ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: M. NELSON MANGABEIRA.

PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B
ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino
ALUNO(A):

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática **PERÍODO:** 25/05/2020 A 06/06/2020
Quantidade de aulas: 09 aulas

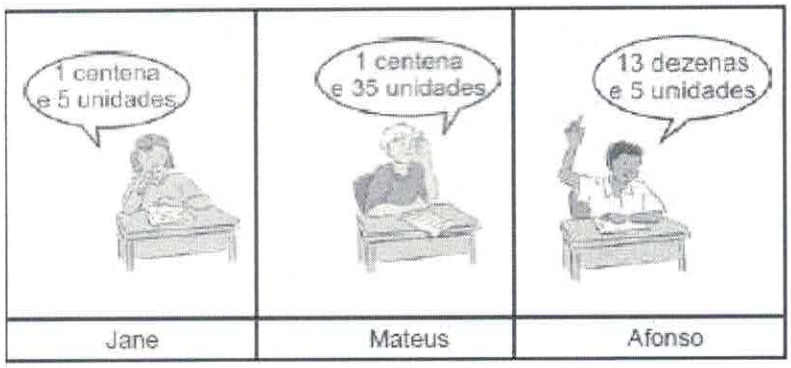
Objeto de Conhecimento: Sistema de numeração decimal; Operações com número natural (adição, subtração); Ordenação dos números naturais.

Habilidade:
(MS.EF05MA01.s.01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.
(MS.EF05MA07.s.07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

Aulas 1 e 2

RESOLVA AS ATIVIDADES NA PROPRIA FOLHA.

1. (SAERJ). A professora pediu a três alunos que interpretassem o número abaixo.
Veja o que eles fizeram.



Quem acertou?
A) Jane e Afonso.
B) Jane e Mateus.
C) Mateus e Afonso.
D) Somente Jane.

2. (SPAECE). Uma professora escreveu no quadro quatro números e perguntou:



Esse número é

A) 1 470
B) 3 704
C) 17 008
D) 75 083
****

3. Chegou 2010! Um ano para muitas realizações! Este é o ano da Copa do Mundo de Futebol. A próxima será em 2014. No número **2014**, o valor relativo do algarismo **1** é
(A) 1000.
(B) 100.
(C) 10.
(D) 1.
****

4. Um número tem 8 unidades de milhar, 3 centenas, 1 dezena e 9 unidades.
O número composto é
(A) 319.
(B) 831.
(C) 8 319.
(D) 9 138.

****

5. No número 3498, observamos que o algarismo que ocupa a ordem das unidades de milhar é

(A) 3. (B) 4. (C) 8. (D) 9.
****

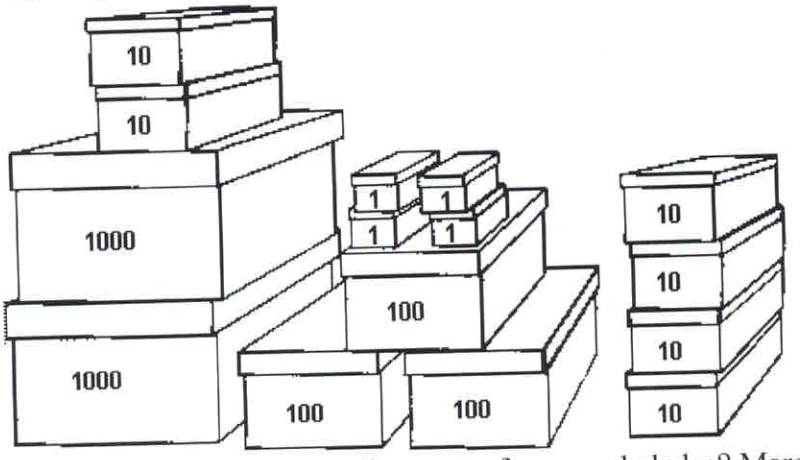
6. A população de Ladário, no Mato Grosso do Sul, é de 17.918 habitantes. O número de pessoas que moram em Ladário escrito por extenso é:

(A) Dezessete novecentos e dezoito habitantes.
(B) Mil setecentos e dezoito habitantes.
(C) Dezessete mil novecentos e dezoito habitantes.
(D) Dezesste mil nove e dezoito habitantes.

****
7. O número 5.001 é igual a
(A) 500 + 1
(B) 500 + 10
(C) 5.000 + 1
(D) 5.000 + 10

Aulas 3 e 4

1. Numa farmácia, um medicamento foi embalado em caixas onde cabem 1000, 100, 10 e 1 unidades. O total de caixas utilizadas aparece na figura abaixo.



Quantas unidades desse medicamento foram embaladas? Marque a alternativa correta.
(A) 1234
(B) 2346
(C) 2364
(D) 2436

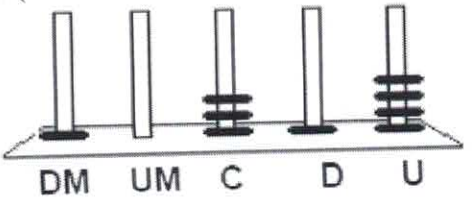
2. (Saresp 2010). **Você sabia?**

Em 2010 estaremos celebrando os 100 anos do nascimento do compositor Noel Rosa.
Ele nasceu no dia 11 de dezembro de **1910**, em Vila Isabel, na cidade do Rio de Janeiro.


WWW.memoriaviva.com.br

No número **1910**, o valor posicional do algarismo **9** é
(A) 90.
(B) 900.
(C) 9 mil.
(D) 90 mil.

3. (PROVA BRASIL – 2009). No ábaco abaixo, Cristina representou um número:



Qual foi o número representado por Cristina?
(A) 1.314
(B) 4.131
(C) 10.314

(D) 41.301

4. As placas dos automóveis são formadas por quatro algarismos. Considere os algarismos 8, 9, 1 e 5.
Qual é o maior número que se pode escrever usando esses algarismos sem repeti-los?
(A) 9 851
(B) 9 815
(C) 9 581
(D) 9 518

****

5. O carteiro identificou o número de uma residência: 10.060. Neste número, o algarismo 6 ocupa a ordem da:
(A) unidade simples.
(B) dezena simples.
(C) centena simples.
(D) dezena de milhar.

Aulas 5 e 6

TODOS EXERCÍCIOS devem ser feitos NUMA FOLHA com nome, cabeçalho.

Responda as questões: Abra seu livro de matemática do 5º ano (Ápis – Autor: Luiz Roberto Dante) na pág. 60, faça a leitura, e depois responda os exercícios do final da página 61 e na página 62 exercícios n. 2, 3 e 4.

****

Aulas 7, 8 e 9

TODOS EXERCÍCIOS devem ser feitos NUMA FOLHA com nome, cabeçalho.

Responda as questões: Abra seu livro de matemática do 5º ano (Ápis – Autor: Luiz Roberto Dante) na pág. 65, faça a leitura, e depois responda os exercícios da página 65 e na página 67 exercícios n. 1 e 2.

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA:
PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa **PERÍODO:** 25/05/2020 A 06/06/2020 **Quantidade de aulas:** 12 aulas
Objeto de Conhecimento: Interpretação de texto; Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/acentuação.
Habilidade: (MS.EF05LP10) - Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (MS.EF05LP09.s.09) - Ler e compreender, com autonomia, textos instrucional de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (MS.EF05LP01.s01) - Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.

Aulas 1 e 2

1. Leia com atenção os textos e marque com um "X" nas questões corretas.

O bicho

Vi ontem um bicho
Na imundice do pátio
Catando comida entre os detritos.
Quando achava alguma coisa,
Não examinava nem cheirava:
Engolia com voracidade.
O bicho não era um cão,
Não era um gato.
Não era um rato.
O bicho, meu Deus, era um homem.

BANDEIRA, Manuel. Poesias reunidas. Rio de Janeiro: Ática, 1985.

O que motivou o bicho a catar restos foi:
(A) a própria fome.
(B) a imundice do pátio.
(C) o cheiro da comida.
(D) a amizade pelo cão.
****

2. Leia e responda:

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

A raposa e as uvas

Num dia quente de verão, a raposa passeava por um pomar. Com sede e calor, sua atenção foi capturada por um cacho de uvas.

"Que delícia", pensou a raposa, "era disso que eu precisava para adoçar a minha boca". E, de um salto, a raposa tentou, sem sucesso, alcançar as uvas.

Exausta e frustrada, a raposa afastou-se da videira, dizendo: "Aposto que estas uvas estão verdes."

Esta fábula ensina que algumas pessoas quando não conseguem o que querem, culpam as circunstâncias.

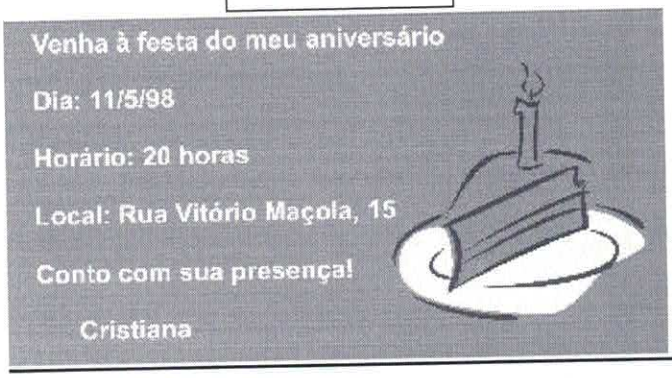
(http://www1.uol.com.br/crianca/fabulas/noflash/raposa.htm)

A frase que expressa uma opinião é:
(A) "a raposa passeava por um pomar."
(B) "sua atenção foi capturada por um cacho de uvas."
(C) "a raposa afastou-se da videira"
(D) "aposto que estas uvas estão verdes"

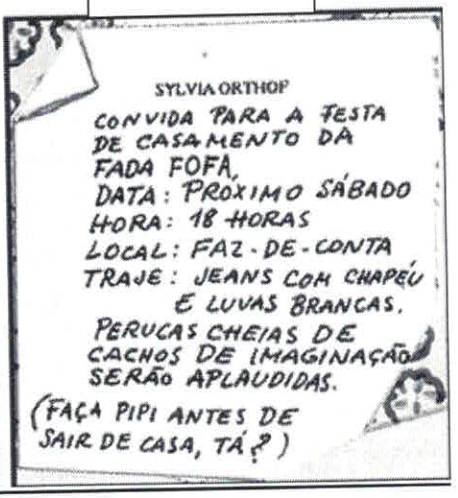
****

3. Leia.

CONVITE 1



CONVITE 2



Ao compararmos os dois convites notamos que são diferentes porque:
(A) os dois pertencem ao mundo real.
(B) os dois pertencem ao mundo imaginário.
(C) apenas o primeiro convite pertence ao mundo real.
(D) os dois têm as mesmas informações para os convidados.

****

A função da arte

Diego não conhecia o mar. O pai, Santiago Kovadloff, levou-o para que descobrisse o mar. Viajaram para o Sul.

Ele, o mar, estava do outro lado das dunas altas, esperando. Quando o menino e o pai enfim alcançaram aquelas alturas de areia, depois de muito caminhar, o mar estava na frente de seus olhos. E foi tanta a imensidão do mar, e tanto fulgor, que o menino ficou mudo de beleza. E quando finalmente conseguiu falar, tremendo, gaguejando, pediu ao pai:

– Me ajuda a olhar!

GALEANO, Eduardo. O livro dos abraços. Trad. Eric Nepomuceno 5ª ed. Porto Alegre: Editora L & PM, 1997.

4. O menino ficou tremendo, gaguejando porque:
(A) a viagem foi longa.
(B) as dunas eram muito altas.
(C) o mar era imenso e belo.
(D) o pai não o ajudou a ver o mar.

Aulas 3 e 4

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda as questões 1 e 2.

A grande surpresa

A mãe de Juquinha entra subitamente na cozinha e pega ele tirando chocolates de dentro do armário para comer escondido.
Ela exclama com surpresa:
— Francamente, Juquinha, estou admirada em encontrá-lo aqui!
— Pois saiba que eu estou muito mais! – respondeu Juquinha - Pensei que a senhora tinha saído.

1. O que torna esse texto engraçado é:
(A) a resposta do menino à mãe.
(B) o menino receber bronca de sua mãe.
(C) a mãe entrar de repente na cozinha.
(D) a mãe pegar o menino com os chocolates.

2. O texto tem a finalidade de
(A) relatar.
(B) instruir.
(C) divertir.
(D) informar.

****

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda as questões 3 e 4.

O macaco perdeu a banana

O macaco estava comendo uma banana num galho de pau quando a fruta lhe escorregou da mão e caiu num oco de árvore. O macaco desceu e pediu que o pau lhe desse a banana.

— Pau me dá minha banana!

O pé de pau nem-como-cousa. O macaco foi ter com o ferreiro e pediu que viesse com o machado cortar o pau.

— Ferreiro, traga o machado para cortar o pau que ficou com a banana!

O ferreiro nem se importou. O macaco procurou o soldado a quem pediu que prendesse o ferreiro. O soldado não quis. O macaco foi ao rei para mandar o soldado prender o ferreiro para este ir com o machado cortar o pau que tinha a banana.

O rei não prestou atenção. O macaco apelou para a rainha. A rainha não o ouviu.

O macaco foi ao rato para roer a roupa da rainha. O rato recusou. O macaco recorreu

ao gato para comer o rato. O gato nem ligou. O macaco foi ao cachorro para morder o gato. O cachorro recusou. O macaco procurou a onça para comer o cachorro. A onça não esteve pelos autos. O macaco foi ao caçador para matar a onça. O caçador se negou. O macaco foi até a morte.

A morte ficou com pena do macaco e ameaçou o caçador, este procurou a onça, que perseguiu o cachorro, que seguiu o gato, que correu o rato, que quis roer a roupa da rainha, que mandou o rei, que ordenou ao soldado que quis prender o ferreiro, que cortou com o machado o pau, de onde o macaco tirou a banana e comeu.

Contos Tradicionais do Brasil para crianças/Luís Câmara Cascudo; O Macaco Perdeu a Banana, Coleção Literatura em Minha Casa. 4ª série. v. 5. Tradição Popular; São Paulo: Global, 2003.

3. O que deu origem aos fatos narrados nesse texto foi:

(A) o ferreiro se recusar a ajudar o macaco.
(B) a banana escorregar e cair num oco de pau.
(C) o macaco comer banana num galho de pau.
(D) o macaco pedir ao pau que lhe desse a banana.

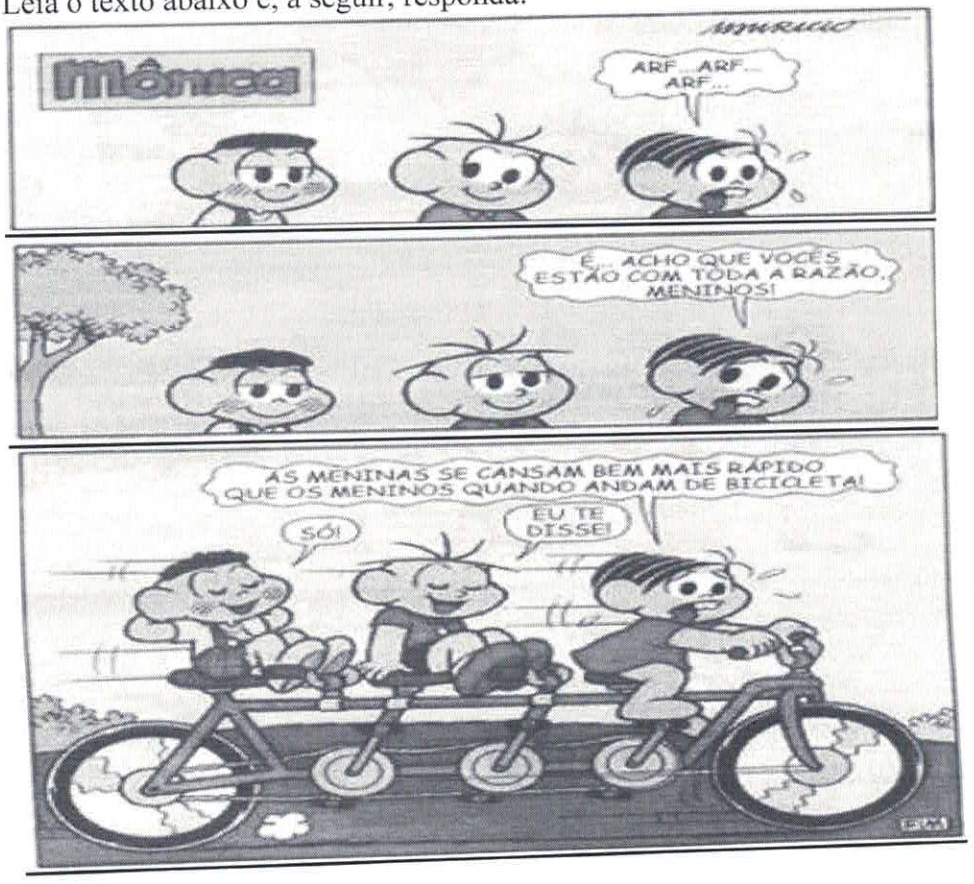
4. No trecho "O macaco foi ao rei para mandar o soldado prender o ferreiro para este ir com o machado cortar o pau que tinha a banana", a palavra destacada refere-se ao:

(A) rei
(B) pau.
(C) soldado.
(D) ferreiro

****

Aulas 5 e 6

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda:



1. De acordo com esse texto podemos concluir que:
(A) a menina recusou a ajuda dos meninos.
(B) as bicicletas grandes andam mais rápido.
(C) as meninas se cansam mais que os meninos.
(D) a menina cansou rápido pois pedala sozinha.
****

O lobo e a Ovelha

Um lobo, muito ferido devido às várias mordidas de cachorros, repousava doente e bastante debilitado em sua toca.

Como estava com fome, ele chamou uma ovelha que ia passando ali perto, e pediu-lhe para trazer um pouco da água de um regato que corria ao lado dela.

Assim, falou o lobo, se você me trouxer água, eu ficarei em condições de conseguir meu próprio alimento.

Claro, respondeu a ovelha, se eu levar água para você, sem dúvida eu serei esse alimento.

Moral da História: Um hipócrita não consegue disfarçar suas verdadeiras intenções, apesar das palavras gentis.

Autor :Esopo :http://www.sitededicas.com.br

1. Qual é a frase que apresenta uma opinião de uns dos personagens do texto?
(A) como estava com fome, ele chamou uma ovelha que ia passando.
(B) o lobo pediu que a ovelha trouxesse água para ele.
(C) se eu levar água para você, sem duvida eu serei esse alimento.
(D) um lobo repousava doente e bastante debilitado.
****

Uma história atrapalhada

Alice convidou seus amigos para passar um fim de semana com ela.
Branca de Neve e Cinderela andaram milhas e milhas até a casa da menina, no País das Maravilhas.
Chapeuzinho, com seu cestinho vermelho, foi pela estrada afora. Chegou em cima da hora.
O Gato disse para a Alice:
– Se alguém faltar, eu calço minhas botas e vou depressa buscar.
Voltou com a Bela querida, que sempre se atrasava, pois vivia adormecida.
– O fim de semana foi tão bom... – falou João para Maria – Melhor ideia eu não teria.
Diga lá meu camarada, quantos contos de fada você encontrou nesta história atrapalhada?!

CHOMPRÉ, Helena; MONT'ALVERNE, Iduína; CASTRO, Sylvia de; COZZI, Tânia. *Quem quiser que conte outra* – 2a ed. Rio de Janeiro

1. Nesse texto, quem conta a história é:
(A) Alice.
(B) Chapeuzinho.
(C) João.
(D) Narrador.
****

Aulas 7 e 8

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SMEL

1- Nas frases a seguir substitua as locuções adjetivas por adjetivos correspondentes:

a) Mariana recebeu seu presente **do mês.** Mariana recebeu seu presente **mensal**. (Exemplo)

b) Todos estavam com atitudes **de criança**

.....

c) O amor **de pai** é muito gratificante

.....

d) Os ursos têm o sono **de inverno.**

.....

e) Traziam material **de guerra.**

.....

f) Ontem ela estava com problema **de estomago.**

.....

g) A cachorra comeu a carne **de boi.**

.....

h) Estou fazendo tratamento **de cabelo.**

.....

i) Tiraram as impressões **do dedo** para os documentos.

.....

j) A aluna estudou para a prova **do mês.**

.....

2. Leia e complete com o adjetivo adequado. Veja o exemplo.

Substantivo	Locução adjetiva	Adjetivo
Carinha	**de anjo**	**angelical**
Porto	**do rio**	**fluvial**
Ave	da noite	
Casa	de campo	
Musica	do povo	
Tratamento	de cabelo	

Doenças	do coração	
Planta	da agua	
Criança	com febre	

AULAS 9 E 10

Abra seu livro de Língua Portuguesa do 5 ano (Ápis – Autoras: Ana Trinconi, Terezinha Bertin e Vera Marchesi) copie a atividade do DESAFIO no caderno e responda. Página 61.

****

Abra seu livro de Língua Portuguesa do 5 ano (Ápis – Autoras: Ana Trinconi, Terezinha Bertin e Vera Marchesi) copie as atividades **5, 6 e 7**, da página **64**. (FAÇA ABAIXO).

****

AULAS 11 E 12

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Abra seu livro de Língua Portuguesa do 5 ano (Ápis – Autoras: Ana Trinconi, Terezinha Bertin e Vera Marchesi) releia em voz alta a história em quadrinhos da página **65** e responda as atividades **a, b, c.** (FAÇA ABAIXO).

a) _____
_____
_____
b) _____
c) _____
_____

ESCOLA:
PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: História **PERÍODO:** 25/05/2020 A 06/06/2020 **Quantidade de aulas:** 04 aulas
Objeto de Conhecimento: Da sedentarização aos primeiros povos.
Habilidade: (MS.EF05HI02.s.02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.

AULAS 1 E 2

1 - Leia com atenção o texto – "O SURGIMENTO DA DEMOCRACIA" p. 92 e 93 do livro Interdisciplinar - Autores: Rogério Nigro, Maria Simielli e Anna Charlier. Após a leitura, responda:

a) Qual o significado de democracia? _____

_____

b) Onde surgiu a primeira forma de democracia?
(A) Europa
(B) Atenas
(C) Brasil
(D) Mesopotâmia

AULA 3

1. Defina:

a) Monarquia: _____

_____

b) Republica: _____

c) Ditadura: _____

AULA 4

1 - Leia com atenção o texto – "O SURGIMENTO DA DEMOCRACIA" p. 93 do livro Interdisciplinar Autores: Rogério Nigro, Maria Simielli e Anna Charlier. Após a leitura, responda as atividades **2 e 3**. (FAÇA ABAIXO SOMENTE AS RESPOSTAS).

Atividade 2

Atividade 3

ESCOLA:
PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia **PERÍODO:** 25/05/2020 A 06/06/2020 **Quantidade de aulas:** 04 aulas
Objeto de Conhecimento: Território, redes e urbanização.
Habilidade: (MS.EF05GE03.s.04) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

AULAS 1 E 2

- Leia com atenção o texto "AS TRANSFORMAÇÕES DAS PAISAGENS URBANAS" na **p. 47** do livro Interdisciplinar Autores: Rogério Nigro, Maria Simielli e Anna Charlier. Após a leitura, responda:

Atividade **1**. (FAÇA ABAIXO SOMENTE AS RESPOSTAS).

****

Sabendo que **elementos culturais** são aqueles que foram feitos pelos seres humanos, que também compõe a paisagem. Responda:

Atividade 3: _____

_____

AULAS 3 e 4

O QUE É PAISAGEM?

A paisagem é tudo aquilo que nos conseguimos enxergar.

As paisagens das cidades são os prédios, as casas, as avenidas movimentadas, os comércios, etc.

Quando uma cidade é construída é feito uma mudança na paisagem que havia naquele local.

Existem dois tipos de paisagens: paisagem natural e paisagem cultural.

A paisagem natural é formada pelos elementos naturais: montanhas, cachoeiras, florestas. É uma paisagem natural porque não tem nenhuma modificação feita pelo homem.

A paisagem cultural é aquela que foi modificada pelo homem, na necessidade de construir casas, prédios, escolas, avenidas. Essas construções que o homem realiza são denominadas de paisagem cultural.

Após a leitura, responda as questões a seguir:

1. O que é paisagem? _____

_____

2. Cite 03 exemplos de paisagens:

Natural: _____

Cultural: _____

3. Desenhe ou cole uma figura de:

Paisagem natural	Paisagem cultural

Escola Municipal Nelson Mangabeira.

Curso: Fundamental.

Disciplina: Artes Visuais.

Professor: Jubiracy Junior.

Turno: Matutino.

Ano/Série: 5º ano B.

ATIVIDADES ESCOLARES DE ARTES VISUAIS.

- Trabalho individual: pesquisar sobre os Elementos da Linguagem Visual: ponto, linha, linha horizontal, linha vertical, linha inclinada, linha quebrada, linha curva, linha ondulada, etc.
- Fazer uma composição, ou seja, um desenho com estes Elementos da Linguagem visual.
- Trabalho individual: pesquise qual o significado da festa de São João e de onde ela se origina?

FAVOR PRESTAR ATENÇÃO: SÃO TRÊS ATIVIDADES PARA SEREM ENTREGUES. UMA REFERENTE A PESQUISA SOBRE OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E A OUTRA REFERENTE A COMPOSIÇÃO DE UM DESENHO COM OS ELEMENTOS CITADOS. OK!

Escola Municipal Nelson Mangabeira.

Curso: Fundamental.

Disciplina: Artes Visuais.

Professor: Jubiracy Junior.

Turno: Matutino.

Ano/Série: 5º ano A.

ATIVIDADES ESCOLARES DE ARTES VISUAIS.

- Trabalho individual: pesquisar sobre os Elementos da Linguagem Visual: ponto, linha, linha horizontal, linha vertical, linha inclinada, linha quebrada, linha curva, linha ondulada, etc.
- Fazer uma composição, ou seja, um desenho com estes Elementos da Linguagem visual.
- Trabalho individual: pesquise qual o significado da festa de São João e de onde ela se origina?

ESCOLA: NELSON MANGABEIRA
PROFESSOR (A): PAOLA ANDREA TONIAZZO GARCIA **TURMA(S):** 5 ANO B
ENSINO FUNDAMENTAL I **TURNO:** VESPERTINO
ALUNO(A): _____
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO: 27/05/2020 28/05/2020 03/06/2020 04/06/2020 06/06/2020
QUANTIDADE DE AULAS: 05
OBJETOS DE CONHECIMENTO:
LUTAS

HABILIDADES:
(EF35EF13) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana.
(EF35EF14) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.

ATIVIDADE 01
Encontre os 5 estilos de artes marcias: TAEKWONDO, KUNG-FU, CAPOEIRA, KARATE E BOXE.



R	G	X	S	J	H	R	I	N	N	B
H	R	T	A	E	K	W	O	N	D	O
V	K	A	R	A	T	E	C	Q	K	X
P	U	R	H	R	Y	N	Z	W	R	E
L	N	G	T	B	Q	S	S	G	S	V
L	G	C	W	Q	F	C	H	F	V	N
P	F	C	C	A	P	O	E	I	R	A
P	U	D	H	V	S	T	M	R	J	G



ATIVIDADE 02

Vamos associar cada personagem com seu estilo de arte marcial?

1) 

KARATE

2) 

KUNG-FU

3) 

CAPOEIRA

4) 

TAEKWONDO

ATIVIDADE 03

1 ENCONTRE, NO CAÇA-PALAVRAS, OS NOMES DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS DE ORIGEM AFRICANA.

BERIMBAU
ATABAQUE
CUÍCA
AFOXÉ
AGOGÔ



A	W	C	I	C	A	D	E	M	T
F	K	A	T	A	B	A	Q	U	E
O	L	A	G	O	G	Ô	M	Z	U
X	O	L	A	G	O	P	I	L	Q
É	G	K	C	U	Í	C	A	J	F
S	K	Q	A	X	B	E	O	M	A
N	B	E	R	I	M	B	A	U	Z

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Rua Avenida 14 de Março, nº656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educaladario@brturbo.com.br
Telefone para contato: 67 3226 2394/ 3226 2034

SMEL

ATIVIDADE 04
LEITURA

VOCÊ CONHECE ESTA MÚSICA FOLCLÓRICA PARA A DANÇA DA CAPOEIRA?

PISA, CABOCLO,
QUERO VER VOCÊ PISAR.
PISA LÁ, QUE EU PISO CÁ.
QUERO VER VOCÊ PISAR.

PISA, CABOCLO,
QUERO VER VOCÊ PISAR.
NA BATIDA DO MEU SAMBA,
QUERO VER VOCÊ DANÇAR.

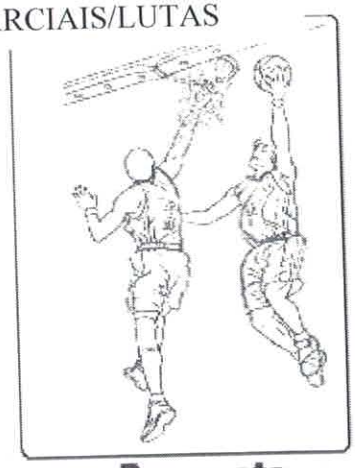


ATIVIDADE 05

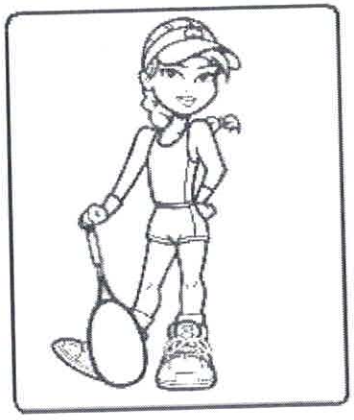
PINTE OS QUADRADOS QUE REPRESENTAM MODALIDAES DAS ARTES MARCIAIS/LUTAS



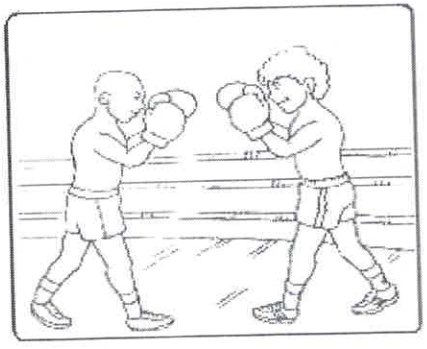
Taekwondo



Basquete



Tênis



Boxe - luta

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Rua Avenida 14 de Março, nº656 – Centro – Ladário – MS – CEP: 79370-000
Endereço Eletrônico: educaladario@brturbo.com.br
Telefone para contato: 67 3226 2394/ 3226 2034

REFERÊNCIA: Disponivel em https://www.smartkids.com.br/atividade/artes-marciais-caca-palavras>
Disponivel < https://www.smartkids.com.br/atividade/artes-marciais-associe/>
Disponivel em < https://br.pinterest.com/pin/357402920408224279/>
Disponível em > https://artecarismatica.blogspot.com/2015/08/brincando-e-aprendendo-com-turma-da.html>
Disponível em< https://br.pinterest.com/pin/853995148066767876/>