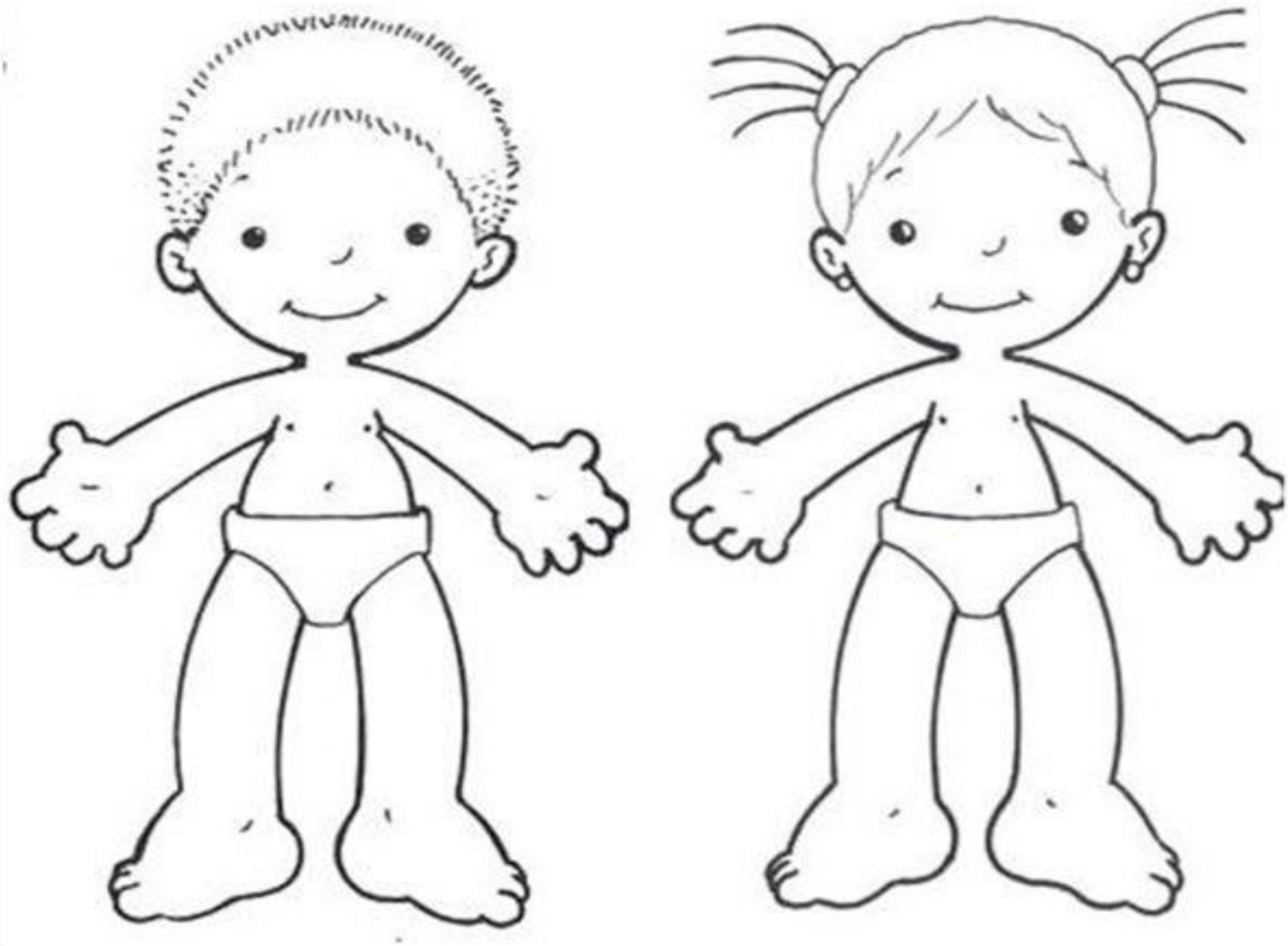
NOME:_____

PROFESSORA: MARSELHA DURAN BARCELLOS

ESQUEMA CORPORAL

PINTE O QUE VOCÊ É.



QUANTOS BRAÇOS ELES TEM JUNTOS?

NOME:_____

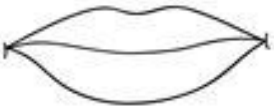
PROFESSORA: MARSELHA DURAN BARCELLOS

ESQUEMA CORPORAL

QUANTOS VOCÊ TEM?















CORPO

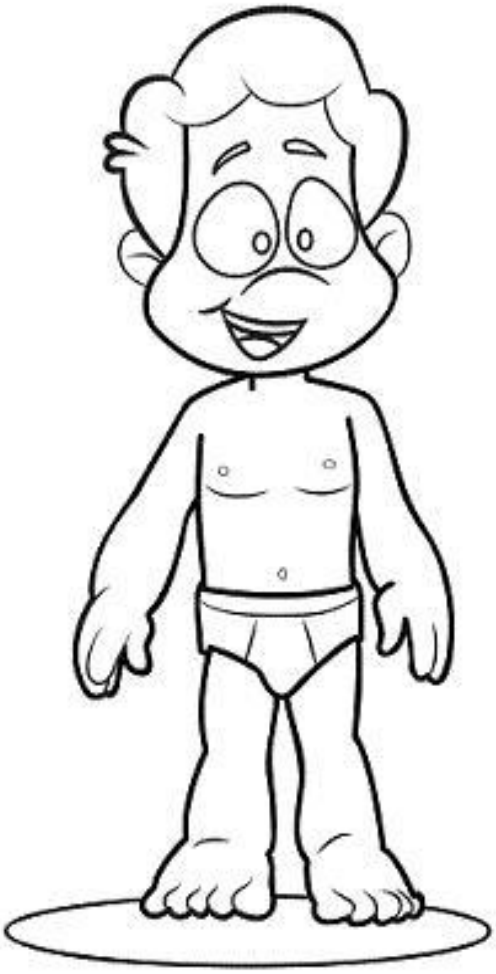
ESQUEMA CORPORAL

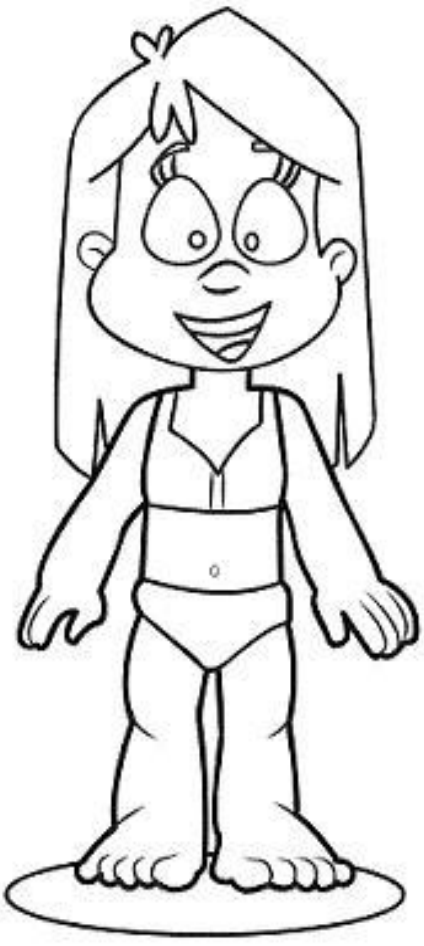
VAMOS CANTAR?

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. JOELHO E PÉ
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. JOELHO E PÉ

OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. JOELHO E PÉ

- NOSSO CORPO É FORMADO POR CABEÇA, TRONCO E MEMBROS. VOCÊ É MENINO OU MENINA? PINTE O CORPO PARECIDO COM O SEU:





A CABEÇA

VAMOS CANTAR?

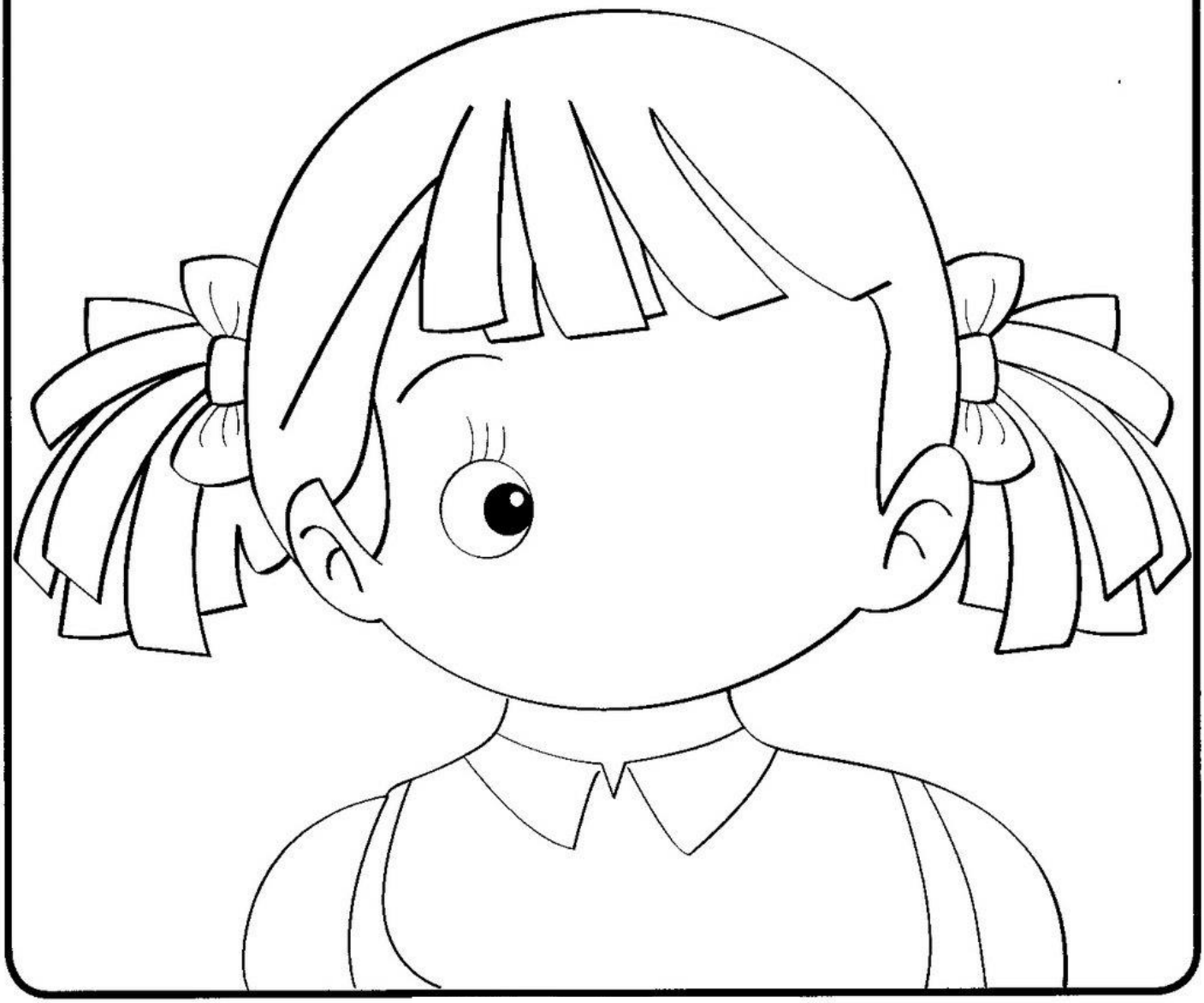


NA CABEÇA NÓS TEMOS
OLHOS, NARIZ, BOCA
E, TAMBÉM, OS OUVIDOS,
QUE ESCUTAM O TAMBOR.

(Música: *Na Bahia tem* – Faixa 55 do CD)

Rogéria Araújo

COMPLETE O ROSTO DE FABIANA COM O QUE FALTA E, DEPOIS, PINTE COMO QUISER.



O TRONCO

VAMOS CANTAR?



NO TRONCO, ESTÃO A BARRIGA
O PEITO E O UMBIGO.
... ESQUECI-ME DE UMA PARTE:
É O PESCOÇO, MEU AMIGO!

(Música: *Cirando, cirandinha* – Faixa 56 do CD)

Rogéria Araújo

PINTE O TRONCO DO CORPO DE CARLOS.

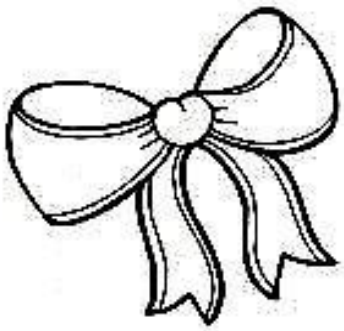


ESQUEMA CORPORAL

CORPO HUMANO

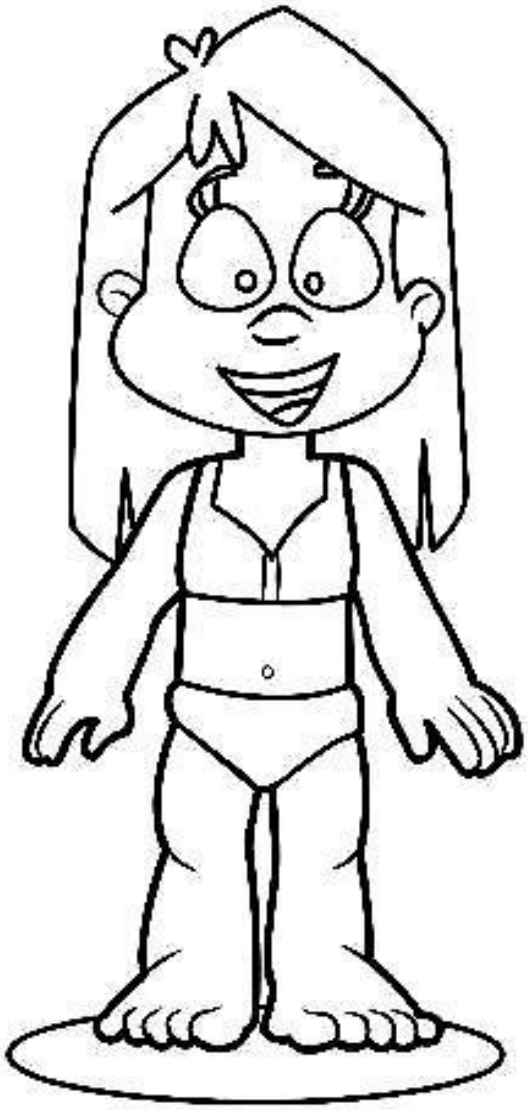
- RELACIONE OS OBJETOS AOS LUGARES ONDE OS USAMOS:



















ESQUEMA CORPORAL

ÓRGÃOS DO SENTIDO

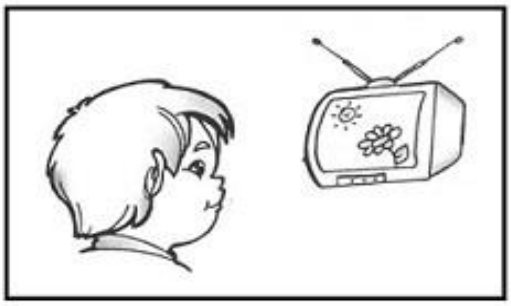
- RELACIONE OS SENTIDOS AO NOME DOS ÓRGÃOS:



TATO



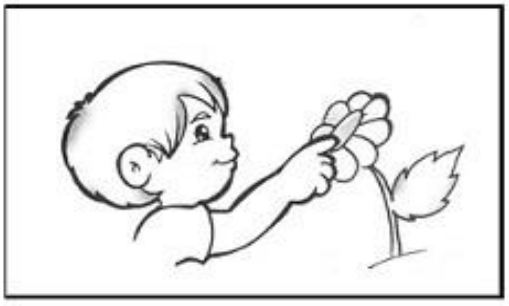
AUDIÇÃO



OLFATO



PALADAR



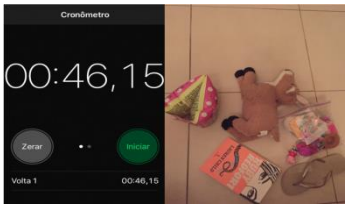
VISÃO

SUGESTÕES ATIVIDADES DE INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS

EDUCAÇÃO INFANTIL

1. Caça ao tesouro sensorial

Escolher 4 ou 5 texturas diferentes, como liso, áspero, aveludado, macio, rígido, e pedir que a criança corra pela casa e encontre objetos com aquelas texturas. Para a turminha do pré, pode-se usar um cronômetro para deixar a brincadeira mais emocionante.



Disponível em: www.leiturinha.com

2. Telefone sem fio

Fazer um furo no fundo de duas latinhas vazias, sem tampa e limpas. Conectar as duas por um barbante passado pelo furo.







Disponível em: www.dicasdemaeparamae.blospot.com

3. Encaixe de formas

Desenhe quadrados, triângulos, círculos, retângulos e várias outras formas numa cartolina com canetinha ou no chão com fita adesiva ou giz. Depois, corte papéis coloridos com as mesmas formas de mesmo tamanho e dê para a criança brincar de encaixar.





Disponível em: www.leiturinha.com

4. Siga a linha

Usar um giz e fazer uma linha bem maluca no chão e a criança precisa seguir, andando com um pé na frente do outro, a fim de trabalhar o equilíbrio.

Disponível em: www.tempojunto.com

