



Turma: 3º ano

Atividades Pedagógicas Complementares-APCs

**ORIENTAÇÕES AOS RESPONSÁVEIS:** Todas as atividades podem ser impressas e coladas ou copiadas em um único caderno, o aluno deverá colocar a data e o nome da disciplina. Ao término de cada atividade os responsáveis deverão enviar a foto da atividade para cada professor responsável pela disciplina, para que o mesmo possa fazer a avaliação da atividade na Ficha Formativa.

### **COMPONENTE CURRICULAR- LÍNGUA PORTUGUESA**

**ATIVIDADES 01:** Estudos Ortográficos

Atividade no livro

- ✓ Desenvolver as atividades das páginas 118 e 119 do livro didático **BURITI MAIS PORTUGUÊS (diminutivo das palavras usando inho/inha ou zinho/zinha).**

**ATIVIDADE 02:** Estudos Gramaticais.

Atividade no livro

- ✓ Com muita atenção leia o texto do quadro verde na página 92 do livro didático (BURITI MAIS PORTUGUÊS) o mesmo está explicando o que é **substantivo**. Após a leitura desenvolva as atividades das páginas 92 e 93.

**ATIVIDADES 03:** Leitura e Interpretação de Texto

leia com atenção o texto abaixo e responda as questões (imprimir ou copiar no caderno)

#### **O TOMBO DE RAMBO**

Rambo, o chimpanzé, foi convidado a participar de um campeonato de corrida diferente. Muito empolgado, arranhou um par de patins emprestado com o empregado do pombo Bernardo. Combinaram que o ponto de partida seria embaixo do pé de jasmim, longe do capim. Dado o sinal, todos saíram com relâmpago, descendo a pista da rampa. Rambo, todo embaraçado, saiu sem rumo e caiu esparramado em cima de um tablado. Levantou todo empoeirado e, desapontado, desistiu do combinado.

GRAÇA BATITUCI

Compreensão de texto

1)Qual é o título do texto? \_\_\_\_\_

2)Quem é o autor? \_\_\_\_\_

3)Quantos parágrafos há no texto? \_\_\_\_\_

4)Qual é o tema principal da história? \_\_\_\_\_

5)Quais são os personagens da história? \_\_\_\_\_

**ATIVIDADES 04:** Vamos treinar a leitura?

Nesta atividade você irá praticar a sua leitura – convide alguém de sua família para ouvi-la, leia o texto iniciado na página 186 do livro didático “O ENIGMA DO OUTRO LADO”. Boa leitura!

**ATIVIDADES 05:** Separação Silábica

Faça a separação silábica das palavras e classifique em: monossílaba, dissílaba, trissílaba ou polissílaba.

- a) Bernardo: \_\_\_\_\_
- b) Rambo: \_\_\_\_\_
- c) Combinado: \_\_\_\_\_
- d) Pé: \_\_\_\_\_
- e) Pista: \_\_\_\_\_

**ATIVIDADES 06:** Estudos Gramaticais.

(Imprimir ou copiar no caderno) escreva substantivos que indiquem:



**NOMES DE ANIMAIS**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**NOMES DE PESSOAS**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**NOMES DE FRUTAS**

\_\_\_\_\_

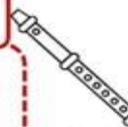
\_\_\_\_\_



**NOMES DE OBJETOS**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**ATIVIDADES 07:** Estudos Ortográficos.

Atividade no livro

Desenvolver as atividades das páginas 178 e 179 do livro didático **BURITI MAIS PORTUGUÊS** (ortografia: letras s, ss, c e ç).

**ATIVIDADES 08:** LEITURA.

Gênero Textual Receita

A receita é um gênero textual que apresenta duas partes bem definidas – Ingredientes e Modo de Fazer. Nesse gênero textual costuma-se empregar uma linguagem direta, clara e objetiva, pois sua finalidade é levar o leitor a obter sucesso no preparo de prato culinário.

**ATIVIDADES 09** LEITURA E INTERPRETAÇÃO

Leia o texto e responda as questões:

**Bolo de Cenoura**

3 cenouras grandes  
4 Ovos inteiros  
2 xícaras de farinha de trigo  
1 xícara de óleo  
1 colher (sopa) de fermento em pó

**MODO DE FAZER**

Bata tudo no liquidificador e coloque a massa num tabuleiro  
Untado com manteiga.  
Leve ao forno quente, durante 20 minutos.

Responda:

a) Quais são os ingredientes usados na receita?

---

---

b) Quais são as medidas usadas na receita?

---

---

c) O bolo leva quanto tempo para ficar pronto?

---

## COMPONENTE CURRICULAR- MATEMÁTICA

### ATIVIDADE 01

Todas as atividades abaixo devem ser copiadas e resolvidas em um único caderno com a ajuda dos pais ou responsáveis.

Ângelo comprou 5 pacotes de figurinhas. Em cada pacote, há 4 figurinhas.

- Quantas figurinhas Ângelo comprou? \_\_\_\_\_
  - Represente a solução do problema por meio de uma adição de parcelas iguais.
- 
- Agora represente a por meio de uma multiplicação.

### ATIVIDADES 02:

Mariana tem 3 bonecas em sua coleção. Gabi tem o dobro dessa quantidade de bonecas. Quantas bonecas tem Gabi?

adição  $\rightarrow 3 + 3 =$  \_\_\_\_\_

multiplicação  $\rightarrow 2 \times 3 =$  \_\_\_\_\_

Gabi tem \_\_\_\_\_ bonecas.

Associe as quantidades iguais.

O DOBRO DE 5

8

$2 \times 4$

$2 \times 5$

14

10

O DOBRO DE 10

O DOBRO DE 7

### ATIVIDADES 03:

Complete a sequência do quadro abaixo. É importante observar os números que já estão escritos. Observe que tem uma lógica na sua formação.

2	4	6					
	20		24		28		32
34		38		42		46	



#### **ATIVIDADES 04:**

Escreva o numeral correspondente.

SESSENTA E UM.	<b>61</b>
QUARENTA E DOIS.	
CEM.	
CENTO E DOZE.	
TREZE.	
OITENTA.	

Escreva o antecessor e sucessor dos números:

	123			98	
	100			53	
	322			24	

#### **ATIVIDADE 05**

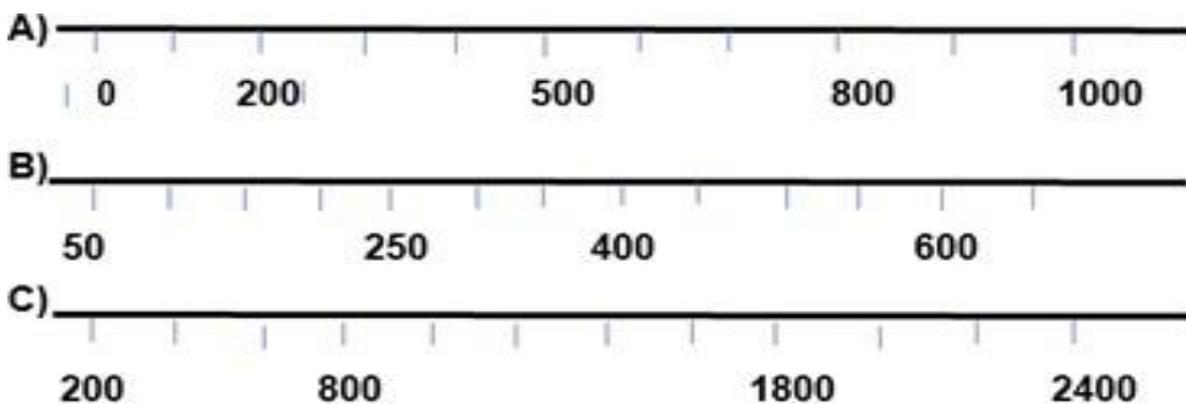
I- Marcela adora doces, ela come três barrinhas de chocolate por dia. Quantas barrinhas ela comerá em 15 dias?

II- Fabinho tem R\$ 8,00 e seu irmão tem 5 vezes esse valor. Quantos reais tem o irmão de Fabinho?

III- Márcia tem 29 figurinhas e Renato tem 62. Quantas figurinhas Márcia tem a menos que o Renato?

#### **ATIVIDADE 06**

Complete a reta numérica corretamente



### ATIVIDADE 07

Escreva de 3 em 3 até 30.

3		9					24		30
---	--	---	--	--	--	--	----	--	----

Escreva de 5 em 5 até 50.

	10				30			45	
--	----	--	--	--	----	--	--	----	--

### ATIVIDADE 08

Efetue as multiplicações:

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

### ATIVIDADE 09

Problemas.

a) A escola Pedro Álvares Cabral realizou um baile de carnaval. Dos 876 alunos, faltaram 257. Quantos alunos foram ao baile?

b) Sr. João, que é fazendeiro, tinha 345 bois. Comprou mais 246 e depois vendeu 56. Quantos bois Sr. João tem atualmente?

c) Marta comprou os seguintes itens escolares: Um lápis por R\$ 0,50, um caderno por R\$ 6,00, um apontador por R\$ 3,50 e uma tesoura por R\$ 9,50. Ao todo quanto Marta gastou na compra dos materiais escolares?

## COMPONENTE CURRICULAR- HISTÓRIA

### Atividade 01 Leitura e interpretação.



### PONTA PORÃ, PRINCESINHA DOS ERVAIS

O prefeito Carlos Fróes instituiu o dia 18 julho como feriado municipal. Este dia foi escolhido por ser a data de criação do município de Ponta Porã. No ano seguinte, em 2001, foi comemorado o feriado municipal com grande desfile na Avenida Brasil.

Em comemoração aos 90 anos do município, foi inaugurado junto ao trevo de acesso ao terminal rodoviário, saída para a rodovia BR-463, o monumento “princesinha dos ervais”, segundo Sellamari originou-se quando o bispo, então governador de Mato Grosso Dom Aquino Corrêa, visitou o município de Ponta Porã. Recebido com grande festa pela população e dirigentes locais, ele agradeceu em seu discurso e chamou carinhosamente à cidade de a “Princesinha dos Ervais”.

O monumento princesinha dos ervais, localizado no trevo de acesso à cidade através da BR-463, foi criado pelo senhor Adélio Luiz Basso e foi confeccionado com ferro, tijolo e cimento. O monumento é constituído por um porongo do qual se faz a cuia para tomar chimarrão é utilizado também para transportar água. Uma guampa de tereré homenageia os Paraguaiois que tanto influenciaram em nossos costumes.

“A plataforma que sustenta a cuia, o porongo e a guampa com a bomba de tereré possuem a inscrição, para quem chega a Ponta Porã, pode-se ler do lado esquerdo do brasão municipal: “bem vindos a Ponta Porã” e do lado direito consta a inscrição:” princesinha dos ervais”. do lado oposto da plataforma, ou seja, para quem deixa o município a mensagem é: “Boa Viagem”.

Os brasileiros que lutaram na Segunda Guerra Mundial em território Italiano ao lado dos soldados dos países aliados receberam uma significativa homenagem com um monumento situado no trevo de acesso ao aeroporto internacional de Ponta Porã. O monumento possui uma placa onde se lê a seguinte mensagem:

*“a bandeira nacional, hasteada neste local, homenageia os heróis ex-combatentes da 2ª guerra mundial, que mantiveram com sacrifício de suas vidas a integridade do nosso país. se não foi possível fazer da liberdade em bem eterno, pelo menos lutaremos pra isso, repetindo a lição de bravura do que nos antecederam”.*

No ano de 2004, o monumento aos ex- combatentes ganhou a companhia de uma bandeira do Paraguai junto ao trevo de acesso a um grande shopping na cidade de Pedro Juan Caballero. Com isto, pode-se observar que as bandeiras dos dois países tremulam lado a lado e se conclui que, após quase um século da origem das cidades, os ideais de união entre os pedrojuaninos e pontaporanenses persistem.

### **Responda:**

1. Quem foi o criador do monumento “Princesinha dos Ervais”? \_\_\_\_\_
2. Onde está localizado o monumento “Princesinha dos Ervais”?  
\_\_\_\_\_
3. Desenhe o monumento que está localizado no trevo que dá acesso a nossa cidade de Ponta Porã.

## COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA

### ATIVIDADE 01 Leitura e Interpretação

#### TRANSFORMAÇÕES NA PAISAGEM

Certamente você já ouviu falar sobre a palavra paisagem no cotidiano. Ela está presente em nossas vidas porque geralmente tem relação com algo bonito que vemos. Mas, para a ciência geográfica, paisagem é tudo aquilo que podemos perceber em determinado momento e lugar. Existe uma diversidade de paisagens, as crianças praticando esportes, as favelas, o centro da cidade, os lixões e o pátio de sua casa; ou seja, tudo que podemos ver ao nosso redor é uma paisagem.

Os elementos naturais podem ser rios, florestas, montanhas, córregos, ou seja, aquilo que observamos e não foi produzido nem modificado ou sofreu alterações antrópicas.

Já os elementos culturais são os que possuem a marca do ser humano, ou seja, tudo aquilo que foi modificado ou transformado pelo ser humano na natureza. São exemplos: casas, plantações, estradas, rios retificados e pastagens.

#### A Transformação da Paisagem

Quando vemos uma plantação de milho, pensamos que se trata de uma paisagem natural, por estar constituída de muitas plantas que são naturais. Mas, na realidade, as plantações de milho foram plantadas pelo ser humano para servir de matéria prima para a produção de vários alimentos.

Assim, a paisagem foi transformada pelo ser humano para o desenvolvimento das atividades econômicas, portanto trata-se de uma paisagem cultural.

As cidades - assim como o município de Ponta Porã, no Brasil, e Pedro Juan Caballero, no Paraguai - são consideradas paisagens culturais porque a maioria dos elementos que as compõem foi construída pelas pessoas, como ruas, antenas, casas, edifícios, piscinas, sistemas de esgoto, energia elétrica, etc. inclusive praças, jardins e canteiros são paisagens culturais, devido à ação antrópica.

Responda:

a) Para a ciência geográfica, o que é paisagem?

---

b) Por que a paisagem rural é diferente da paisagem urbana?

---

### ATIVIDADES 02:

Copie as frases no caderno e preencha com as palavras adequadas.

- a) Os rios, matas, árvores e montanhas formam a paisagem \_\_\_\_\_
- b) A paisagem \_\_\_\_\_ diz respeito a prédios, casas, asfaltos, comércio.
- c) A paisagem \_\_\_\_\_ é aquela que não foi modificada pelo homem.
- d) A paisagem \_\_\_\_\_ é aquela que o homem modificou através de sua força de trabalho.

### ATIVIDADES 03:

pesquise e cole em seu caderno ou no verso da folha duas imagens: uma paisagem cultural e uma paisagem natural.

## COMPONENTE CURRICULAR – CIÊNCIAS

### ATIVIDADE 01

Atividade de compreensão do tema Classificação dos Animais.

Leia a caixa com nome de diversos animais e classifique- os (exemplo: aquático, terrestre, pelos, escamas, casco, rasteja, quantidade de pernas, quantidade de asas, herbívoro, carnívoro, onívoro), e separe os animais.

Aquático	Terrestre	Herbívoro	Carnívoro	Onívoro

crocodilo, cachorro, elefante, papagaio, tubarão, lagartixa, sapo, minhoca, besouro, barata, formiga, golfinho, urubu, tucano, cobra, macaco, gato, leão, hipopótamo, girafa, raposa, periquito, cegonha, tartaruga, borboleta, lacraia, centopéia, morcego, camelo, carneiro, cavalo, águia, arara, boi, lula, foca.

### ATIVIDADE 02:

- Desenvolva atividade do livro didático página 17, atividades 5 e 6 no próprio livro.

### ATIVIDADES SOBRE TEMA DE REPRODUÇÃO

Texto

Todos os seres vivos nascem, crescem e reproduzem, essa sequência é chamada de ciclo da vida. No entanto existem diversas formas de reprodução, uma delas é os que nascem da barriga do animal e os outros que nascem de ovos, entre outros tipos. A reprodução é importante porque promovem a renovação de uma nova população, permitindo assim, a conservação natural das espécies.

a) Dê exemplos de animais que nascem na barriga de outro:

---

b) Dê exemplos de animais que nascem em ovos:

### ATIVIDADE 03

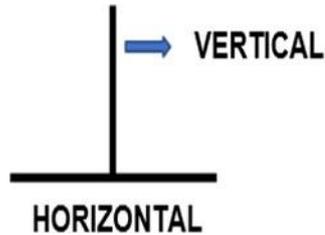
- Atividade no livro didático – Ler o texto e responder as perguntas do livro didático página 18, 19, 20 e 21

## COMPONENTE CURRICULAR – ARTE

### ATIVIDADE 01

#### O QUE SÃO LINHAS VERTICAL, HORIZONTAL.

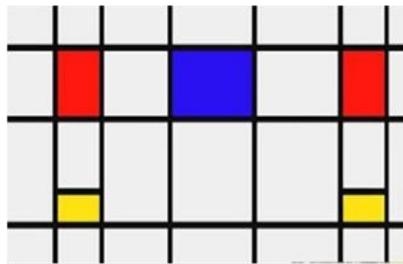
A linha horizontal é uma linha reta que tem sua direção paralela ao horizonte, ou seja, uma linha deitada. Vertical é uma linha reta em pé, podendo ser de cima para, baixo ou de baixo para cima.



#### **Biografia de Piet Mondrian**

Piet Mondrian (1872-1944) foi um pintor holandês que despontou no começo do século xx e sua obra virou um símbolo poderoso da modernidade. Este artista, cuja obra tinha o estilo de usar as cores primárias, além do preto e branco e linhas retas horizontais.

O aluno deverá pintar a obra de Mondrian com cores primárias. Observando posição da pintura com lápis de cor, dentro da obra do artista.



### ATIVIDADE 02

Dentro do coração, fazer linhas verticais e horizontais com uso da régua e pintar com cores primárias.



### ATIVIDADE 03

Faça desenhos com formas geométricas e pinte com as cores primárias. Exemplo: O quadrado, retângulo, triângulo e círculo.

## COMPONENTE CURRICULAR – EDUCAÇÃO FÍSICA

### ATIVIDADE 01

**Atividades em casa:** com um balde e uma bola, chamar alguém de sua família para tentar acertar a bola dentro do balde e ver quem acerta mais, a medida que for ficando mais fácil aumentar a distância entre o jogador e o balde.

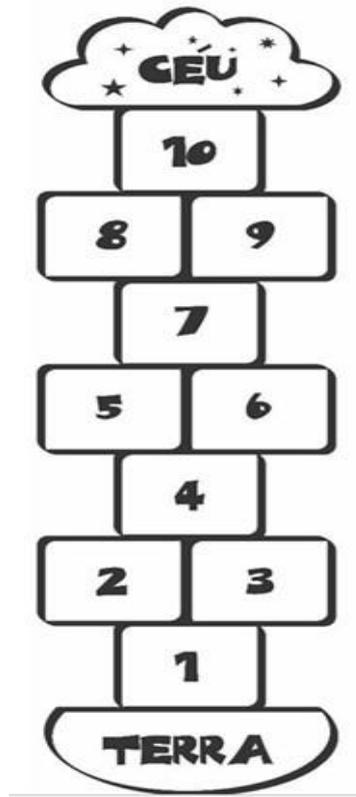
### ATIVIDADE 02

Chame alguém de sua família e vamos brincar de passar a bola! Em uma fila passe a bola para o jogador de trás por cima da cabeça em seguida este passará por baixo das pernas para o próximo, assim até chegar ao final da fila.



### ATIVIDADE 03

Com um giz ou uma pedra que escreve na calçada, desenhe uma amarelinha. Depois de pronta chame alguém da família para pular amarelinha.



**COMPONENTE CURRICULAR – L.E. ESPANHOL**

**ATIVIDADE 01** Haga la traducción de las palabras al portugués:

**LA FAMILIA**

 <b>PAPÁ</b>	 <b>MAMÁ</b>	 <b>HERMANO</b>	 <b>HERMANA</b>	 <b>BEBÉ</b>
 <b>TÍO</b>	 <b>TÍA</b>	 <b>PRIMO</b>	 <b>ABUELO</b>	 <b>ABUELA</b>

**ATIVIDADES 02:** Lea y copia en su cuaderno. (leia e copie no seu caderno)

- |          |               |
|----------|---------------|
| 0 CERO   | 11 ONCE       |
| 1 UNO    | 12 DOCE       |
| 2 DOS    | 13 TRECE      |
| 3 TRES   | 14 CATORCE    |
| 4 CUATRO | 15 QUINCE     |
| 5 CINCO  | 16 DIECISÉIS  |
| 6 SEIS   | 17 DIECISIETE |
| 7 SIETE  | 18 DIECIOCHO  |
| 8 OCHO   | 19 DIECINUEVE |
| 9 NUEVE  | 20 VEINTE     |
| 10 DIEZ  |               |



**ATIVIDADES 03** COMPLETA EL CRUCIGRAMA CON LA TRADUCCIÓN DE LAS PALABRAS PARA EL ESPAÑOL:

<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1- IRMÃ</td> <td style="width: 50%;">4- PAI</td> </tr> <tr> <td>2- IRMÃO</td> <td>5- AVÔ</td> </tr> <tr> <td>3- MÃE</td> <td>6- AVÓ</td> </tr> </table>	1- IRMÃ	4- PAI	2- IRMÃO	5- AVÔ	3- MÃE	6- AVÓ	
1- IRMÃ	4- PAI						
2- IRMÃO	5- AVÔ						
3- MÃE	6- AVÓ						



01



04



05



02



03



06