

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,**

**CULTURA E LAZER.**

**CEINF PROFESSORA EUGÊNIA GONZALEZ DA SILVA.**

**TURMA: PRÉ I**

**PROFESSORAS: ANDRÉIA DOLCI, ELIZETE, FLÁVIA, JOSIE, MARIA E ROSELY.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; TRAÇOS, SOM, CORES E FORMAS E CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.**

**PERÍODO: QUINZENAL.**

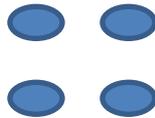
**ATIVIDADE: QUANTOS SÃO?** Desenhe aqui em forma de bolinha ou quadradinho as quantidades encontradas.

Exemplo:

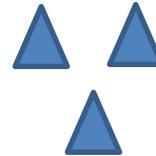
Duas televisões



Quatro portas



Três janelas



NOME: \_\_\_\_\_

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,  
CULTURA E LAZER.

CEINF PROFESSORA EUGÊNIA GONZALEZ DA SILVA.

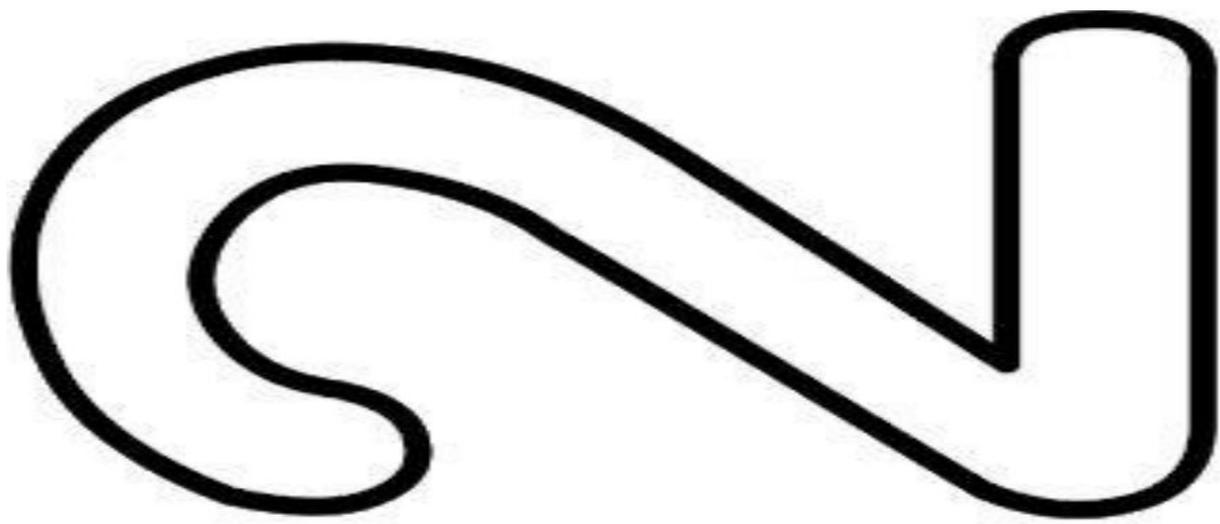
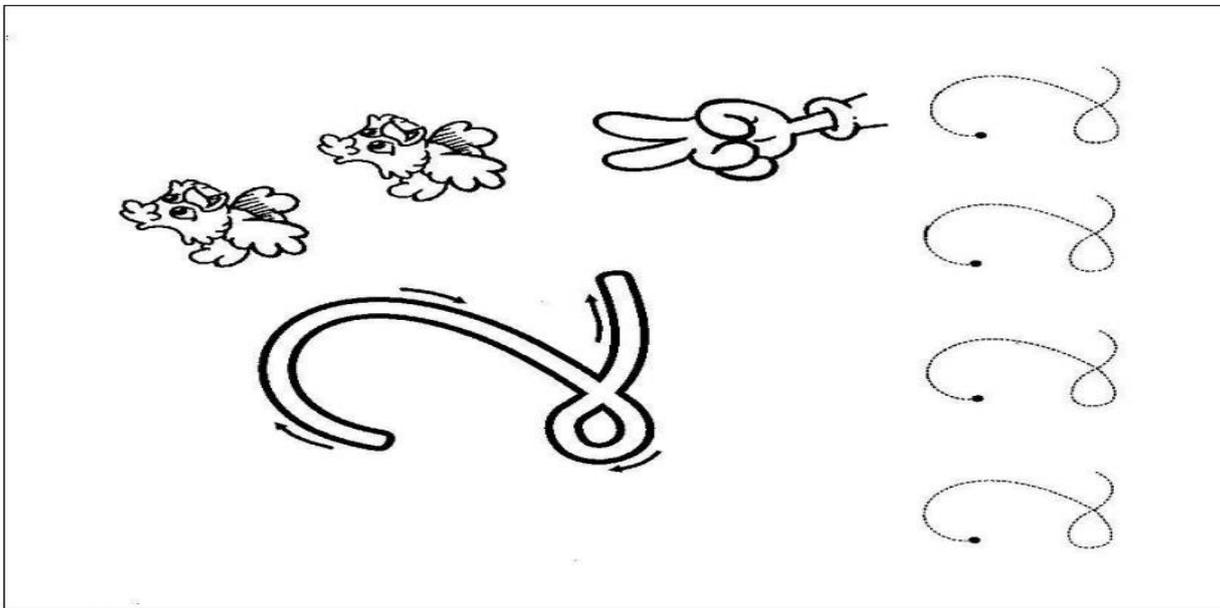
TURMA: PRÉ I

PROFESSORAS: ANDRÉIA DOLCI, ELIZETE, FLÁVIA, JOSIE, MARIA E ROSELY.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** O EU, O OUTRO E O NÓS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; TRAÇOS, SOM, CORES E FORMAS E CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.

**PERÍODO:** QUINZENAL.

PINTE, CONTORNE E CUBRA OS PONTILHADOS.



NOME: \_\_\_\_\_

CULTURA E LAZER.

CEINF PROFESSORA EUGÊNIA GONZALEZ DA SILVA.

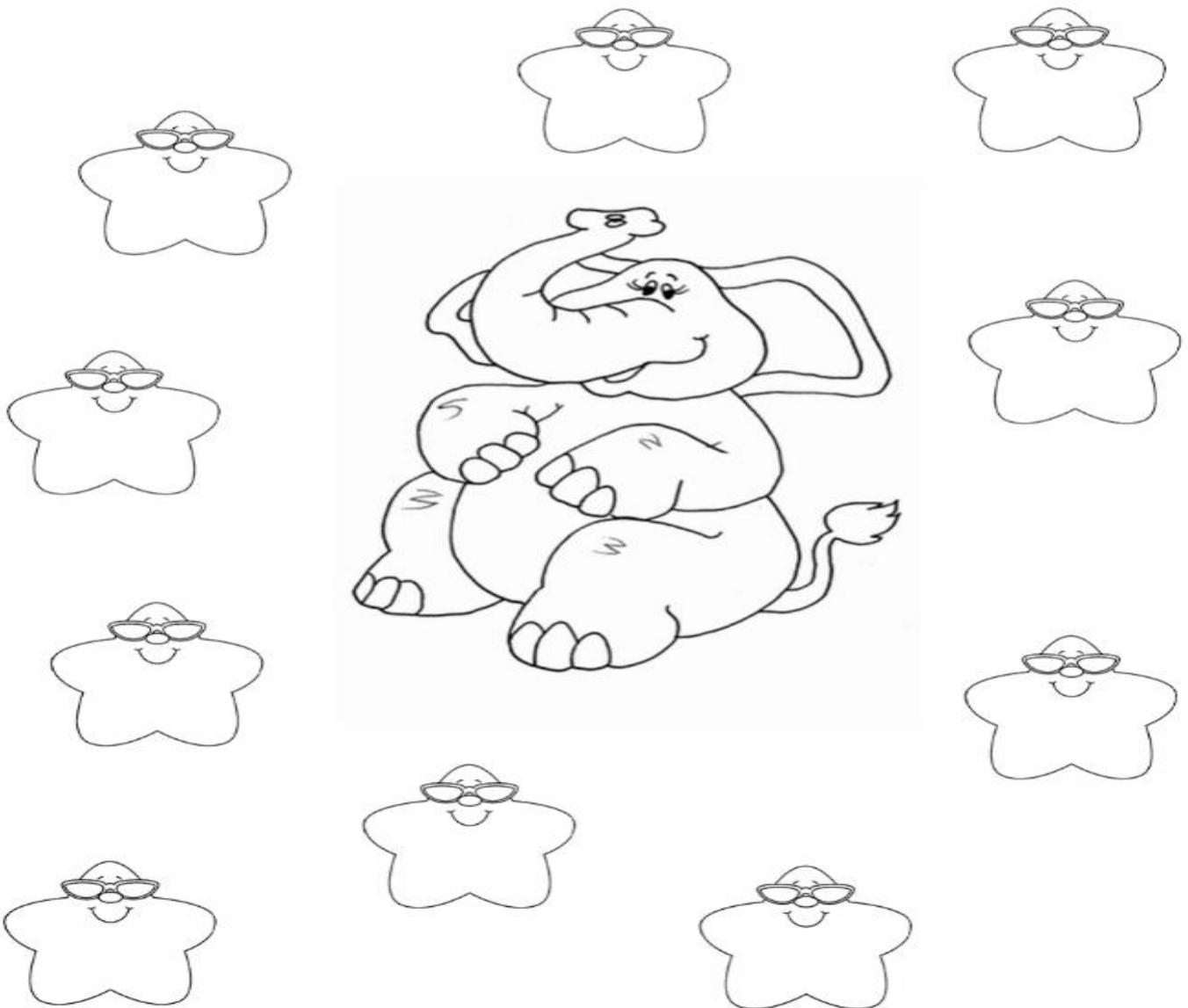
TURMA: PRÉ I

PROFESSORAS: ANDRÉIA DOLCI, ELIZETE, FLÁVIA, JOSIE, MARIA E ROSELY.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** O EU, O OUTRO E O NÓS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; TRAÇOS, SOM, CORES E FORMAS E CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.

PERÍODO: QUINZENAL

Vamos recortar de revistas ou jornais letras E e colar dentro das estrelinhas.



NOME: \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.**

**CEINF PROFESSORA EUGÊNIA GONZALEZ DA SILVA.**

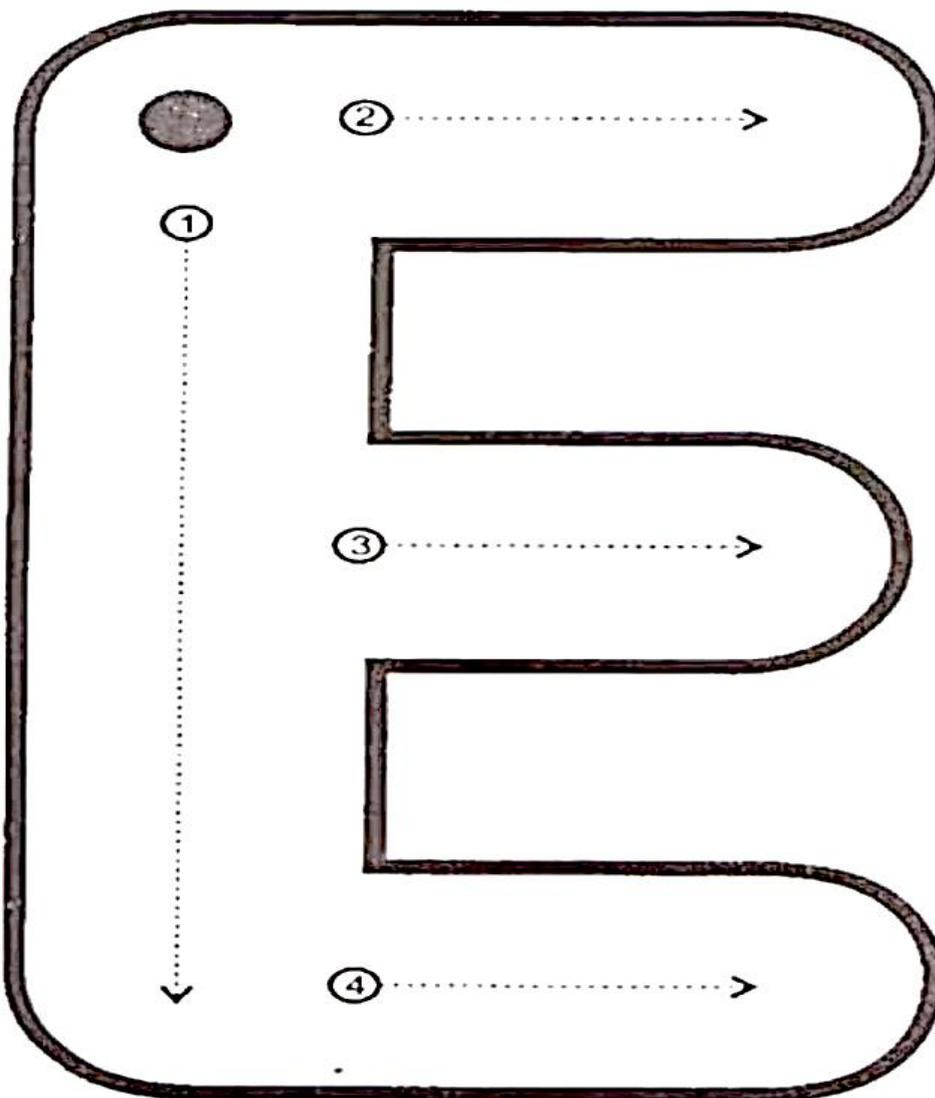
**TURMA: PRÉ I**

**PROFESSORAS: ANDRÉIA DOLCI, ELIZETE, FLÁVIA, JOSIE, MARIA E ROSELY.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; TRAÇOS, SOM, CORES E FORMAS E CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.**

**PERÍODO: QUINZENAL.**

Decore a letrinha E com bolinhas de papel crepom. Siga as setas.



NOME: \_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.**

**CEINF PROFESSORA EUGÊNIA GONZALEZ DA SILVA.**

**TURMA: PRÉ I**

**PROFESSORAS: ANDRÉIA DOLCI, ELIZETE, FLÁVIA, JOSIE, MARIA E ROSELY.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; TRAÇOS, SOM, CORES E FORMAS E CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.**

**PERÍODO: QUINZENAL.**

## **ORIENTAÇÕES PARA AS ATIVIDADES**

**ATIVIDADE: QUANTOS SÃO?** (Atividade do livro – sugerido pela secretária de Educação).

**MATERIAIS:** Sulfite, lápis de cor, borracha, palitos de sorvete ou qualquer outro material disponível (como pedrinhas) para representar a quantidade.

**COMO FAZER:** Que tal pensarmos um pouco sobre a matemática presente em nosso dia a dia? Vamos contar quantas portas, janelas, camas, televisão, chuveiro, mesa, cadeiras, lâmpadas temos em cada cômodo de nossa casa? Um adulto ou irmão mais velho deve visitar todos os cômodos da casa com a criança, ajudando-a a observar a quantidade dos itens listados na descrição da atividade. Em cada cômodo, devem utilizar pedrinhas, palitos ou outro material para registrar as quantidades. Após essa parte concreta da atividade, a criança deve representar as quantidades na folha sulfite desenhando um palitinho ou bolinha para cada um dos itens encontrados. O adulto poderá orientar falando: Quantas portas encontramos? A criança responderá, peça então para ela desenhar, por exemplo: dois círculos que representarão as duas portas.

**ATIVIDADE: ATIVIDADE NUMERAL 2.**

**MATERIAIS:** lápis de cor, lápis de escrever ou giz de cera, atividades impressas.

**COMO FAZER:** vamos trabalhar o numeral 2. Contar com as crianças e demonstrar a quantidade, nas atividades seguintes, iremos pintar o número e contornar, explicando por onde começamos a traçar o numeral dois, conforme indicado na figura. Mostrar a quantidade ao lado que contem dois desenhos e fale para a criança que é correspondente ao número que estão aprendendo e o desenho da mãozinha que são dois dedos.

### **ATIVIDADE: RECORTE DA VOGAL E.**

**MATERIAIS:** Revistas, jornais, cola, tesoura sem ponta, lápis de cor.

**COMO FAZER:** Mostrar a atividade da vogal E. Perguntar para a criança se conhece essa vogal? Juntamente com os familiares ir observando objetos e outros nomes em casa que começam com a vogal E. Depois, recortar de revistas ou jornais a vogal E, colar dentro das estrelinhas no final pintar bem bonito o elefante.

### **ATIVIDADE: VÍDEO E COLAGEM NA VOGAL E.**

**MATERIAIS:** vídeo, celular, computador, papel crepom (ou outro papel que tiver em casa) e cola.

**COMO FAZER:** Assistir ao vídeo referente as vogais. Na primeira vez a criança só assiste ao vídeo, na segunda vez peça para ela cantar junto a musiquinha das vogais. Feito isso dê para ela a atividade xerocada com a vogal E, peça para que escreva o seu nome na atividade. Após a escrita do nome entregue para ela pedaços de papel crepom, peça que ela rasgue o papel e faça bolinhas para serem coladas na letrinha sempre seguindo as setas.

Link do vídeo: <https://youtu.be/8j2C40y574A>

### **ATIVIDADE: BRINCADEIRAS**

**MATERIAIS:** Conversa com a criança e brincadeiras.

**COMO FAZER:** Iniciar uma conversa com a criança perguntando: Você gosta de brincar? Convidá-la para uma troca de experiências, onde o adulto apresenta qual a brincadeira que mais gostava quando era criança. Primeiramente só oralmente falando o nome e perguntando se sabe como brincar. Para aqueles que porventura não tiveram oportunidade de ter esses momentos pesquise com aqueles mais experientes ou tendo disponibilidade pesquise na internet. Demonstrar para a criança que até mesmo as brincadeiras precisam ter regras e respeitá-las é indispensável. Escolha pelo menos duas brincadeiras para brincar, permita que a criança também escolha duas ou mais para brincarem juntos. Lembrando-se de respeitar o tempo de assimilação de cada um. Com certeza essa atividade será um sucesso se realmente houver doação de ambas as partes. Não se esqueça de registrar através de fotos ou vídeos.

### **ATIVIDADE: PRÓPRIO CORPO (espelho).**

**MATERIAIS:** Celular, vídeo, internet e espelho.

**COMO FAZER:** Assistir o vídeo que será enviado no grupo, em seguida pedir para que fiquem em frente a um espelho para que possam fazer o que fala na música. (Colocar a música de fundo para que possam ouvir e assim repetir). Assistir na televisão, caso não tenham dois celulares, um para assistir e o outro para tirar foto ou gravar a criança fazendo a atividade.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

TURMA: PRÉ I

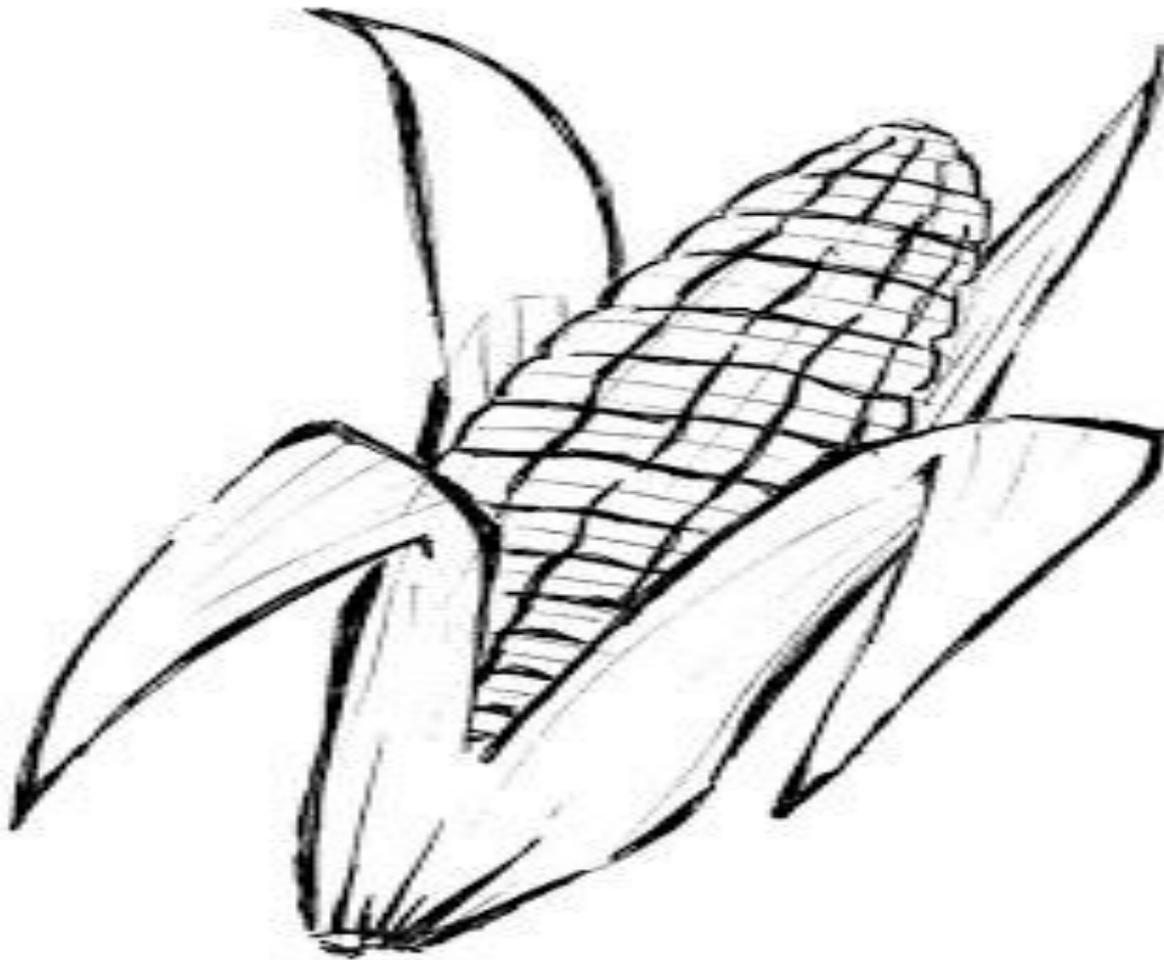
PROFESSOR (A): JAQUECISLENE BAZA, GIZELE CHIARI E ROSÂNGELA PEREIRA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS.

### ATIVIDADE DE ARTE

#### MÊS DE JUNHO – FESTA JUNINA

O MILHO É UMA COMIDA TÍPICA DAS FESTAS DESTA ÉPOCA. UTILIZE MATERIAIS DISPONÍVEIS EM SUA CASA PARA DECORAR SUA ATIVIDADE.



NOME: .....

TURMA: PRÉ I

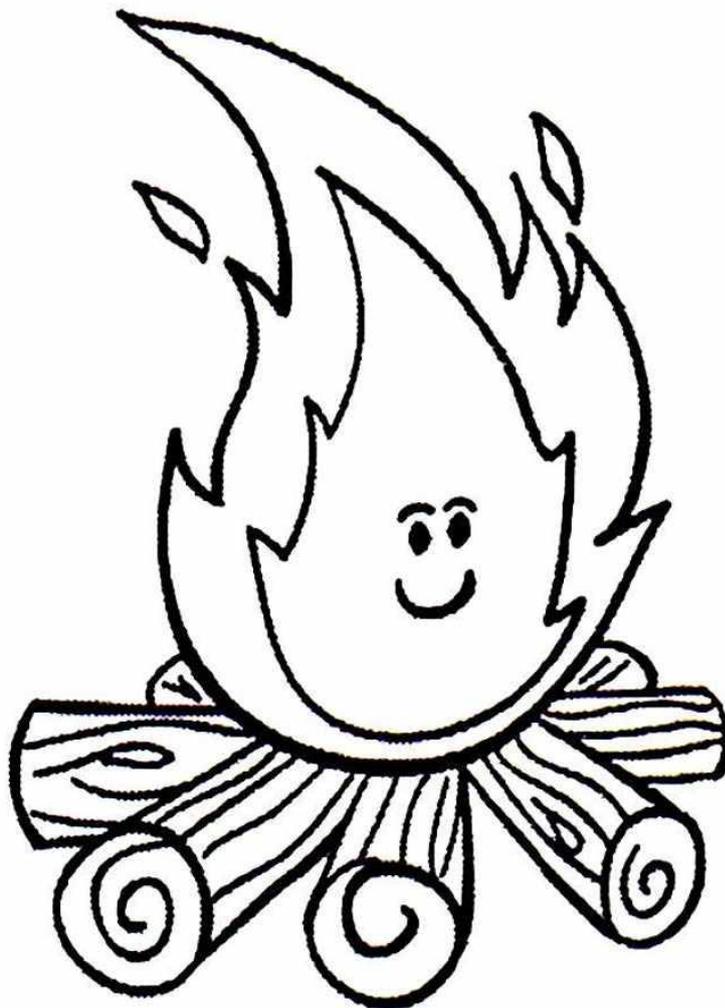
PROFESSOR (A): JAQUECISLENE BAZA, GIZELE CHIARI E ROSÂNGELA PEREIRA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS.

### ATIVIDADE DE ARTE

MÊS DE JUNHO – FESTA JUNINA

RASGUE OU CORTE PEQUENOS PEDAÇOS DE PAPEL ( JORNAL, REVISTA OU O QUALQUER OUTRO) E COLE NA FOGUEIRA.



NOME: .....

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

TURMA: PRÉ I

PROFESSOR (A): JAQUECISLENE BAZA, GIZELE CHIARI E ROSÂNGELA PEREIRA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS.

ATIVIDADE DE ARTE

MÊS DE JUNHO – FESTA JUNINA

FAÇA UM BELO COLORIDO.



NOME: .....

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.

TURMA: PRÉ I

**PROFESSOR(A):** MIRIAN MARTINES, GISELE CHIARI, FATIMA JUSTINE, ALINE PAULA DA SILVA, SHARLENE MARTINS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:** CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

**PERÍODO QUINZENAL:** 15/06 a 03/07/2020.

**OBJETIVOS/HABILIDADES.**

(MS.EIO3C.03)

(MS.EI03CG06.n.06)

**SABERES E CONHECIMENTOS.**

- O corpo e o movimento.
- Esquema corporal.
- Motricidade (controle do equilíbrio do corpo)
- Explorar o espaço orientando corporalmente (frente/atrás , em cima/ embaixo/dentro/fora, esquerda/direita).

**AÇÕES DIDÁTICAS.**

- Criar movimentos, gestos, mímicas em brincadeiras.
- Explorar suas possibilidades, jogos de adivinhar.

**METODOLOGIA**

**Atividade 1**

Brincar com o corpo através da criatividade (mímicas em brincadeiras)

[https://www.youtube.com/watch?v=HwoXD\\_RVETg](https://www.youtube.com/watch?v=HwoXD_RVETg)

**Atividade 2**

Vídeo para imitar o que a música pede (sobre imitar alguns bichos) <https://www.youtube.com/watch?v=sIshEL-N1mA>

**Atividade 3**

Explorar o espaço de casa orientando corporalmente as posições pedidas. Pedalar, pular com um pé, e depois com dois pés alternando.

**RECURSO:** Celular, internet, tv, dvd.

**AValiação:** Serão avaliados pelo desenvolvimento da atividade com fotos e vídeos registrado pelos pais no grupo do whatsapp.