ATIVIDADES – 05 AULAS

CONTEÚDO- CORES: PRIMÁRIAS, SECUNDÁRIAS, FRIAS, QUENTES, MONOCROMIA E POLICROMIA. LUZ E SOMBRA

MSF15AR02 EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUCIONAIS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO.)

ARTE

CORES

As ***cores primárias*** são puras: azul, vermelho e amarelo.

As ***cores secundárias*** são obtidas da mistura de duas cores primárias:

Amarelo + azul = verde
Amarelo + vermelho = laranja
Azul + vermelho = roxo ou violeta

Cores Quentes: Nos dá a sensação de calor e são elas: vermelho, amarelo e laranja.

Cores Frias: São suaves e tranqüilas sugerem solidão, descanso e são: azul, verde e violeta.

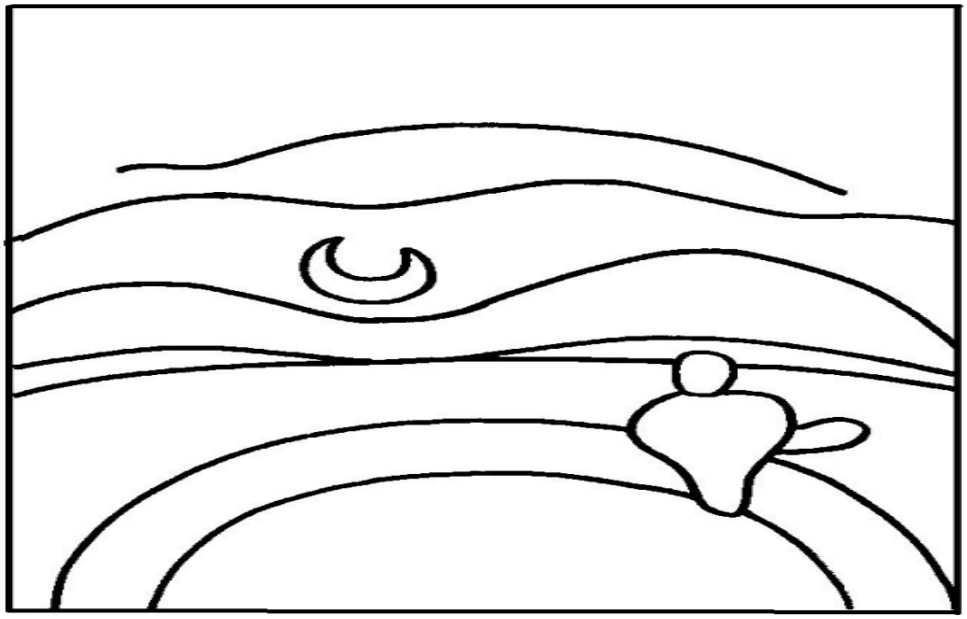
Monocromia: É a harmonia conseguida com apenas uma cor, podemos usar diferentes tons dela, claro ou escuro.

Policromia: É o emprego de muitas cores num mesmo trabalho, formando um todo agradável.

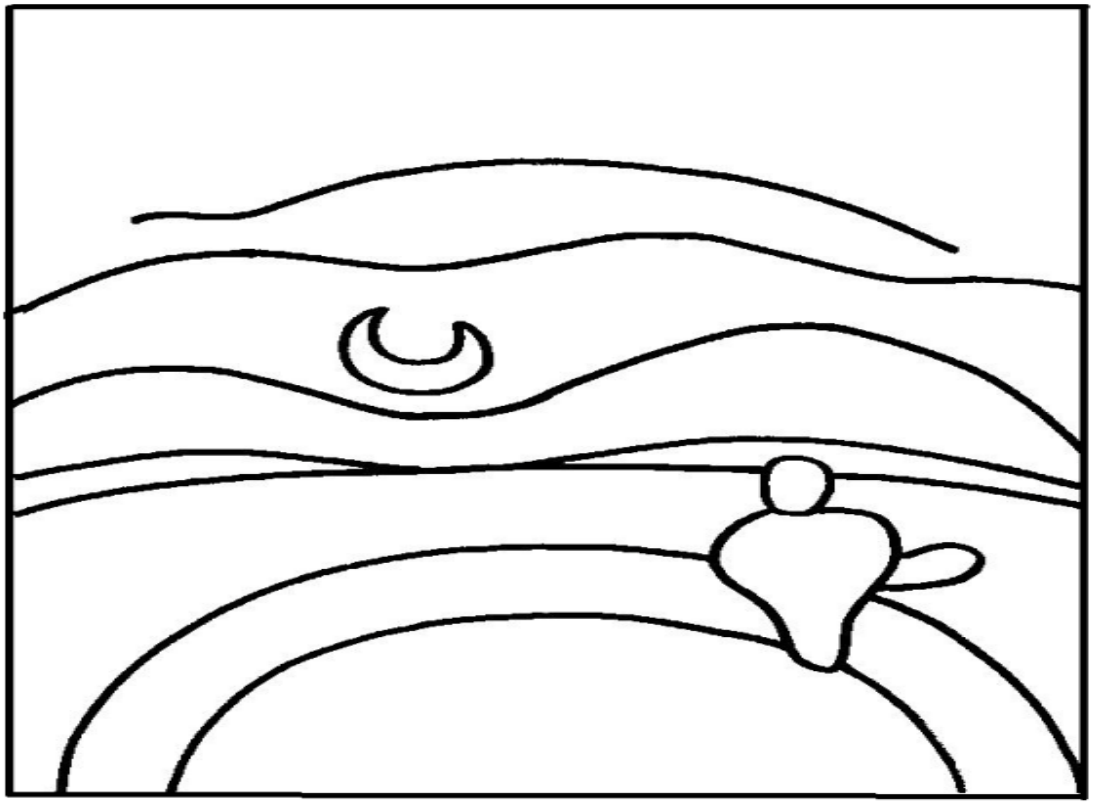
Cores Complementares: São as cores que, colocadas uma ao lado da outra apresentam contraste. A cor primária é complementar de uma cor secundária. Por exemplo: vermelho é complementar do verde, amarelo do violeta, e azul do laranja.

Cores Neutras: O branco, preto e cinza são cores neutras. O branco é a ausência de cor, e o preto é utilizado no godê para escurecer, não formando nenhuma outra cor. O cinza é a mistura do branco com o preto.

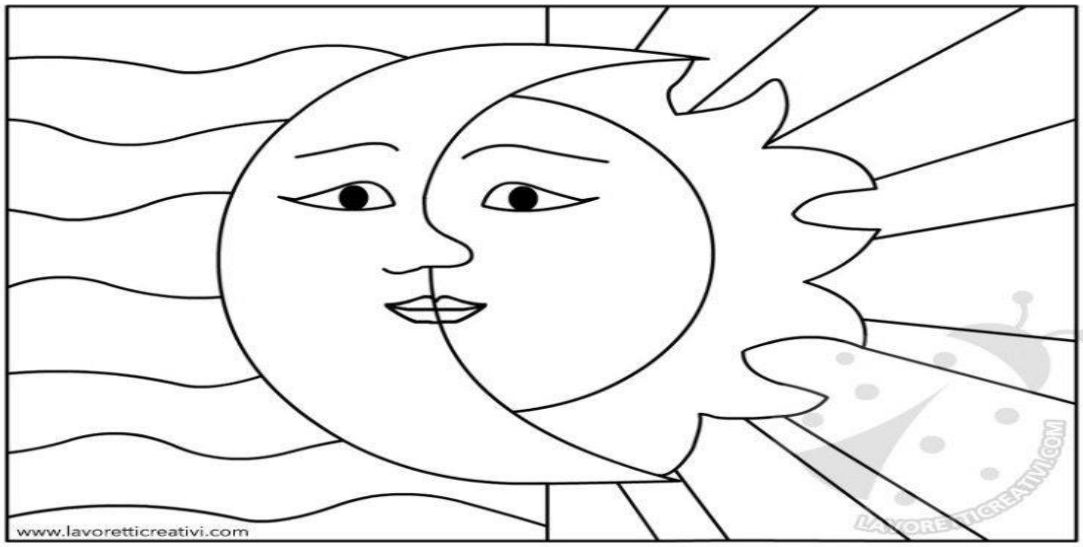
PINTURA- A LUA DE TARSILA DO AMARAL- CORES PRIMÁRIAS



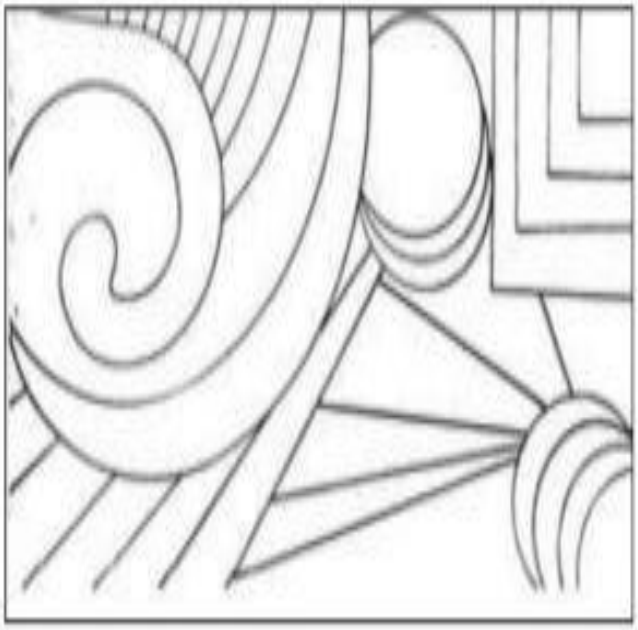
CORES SECUNDÁRIAS. A LUA –TARSILA DO AMARAL

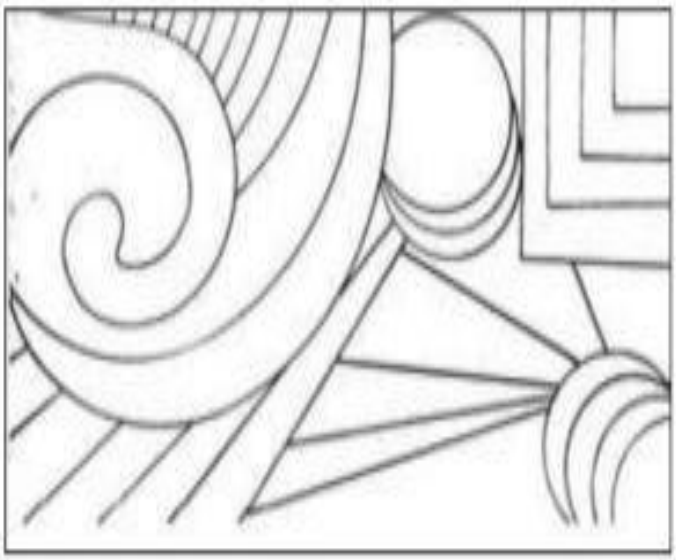


PINTE USANDO CORES FRIAS E QUENTES- A LUA – CORES FRIAS.
O SOL CORES QUENTES.



PINTE USANDO A MONOCROMIA E POLICROMIA





COMPONENTE CURRICULAR – EDUCAÇÃO, CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS. 03 AULAS.



ESCOLHA UM DESSES DIREITOS E FAÇA UMA LINDA COLAGEM.