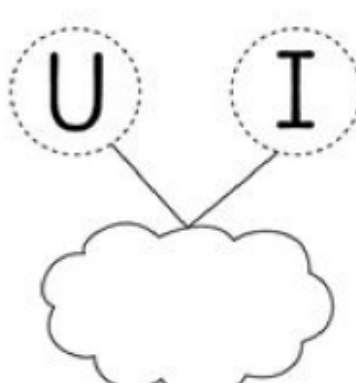
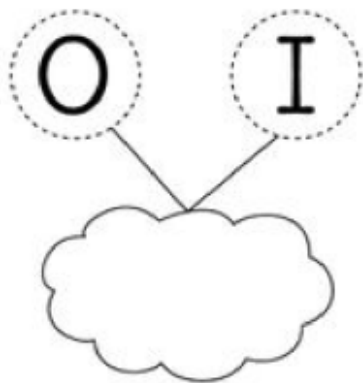
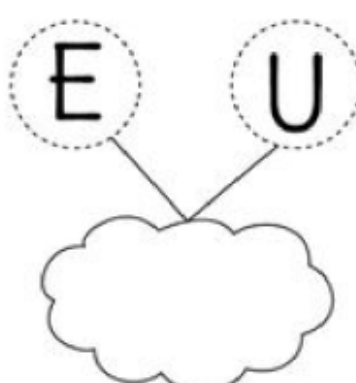
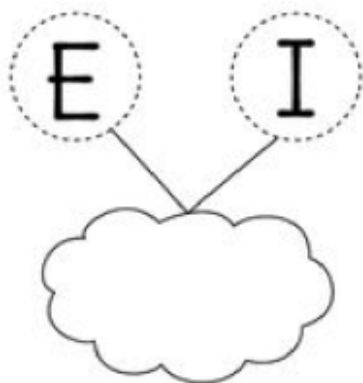
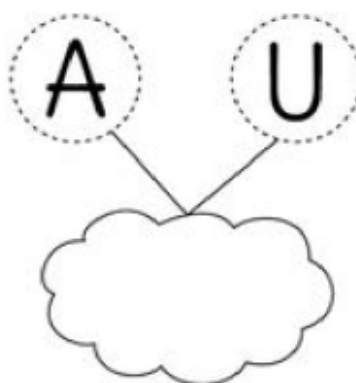
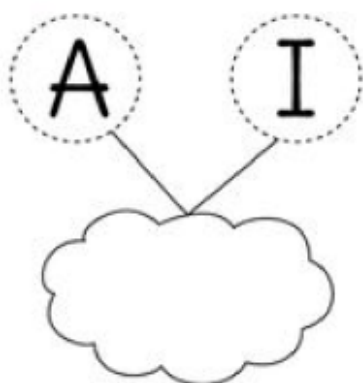


PLANEJAMENTO DE AULA DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Professor(a): Tatiane Porto Macêdo	Etapa de Ensino: Educação Infantil	Turma: Pré II - U
--	--	-----------------------------

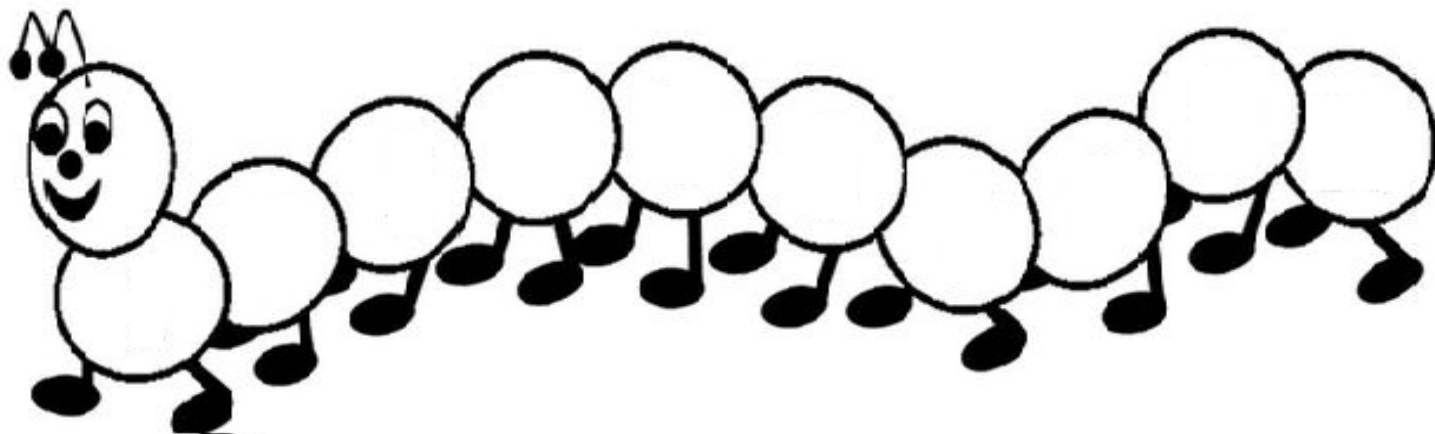
NOME:

VAMOS JUNTAR AS VOGAIS E DESCOBRIR AS PALAVRAS FORMADAS:



NOME:

COLOQUE DENTRO DA CENTOPEIA NUMERAIS DO 1
AO 10.



NOME:

LIGUE CADA BALÃO EM SUA FALA CORRESPONDENTE:



AI

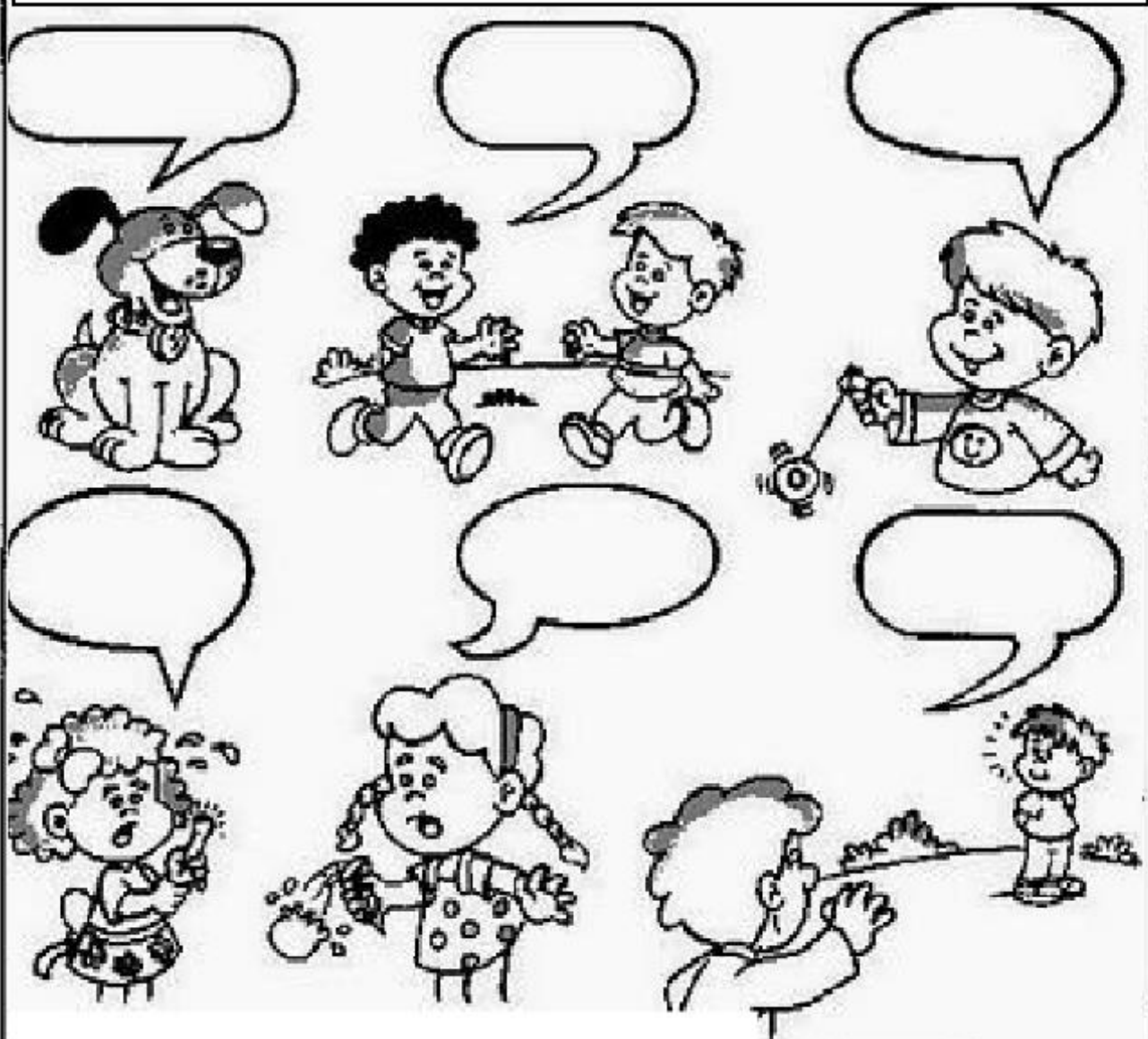


AU



OI

NOME: _____



EI!

UI!

OI!

AI!

AU!

IOIÔ!

CEINF JOANA FERREIRA FRANCO BARRIOS

DATA: ____/04/2020

ALUNO (A): _____

PROFESSORES: CARLA FRAGA ARAUJO

DISCIPLINA: ARTE

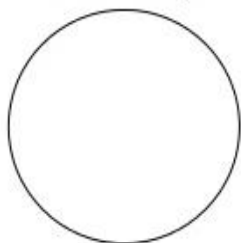
PRE II

VAMOS FAZER ARTE?

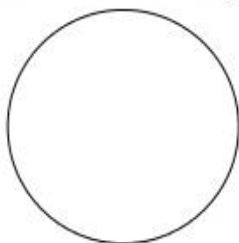
Cores Primárias

Cores primárias são cores puras, sem mistura. É através das cores primárias que se formam todas as outras cores.

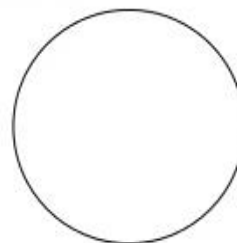
As cores primárias são: vermelho, amarelo e azul.



VERMELHO

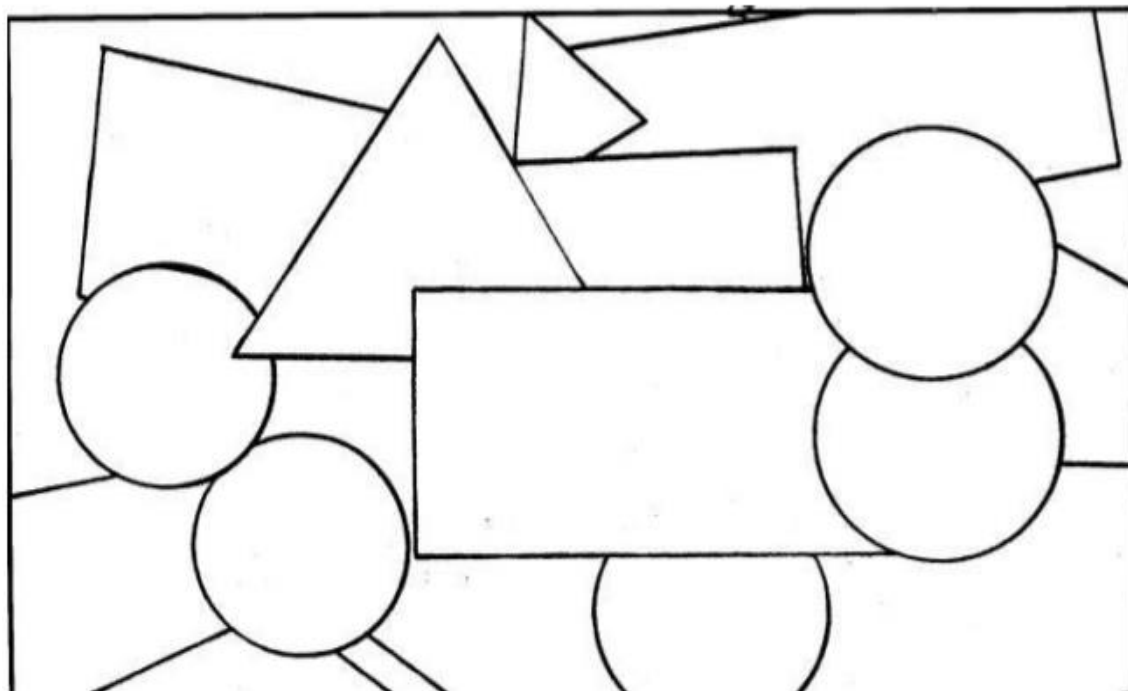


AZUL



AMARELO

Colorir o desenho usando somente as cores primárias.



OBSERVAÇÃO: CASO O ALUNO NÃO POSSUA OS MATERIAIS SOLICITADOS, PODERÁ UTILIZAR O QUE ESTIVER DISPONÍVEL EM CASA

CEINF JOANA FERREIRA FRANCO BARRIOS – DATA: ____/04/2020

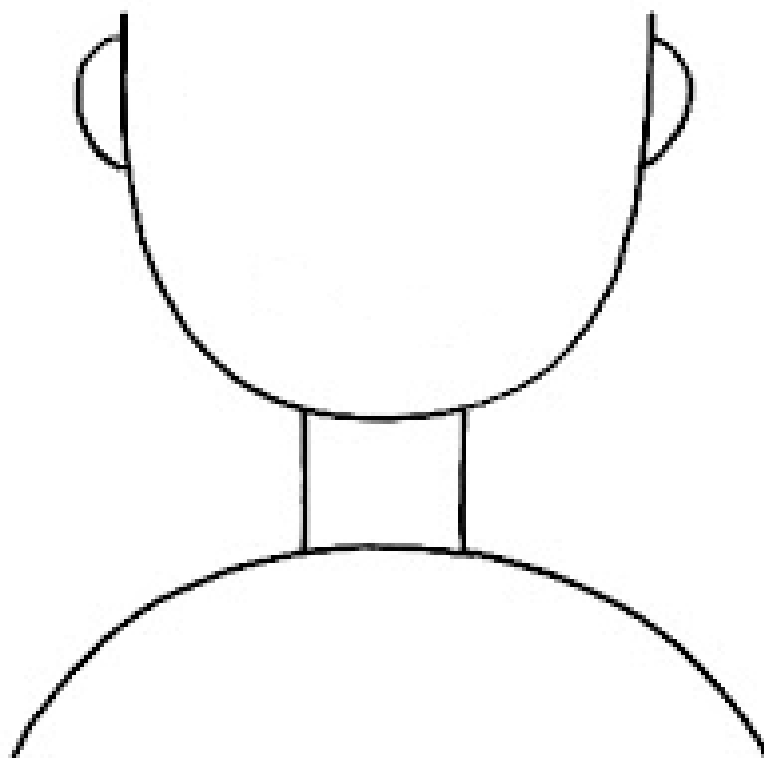
ALUNO (A): _____

PROFESSORA: CARLA FRAGA ARAUJO

DISCIPLINA: ARTE

VAMOS FAZER ARTE?

VAMOS DESENHAR O ROSTO DA MENINA OU MENINO E USE SUA CRIATIVIDADE PARA FAZER O CABELO (USE COLAGENS):



OBSERVAÇÃO: CASO O ALUNO NÃO POSSUA OS MATERIAIS SOLICITADOS, PODERÁ UTILIZAR O QUE ESTIVER DISPONÍVEL EM CASA

Ceinf Joana Ferreira Franco Barrios

Professora: Cinthia Cristiane

Disciplina: Movimento

Pre II

AULA 01

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA

Corpo, gesto e movimento

METODOLOGIA:

Solicitar que a criança faça o alongamento dos membros superiores e inferiores: sentados, realizarão os seguintes movimentos: inclinar o tronco e estender os braços entre as pernas; rotação de pés, ora o direito, ora o esquerdo; elevar as pernas e os braços em decúbito dorsal e bater palmas com as mãos e com os pés.

- Atividades com caixas de sapato: Andar equilibrando a caixa de sapato na palma da mão, ora com a direita, ora com a esquerda; Deslocar-se equilibrando a caixa com o dorso do pé, ora com o pé direito, ora com o esquerdo; Com uma caixa de sapato em cada pé, deslocar-se por um percurso pré-definido, sem deixá-las escapar dos pés. Repetir algumas vezes cada exercício, procurando motivar a criança de diferentes formas.

RECURSOS UTILIZADOS:

Caixas de sapatos.

AULA 02

METODOLOGIA:

Andar sobre a ponte: O Adulto deverá colocar uma fita adesiva de aproximadamente cinco metros no chão. Esta fita será uma ponte e as crianças andarão sobre ela sem pisar fora. O Adulto deve criar um clima de fantasia, para que os alunos imaginem várias coisas sobre uma ponte, seu tamanho, o que tem abaixo dela, olha o buraco (pular), lá vem o tubarão correr sem sair da fita, etc...

RECURSOS UTILIZADOS:

Fita larga colorida