



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Professor (a)	Laíz Viana Dias
Curso	Dança Contemporânea-Ballet
Período	05/10 á 30/10/2020

PRIMEIRA SEMANA- 05/10 á 09/10/2020



Você sabia que a SPCD tem em seu repertório uma coreografia chamada Sechs Tänze (Seis Danças), de Jirí Kylián, que une dança e humor? Nessa obra os bailarinos dançam com os rostos todos pintados de branco, com desenhos variados: pode ser uma cara feliz ou mesmo triste, um coração em uma bochecha, uma estrela na outra. Eles também aumentam o tamanho dos olhos, da sobrancelha, e assim a maquiagem modifica o formato do rosto de cada um deles. Kylián diz que para dançar essa coreografia todos devem usar uma máscara criando um personagem novo.

E quem você quer ser agora? Complete nos desenhos acima a maquiagem dos bailarinos desta coreografia e crie uma especial para você, tire uma foto e manda lá no grupo do ballet da sua turma!

MAMIHLAPINATAPAI

...COMO É
QUE É?

O nome dessas coreografias é grande e parece difícil de falar, mas se você separa em sílabas fica muito mais fácil Ma-mih-la-na-ta-pai! Decorou? É uma palavra indígena, de uma tribo da terra do fogo que significa um olhar compartilhado entre duas pessoas, cada uma desejando que a outra tome a iniciativa para que algo aconteça, porém



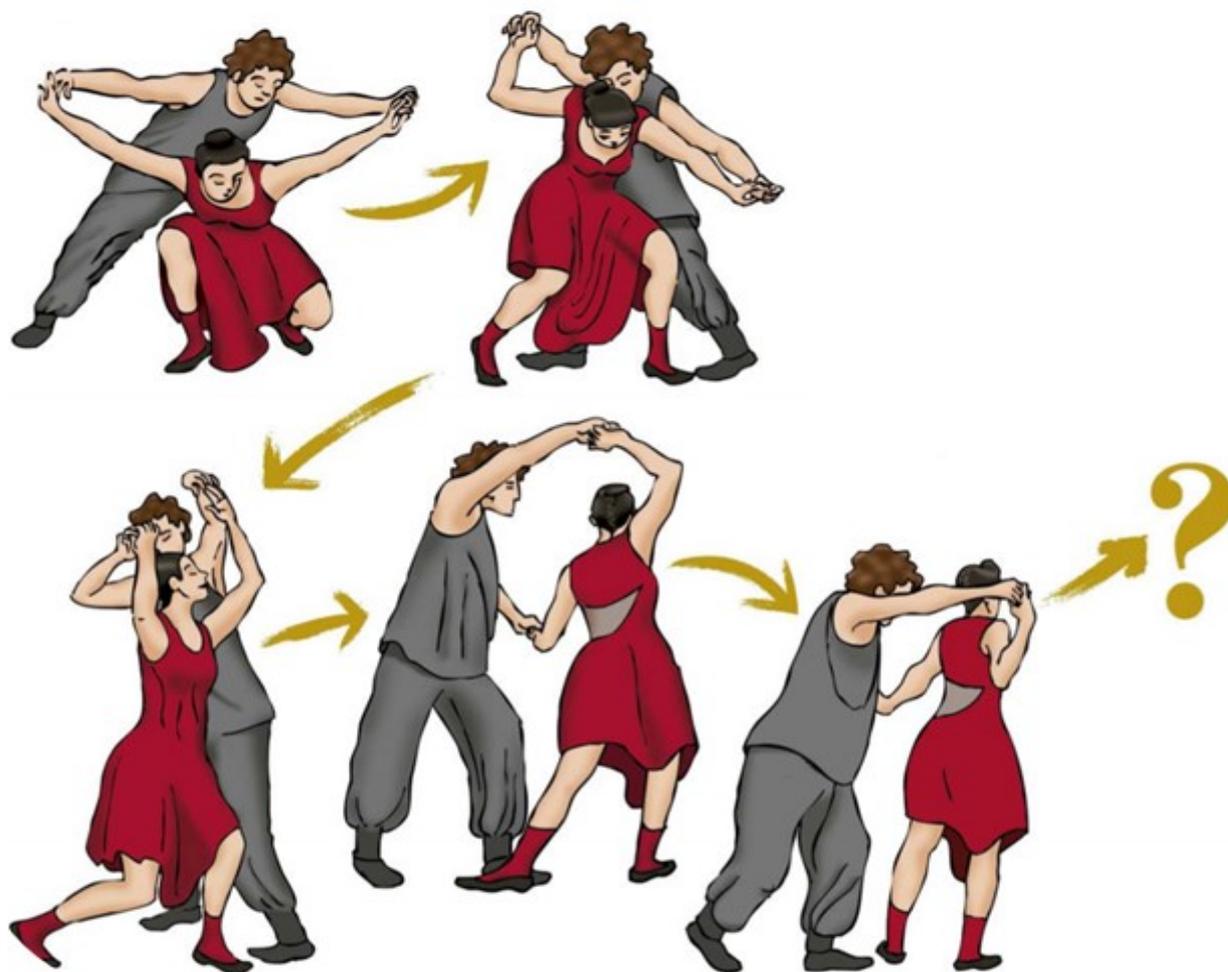
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

nenhuma delas age. Nessa obra os bailarinos dançam conectada grande parte do tempo, fazendo muitos movimentos com as mãos dadas. Agora o coreografo é você! Convide alguém da sua casa pra formar uma dupla e deem as duas mãos.

Aprendam os passos da coreografia que estão desenhados aqui. Como você acha que pode continuar a partir daí?

É hora de criar! Não se esqueça de filmar e tirar fotos e mandar lá no grupo do ballet!





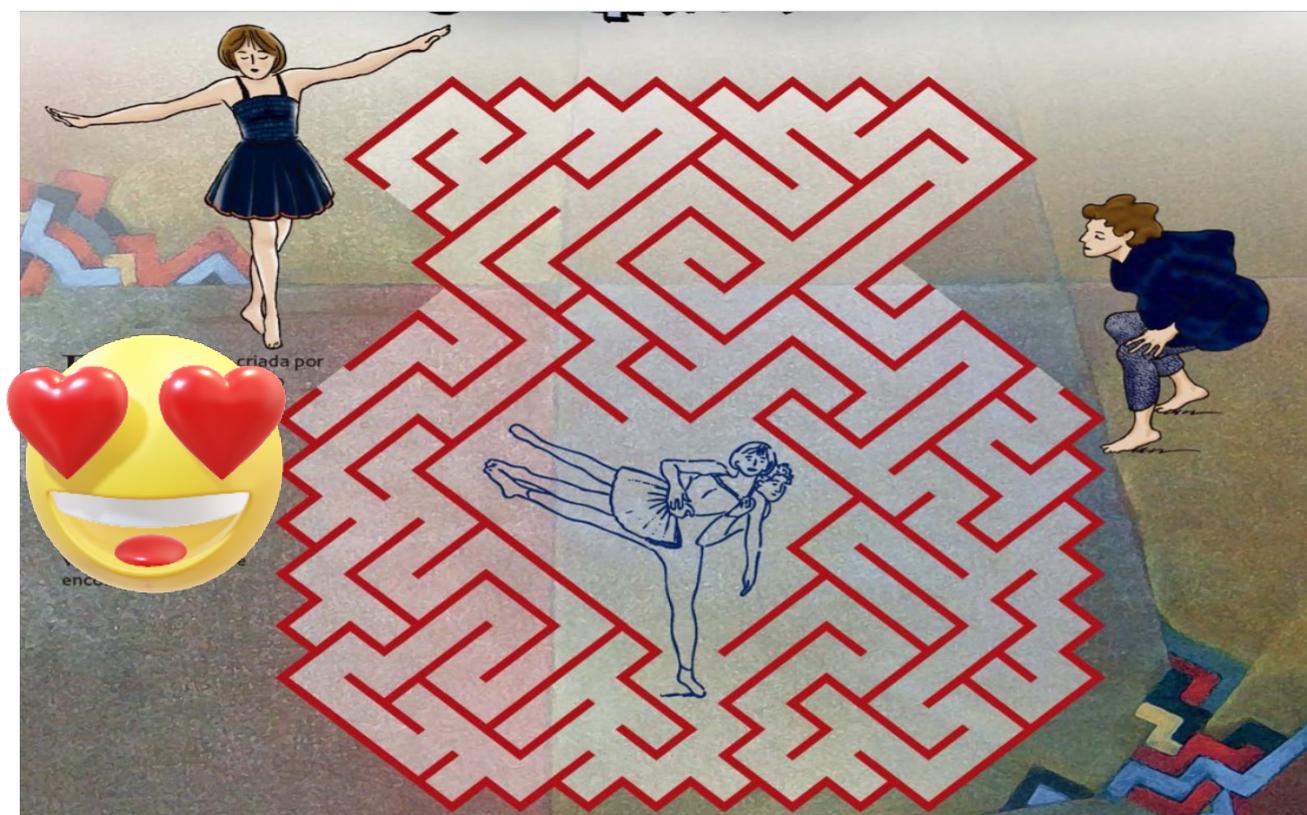
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

TERCEIRA SEMANA- 19/10 á 23/10/2020

CÉU CINZENTO

Esta coreografia, criada por Clébio Oliveira para o Ateliê de Coreógrafos Brasileiros da SPCD. Fala sobre um casal cego e apaixonado, dançando em um labirinto e buscando um ao outro para dançarem juntos. Vamos ajuda-los a se encontrar?



Você sabe quais são as quatro estações no ano: primavera, verão, outono e inverno, em qual você nasceu? Você sabia que quando é verão no Brasil é inverno na Europa? A São Paulo Companhia de dança tem uma coreografia chamada The Seasons, que em português significa As Estações. É de um coreógrafo muito famoso que nasceu no Marrocos, mas se naturalizou canadense, chamado Édouard Lock. Ele convidou um músico britânico, Gavin Bryers, para fazer uma releitura de as quatro estações, do músico Antônio Vivaldi (1678-1741), para os bailarinos dançarem. Na peça, cada estação tem a sua característica relacionada à música. Desenhem nos espaços as estações. Qual a



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

característica de cada uma? Marque a estação em que você nasceu e a estação que estamos.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA



Você sabe quais

são as quatro estações no ano: primavera, verão, outono e inverno.

Em qual você nasceu? Você sabia que quando é verão no Brasil é inverno na Europa? A São Paulo Companhia de Dança tem uma coreografia chamada *The Seasons*, que em português significa As Estações.

É de um coreógrafo muito famoso que nasceu no Marrocos, mas se naturalizou canadense, chamado Édouard Lock. Ele convidou um músico britânico, Gavin Bryers, para fazer uma releitura de *As Quatro Estações*, do músico Antonio Vivaldi (1678-1741), para os bailarinos dançarem. Na peça, cada estação tem a sua característica relacionada à música.

Desenhe nos espaços as estações.

Qual a característica de cada uma?

Marque a estação em que você nasceu e a estação em que estamos.

VERÃO

- Eu nasci nesta estação
- Estamos nesta estação

INVERNO

- Eu nasci nesta estação
- Estamos nesta estação

ASONS



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

QUARTA SEMANA- 26/10 á 30/10/2020

Em Suíte Para Dois Pianos, o coreógrafo alemão Uwe Scholz (1958-2004) criou movimentos que simulam pontos e linhas. Ele brinca com a velocidade sempre de acordo com a música e a mudança das pinturas projetadas ao fundo da cena, criadas pelo artista plástico russo Wassily Kandinsky (1866-1944) e presentes no livro “Ponto e Linha sobre o Plano” **AGORA VOCÊ É O ARTISTA:** feche os olhos, coloque uma música de que você gosta muito e, com um lápis ou caneta, no espaço ao lado deixe que sua mão seja guiada de acordo com o ritmo da música, dando intensidade, velocidade e dinâmica aos traços, pontos e linhas até ela terminar. Depois abra os olhos e veja como você brincou de dançar desenhando.

NÃO ESQUEÇA DE MANDAR UMA FOTO LÁ NO NOSSO GRUPO DO BALLETT.





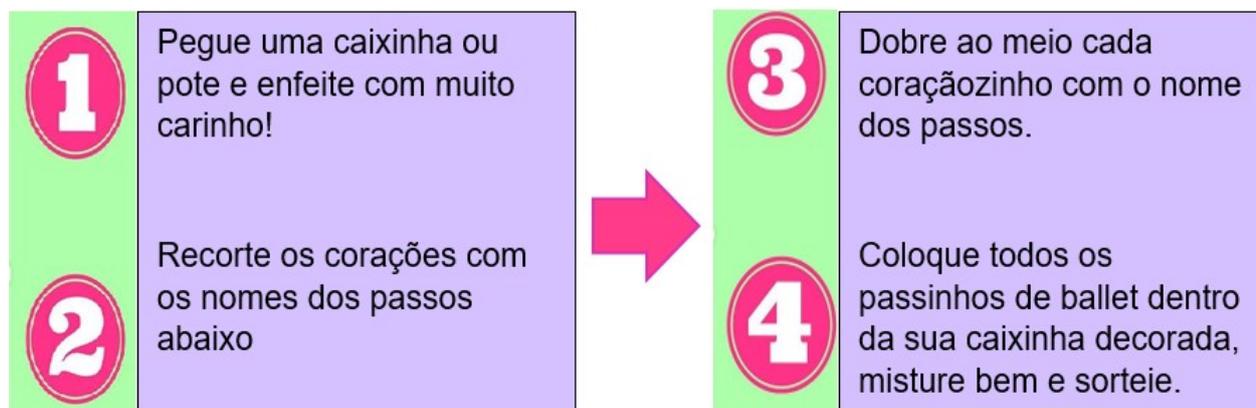
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA



Vamos brincar com a nossa Caixinha dançante, siga os passos e vamos dançar:

Essa atividade será feita por vídeo chamada.



Recorte os corações e coloque dentro de uma caixinha, espere a chamada de vídeo que a professora irá fazer pelo meet para desenvolver a atividade com as bailarinas.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

CRiE

Agora me mostra o que representa a dança pra você?! Desenhe, faça um poema, faça uma colagem, dobradura e envie pra eu ver!