



PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ
CEINF. PROF. CONRADO CANTEIRO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Rua: Agudos, 737 – Ipê I – Ponta Porã / MS
E-mail: ceinfconradocanteiroo@gmail.com Fone: (67) 3431-7433



CIDADE DE
**PONTA
PORÃ**
FE, ESPERANÇA E CULTURA

Secretaria Municipal de Educação, Esporte e Lazer de Ponta Porã.

Centro de Educação Infantil Conrado Canteiro.

Atividades Lúdicas e Interacionais de Agosto.

Turma: Creche I A Matutino/ Creche I B Vespertino.

Aluno:

Período: Mensal (03/08 A 31/08)

Professoras Regentes: *Maria das Graças Silva.*

Cristiane Angelina Alcântara de Souza.

Campos de experiência: *Eu, outro, e o nós.*

Fala, escuta, pensamento e imaginação.

Espaço, tempo, relações e transformações.

Professoras de Arte: *Joisemar Alem Soares.*

Luciene Antunes dos Santos.

Campos de experiência: *Traços, sons, cores formas.*

Professoras de Movimento: *Flávia Dorly Galhardo Mafuci .*

Letícia Cáceres Pinho.

Campos de experiência: *Campos, gestos e movimento.*

1ª Semana (03 A 7 de Agosto).

Data: 03,05,07/08/2.020

Aluno-----

03/08 Primeira aula: Regente Maria das Graças Silva.

Objetivos: Desenvolver a coordenação motora fina, a criatividade, concentração e interação.

Metodologia: A professora irá gravar um vídeo, que será enviado no grupo dos pais, ensinando como confeccionar massa de modelar caseira e pedirá aos pais que façam junto com a criança deixando que ela participe do preparo e depois que explore a massinha.

Atividade: Confeccionar massa de modelar caseira.

05/08 Segunda aula de arte : Joisemar Alem Soares.

Conteúdo: Folclore Brasileiro

Objetivo:

(MS. EI01TS05. n.05) Explorar variados materiais plásticos e gráficos, como os meios (tinta, giz de cera, caneta hidrocor), instrumentos (mãos, esponjas, pincéis, rolinhos) e suportes (corpo, papel, papelão, paredes, chão, superfícies de mesa).

Atividade: Os alunos irão assistir ao vídeo, a lenda do Saci Pererê Turma do folclore, em sequencia com apoio de um adulto será realizada a atividade. Carimbar no sulfite o pezinho da criança nas cores vermelha e preta. A parte dos dedinhos será na cor vermelha, para simbolizar o gorro, o calcanhar até acima do meio será pintado de preto. Os olhinhos serão feitos com tinta branca e preta, o cachimbo pode ser feito na cor preta. Os links dos vídeos e sugestões de atividades serão enviadas nos grupos de Whatsapp dos responsáveis.

Link/Vídeo:<https://www.youtube.com/watch?v=um1WHr1ejow>

Link/Atividade:

<https://i.pinimg.com/originals/3e/e7/f4/3ee7f443fbdfca82536ce4af4370bfc3.jpg>.

07/08

Terceira aula movimento: Letícia Cáceres Pinho.

Conteúdo: Gestos corporais.

Objetivo:

- Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.
- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

Metodologia: A professora irá enviar um vídeo via whatsapp Cantando a música trurabilula, em que se fala gestos para se repetir como “mexa os bracinhos, abra a boquinha, bate palminha, pula um pouquinho” incentivando a movimentação e o conhecimento do corpo, pedir aos pais que mandem fotos dos bebes realizando os gestos solicitados.

“Trulabilula, trurabilula, trulabilula.

Ha, ha, ha, ha

Mecha os bracinhos, mecha os bracinhos, mecha os bracinhos.

Ha, ha, ha, ha...”

Vídeo gravado pela professora postado via wathsapp.

2ª Semana (10 A 14 de Agosto).

Data/10,12,14/08/2020

Aluno-----

10/08 Primeira aula: Regente: Cristiane Angelina de Souza.

Conteúdo: Dança da Imitação.

Objetivo: (MS.EI01EO05.s.05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.

(MS.EI01EF02.s.02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

(MS.EI01ET06.s.06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).

Metodologia: Hoje nossa aula será super divertida onde usarei o recurso “ Boneca Articulada” chamada de JUJUBA, para juntamente dançar comigo a dança sugerida na atividade que é Dança da Imitação, onde vou tentar chamar a atenção das crianças no vídeo, para imitar os passos que vou fazer. E a atividade proposta aos pais é que registrem as crianças fazendo os gestos por foto ou vídeo enviados no grupo da sala.

Vídeo gravado pela professora enviado via whatsapp.

12/08 Segunda aula de arte: Luciene Antunes dos Santos.

Conteúdo: Folclore- Mula-sem-cabeça

Objetivo: Estudar sobre o folclore brasileiro significa despertar nas crianças uma curiosidade genuína sobre os antepassados, estimular seu interesse pela riqueza cultural de cada região do país. Proporcionar o conhecimento do seu corpo e suas possibilidades, explorar através das mãos diferentes ideias, proporcionar momentos de manuseio com tintas e ainda proporcionar momentos de concentração.

A música e a imagem da atividade serão enviadas no grupo da turma via WhatsApp.

Atividade: 1º Momento: Vamos ouvir, cantar e dançar a música da Mula-sem-cabeça.

2º Momento: Vamos carimbar a mãozinha das crianças com tinta guache em uma folha sulfite ou folha de caderno, para formar a Mula-sem-cabeça.



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=0G0sGVGHFLk&feature=youtu.be>

14/08 Terceira aula movimento: Flávia Dorly Galhardo Mafuci .

Conteúdo:

- Estímulo sensorial.

Objetivo: Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

Atividade:

- * Bola sensorial e sonora.

A bola feita de meia calça e sacolas plásticas é um excelente recurso de estimulação manual para bebês e crianças bem pequenas. Ela possui uma textura macia, moldável e produz um som diferente à medida que é manuseada.

A professora disponibilizará via grupo de whatsapp da turma, o link do vídeo instrucional, o qual ensina como fazer a bola sensorial e sonora.

Link: <https://youtu.be/ymCuQncR9gc>

Dica do Dia - Bola Sensorial

3ª Semana (17 A 21 de Agosto).

Data: 17,19,21/08/2.020

Aluno-----

17/08 Primeira aula: Regente: Maria das Graças Silva

Objetivos: Desenvolver a linguagem oral e visual, o raciocínio lógico, envolver as crianças num mundo de fantasias e imaginação.

Metodologia: A professora irá gravar um vídeo, que será enviado no grupo dos pais, cantando a história da Sementinha apresentando personagens em EVA conforme a música sugere.

Atividade: História cantada Sementinha.

19/08 Segunda aula de arte: Joisemar Alem Soares.

Conteúdo: Folclore Brasileiro

Objetivo:

(MS. EI01TS09. n.09) Brincar com elementos que constituem a linguagem visual: imagens, cores, luzes, sombras etc.

Atividade: A atividade de hoje consiste em assistir o filme da Lenda do Boto cor-de-rosa, em sequência com apoio de um adulto será confeccionado uma garrafa sensorial, com o tema Folclore. O responsável irá cortar o contorno do Boto rosa em um EVA que caiba em uma garrafa pet de 600ml, após inserir na garrafa o contorno do Boto, encher com água e colocar uma gota de tinta guache azul. Entregar para pequenos explorarem. Os links dos vídeos e sugestões de atividades serão enviadas nos grupos de Whatsapp dos responsáveis.

Link/Vídeo: <https://youtu.be/1Oluc3iLFi4>

Link/Atividade:

<https://i.pinimg.com/originals/7d/12/0e/7d120ef5d62628b2a9103ccafc141237.jpg>

21/08 **Terceira aula movimento:** Letícia Cáceres Pinho.

Conteúdo: Imitação

Objetivo:

- Ampliar e explorar suas capacidades corporais, desenvolvendo atitudes de confiança e autonomia.
- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

Metodologia: Assistir ao vídeo do “meu pintinho amarelinho, disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=ClocchVanu0> que será enviada via whatsapp. Pedir aos pais que após assistirem ao vídeo enfatizem a cor do pintinho, e peça para que as crianças imitem os gestos que o pintinho faz na canção, o pai também poderá perguntar se a criança quer imitar outro animal, deixando ela brincar e imaginar.

4ª Semana (24 A 28 de Agosto).

Data/ 24,26,28 / 08 /2020

Aluno-----

24/08 **Primeira aula: Regente :** Cristiane Angelina Alcântara de Souza.

Conteúdo: História Cantada Bicho tem Bocão.

Objetivo: (MS.EI01EO03.s.03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.

(MS.EI01EF04.s.04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os , a pedido do adulto leitor.

(MS.EI01ET00.N.09) Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, identificar as partes e como funcionam, colocando em jogo seus saberes e descobrindo outros.

Atividade: Nossa história cantada de hoje será Bicho tem bocão, onde mostrarei vários bichinhos que as crianças vão observar eles e seus bocões, trabalhando assim o nome de cada um.

E para finalizar a nossa atividade irei explicar passo a passo a confecção da Boca do Leão, onde as crianças depois poderão brincar jogando bolinhas dentro.

Vídeo gravado pela professora enviado via wathsapp.

26/08 **Segunda aula de arte :** Luciene Antunes dos Santos.

Conteúdo: Folclore- Sereia lara.

Objetivo: Estudar sobre o folclore brasileiro significa despertar nas crianças uma curiosidade genuína sobre os antepassados, estimular seu interesse pela riqueza cultural de cada região do país. Proporcionar o conhecimento do seu corpo e suas possibilidades,

explorar através das mãos diferentes ideias, proporcionar momentos de manuseio com tintas e ainda proporcionar momentos de concentração.

A música e a imagem da atividade serão enviadas no grupo da turma via WhatsApp.

Atividade: 1º Momento: Vamos ouvir, cantar e dançar a música da Sereia Lara..

2º Momento: Vamos carimbar a mãozinha e o pezinho das crianças com tinta guache em uma folha sulfite ou folha de caderno, para formar a Sereia Lara.



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=LQu5pUipxPY&feature=youtu.be>

28/08 Terceira aula movimento: Flávia Dorly Galhardo Mafuci .

Conteúdo:

- * Preensão, encaixe e lançamento.
- * Os objetos e suas características.

Objetivo:

- * Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.
- * Ampliar e explorar suas capacidades corporais, desenvolvendo atitudes de confiança e autonomia.

Atividade:

- * Colar e descolar bolinhas coloridas e pequenas peças de encaixe.

O adulto responsável deverá oferecer à criança várias bolinhas coloridas ou brinquedos de encaixe, incentivando a criança a explorar as características dos brinquedos e manuseá-los à vontade. O responsável deverá chamar a atenção da criança para as cores dos brinquedos, mostrando que são diferentes umas das outras.

O responsável deverá esticar uma fita adesiva de um lado ao outro de um corredor e convidar a criança para grudar as bolinhas e peças de encaixe nesta fita adesiva estimulando a coordenação visomotora, a noção espacial, o movimento de alongamento e as possibilidades que esta brincadeira tão simples proporcionará. Após a

criança grudar os brinquedos estimulá-la a desgrudar um a um até que todos estejam desgrudados.

Link:

<https://www.facebook.com/papodaprofessoradenise/videos/3940572582684736/?extid=rOKlHy0mNP5Au9Y8&d=null&vh=e>