

Texto: Gelça Alencar  
Ilustrações: Dione Moraes

# Arraiá na floresta Vem Cá



Texto: Gelça Alencar  
Ilustrações: Dione Moraes

# Arraiá na floresta Vem Cá



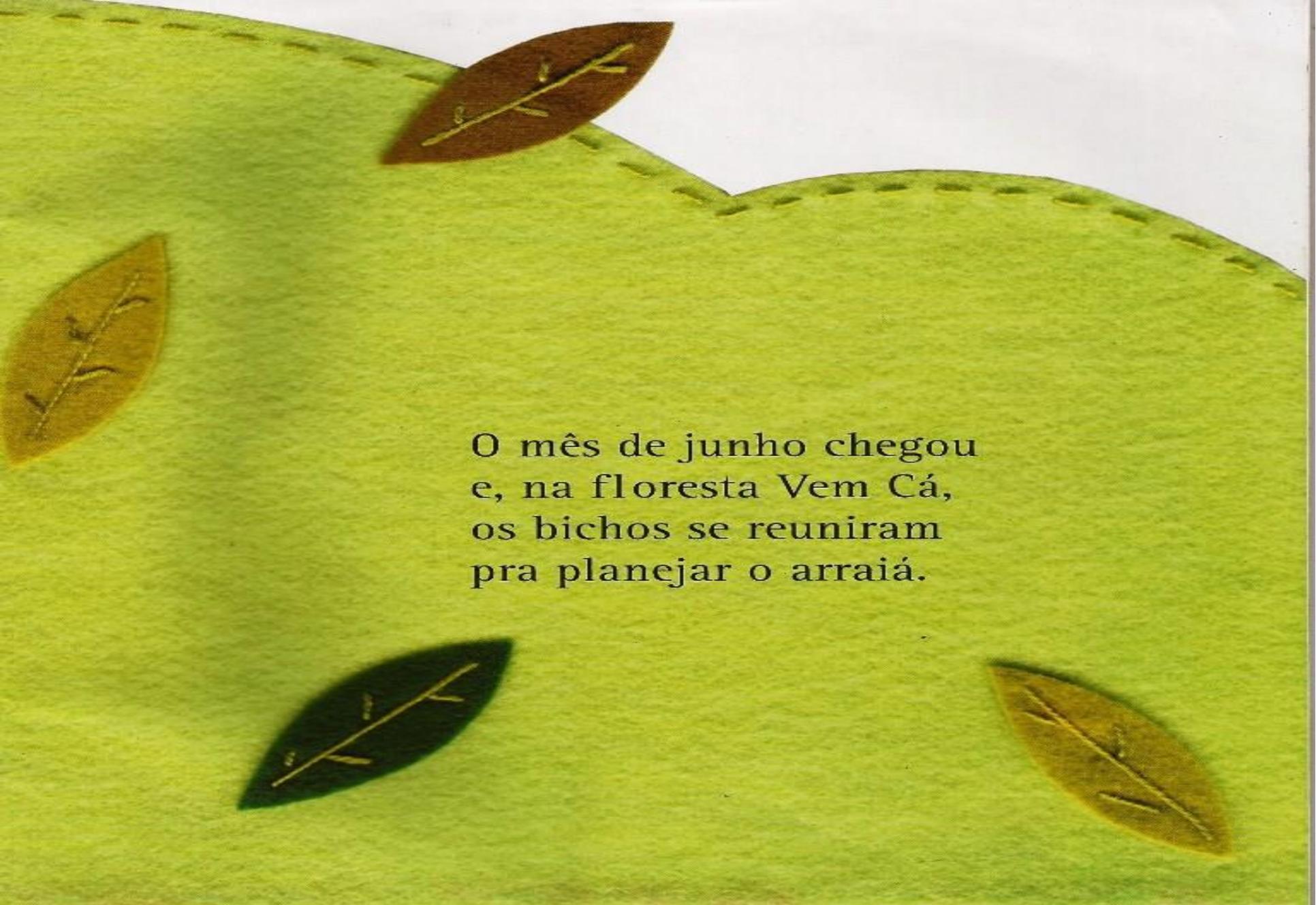
GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
*Secretaria da Educação*

Fortaleza - Ceará - 2013



Dedico este trabalho ao meu esposo José, aos meus filhos John e Johnata, à minha mãe, a irmãos, sobrinhos e corpo docente e discente da E.E.F. Odilon de Souza Brilhante, da qual sou professora.





O mês de junho chegou  
e, na floresta Vem Cá,  
os bichos se reuniram  
pra planejar o arraiá.

Decidiram que o castor,  
por entender de madeira,  
ficaria combinado,  
iria fazer a fogueira.









A galinha e a pata,  
cozinheiras de mão-cheia,  
fariam a comilança  
pra todos encherem a pança.

Todos queriam provar cuscuz,  
canjica e mungunzá.  
Estavam todos ansiosos  
pra festança começar.









Para o arrasta-pé animar,  
resolveram, então, chamar  
o carneiro sanfoneiro  
e a festa abrilhantar.



Toda festa que se preza  
deve ter um bom cantor.  
E os bichos se lembraram  
do sabiá Mestre Dodô.







Pensando em soltar balão,  
ofereceu-se o macaco Cupido,  
mas os bichos lhe disseram:  
– Soltar balão é proibido!

Na noite de Santo Antônio,  
o arraiaá, enfim, começou.  
Todos só foram pra casa  
assim que o dia raiou.







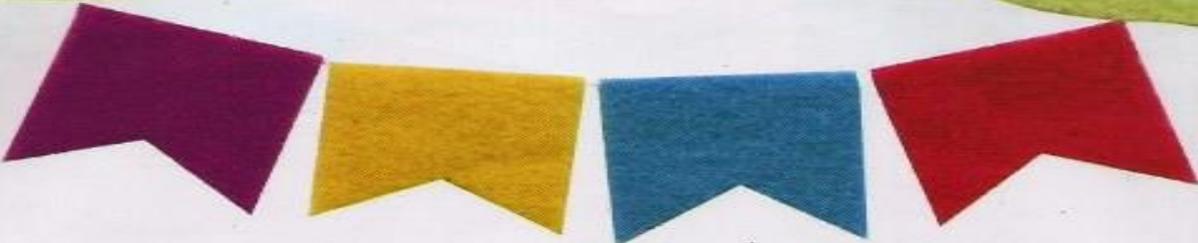
atraso, e chegou  
Todos os dias, a casa  
assim que o dia

Dona cabrita chegou,  
juntamente com o pavão.  
Os dois vestidos de chita  
causaram admiração.









Por prezarem a amizade,  
Divertiram-se de montão.  
A festa foi muito animada.  
Viva São Pedro, Santo Antônio e São João.





### **Gelça Alencar**

Nasci em Chaval, em 17/07/1962. Morei em Granja, Camocim e Quixadá. Atualmente moro em Ocara. Sou graduada em História e pós-graduada em Língua Portuguesa. Trabalhei por 10 anos na biblioteca pública de Quixadá, lugar onde aprendi a gostar cada vez mais de livros. Atualmente sou professora municipal de Ocara e ao participar da coleção do PAIC, realizo um sonho, pois fazer parte do imaginário infantil através de um trabalho meu é um sentimento indescritível.



### **Dione Moraes**

Nasci em Fortaleza, em 1969. Quando criança adorava cantar e fazer crochê. Comecei a cantar profissionalmente em 1990 e em 2007 entrei para o Curso Superior de Tecnologia em Artes Plásticas do IFCE. Desse momento em diante, novas possibilidades de expressão em arte foram surgindo, como o trabalho com oficinas de arte para jovens, adultos e crianças. Nessa coleção, tenho a imensa alegria de estar atuando como ilustradora. A criança em mim está em festa!

Apoio



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
*Secretaria da Cultura*

Realização



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
*Secretaria da Educação*



O Governo do Estado do Ceará desenvolve com os municípios o Programa Alfabetização na Idade Certa (PAIC), cujo compromisso prioritário é a elevação da qualidade da leitura e escrita de todos os alunos das séries iniciais de toda a rede municipal. A coleção de literatura do Paic, rica em identidade cultural, reúne narrativas de autores do Ceará, um estímulo a mais para se ler e contar histórias em sala de aula.



ISBN: 978-85-8171-085-3



9 788581 710853