ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA: M. NELSON MANGABEIRA.
PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática **PERÍODO:** 16/09/2020 a 30/09/2020 **Quantidade de aulas: 08** aulas
Objeto de Conhecimento: Situações- problemas.
Habilidade: EF05MA08 - Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

Aulas 1 e 2

RESOLVA AS ATIVIDADES NA PRÓPRIA FOLHA.

1. Quero distribuir 150 bolinhas de gude entre 15 crianças, de maneira que todas recebam a mesma quantidade. Quantas bolinhas de gude receberá cada criança?

( ) 20
( ) 10
( ) 15
( ) 25

2. Quero distribuir 144 balas entre algumas crianças, dando 12 balas para cada uma. Quantas crianças receberão balas?

( ) 12
( ) 14
( ) 16
( ) 18

3. Sofia tem 180 figurinhas para repartir igualmente entre 9 crianças. Quantas figurinhas receberá cada uma?

( ) 21
( ) 20
( ) 30
( ) 25

4. Elisa precisa guardar 512 gibis em prateleiras com capacidade para 32 gibis cada. Quantas prateleiras ela usará?

( ) 18
( ) 17
( ) 16

( ) 15

Aulas 3 e 4

1. Dona Maria fez 36 bolinhos. Alguns eram de chocolate e outros de creme. Quantos saquinhos dona Maria vai precisar, se colocar:

3 bolinhos	6 bolinhos	9 bolinhos

No dia seguinte. Dona Maria fez 72 bolinhos. A metade era de chocolate. Quantos eram de creme?

Aulas 5, 6 e 7

1. . Em um passeio da escola Mundial, os 280 alunos foram divididos em 7 ônibus. Quantos alunos foram em cada ônibus?

( ) 30
( ) 41
( ) 40
( ) 31

2. Maria comprou 300 balas. Dessas balas ela comeu 156 e deu 86 para sua irmã Ana Paula. Com quantas balas ela ficou?

( ) 88
( ) 90
( ) 08

( ) 58

3. Se uma galinha tem dois pés. Quantos pés tem 15 galinhas?

( ) 30
( ) 20
( ) 40
( ) 15

4. Se em uma dúzia de ovos contém 12 ovos. Quantas dúzias compõe 48 ovos?

( ) 4 dúzias
( ) 3 dúzias
( ) 2 dúzias
( ) 5 dúzias

Aula 8

1. A turma de Joana resolveu fazer uma pesquisa sobre o tipo de filme que as crianças mais gostavam. Cada criança podia votar em um só tipo de filme.

   A tabela abaixo mostra o resultado da pesquisa com as meninas e com os meninos:

Tipo de filme	Número de votos	
	Meninas	Meninos
Aventura	8	10
Comédia	7	2
Desenho Animado	5	5
Terror	2	4

a) Qual o tipo de filme preferido pelos MENINOS?

( ) Aventura
( ) Comédia
( ) Desenho animado
( ) Terror

b) Qual o filme menos votado pelas MENINAS?

( ) Aventura
( ) Comédia
( ) Desenho animado
( ) Terror

ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
MUNICÍPIO DE LADÁRIO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA:
PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: L. Portuguesa **PERÍODO:** 16/09/2020 a 30/09/2020 **Quantidade de aulas:** 11 aulas
Objeto de Conhecimento: Interpretação crítica de texto; Grau do substantivo.
Habilidade: (EF05LP10) - Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (EF05LP01) - Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regular, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.

Aulas 1 e 2

A boneca Guilhermina

Esta é a minha boneca, a Guilhermina. Ela é uma boneca muito bonita, que faz xixi e cocô. Ela é muito boazinha também. Faz tudo o que eu mando. Na hora de dormir, reclama um pouco. Mas depois que pega no sono, dorme a noite inteira! Às vezes ela acorda no meio da noite e diz que está com sede. Daí eu dou água para ela.

Daí ela faz xixi e eu troco a fralda dela.

Então eu ponho a Guilhermina dentro do armário, de castigo. Mas quando ela chora, eu não aguento. Eu vou até lá e pego a minha boneca no colo. A Guilhermina é a boneca mais bonita da rua.

MUILAERT, A. A boneca Guilhermina. In: As reportagens de Penélope. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1997, p. 17. Coleção Castelo Rá-Tim-Bum – Vol. 8.

a) O trecho "A Guilhermina é a boneca mais bonita da rua" (ℓ. 13-14) expressa:

( ) uma opinião da dona sobre a sua boneca.
( ) um comentário das amigas da dona da boneca.
( ) um desejo da dona de Guilhermina.
( ) um fato acontecido com a boneca e a sua dona.

b) No trecho "Mas quando ela chora, eu não aguento"(ℓ. 11-12), a expressão sublinhada significa, em relação à dona da boneca, sentimento de:

( ) paciência.
( ) pena.
( ) raiva.
( ) solidão.

Feias, sujas e imbatíveis
(fragmento)

As baratas estão na Terra há mais de 200 milhões de anos, sobrevivem tanto no deserto como nos polos e podem ficar até 30 dias sem comer. Vai encarar?

Férias, sol e praia são alguns dos bons motivos para comemorar a chegada do verão e achar que essa é a melhor estação do ano. E realmente seria, se não fosse por um único detalhe: as baratas. Assim como nós, elas também ficam bem animadas com o calor. Aproveitam a aceleração de seus processos bioquímicos para se reproduzirem mais rápido e, claro, para passearem livremente por todos os cômodos de nossas casas.

Nessa época do ano, as chances de dar de cara com a visitante indesejada, ao acordar durante a noite para beber água ou ir ao banheiro, são três vezes maiores.

Revista Galileu. Rio de Janeiro: Globo, Nº 151, Fev. 2004, p.26.

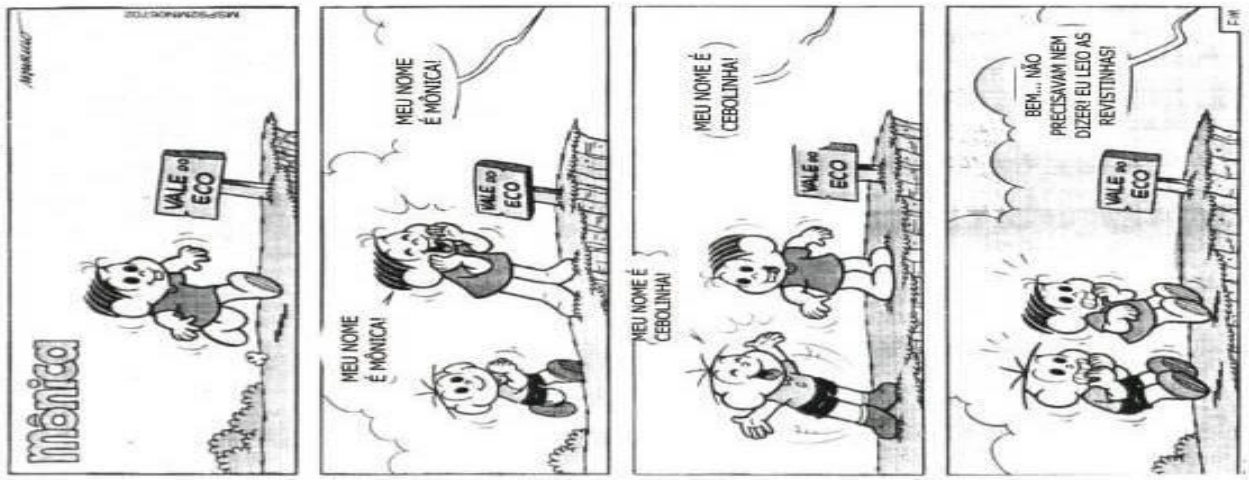
1. No trecho "Vai encarar?", o ponto de interrogação tem o efeito de:

( ) apresentar.
( ) avisar.
( ) desafiar.
( ) questionar.

2. A expressão "Vai encarar?", é marca de linguagem:

( ) científica.
( ) formal.
( ) informal.
( ) regional.

Aulas 3 e 4



O objetivo do texto é

( ) alertar.

( ) anunciar.

( ) criticar.

( ) divertir.

A VASSOURA

A vassoura de uma bruxa é uma das mais importantes peças de seu equipamento. Pode ser utilizada em casa, mas também constitui um meio de transporte muito barato.

COMO PREPARAR SUA VASSOURA MÁGICA



COMO VOAR EM SUA VASSOURA



1. No texto, uma passagem engraçada é:

( ) “Amarre um feixe de ramos secos”.
( ) “A versão moderna da vassoura tem suas limitações”.
( ) “Bata numa superfície dura”
( ) “Enfie o cabo da vassoura no feixe”.

2. No trecho “Caso a vassoura não preste, ela poderá ter outras utilidades”, a palavra sublinhada refere-se:

( ) a altura do voo.
( ) a bengala da bruxa.
( ) a bruxa machucada.
( ) a vassoura mágica.

3. O texto é divertido PRINCIPALMENTE porque:

( ) apresenta uma bruxa trapalhona e medrosa.
( ) dá instruções sobre como fabricar uma vassoura.
( ) ensina como a bruxa deve limpar sua casa.

( ) trata de como fazer uma vassoura e usá-la no fogão

Aulas 5 e 6

Grau do Substantivo

As flexões de grau do substantivo expressam aumento (grau aumentativo) e diminuição (grau diminutivo).

O grau aumentativo também pode indicar exagero, depreciação ou afeto, enquanto o grau diminutivo também pode indicar moderação, afetividade ou desdém.

ACESSE O VIDEO SOBRE GRAU DO SUBSTANTIVO -
https://www.youtube.com/watch?v=dhplDIa3NRA

1. Vamos estudar o grau com a palavra LAGARTO.

a) Como poderíamos alterar a palavra lagarto para expressar a ideia que se trata de um lagarto muito grande? _____

b) E se fosse um lagarto muito pequeno? _____

2. Escreva nos quadros abaixo o diminutivo e o aumentativo dos substantivos indicados

Diminutivo	Normal	Aumentativo
	Elefante	
	Rato	
	Orelha	
	Casa	
	Carro	
	Rabo	
	Muro	

Aulas 7, 8 e 9

1. Leia o texto abaixo, e pinte as palavras que estão no diminutivo e circule as que estão do aumentativo.

SORVETINHO, SORVETÃO

SORVETINHO DE LIMÃO

QUEM NÃO TEM UM DINHEIRINHO

NÃO TOMA SORVETE, NÃO!

2. Passe as palavras abaixo para o aumentativo:

a) BICHO: _____ d) CHINELO: _____

b) CARRO: _____ e) DEDO: _____

c) COELHO: _____ f) PEIXE: _____

3. Passe as palavras abaixo para o diminutivo:

a) BARATA: _____ d) VASSOURA: _____

b) CHINELO: _____ e) PATO: _____

c) ESCOVA: _____ f) QUADRADO: _____

4. Circule as palavras que não estão no diminutivo:

LARANJINHA	BARATINHA	LETRINHA	CÃOZINHO	VAQUINHA
JOGUINHO	VIZINHO	CAVALINHO	BOQUINHA	GATINHA
BOLINHA	CESTINHA	PERNINHA	RAINHA	MOINHO

Aulas 10 e 11

1. Circule as palavras que não estão no aumentativo:

GATÃO	MAMÃO	LIVRÃO	FEIJÃO	SABÃO
CARRÃO	CANÇÃO	DEDÃO	BRAÇÃO	CACHORRÃO

2. Passe as palavras abaixo para o **aumentativo** e escreva uma frase para cada:

Exemplo: Gaveta: gavetão – Meu pai tem um gavetão onde guarda suas ferramentas.

Prato: _____

Livro: _____

Garrafa: _____

Sapato: _____

3. Passe as palavras abaixo para o **diminutivo** e escreva uma frase para cada:

Casa: _____

Luva: _____

Chapéu: _____

Cadeira: _____

Cabelo: _____

ESCOLA:
PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: História **PERÍODO:** 16/09/2020 a 30/09/2020 **Quantidade de aulas:** 04 aulas
Objeto de Conhecimento: Independência do Brasil
Habilidade: (EF05HI01) - Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

Aulas 1 e 2

Leia com atenção:

A VINDA DA FAMÍLIA REAL AO BRASIL

Mas... por que eles vieram para cá?

A instalação da família real portuguesa no Brasil, há 200 anos, foi responsável por uma transformação política no país. Para o Rio de Janeiro, a herança foi ainda maior. Quando o príncipe regente desembarcou no Rio de Janeiro, a cidade já era a segunda mais rica do Império, atrás apenas de Lisboa. Mesmo assim, foi de uma hora para outra que ela deixou de ser a capital de uma colônia para se transformar na Corte do império português.

A prioridade de Portugal era manter suas colônias e a segurança do seu reino. No início do século XIX Napoleão Bonaparte era imperador da França. Ele queria conquistar toda a Europa e para tanto derrotou os exércitos de vários países. Mas não conseguiu vencer a marinha inglesa. Nessa época, Portugal era governado pelo príncipe regente Dom João. Como Portugal era um antigo aliado da Inglaterra, Dom João ficou numa situação muito difícil: se fizesse o que Napoleão queria, os ingleses invadiriam o Brasil, pois estavam muito interessados no comércio brasileiro; se não o fizesse, os franceses invadiriam Portugal.

A solução que Dom João encontrou, com a ajuda dos aliados ingleses foi transferir a corte portuguesa para o Brasil. Em novembro de 1807, Dom João com toda a sua família e sua corte

partiu para o Brasil sob a escolta da esquadra inglesa. 15 mil pessoas vieram para o Brasil em quatorze navios trazendo suas riquezas, documentos, bibliotecas, coleções de arte e tudo que puderam trazer. Quando o exército de Napoleão chegou em Lisboa, só encontrou um reino abandonado e pobre.

O Brasil ainda era uma colônia de Portugal. Tudo o que produzíamos era enviado à metrópole. Não podíamos fazer comércio com outros países, nem ter nossas próprias moedas, jornais e livros. Além do isolamento, faltavam boas estradas e moradia para a população.

O príncipe regente desembarcou em Salvador em 22 de janeiro de 1808. Ainda em Salvador Dom João abriu os portos do Brasil aos países amigos, permitindo que navios estrangeiros comercializassem livremente nos portos brasileiros. Essa medida foi de grande importância para a economia brasileira.

De Salvador, a comitiva partiu para o Rio de Janeiro, aonde chegou em 08 de março de 1808. O Rio de Janeiro tornou-se a sede da corte Portuguesa. Com a chegada da Família Real ao Brasil, novos tempos para a colônia!

. Chegaram a Salvador depois de 54 dias no mar.
. Trouxeram louças, pratarias, móveis, obras de arte, até duas pequenas carruagens.
. Criou três ministérios: o da Guerra e Estrangeiros, o da Marinha e o da Fazenda e Interior; instalou também os serviços auxiliares e indispensáveis ao funcionamento do governo, entre os quais o Banco do Brasil, a Casa da Moeda, a Junta Geral do Comércio e a Casa da Suplicação (Supremo Tribunal).
. Dom João cria o Jardim de Aclimação, atual Jardim Botânico do Rio de Janeiro.
. Criação da Escola Médica Cirúrgica de Salvador.
. Construção de estradas; os portos foram melhorados.
. Foram introduzidas no país novas espécies vegetais, como o chá.
. Promoveu a vinda de colonos europeus.
. A produção agrícola voltou a crescer. O açúcar e do algodão, passaram a ser primeiro e segundo lugar nas exportações, no início do século XIX.
. Medidas de incentivo à cultura

Aulas 4 e 5

Agora responda:

1. Porque a família real portuguesa veio para o Brasil? Em que cidade Dom João se instalou?

_____

_____

_____

2. Cite algumas das obras realizadas por D.João nesse período:

_._____

_._____

_._____

3. Relaciona as frases abaixo, de maneira que elas formem afirmações verdadeiras.

(1) A vinda da Corte portuguesa para O Brasil ocorreu porque

(2) Com a abertura dos portos às nações amigas

(3) Os grandes proprietários brasileiros apoiaram a independência do Brasil porque

( ) o Brasil passou a ter liberdade de comercio com outros países, além de Portugal.

( ) o governo português não obedeceu o ao Bloqueio Continental, imposto pelos Franceses.

( ) não aceitavam o domínio português nem o fim da liberdade de comércio.

ESCOLA:
PROFESSOR (A): Vanessa Rodrigues TURMA(S): **5º ano** B ENSINO FUNDAMENTAL TURNO: Vespertino ALUNO(A):
COMPONENTE CURRICULAR: Geografia **PERÍODO:** 16/09/2020 a 30/09/2020 **Quantidade de aulas:** 05 aulas
Objeto de Conhecimento: Trabalho, tecnologia e mudanças.
Habilidade: (MS.EF05GE03.s.04) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

Aulas 1 e 2

*Leia com atenção o texto "TRABALHO, TECNOLOGIA E MUDANÇAS" na **p. 156** do livro Interdisciplinar - Autores: Rogério Nigro, Maria Simielli e Anna Charlier. Após a leitura, responda: Atividades 1 e 2. (FAÇA ABAIXO SOMENTE AS RESPOSTAS).

1 - _____

_____

2 - _____

_____

Aulas 3 e 4

*Observe o mapa "MUDANÇAS NO CAMPO E NA CIDADE" na **p. 157** do livro Interdisciplinar - Autores: Rogério Nigro, Maria Simielli e Anna Charlier. Após a leitura, responda:
Atividade 1 e 2.

1 - _____

2 - _____

Aula 5

Após a leitura do texto das páginas **157** e **158**, do livro Interdisciplinar - Autores: Rogério Nigro, Maria Simielli e Anna Charlier, crie 02 anúncios de jornal: um para uma vaga no meio rural e outro para uma vaga no meio urbano.

ÁREA RURAL	ÁREA URBANA