



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Katy Maiara Lopes Neves, Elaine Fernanda J. Lesmo, Rosely O. Dorneles.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

Pegar alguns potes ou copos transparente do mesmo tamanho. Fazer neles diferentes marcações de medidas com canetão permanente, caneta, fita ou elástico.

Disponibilizar um recipiente para que a criança possa encher os copos na medida das marcações conforme demonstrado na imagem, na foto foi utilizado água, mas pode ser usado areia ou diversos grãos.

Incentivar a criança a encher o copo até alcançar exatamente a marcação! Se ultrapassar peça para que ela retire aos poucos ou coloque mais caso seja necessário.

Depois peça para que a criança coloque na ordem crescente (do menor para o maior) ou decrescente (do maior para o menor), de acordo com as marcações que estão nos copos.

Recurso/Materiais: Potes, copos plásticos transparentes, canetão, caneta, fita adesiva ou elástico.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,
CULTURA E LAZER.**

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Sandra Inês Escobar Flores e Fernanda Palácios.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

Fazer uma cama de gato, entrelaçando barbante (formando uma espécie de teia), em um escorredor de macarrão ou uma caixa, colocar tampinhas ou pequenos objetos dentro, alongar um pregador de roupas e a criança deverá pegar os objetos que estão dentro da caixa.

Recursos/Materiais: Escorredor de macarrão ou caixa de sapatos, barbante, tampinhas ou outros objetos, pregador de roupas.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,
CULTURA E LAZER.**

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professores de movimento: Bartolo Nunes e Celina Janú Nieddermayer.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

CORRIDA DO SACO

Para realizar esta atividade precisamos somente de um “saco”, pode ser uma fronha de travesseiro ou uma sacola plástica grande e um espaço para brincar! Combine com a criança o espaço que ela deve percorrer. Auxilie a criança a entrar no saco e a estimule a percorrer o espaço combinado no menor tempo possível, se houver mais de uma criança para brincar estimule uma competição entre elas.

Recurso/Materiais: Saco ou fronha.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Katy Maiara Lopes Neves, Elaine Fernanda J. Lesmo, Rosely O. Dorneles.

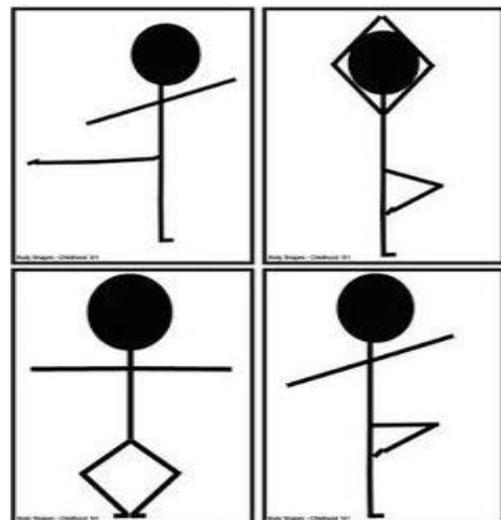
Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Escuta, fala, pensamento e imaginação.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

Mostrar para a criança os cartões com desenhos do corpo humano em diferentes posições, elas deverão observar a posição do desenho e fazer o mesmo, realizando assim uma sequência de movimentos com o próprio corpo. Sugiro à família que seria interessante imprimir, as imagens que serão utilizadas. Caso a família não tenha como imprimir, oriento que mostrem as imagens para a criança na TV, no computador ou no celular, de modo que ela possa ter uma boa visibilidade para realização da atividade.

Recurso/Materiais: Cartões de fotos impressas com expressões corporais retiradas da internet ou de revistas (imagens enviadas no grupo do WhatsApp.)





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,
CULTURA E LAZER.**

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Sandra Inês Escobar Flores e Fernanda Palácios.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

Obra de Arte

Colocar pequenas porções de tinta guache, espalhadas em uma caixa, tampa de caixa de sapatos, soltar uma bolinha e a criança deverá movimentar a caixa, de modo que, a bolinha passe pela tinta, espalhando a tinta por toda a caixa.

Recurso/Materiais: caixa de papelão, tinta guache, bolinha.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professores de movimento: Bartolo Nunes e Celina Janú Nieddermayer.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

VIRA E DESVIRA

Para esta brincadeira precisamos de alguns copos, pelo menos 5, os copos podem ser substituídos por potinhos ou qualquer embalagem que a criança possa inverter a posição (colocar com a borda para cima e depois com a borda para baixo). Coloque os copos ou objeto que escolheu enfileirados, todos na mesma posição, a uma distância que seja possível a criança saltar entre eles. Oriente a criança para que ela comece virando o primeiro copo e vá saltando (movimento de sapo) entre eles e virando até o último, ao final ela volta fazendo o mesmo movimento e colocando os copos na posição original.

Recurso/Materiais: Copos ou outra embalagem que possa ser colocada em posições invertidas.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Katy Maiara Lopes Neves, Elaine Fernanda J. Lesmo, Rosely O. Dorneles.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

Essa atividade contará com a participação dos pais onde o mesmo pegará uma garrafa pet pequena e colocará água dentro, em seguida amarrar uma fita, barbante ou cadarço na parte de cima da garrafa. Em uma mesa ou local plano (reto) colocar vários copos ou recipientes plásticos pequenos, um ao lado do outro com uma pequena distancia entre eles.

A criança deverá pegar os copos ou recipientes enquanto o adulto balança a garrafa de um lado para o outro em frente os copos formando assim um obstáculo, a atividade termina quando a criança pegar todos os copos.

Recurso/Materiais: Garrafa pet, fita, barbante cadarço, copos ou recipientes plásticos.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,
CULTURA E LAZER.**

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Sandra Inês Escobar Flores e Fernanda Palácios.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

Preparar uma caixa com vários objetos de conhecimento da criança, vendar olhos da criança e ela irá retirar, um a um os objetos, apalpar e descobrir qual é objeto.

Recurso/Materiais: caixa, objetos, venda para os olhos.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,
CULTURA E LAZER.**

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professores de movimento: Bartolo Nunes e Celina Janú Nieddermayer.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

PEGAR E ROLAR

Nesta brincadeira precisamos de algumas bolas, brinquedos ou outro objeto que tenha disponível e que sirva para criança pegar e um tapete para criança deitar. Estenda o tapete no chão e coloque as bolinhas ou brinquedos em uma das extremidades, oriente a criança para que ela deite sobre o tapete ao lado dos brinquedos, pegue um e role até a outra extremidade, deixe o brinquedo e volte rolando para pegar outro. Repita a ação até que a criança leve todos os brinquedos para o outro lado.

Recurso/Materiais: Bolas ou brinquedos e um tapete.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Katy Maiara Lopes Neves, Elaine Fernanda J. Lesmo, Rosely O. Dorneles.

Turma: Creche III

Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

Convidar a criança a se deitar no chão, em uma superfície em que seja possível fazer os contornos com o giz, linha, barbante ou pedrinhas. Outra opção é usar um pedaço de papelão e, sobre ele, fazer o contorno do corpo da criança.

Quando os contornos estiverem prontos conversar com a criança sobre o desenho formado (suas partes e tamanho), solicitando à criança que identifique algumas partes do corpo desenhado (cabeça, pernas, braços e pescoço). Em seguida entregar a criança algumas peças de roupas/ acessórios e pedir para que a criança posicione as peças sobre o contorno do corpo infantil desenhado colocando-as nos lugares certos. A brincadeira pode ser repetida com o contorno do corpo dos pais. Trabalhando o conceito dentro, fora/ maior, menor/ cores entre outros que surgirem durante a atividade.

Recurso/Material: Giz de quadro, linha barbante, papelão, peças de roupa (camiseta, bermuda, vestido, saia e short) e acessórios (chinelo, boné, colar, pulseira e brinco)





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professoras regentes: Sandra Inês Escobar Flores e Fernanda Palácios.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

OBRA DE ARTE

Um adulto deverá fazer um desenho e dar à criança, que deverá pintar com cotonete e tinta guache (fazer pontos). (O cotonete poderá ser improvisado, fixando algodão ou pedacinho de tecido na ponta de um palito).

Recurso/Materiais: Tinta guache, cotonete, desenho em folha.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,
CULTURA E LAZER.**

CEINF PROF. MÁRIO OCARIS ROSA

Professores de movimento: Bartolo Nunes e Celina Janú Nieddermayer.

Turma: Creche III.

Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos.

ORIENTAÇÕES PARA DESENVOLVER A ATIVIDADE

SALTANDO: PÉS JUNTOS/PÉS SEPARADOS.

Nesta atividade vamos utilizar algumas revistas velhas ou pedaços de papelão (no formato que preferir mas não muito grandes), caso prefira também pode fazer marcas no chão com giz ou fita adesiva, o importante é combinar com a criança onde ela vai saltar com os pés juntos e onde vai saltar com os pés separados. Por exemplo: se você escolheu o papelão, coloque os pedaços enfileirados com espaço entre eles para criança pisar, oriente que ela salte com os pés afastados deixando o papelão entre as pernas e com os pés juntos entre um papelão e outro. Caso escolheu fazer marcas no chão combine com ela em qual ela deve saltar com os pés juntos e na outra separados.

Recurso/Materiais: Revistas velhas ou papelão.

