SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES	
Professor (a)	Marcos Luan, Leandro Alvarenga, Pedro Henrique, Lucas Rodrigo.
Curso	Banda de Percussão Escolar
Período	28/09 á 09/10/2020

PRIMEIRA SEMANA- 28/09 á 02/10/2020

Música, Sentimentos e Emoções.

Com está atividade educativa o aluno pode aprender de uma forma lúdica, sobre os sentimentos que nos cercam e ainda compreender os seus próprios sentimentos e identificar suas emoções através da música.

Mostrando a importância da expressão dos seus sentimentos e da sua comunicação, trabalhar com os sentimentos é possibilitar sua manifestação, favorecendo uma grande consciência de si mesmo, de suas intolerâncias, alegrias, mágoas, desejo etc.

Está atividade também proporciona o aluno, o conhecimento de sua própria capacidade expressiva. O aluno deverá ouvir as músicas que o professor disponibilizará no grupo de rede social WhatsApp.

Obs.: Explorar sua máxima imaginação ao ouvir cada uma das músicas.

Link das músicas:

- **https://youtu.be/RQuX0B0-AwQ**
- **https://youtu.be/OFdG7xDwEHE**

ATIVIDADE 02

O aluno deverá descrever o que sentiu após ouvir cada uma das músicas, podendo ser escrito ou em desenho, disponibilizando uma foto no grupo da escola para ser avaliado pelo professor. Saber reconhecer as próprias emoções e principalmente, saber

reconhecer as emoções de outras pessoas é um passo importante na construção de habilidades sociais, como empatia, amizade e respeito!

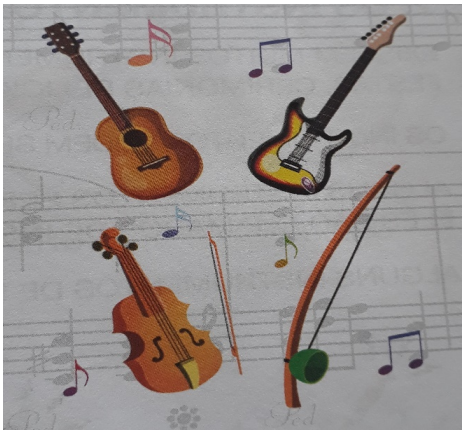
SEGUNDA SEMANA- 05/10 á 09/10/2020

A Viagem pela História da Música

Muito tempo atrás, quando o homem ainda não sabia falar nem escrever, usava desenhos para se comunicar. Ele ainda não morava em casas, como nós. Naquela época, existia apenas a natureza com animais, árvores, rios, pássaros e cavernas, onde o homem se abrigava.

O homem caçava para comer, e fazia suas armas com pedras e galhos de arvores. Ele se vestia com a pele dos animais que eram caçados. Ele não tinha distrações como a televisão, computador, shoppings para fazer compras ou parques de diversão. O seu passatempo era observar a natureza, as estrelas, o canto dos pássaros e os sons que os animais faziam.

Ele pegava ossos secos e galhos ocos e tentava fazer sons, assoprando-os como se fossem um tipo de flauta ou apito. Com o tempo, o homem percebeu que do seu arco de caça também podia tirar som. Muitos instrumentos que existem hoje produzem sons por meio de cordas esticadas, como o violão, o violino, a guitarra e o berimbau.



Outros sons que o homem ouvia eram do vento, dos trovões, da chuva e das cachoeiras.

Seguindo a história acima, façam as seguintes atividades:

ATIVIDADE 01

A) De que forma se comunicava o homem de muito tempo atrás?

( ) telefone ( ) cartas ( ) desenhos

B) Onde ele se abrigava?

( ) casa ( ) natureza e cavernas ( ) hotel

C) Com o que ele fazia seus instrumentos de caça?

( ) pedras e galhos ( ) papelão ( ) ferro

D) O que ela usava para fazer sons?

( ) ossos e galhos ocos ( ) flautas ( ) pele de animais

ATIVIDADE 02

Agora marque as seguintes afirmações com (V) para verdadeiro e (F) para falso.

( ) Com o tempo, o homem percebeu que do seu arco de caça também podia tirar som.

( ) O violão, o violino, a guitarra e o berimbau são uns dos instrumentos que produzem sons através de cordas.

( ) Antigamente o homem morava em prédios.

( ) O passatempo do homem era observar a natureza, as estrelas, o canto dos pássaros e os sons que os animais faziam.

( ) O homem na época se comunicava pelo celular.

( ) O homem caçava para comer, e fazia suas armas com pedras e galhos de arvores.

( ) Eles se vestiam com a pele dos animais que eram caçados.