



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Professor (a)	Sarita de Souza
Curso	Dança Contemporânea-Regional
Período	28/09 á 09/10/2020

PRIMEIRA SEMANA- 28/09 á 02/10/2020

DANÇAS POPULARES BRASILEIRAS - SAMBA

Dança **Samba**, originou-se dos antigos batuques trazidos pelos africanos que vieram como escravos para o Brasil, ele é considerado por muitos críticos de música popular, artistas, historiadores e cientistas sociais como o mais original dos gêneros musicais brasileiros ou o gênero musical tipicamente brasileiro. A palavra *samba* remete, propriamente, à diversão e à festa. Porém, como o tempo, ela passou a significar a batalha entre especialistas no gênero, a batalha entre quem improvisava melhor os versos na roda de samba. Legal né!

1º PASSO: Vamos nos divertir ouvindo, alguns sambas:

- Martinália Batique na cozinha

✓ <https://www.youtube.com/watch?v=eWE4e29axew>.

- Ivete Sangalo A galinha d'angola:

✓ <https://www.youtube.com/watch?v=r16Klm0A8IY>

- Zeca pagodinho "La vem o Pato", segue o Link para que as crianças possam ouvir a música.

✓ https://www.youtube.com/watch?v=QFQMBKoAPuc&list=PLGWmW5vT4OXLwM6MTV_euWZAstAfBGVmi.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

Vamos colorir:



SEGUNDA SEMANA- 05/10 á 09/10/2020

DANÇAS POPULARES BRASILEIRAS- PAGODE

Durante o mês de Outubro estaremos realizando atividades do Dia das Crianças.

Divirtam-se!

O **pagode** é um termo para descrever o gênero samba. Tem suas origens no Rio de Janeiro entre o final da década de 1970 e início da década de 1980, a partir da tradição das rodas de samba feitas nos "fundos de quintal". Com o passar do tempo, o termo "pagode" começou a ser usado como sinônimo de samba, por causa de sambistas que se valiam deste nome pra suas festas, ou, seus pagodes.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DONA IRACEMA

Como vertente musical, o pagode nasceria exatamente dessa manifestação popular completamente marginal aos acontecimentos musicais dos grandes meios de comunicação brasileira. A partir do surgimento de nova geração de sambistas no Rio de Janeiro nos anos oitenta, oriunda desses pagodes e que inovaria a forma de se fazer samba, o termo “pagode” batizar espontaneamente o novo estilo musical derivado do samba. Legal né!

1º PASSO:

Agora que já sabemos um pouco sobre a história do Pagode que tal dançar ao som da música do grupo Molejo “Brincadeira de Criança”. Link para ouvir (<https://www.youtube.com/watch?v=e7PJKdNdXk>). Podendo fazer variações de dança, que é jogo/brincadeira realizado para o divertimento de um grupo de pessoas, independente das suas idades, use sua imaginação e faça a sua dança das cadeiras. Não se esqueça de gravar e tirar uma foto para postar no grupo.

Vamos colorir o desenho

