ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA.
PROFESSOR (A):_____
TURMA: 3º ANO
ENSINO FUNDAMENTAL I TURNO:_MAT._
ALUNO(A): _____
COMPONENTE CURRICULAR: PORTUGUÊS
PERÍODO: 17/08/2020 A 07/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 08 AULAS

Objetivo de conhecimento: Localização de informações em textos. As escolhas de linguagens-mais ou menos formal. Consciência grafofonêmica. **Habilidades: MS.EF03LP23** Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas.

Leitura e interpretação de texto; Localizar e reconhecer na narrativa: personagens, tempo, espaço, ações ou fatos.

LOBISOMEM



NAS NOITES DE QUINTA PARA SEXTA-FEIRA, QUANDO A LUA ESTÁ CHEIA, TODOS FICAM BEM PREOCUPADOS.É NOITE DE LOBISOMEM!
ESTA É UMA LENDA MUITO ANTIGA.
DIZEM QUE NASCE UM LOBISOMEM, QUANDO A MÃE TEM SETE FILHAS E O OITAVO É HOMEM.
ELE CRESCE COMO UMA CRIANÇA NORMAL E AOS TREZE ANOS DE IDADE SE TRANSFORMA EM LOBISOMEM PELA PRIMEIRA VEZ.
ELE É METADE HOMEM E METADE BICHO, PARECE COM UM LOBO, TEM O CORPO COBERTO POR PÊLOS E ORELHAS PONTUDAS. DIZEM QUE FICA NAS ENCRUZILHADAS OU NA PORTA DOS CEMITÉRIOS ESPERANDO SORRATEIRO , SUA VÍTIMA E UIVANDO PARA A LUA.
O LOBISOMEM ATACA AS PESSOAS E SUGA-LHES O SANGUE. QUEM É ATACADO POR UM LOBISOMEM, SE NÃO MORRER, TAMBÉM SE TRANSORMARÁ NUM LOBISOMEM.
AO AMANHECER, QUANDO O GALO CANTA, ELE SE TRANSFORMA EM HOMEM NOVAMENTE.
PARA DESFAZER A SINA, É PRECISO CHEGAR BEM PERTO DELE, E SEM QUE ELE PERCEBA, BATER-LHE BEM FORTE NA CABEÇA COM UMA TORA DE CARVALHO.

ATIVIDADES DE FOLCLORE
EDITORA CIRANDA CULTURAL

AGORA, DE ACORDO COM O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER, RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:

1 – QUANDO É NOITE DE LOBISOMEM?
_____
_____

2 – QUANDO NASCE UM LOBISOMEM?
_____
_____

3 – COM QUAL IDADE ELE SE TRANSFORMA EM LOBISOMEM PELA PRIMEIRA VEZ?
_____

4 – QUAIS SÃO AS CARACTERÍSTICAS DO LOBISOMEM?
_____
_____
_____
_____

5 – O QUE ACONTECE QUANDO ALGUÉM É ATACADO POR UM LOBISOMEM?

_____

_____

6 – QUANDO O LOBISOMEM SE TRANSFORMA EM HOMEM NOVAMENTE?

_____

_____

7 – O QUE É PRECISO PARA DESFAZER A SINA DO LOBISOMEM?

_____

_____

_____

8- ENCONTRE NO QUADRO AS SEGUINTES PALAVRAS:

NORMAL – VÍTIMA – SOL – LUA – ENCANTO – CEMITÉRIO – ORELHAS – GALO – HOMEM – UIVANDO.

G	A	L	O	M	V	N	D	O	S	T	É	I	O	U	I
B	M	H	E	N	C	A	N	T	O	I	R	M	S	V	T
I	I	A	C	A	N	H	R	D	L	M	I	O	O	N	M
V	T	S	O	Y	A	E	O	P	N	N	O	R	M	A	L
A	I	H	T	L	T	N	D	M	V	A	O	U	I	L	A
N	V	O	P	U	H	U	L	H	E	R	T	I	O	O	I
É	N	M	Ç	A	O	I	D	O	L	M	O	V	V	J	O
I	O	D	B	M	S	V	O	M	H	G	L	A	U	G	A
O	R	L	O	I	R	É	T	I	M	E	C	N	L	A	P
C	V	U	T	C	E	M	I	N	U	I	O	D	O	M	N
I	I	S	A	H	L	E	R	O	M	A	L	O	V	A	L

9- MARQUE OS NUMEROS COM AS ALTERNATIVAS CORRETAS.

1) ☐ **O LOBISOMEM PARECE UM LOBO.**

☐ 2) **O SETIMO FILHO PODE SER UM LOBISOMEM.**

☐ 3) **QUANDO AMANHECE O MONSTRO VIRA HOMEM.**

☐ 4) **ALGUEM CORAJOSO, VESTIDO DE AZUL PODE DETER O BICHO.**

☐ 5) **O HOMEM VIRA LOBISOMEM ÀS SEXTAS-FEIRAS.**

☐ 6) **O LOBISOMEM VOA MUITO BEM.**

http://atividadesparajardim1.blogspot.com/2018/10/lendas-leitura-e-interpretacao.html#

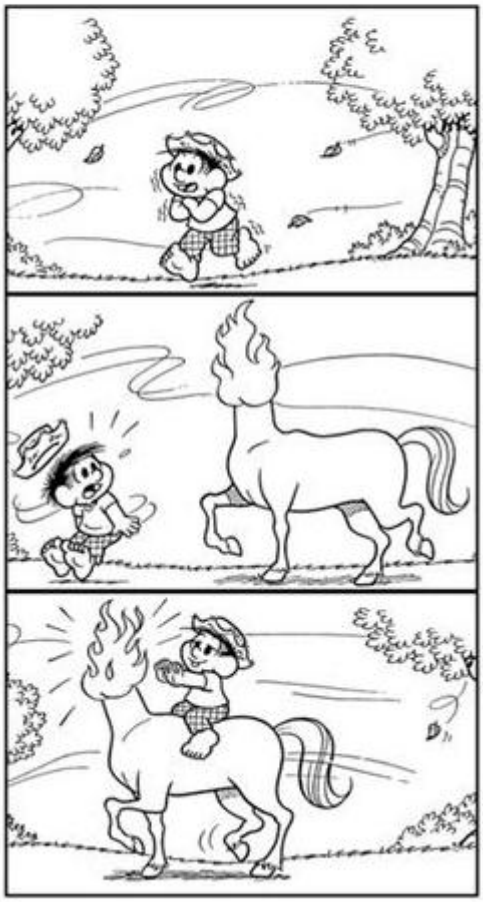
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA.
PROFESSOR (A):_____
TURMA: 3º ANO
ENSINO FUNDAMENTAL I TURNO:_MAT._
ALUNO(A) : _____
COMPONENTE CURRICULAR: PORTUGUÊS
PERÍODO: : 17/08/2020 A 07/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 07 AULAS

Objetivo de conhecimento: Processo de criação.
Habilidade: EF35LP38 Criar narrativas ficcionais, utilizando detalhes descritivos, sequencias de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto.

VAMOS ESCREVER UMA HISTÓRIA!

_____



https://br.pinterest.com/pin/431923420495872136/

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: .....

Data: ...../...../..... Aluno(a):.....





ADIVINHAS
(O que é, o que é...)

1) Qual é o fogo que não se apaga com água? .....

2) O que é que onde quer que se meta permanece no mesmo lugar? .....

3) Em que lugar só se entra quando está cheio? .....

4) O que é que nunca dá de boca fechada? .....

5) Que ferramenta diz no nome que já foi? .....

6) Quem é que mesmo tendo casa vive do lado de fora? .....

7) O que é que pula, mas não é bola, tem bolsa mas não é mulher? .....

8) O que é que os elefantes têm que nenhum outro animal tem? .....

9) O que é que se tira e fica para sempre? .....

10) Qual é o peixe que não é casado? .....

11) O que é que tem em todas as estradas asfaltadas? .....

12) Qual é o mês mais comprido do ano? .....

13) Tenho 10 velas acesas. Apago três. Quantas velas ficam?
.....



14) Verde como folha, folha não é; alvo como papel, papel não é; vermelho como sangue, sangue não é; preto como carvão, carvão não é; tem todas essas cores; me diz o que é? .....

15) O que é que está no começo do meio, no meio do começo e na ponta do fim? .....

16) O que é que tem barba mas não tem queixo; tem dentes, mas não tem boca?
.....

17) O que é, o que é que desce cantando e sobe chorando? .....



Se cuide nesse momento de Pandemia e cuide de quem você ama.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA.
PROFESSOR (A):_____
TURMA: 3º ANO
ENSINO FUNDAMENTAL I TURNO:MAT___
ALUNO(A) : _____
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
PERÍODO: : 17/08/2020 A 07/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 03 AULAS

Objetivo de conhecimento: O 'EU' o 'OUTRO' e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem cidade, os desafios sociais, culturais e ambientais. **Habilidades: MS.EF03H03** Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e a presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas.

Você sabe o que é Folclore?



Podemos definir o folclore como um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em lendas e mitos. Muitos deles deram origem à festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do país.

www.suapesquisa.com/folclorebrasileiro/folclore.htm

Vamos testar seus conhecimentos sobre Folclore preenchendo a tabela:

Um personagem	
Nome de uma lenda	
Um ditado popular	
Uma frase de caminhão	
Uma parlenda	
Uma cantiga de roda	

Se cuide nesse momento de Pandemia e cuide de quem você ama.
https://br.pinterest.com/pin/218002438201225265/



ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: MUNICIPAL NELSON MANGABEIRA.
PROFESSOR (A):_____
TURMA: 3º ANO
ENSINO FUNDAMENTAL I TURNO:MAT___
ALUNO(A): _____
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
PERÍODO: 17/08/2020 A 07/09/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 03 AULAS

Objetivo de conhecimento: A escola e a diversidade do grupo social envolvido. **Habilidades: MS.EF03H03** Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e a presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas.

A VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER

Pode-se dizer que a questão da violência contra a mulher é um problema que atinge a sociedade de maneira generalizada. Apesar de não ser facilmente diagnosticada, atinge grandes proporções. Mulheres de todas as condições sociais sofrem violência, e estima-se que, infelizmente, apenas 1/3 (um terço) dos casos é denunciado. Isso se dá por diversos motivos, como as vítimas se sentirem envergonhadas ou medo de que ocorram mais hostilidades. Muitas vezes também é difícil de romper o ciclo da violência porque a mulher está emocionalmente envolvida com o agressor, e, apesar de ser agredida, não consegue deixar de ter uma relação afetiva. Pelo menos uma em cada três mulheres ao redor do mundo sofre algum tipo de violência durante sua vida



ATIVIDADE

1) **Diante do tema estudado, quais são os tipos de violência contra a mulher que devemos estar atentos em nosso dia-a-dia?**

_____
_____
_____

2) **Existem várias formas de denúncias contra a violência contra a mulher. Faça um desenho.**

Se cuide nesse momento de Pandemia e cuide de quem você ama.

https://slideplayer.com.br/slide/396693/

