACO GEOGRAFICO DO EGITO

Situado a nordeste da África, o Egito era urn enorme oásis com mais de mil quilômetros de comprimento, graças ao rio Nilo.

Toda a região do delta do Nilo foi chamada de Baixo Egito. A área mais ao sul ficou conhecida como Alto Egito. 0 Nilo era tambérn a grande via de transporte e comunicação para os egípcios.

De junho a setembro, abundantes chuvas na cabeceira do Nilo provocavam enchentes em suas margens. Quando as Águas voltavam ao volume normal, deixavam no vale urn limo fertilizante que, em algumas regiões, chegava a atingir dez metros de espessura.

Graças a fertilidade do vale, a agricultura p6de ser largamente desenvolvida, constituindo a base da economia egípcia.

5-Onde se localiza o Egito? Quais são as suas características geográficas mais importantes?
6- A região do rio Nilo era chamada de _____. A região mais ao sul formava o _____.
7-Sobre o regime de cheias e vazantes do rio Nilo, podemos afirmar que:
a) Provocava sérios danos às populações que viviam em suas margens.
b) Favoreceu enormemente a agricultura egípcia.
c) Derrubava periodicamente os diques e destruía os canais de irrigação.
d) Permitiu a irrigação dos desertos que cercavam o Egito.

Texto 03

Formação do Egito

No quarto milênio a.C., ao longo das margens do rio Nilo, existiam os nomos, aldeias agropastoris independentes, cujos

governantes eram chamados de monarcas. Os nomos foram reunidos, formando dois reinos:
o Baixo Egito, no delta do Nilo, e, mais ao sul, o Alto Egito. Por volta de 3000 a.C., Menés, urn príncipe do Alto Egito, unificou os reinos sob seu comando. A partir dessa unificação, teve início o chamado período dinástico do Egito Antigo, que costuma ser dividido em: Antigo Império, Médio Império e Novo Império.
8-O que eram nomos?
9-A unificação dos nomos inicialmente deu origem a dois reinos, que foram chamados de _____, no _____ do rio Nilo, e _____, mais ao sul.
10-Como começou o período dinástico do Egito Antigo?
11-O período dinástico do Egito Antigo costuma ser dividido em: _____, _____ e _____.

Texto 04

0 ANTIGO IMPERIO

No Antigo Império, as capitais foram Tinis e Menfis, e a forma de governo era a monarquia teocrática. 0 rei, denominado faraó, possuía caráter divino, sendo considerado filho do deus Sol. Tinha poder absoluto e atuava como chefe político, supremo legislador, juiz e sacerdote. Nessa época, o Egito não possuía exército permanente. 0 faraó era auxiliado por ministros escolhidos entre os membros da alta nobreza.

Os escribas, pessoas que sabiam ler e escrever, possuíam funções administrativas, principalmente ligadas a cobrança de impostos. Esses impostos possibilitavam ao faraó acumular grandes riquezas e realizar obras, como a construção de pirâmides e templos. As pirâmides mais conhecidas, que receberam os nomes dos faraós que mandaram construi-las, são as de Queops, Quefren e Miquerinos, na planície de Gisé, guardadas pela Esfinge, uma enorme escultura corn corpo de leão e cabeça humana.

Após urn período de paz e prosperidade, por volta de 2300 a.C., o Antigo Império entrou em crise, em consequência do fortalecimento do poder dos monarcas. Houve uma anarquia política, só solucionada por volta do ano 2000 a.C., quando os governantes da cidade de Tebas submeteram os nomos a sua autoridade.

12-Como se caracterizava o governo no Antigo Império Império egípcio?
13-Quem eram os escribas?
14-De onde vinham os recursos para a construção de grandes obras no Egito Antigo?
15-Foi no Antigo Império que os egípcios construíram obras monumentais,, como as _____. As mais conhecidas, localizadas na planície de _____, são as de _____, _____ guardadas por uma estátua gigantesca, a _____.

Texto 05

0 MEDIO IMPÉRIO

0 Médio Império marcou o restabelecimento da monarquia nacional. A capital. do Egito passou a ser a cidade de Tebas. Foram construídos muitos canais de irrigação reservatórios de água.

Por volta de 1750 a.C., o Egito foi invadido pelos hicsos, um povo oriundo da Ásia. Eram militarmente superiores aos egípcios, possuindo armas mais eficientes e carros de guerra puxados por cavalos. Por quase dois séculos, mantiveram o domínio do território.

Crises internas decorrentes dessa invasão marcaram o fim do Médio Império. Corn a expulsão dos hicsos, em 1580 a.C., teve início uma nova fase, o Novo Império.

Texto 06

0 NOVO IMPERIO

0 Novo Império estendeu-se até 525 a.C. e caracterizou-se pelo militarismo e pelo imperialismo. Corn um exército bem organizado, muitos faraós partiram para a conquista de vários povos e estenderam as fronteiras egípcias até o rio Eufrates, na Mesopotâmia.

Na formação do Império Egípcio destacaram-se os faraós Tutmés III e Ramsés II.

Gastos corn campanhas militares e corn guerras internas acabaram por enfraquecer o Império Egípcio, favorecendo a invasão de diferentes povos. Os assírios invadiram o império em 670 a.C. e só foram expulsos em 653 a.C.

Em 525 a.C., os persas, comandados por Cambises, venceram a Batalha de Pelusa e dominaram o império, governando-o durante aproximadamente 200 anos. Mais tarde, em 332 a.C., Alexandre Magno, da Macedônia, conquistou a região, e, finalmente, em 30 a.C., os egípcios caíram nas mãos dos romanos.

16-A capital do Egito, no Médio Império passou a ser chamada de _____.
17- Como terminou o período do médio Império no Egito Antigo?
18- O Nov0 Império Egípcio caracterizou-se pelo _____ e pelo _____. Na formação do Império Egípcio, na qual muitas regiões do Oriente Próximo foram conquistadas, destacara-se os faraós _____ e _____.
19-0 período de decadência ocorreu quando o Império Egípcio, enfraquecido, sofreu invasões de vários povos, corno os _____, os _____, os _____ e finalmente os romanos.
20-Por que o Egito Antigo entrou em decadência e passou a ser atacado por outros povos?

COMO SER UM CAMPEÃO

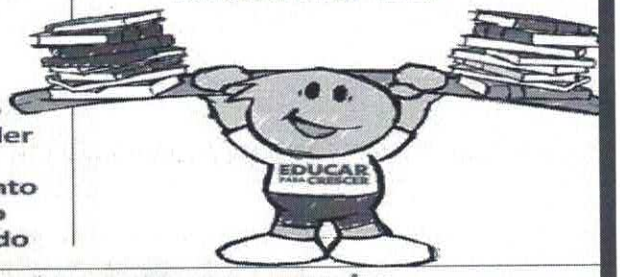
1 AS HABILIDADES
Ou seja, ajuda a planejar, a raciocinar, a exercitar a memória, a compreender situações e estratégias e a resolver problemas

2 O RESPEITO AO CORPO
Evita os perigos do sedentarismo, bem como os danos que a má prática de exercícios causa

3 O TRABALHO EM GRUPO
Tanto no futebol quanto na vida é preciso aprender a dividir as tarefas e responsabilidades. Quanto maior a comunicação do grupo, melhor o resultado

4 O EQUILÍBRIO EMOCIONAL
Ganhar, perder, errar... O jovem aprende a lidar com os desafios

5 A AUTOESTIMA
A atividade física aumenta a confiança e faz o corpo liberar hormônios que causam bem-estar



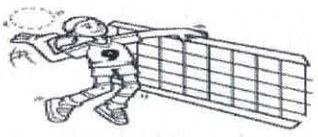
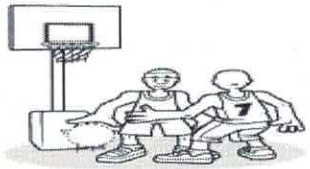
www.educarparacrescer.com.br

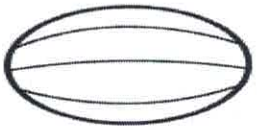
Comente sobre as cinco variáveis da formação humana acima. Você concorda? Escreva no verso...

RELACIONE

smart kids
www.smartkids.com.br

-Instruções:
Para brincar com o jogo do relacione, basta imprimir essa página, depois ligar as modalidades com suas respectivas bolas. Boa diversão!

1. 
2. 
3. 
4. 

a. 
b. 
c. 
d. 

CAÇA PALAVRAS

www.smartkids.com.br

Encontre 5 esportes praticados no gelo e na neve:



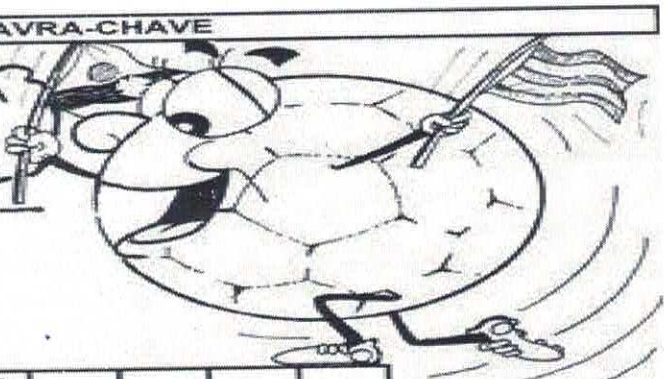
S	N	O	W	B	O	A	R	D	X	G
K	C	P	E	R	G	X	S	F	R	Y
I	U	R	N	W	N	Q	T	O	J	H
Z	R	P	A	T	I	N	A	Ç	Ã	O
S	L	G	S	E	N	V	M	R	R	C
A	I	F	Q	P	C	A	P	X	V	K
V	N	C	H	F	R	V	A	K	D	E
B	G	T	I	L	S	T	O	H	Y	Y



resp: (hor.) snowboard, patinação (vert.) ski, hockey, curling

PALAVRA-CHAVE

COMPLETE A CRUZADINHA DE ACORDO COM A PALAVRA-CHAVE.





- Penalidade contra o jogador.
- Garoto incumbido de buscar e devolver a bola.
- Coletivo de jogadores.
- Pessoa responsável pelo treinamento dos jogadores.
- Série de toques na bola, sem que ela e o pé toquem no chão.
- Falha clamorosa do goleiro.
- Time que fica em último lugar.

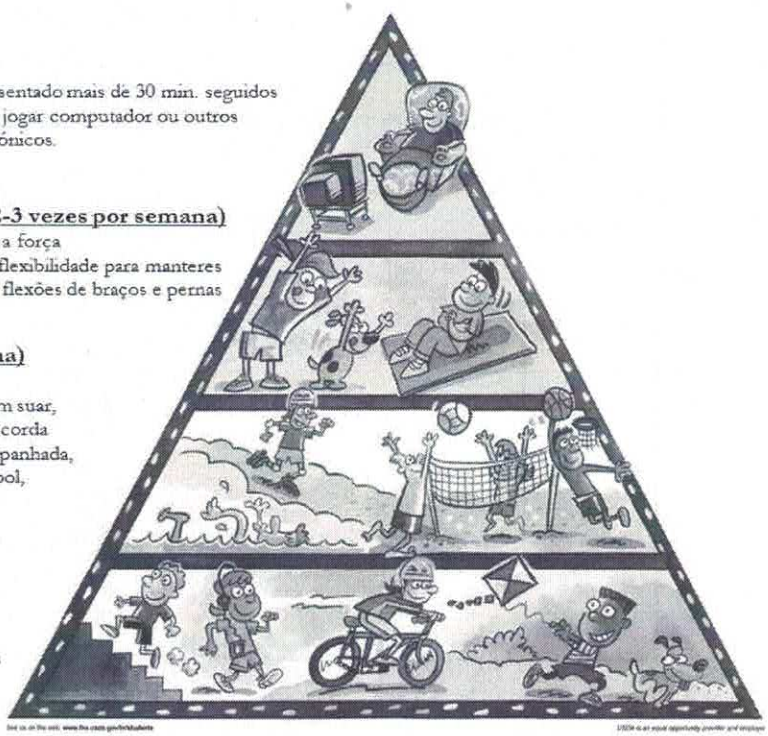
Nome: _____ 1ª ____ Data: ___/___/___

Reduzir
Não fiques sentado mais de 30 min. seguidos a ver T.V., a jogar computador ou outros jogos electrónicos.

Fazer o necessário (2-3 vezes por semana)
Faz alongamentos e treina a força
Faz actividades de força e flexibilidade para manteres os músculos firmes, como flexões de braços e pernas abdominais e yoga.

Fazer mais (3-5 vezes por semana)
Por o teu coração a bater mais depressa
Faz actividades mais intensas que te fazem suar, como jogar basquetebol, futebol, saltar à corda dançar, andar de skate, bicicleta, jogar à apanhada, ténis, ping pong, natação, aeróbica, voleibol, capoeira, artes marciais, patins em linha, andebol, atletismo ...

Fazer muito (todos os dias)
Mexe-te sempre que possas
Não fiques parado! – ajuda em casa (jardim, arrumar o quarto, despejar o lixo, fazer recados a pé) anda a pé sempre que puderes, brinca na rua usa menos os elevadores e escadas rolantes, passeia o cão, lava o carro à mão... descobre a tua forma de ser mais activo!



CONHECIMENTOS GERAIS

ORIENTAÇÕES PRÉ DESPORTIVAS QUE DEVEMOS SEMPRE LEVAR EM CONSIDERAÇÃO EM NOSSA VIDA DIÁRIA, PRINCIPALMENTE ANTES E DEPOIS DE QUAISQUER ATIVIDADE FÍSICA.

Você é a favor?

NOME: _____ TURMA: _____

DATA: ____ / ____ / ____

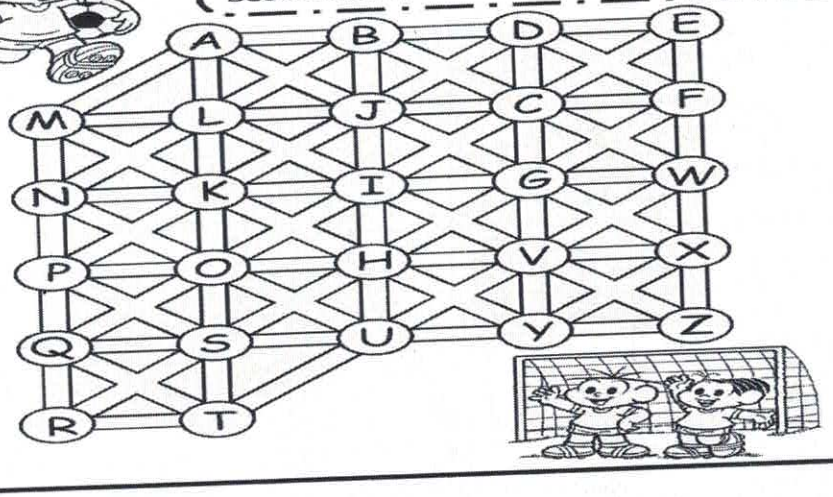


FUTEBOL

"DRIBLAR E FAZER UM... GOOOOOOL."

O CASCÃO VAI JOGAR FUTEBOL COM SUA TURMA NO CAMPINHO. VAMOS AJUDÁ-LO A ENCONTRAR SEUS AMIGOS SEGUINDO A TRILHA DO ALFABETO





1) RECORTE E COLE AS PARTES DO CORPO.



MÃO	PÉ	OMBRO	PERNAS	COXA
BRAÇO	ORELHA	OLHOS	PESCOÇO	CABEÇA

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO
PROFRSSORA: Maria de Fátima.
SÉRIE 6°ano TURNO: Matutino
Aluno:
Data: 22/4 a 29/4/2020

ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

Atividade avaliativa de Geografia.

Os mapas

Os mapas são representações do espaço geográfico elaboradas em uma superfície plana e em tamanho reduzido. Neles, são registradas várias características da superfície terrestre, por meio de diferentes símbolos e outros recursos visuais , como: altitudes do relevo, tipos de clima e de vegetação, estradas e rodovias ou ainda a distribuição da população por território.
Os mapas podem fornecer muitas informações que auxiliam na compreensão de fenômenos naturais ou de intervenção do ser humano no espaço geográfico.
Para que possamos ler e interpretar um mapa corretamente, devemos identificar cada um dos elementos cartográficos. **Elementos cartográficos** são portanto recursos visuais gráficos que, aplicados aos mapas nos permite ler e interpretar os mesmos.
As informações nos mapas estão representadas principalmente por símbolos, cores, linhas, títulos, legendas, escalas, rosa dos ventos, coordenadas geográficas e fontes.
Os globo terrestre representam a superfície da Terra de maneira mais aproximada de sua forma real. Já o planisfério representam a Terra em uma superfície plana.
As representações tridimensionais.
As características do espaço terrestre também podem ser registradas por meio de representações tridimensionais, comprimentos, largura, e altura. O globo terrestre é um exemplo de representação tridimensionais.
As maquetes também são representações tridimensionais muito comuns no estudo do espaço.
Os mapas são exemplos de representações bidimensionais, pois apresentam duas dimensões comprimento e largura.
Transcreva o texto para o caderno.
Leia o texto responda as questões a seguir.

1 – Com base na leitura dê a definição de mapa.

2 – Além da distribuição da população, quais as outras características podem ser transmitida pelos mapas?

3 – Como podemos fazer leitura de mapas?

4 – Dê a definição de Elementos Cartográficos.

5 – As informações nos mapas estão representadas de que forma?

Atividades elaborada pela própria professora.

Bibliografia : Torrezani, Neiva Camargo
Vontade de Saber: geografia : 6º ano.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADE PEDAGÓGICA COMPLEMENTAR

ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO
PROFRSSORA: Maria de Fátima.
SÉRIE 6ºano TURNO: Matutino
Aluno:

Data 22/4 a 29/4/2020

Atividade avaliativa de Geografia

Cartografia: dos antigos registros à atualidade.

As representações da superfície terrestre fazem parte da vida do ser humano há milhares de anos, antes mesmo da escrita. Diferentes povos, no passado como balilônios ,egípcios, chineses e maias, já tinham o hábito de representar o espaço onde viviam, os percursos de caça, os trajetos dos rios, os territórios conquistados, entre outros. Para isso utilizavam materiais disponível na época, cómo argila, conchas, pedaços de madeira, que podiam ser fixados nas paredes das cavernas ou em troncos de árvores.
Ao longo do tempo, a necessidade crescente de se registrar área da superfície terrestre fez o ser humano desenvolver e aprimorar as técnicas de representação do espaço. Estudo e descobertas realizadas por diversos povos, como chineses, árabes e europeus, contribuíram para que essas técnicas se tornassem cada vez mais elaboradas. Todo esse movimento levou à evolução **da Cartografia**, que consiste em um conjunto de técnicas e métodos cientifico e artísticos para elaborar mapas.

Cartografia e tecnologia.
O uso de novas tecnologias na Cartografia tem possibilitado a produção de representações cartográficas cada vez mais sofisticadas e precisas, assim como o aprimoramento e o desenvolvimento de instrumentos de localização, orientação e registro têm permitido ao ser humano representar a superfície terrestre com mais eficiência.
Fotografias aéreas.
As fotografias aéreas são imagens de uma determinada área da superfície terrestre obtidas por meio de sensores geralmente instalados em aeronaves.
Seu uso na produção de representações cartográficas mais aperfeiçoadas, desde o início do século XX, ocasionou uma revolução na produção dessas representações.
Esses recursos propiciou a análise, em conjunto, dos diferentes elementos existentes no espaço geográfico, como rios, plantações, construções, rodovias, entre outros.
Imagens de satélite.
As imagens de satélite são obtidas pela técnica do sensoriamento remoto e têm a finalidade de obter informações a respeito da superfície terrestre. Por meio do sensoriamento remoto é possível captar imagens de grandes extensões e acompanhar as alterações que possam correr nessas áreas, uma vez que as informações sobre um local são obtidas pelos sensores e registradas diversas diversas vezes em intervalos que podem variar entre algumas horas e alguns dias.
Desse modo, com o uso do sensoriamento, é possível elaborar diferentes tipos de mapas, identificar regiões de florestas em processo de desmatamento, analisar as condições meteorológicas e visualizar as áreas urbana e agrícola nos municípios.

Transcreva o texto para o caderno.

Leia o texto e responda as questões a seguir:

1 - Com base na leitura do texto, defina que é Cartografia.

2 - Dê um exemplo de como eram realizados os primeiros registros cartográficos produzidos pelo ser humano.

3 – Quais eram as representações da superfície terrestre feitas pelos povos no passado? E quem era esses povos?

4 – Cite um exemplo de recurso tecnológico utilizado na produção de mapas na atualidade.

Bibliografia : Torrezani, Neiva Camargo
Vontade de Saber: geografia : 6º ano.

SMEL	ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL MUNICÍPIO DE LADÁRIO SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ESCOLA FRANCISCO MENDES SAMPAIO.

Ladário-MS, 27 e 28/04/2020.

Aluno(a): _____ Ano/Turma: 6º A_B

TRABALHO DE CIÊNCIAS DA NATUREZA
Professor(a): HAWSSELENE ROLON BARBOSA

Conteúdo(s): Substâncias puras e misturas. Fenômenos físicos e químicos. Separação de misturas.

Objetivo(s): Conceituar e classificar substâncias puras (simples e compostas) de misturas, classificar sistemas homogêneos e heterogêneos, e diferenciar fenômenos (físicos e químicos). Selecionar métodos adequados para separação de misturas heterogêneas e misturas homogêneas.

Instruções: Consulte o caderno. Leia com atenção antes de responder. Cada questão tem uma única resposta correta. Faça um X na opção que você escolher como certa, procure não deixar questão sem resposta. Não é permitido uso de corretivos. Use caneta azul ou preta.

Nota: _____. Assinatura do(a) responsável: _____

1 -(Mackenzie-SP) A alternativa que contém um fenômeno físico observado no dia-a-dia é:(1 ponto)
a) a queima e um fósforo.
b) o derretimento do gelo.
c) a transformação do leite em coalhada.
d) o desprendimento de gás, quando se coloca sal de frutas em água.
e) o escurecimento de um objeto de cobre.

2 - (UFRS) Entre as transformações citadas a seguir, aquela que não representa um fenômeno químico é:((1 ponto)
a) queima do carvão
b) amadurecimento de uma fruta
c) azedamento do leite
d) formação de orvalho

3 - (Uneb-BA) Um sistema formado por água, açúcar dissolvido, álcool comum, limalha de ferro e carvão apresenta: (1 ponto).

a) 1 fase. b) 2 fases. c) 3 fases d) 4 fases e) 5 fases

4 - Indique a técnica de separação que está ocorrendo em cada caso. (2,0 pontos)

4.1 Café sendo coado.

( ) filtração ( ) peneiração ( ) catação. ( )decantação ( ) evaporação

4.2 Conchinhas do mar e bolas de gude em um saco de brinquedos.

( ) filtração ( ) peneiração ( ) catação. ( )decantação ( ) evaporação

4.3 Areia com pedras num canteiro de obras.

( ) filtração ( ) peneiração ( ) catação. ( )decantação ( ) evaporação.

4.4 Água com um pouco de terra.

( ) filtração ( ) peneiração ( ) catação. ( )decantação ( ) evaporação

4.5 Água do mar em uma salina.

( ) filtração ( ) peneiração ( ) catação. ( )decantação ( ) evaporação

5 - Complete a tabela a seguir, marcando o que se pede. Aspecto heterogêneo ou homogêneo. (2 pontos).

Mistura	Nº de fases	Aspecto macroscópico
Água + sal + oxigênio	(1) (2) (3) (4)	( ) heterogêneo ( ) homogêneo
Água +sal +areia + óleo +pó de serra	(1) (2) (3) (4)	( ) heterogêneo ( ) homogêneo
Água + areia + pedras	(1) (2) (3) (4)	( ) heterogêneo ( ) homogêneo
Oxigênio + nitrogênio + gás carbônico	(1) (2) (3) (4)	( ) heterogêneo ( ) homogêneo
Água + óleo	(1) (2) (3) (4)	( ) heterogêneo ( ) homogêneo

6 - Marque a alternativa correta como substância pura simples ou substancia pura composta. (2 pontos).

6.1 – Ferro(Fe) ( ) substância pura simples ( ) substância pura composta

6.2 – Água (H^20) ( ) substância pura simples ( ) substância pura composta

6.3 – Gás carbônico (CO^2) ( ) substância pura simples ( ) substância pura composta

6.4 – gás ozônio (O^3) ( ) substância pura simples ( ) substância pura composta

6.5 – Cobre (Cu) ( ) substância pura simples ( ) substância pura composta

7 – Marque classificando os itens a seguir em substancia pura ou mistura. (1 ponto)

7.1 – Sangue ( )substancia pura ( ) mistura

7.2 – diamante ( )substancia pura ( ) mistura

7.3 – água mineral ( )substancia pura ( ) mistura

7.4 – leite ( )substancia pura ( ) mistura

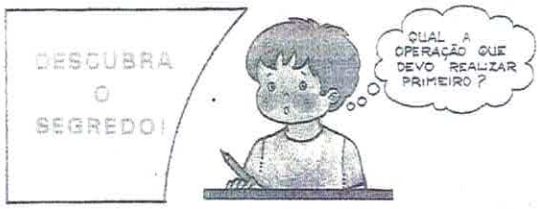
Bom trabalho!

ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO

Professora: Magda Chalega 6º ano "B" – Matemática

Atividades Referentes aos dias 20/04 a 02/05

Todas para serem feitas no caderno.



Os resultados das expressões que vêm a seguir estão **certos**. Calcule o valor de cada expressão e confira o resultado.

a) $7 + 4 \times 5$ Resposta = 27

b) $40 : 5 + 3$ Resposta = 11

c) $20 - 6 : 2$ Resposta = 17

d) $12 - 4 \times 3$ Resposta = 0

e) $7 \times 5 - 8 : 2$ Resposta = 31

f) $30 : 3 + 2 \times 4$ Resposta = 18

EXPRESSÕES NUMÉRICAS CONTENDO AS QUATRO OPERAÇÕES

Você deve ter concluído que, nessas expressões, as operações se realizam obedecendo à seguinte ordem:

1º) multiplicações e divisões

2º) adições e subtrações

Se houver sinais de associação (**parênteses, colchetes, chaves**), devemos proceder da maneira como mostramos anteriormente.

EXERCÍCIOS RESOLVIDOS

Calcular o valor das expressões:

1) $15 + [(3 \times 6 - 2) - (10 - 6 : 2) + 1] =$
$= 15 + [(18 - 2) - (10 - 3) + 1] =$
$= 15 + [16 - 7 + 1] =$
$= 15 + [9 + 1] =$
$= 15 + 10 =$
$= 25$

2) $50 - \{40 - 3 \times [5 - (10 - 7)]\} =$
$= 50 - \{40 - 3 \times [5 - 3]\} =$
$= 50 - \{40 - 3 \times 2\} =$
$= 50 - \{40 - 6\} =$
$= 50 - 34 =$
$= 16$

EXERCÍCIOS

1) Calcule o valor das seguintes expressões:

a) $7 + 15 : 3$
b) $4 \times 5 + 1$
c) $10 : 2 + 8$
d) $32 + 12 : 2$
e) $20 : 10 + 10$

2) Calcule o valor das seguintes expressões:

a) $(13 + 2) \times 3 + 5$
b) $(7 + 2) \times (3 - 1)$
c) $(4 + 2 \times 5) - 3$
d) $20 - (15 + 6 : 3)$

Bibliografia: Álvaro Andrini – Praticando Matemática

ESCOLA MUNICIPAL FRANCISCO MENDES SAMPAIO

Professora: Magda Chalega 6º ano "B" – Matemática

Atividades Referentes aos dias 20/04 a 02/05

Todas para serem feitas no caderno.

13) Calcule o valor das seguintes expressões:

a) $70 : 7 - 1$
b) $20 + 3 \times 2$
c) $30 + 10 : 10$
d) $150 - 7 \times 12$
e) $46 : 16 + 20 : 4$
f) $20 - 2 \times 3 + 1$
g) $10 - 8 : 2 + 3$
h) $30 : 5 - 1 + 2 \times 3$

14) Calcule o valor das seguintes expressões:

a) $(3 + 4) \times (9 - 8)$
b) $(20 + 8) : (3 + 4)$
c) $15 + 6 \times (2 + 3)$
d) $(5 - 3 \times 2) - 1$
e) $25 + (8 : 2 + 1) - 1$
f) $15 + [5 \times (8 - 6 : 2)]$
g) $50 - [13 - (10 - 2) : 2]$
h) $[40 + 2 \times (7 - 5)] \times 2 - 20$

15) Calcule o valor das seguintes expressões:

a) $16 + [10 - (18 : 3 + 2) + 5]$
b) $25 - [12 - (3 \times 2 + 1)]$
c) $90 - [25 + (5 \times 2 - 1) + 3]$
d) $45 + [(8 \times 5 - 10 : 2) + (18 : 6 - 2)]$
e) $50 - 2 \times \{7 + 8 : 2 - [9 - 3 \times (5 - 4)]\}$
f) $100 - 3 \times \{5 + 8 : 2 - [8 - 3 \times (7 - 6)]\}$

Bibliografia: Álvaro Andrini – Praticando Matemática