

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS

ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

TURMA: 4º ANO Ú MATUTINO

ALUNO (A) _____

PERÍODO: 25/05/20 À 12/06/20

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Senhores pais ou responsáveis com a ajuda de vocês seus filhos ou suas filhas poderão fazer as atividades complementares, lendo as orientações.

Atividade 1, 2 e 3: Ler a explicação e o exemplo sobre o relato pessoal e fazer um relato pessoal sobre você, leitura do texto e responder duas questões referentes ao texto, leitura do texto O gato Pepeu e responder a questão referente ao texto.

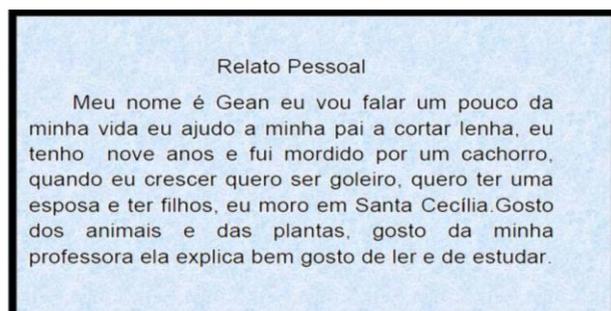
Atividade 4, 5 e 6: Ortografia do R e RR e responder à questão completando as palavras com o r e rr, ortografia do M e N e responder à questão completando as palavras com o m e n, consultar o dicionário para saber o(s) significado(s) das palavras solicitadas.

Atividade 7, 8 e 9: Sinais de pontuação e responder a questão solicitada, criar um diálogo utilizando os sinais de pontuação, ler o poema **A foca** de Vinicius de Moraes e responder as questões referentes ao poema.

Atividade 1

Relato pessoal: no relato pessoal usa-se uma linguagem mais espontânea, ou seja, a linguagem que usamos no dia a dia, é narrado em 1ª pessoa (exemplo: eu) e os verbos estão no presente (exemplo: é) e passado (exemplo: fui) e experiências pessoais vividas.

Veja esse exemplo:



1) Agora faça um relato pessoal sobre você.

R: _____

Atividade 2

1) Leia o texto:



Maurício de Souza. *As melhores tiras da Mônica*. São Paulo: Globo, 2006.

2) Qual o gênero textual deste texto?

R: _____

3) No 2º quadrinho, qual o significado da onomatopeia chuac?

R: _____

Atividade 3

1) Veja a ilustração e leia o texto:



O GATO PEPEU

Pepeu é o gato mimado de Ana.
Ele gosta de ficar no mato.
Ana vê Pepeu no mato e diz:
— Pepeu! Pepeu!
O gato ouve Ana e pula no colo dela.
Ana dá um pulo e diz:
— Pare Pepeu! Você é muito mimado. Vá para sua cama, pois você não me engana!

Graça Batituci

2) Agora responda:

a) O texto está relacionado com a ilustração? Explique.

R: _____

Atividade 4

1) Leia atentamente:



2) Complete com r ou rr as palavras abaixo:

- a) se__ote
- b) __elógio
- c) ba__aca
- d) __oupa

Atividade 5

1) Leia atentamente:

Emprego de M antes de P ou B

Eu sempre gosto de sombra
Quando é tempo de sol.
Mas de noite tudo é sombra.
Fico embaixo do lençol!

Observe como escrevemos estas palavras:

lâmpada	sombra	tempo	embaixo
---------	--------	-------	---------

Usamos o M antes das consoantes P e B.
Atenção! Antes das outras consoantes, usamos o N.

2) Complete com m ou n as palavras abaixo:

- a) a__bulâ__cia
- b) e__sinar
- c) __edica__e__to
- d) si__pático

Atividade 7

1) Consulte o dicionário para saber o(s) significado(s) das seguintes palavras:

a) euforia:

R: _____

b)

amizade:R: _____

Atividade 6

3) Leia atentamente:

SINAIS DE PONTUAÇÃO

- Ponto final:** indica que a frase terminou.
- ? Ponto de interrogação:** indica que está se fazendo uma pergunta.
- ! Ponto de exclamação:** indica admiração, alegria, surpresa, espanto.
- : Dois-pontos:** indica que alguém vai falar.
- Travessão:** indica que alguém está falando.
- ... Reticências:** indica suspensão do pensamento, dúvida ou que a frase foi interrompida.
- / Vírgula:** indica uma pequena pausa na leitura e também serve para separar expressões ou palavras.
- ; Ponto-e-vírgula:** indica uma pausa maior que a vírgula.
- () Parênteses:** são usados para separar palavras ou expressões na frase, para chamar atenção ou dar uma explicação.

4) Pontue corretamente as frases:

- a) Lucas, não quero ir à praça, quero ir ao cinema__
- b) Oi Juliana, você gostaria de comer um pedaço do bolo__
- c) Que festa de aniversário maravilhosa__
- d) Vamos ao parque de diversões junto__
Para brincar na roda gigante__

Atividade 8

1) Observe a imagem:



2) Crie um diálogo e não se esqueça de usar os sinais de pontuação.

R: _____

Atividade 9

Poema é um gênero textual que é dividido em estrofes e versos. Cada linha de um poema corresponde a um verso. Cada linha de um poema corresponde a um **verso**. A **estrofe** é um agrupamento de versos. No poema tem a **rima** que é a repetição de uma sequência de sons a partir da vogal da última sílaba tônica do verso.

1) Leia o poema **A foca** de Vinicius de Moraes:

Quer ver a foca
Ficar feliz?
É por uma bola
No seu nariz.

Quer ver a foca
Bater palminha?
É dar a ela
Uma sardinha.

Quer ver a foca
Fazer uma briga?
É espetar ela
Bem na barriga!

3) No poema há quantos versos e quantas estrofes?

R: _____

4) Escreva as palavras que rimam com:

a) foca: R: _____

b) feliz:
R: _____

c) palminha: R: _____

d) briga:
R: _____

COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

Atividade 1, 2 e 3: Escrever os números solicitados em ordem crescente, observar o Quadro Posicional e responder as questões referentes a ele, fazer a composição do número solicitado.

Atividade 4, 5 e 6: Fazer a decomposição do número solicitado, resolver os problemas solicitados, realizando o cálculo, observar o gráfico e responder as questões referentes a ele.

Atividade 7, 8 e 9: Observar os dados da tabela e responder as questões referentes a ela, observar os dados do gráfico e responder as questões referentes a ele, observar os dados do gráfico e responder as questões referentes a ele.

Atividade 1

1. Escreva os números 300, 14.100, 90.000, 850 e 77.625 em ordem crescente.

R: _____

Atividade 2

1) Observe o Quadro Posicional e responda:

CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES		
3ª CLASSE	2ª CLASSE	1ª CLASSE
CENTENA	DEZENA	UNIDADE
2	4	9
CLASSE DOS MILHARES		
	5ª ORDEM	4ª ORDEM
	DEZENA DE MILHAR	UNIDADE DE MILHAR
	6	7

2) Qual número está representado no Quadro Posicional?

R: _____

3) Este número é par ou ímpar?

R: _____

4) Quantas classes tem este número? Quantas ordens?

R: _____

Atividade 3

Os números podem ser compostos ou decompostos, eles podem se apresentar de maneiras diferentes. Por exemplo: 3.761 é um

número na forma composta, mas ele pode ser apresentado de forma decomposta. Para isso, basta apresentá-lo da seguinte forma $3.000+700+60+1$. As duas formas representam o mesmo valor, mas são apresentadas de formas diferentes.

1) a) Faça a composição do número 20.000 + 7.000 + 100 + 30 + 5:

R: _____

Atividade 4

Os números podem ser compostos ou decompostos, eles podem se apresentar de maneiras diferentes. Por exemplo: 3.761 é um número na forma composta, mas ele pode ser apresentado de forma decomposta. Para isso, basta apresentá-lo da seguinte forma $3.000+700+60+1$. As duas formas representam o mesmo valor, mas são apresentadas de formas diferentes.

1) Faça a decomposição do número 99.999.

R: _____

Atividade 5

1) Resolva os problemas:

a) Um ônibus partiu com 100 pessoas. No caminho, desceram 7 pessoas e subiram

2. Quantas pessoas chegaram ao ponto final?

R: _____

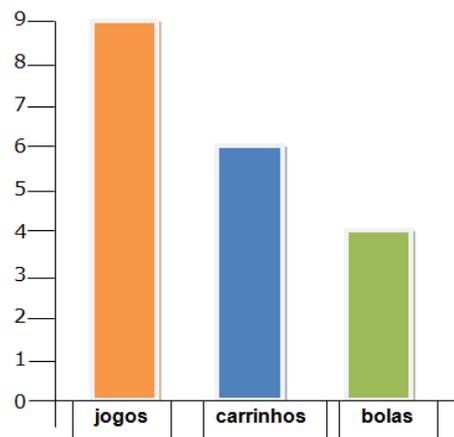
a) Ao abrir um livro velho, Fernanda percebeu que o número das páginas pulava de 34 para 65. Quantas páginas estão faltando entre essas duas páginas?

R: _____

Atividade 6

1) Observe o gráfico de brinquedos de Higor.

Cada barra corresponde a um brinquedo.



Fonte: <<https://acessaber.com.br/atividades/atividade-de-matematica-leitura-de-graficos-4o-ano/>>

2) Agora responda:

a) Quantas bolas Igor tem?

R: _____

b) Quantos carrinhos?

R: _____

a) Quantos jogos?

R: _____

b) Quantos jogos Igor têm a mais que bolas?

R: _____

c) Quantos carrinhos faltam para Igor ficar com a mesma quantidade que tem de jogos?

R: _____

3) Igor tem quantos brinquedos no total?

R: _____

Atividade 7

1) Observe a tabela sobre o número de telefones celulares vendidos no primeiro trimestre de 2019:

Meses	Número de telefones vendidos
JANEIRO	12.587
FEVEREIRO	9.102
MARÇO	3.453

a) No mês de janeiro, quantos telefones foram vendidos?

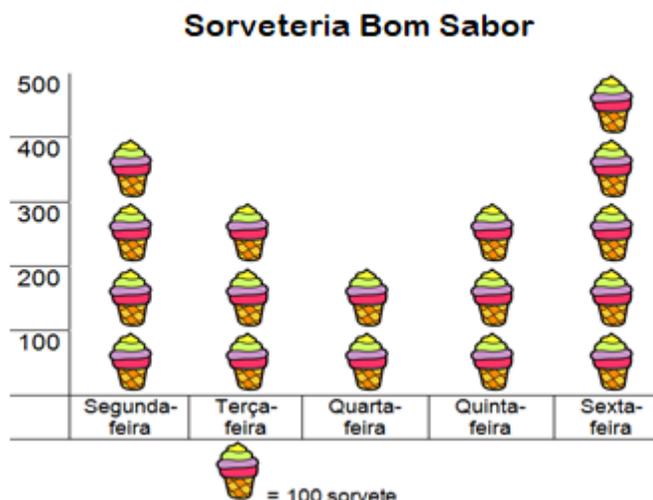
R: _____

a) Qual total de telefones celulares vendidos?

R: _____

Atividade 8

1) Observe o gráfico pictórico da Sorveteria Bom Sabor:



Fonte: <[https://ensinarhoje.com/grafico-pictorico-
legenda-em-100-500-e-1-000/](https://ensinarhoje.com/grafico-pictorico-legenda-em-100-500-e-1-000/)>

1) Agora responda:

a) Quantos sorvetes foram vendidos na:

Segunda-feira: R: _____

Terça-feira: R: _____

Quarta-feira: R: _____

Quinta-feira: R: _____

Sexta-feira: R: _____

a) Quantos sorvetes foram vendidos na sexta-feira a mais que na quarta-feira?

R: _____

b) Quantos sorvetes foram vendidos na terça-feira e quinta-feira?

2) Agora responda:

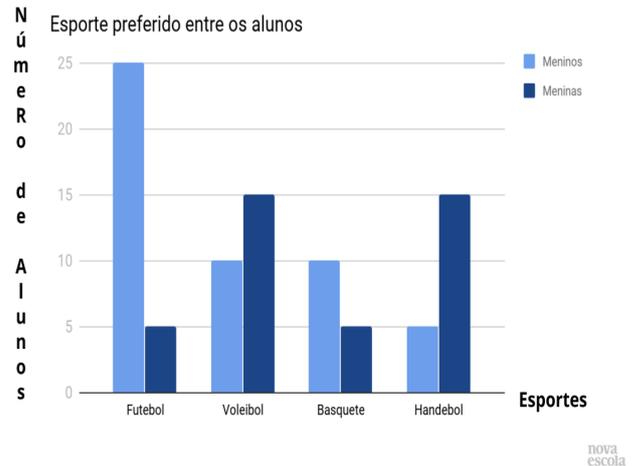
a) Qual o esporte mais votado?

R: _____

Atividade 9

1) Leia e observe o gráfico:

O professor de Educação Física das turmas de 4º ano de uma escola resolveu pesquisar entre os alunos qual o esporte preferido em suas aulas. O resultado da pesquisa está representado no gráfico a seguir:



Fonte: <<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/752/representando-graficamente>>

2) Agora responda:

a) Qual o esporte mais votado?

R: _____

3) Qual o esporte preferido entre os meninos? E entre as meninas?

R: _____

COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA

Atividade 1: Texto sobre a diversidade cultural das regiões brasileiras: Nordeste e Centro-Oeste e responder as questões sobre cultura e a culinária destas regiões.

Atividade 2: Texto sobre a diversidade cultural das regiões brasileiras: Norte e Sudeste e responder a questão sobre a culinária destas regiões.

Atividade 3: Texto sobre a diversidade cultural da região brasileira: Sul e responder a questão sobre a culinária desta região.

Atividade 1

As regiões brasileiras apresentam diferentes peculiaridades culturais.

No Nordeste, a cultura é representada através de danças e festas como o bumba meu boi, maracatu, caboclinhos, carnaval, ciranda, coco, reisado, frevo, cavallhada e capoeira. A culinária típica é representada pelo sarapatel, buchada de bode, peixes e frutos do mar,

arroz doce, bolo de fubá cozido, bolo de massa de mandioca, broa de milho verde, pamonha, cocada, tapioca, pé de moleque, entre tantos outros. A cultura nordestina também está presente no artesanato de rendas.



Capoeira

O Centro-Oeste brasileiro tem sua cultura representada pelas cavalhadas e procissão do fogaréu, no estado de Goiás; e o cururu em Mato Grosso e Mato Grosso do Sul. A culinária é de origem indígena e recebe forte influência da culinária mineira e paulista. Os pratos principais são: galinhada com pequi e guariroba, empadão goiano, pamonha, angu, cural, os peixes do Pantanal – como o pintado, pacu e dourado.



Cavalhadas em Pirenópolis (GO)

Fonte:

<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/a-diversidade-cultural-no-brasil.htm>

1) Como a cultura é representada?

R: _____

2) Dê exemplos das culinárias do Nordeste e do Centro-Oeste.

R: _____

Atividade 2

As representações culturais no Norte do Brasil estão nas festas populares como o Círio de Nazaré e festival de Parintins, a maior festa do boi-bumbá do país. A culinária apresenta uma grande herança indígena, baseada na

mandioca e em peixes. Pratos como otacacá, pirarucu de casaca, pato no tucupi, picadinho de jacaré e mussarela de búfala são muito populares. As frutas típicas são: cupuaçu, bacuri, açaí, taperebá, graviola, buriti.



Festival de Parintins (AM)

No Sudeste, várias festas populares de cunho religioso são celebradas no interior da região. Festa do divino, festejos da páscoa e dos santos padroeiros, com destaque para a peregrinação a Aparecida (SP), congada, cavalhadas em Minas Gerais, bumba meu boi, carnaval e peão de boiadeiro. A culinária é muito diversificada, os principais pratos são: queijo minas, pão de queijo, feijão tropeiro, tutu de feijão, moqueca capixaba, feijoada, farofa, pirão, etc.



Feijoada

Fonte:

<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/a-diversidade-cultural-no-brasil.htm>

1) Dê exemplos das culinárias do Norte e do Sudeste.

R: _____

Atividade 3

O Sul apresenta aspectos culturais dos imigrantes portugueses, espanhóis e, principalmente, alemães e italianos. Algumas cidades ainda celebram as tradições dos antepassados em festas típicas, como a festa da uva (cultura italiana) e a Oktoberfest (cultura alemã), o fandango de influência portuguesa e espanhola, pau de fita e congada. Na culinária estão presentes: churrasco, chimarrão, camarão, pirão de peixe, marreco assado, barreado (cozido de carne em uma panela de barro) e vinho.



Chimarrão

Fonte:

<<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/a-diversidade-cultural-no-brasil.htm>>

1) Dê exemplo da culinária do Sul.

R: _____

COMPONENTE CURRICULAR DE HISTÓRIA

Atividade 1: Texto sobre como as pessoas viviam e sobreviviam antigamente e responder as questões referentes a ele.

Atividade 2: Texto sobre o surgimento da agricultura e responder as questões referentes a ele.

Atividade 3: Texto sobre o surgimento da agricultura e responder as questões referentes a ele.

1) Leia o texto

Antigamente, as pessoas viviam em grupos, pois era mais fácil de sobreviverem, e não existiam as cidades; essas pessoas viviam no campo. Elas sobreviviam da caça, da pesca, e retiravam alimentos da natureza, pois nessa época não sabiam como plantar ou cuidar dos animais. Quando a comida era escassa na região onde estavam, eles precisavam se mudar e procurar outra para se estabelecerem. Por isso, eram chamados de nômades, pessoas ou grupo de pessoas que não tinham residência fixa, pois se deslocavam para outros lugares em busca de comida para a sua sobrevivência.

Ainda hoje, muitos povos vivem dessa forma, viajando pelo deserto da Arábia e pelo norte da África.

Fonte:<<https://www.colegioweb.com.br/geografia/nomadismo-agricultura-e-pecuaria.html>>

Atividade 1

1) Leia esse texto:

1)Responda:

a) Por que as pessoas viviam em grupo?

R: _____

b) E como as pessoas sobreviviam?

R: _____

Atividade 2

Leia o texto:

O surgimento da Agricultura



Os primeiros grupos humanos iniciaram as suas tarefas de forma organizada. As tarefas eram distribuídas entre os homens e as mulheres. Os homens e os meninos desempenhavam tarefas como a caça e a pesca. As mulheres e as meninas praticavam a coleta, pois ainda não sabiam plantar, e retiravam da natureza o que já existia para a sobrevivência.

Fonte: <<https://www.colegioweb.com.br/geo>

Atividade

Leia o texto:

Como colhiam alguns alimentos da natureza, as mulheres começaram a perceber que alguns tinham semente e que quando caíam no chão, geravam uma nova planta. Essa planta precisava de cuidados para gerar novos frutos que tinham sementes, e que poderiam gerar novos frutos. Foi assim que surgiu a agricultura essa atividade tão importante de plantar e colher alimentos necessários à manutenção do nosso organismo.

Essa descoberta foi um grande passo para a humanidade que aprendeu aos poucos que a agricultura, além de ser um meio de sobrevivência própria, poderia também ser um meio de subsistência, ou seja, de plantar, colher, para vender ou trocar.

Fonte: <<https://www.colegioweb.com.br/geografia/nomadismo-agricultura-e-pecuaria.html>>

1) Responda:

a) Quais são as tarefas dos homens e dos meninos?

R: _____

b) Quais são as tarefas das mulheres e das meninas?

R: _____

2) Responda:

a) Como surgiu a agricultura?

R: _____

b) Por que a agricultura é importante?

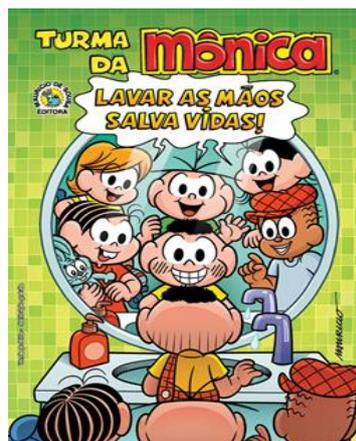
R: _____

COMPONENTE CURRICULAR DE CIÊNCIAS

Realizar a leitura do texto da atividade 1, 2, onde o responsável poderá questionar a criança sobre o que é o Coronavírus, seus sintomas e formas de prevenções.

Realizar as atividades seguintes para fixar o tema trabalhado no texto 1.

ATIVIDADE 1



ATIVIDADE 2:

O QUE É CORONAVÍRUS? (COVID-19)

Coronavírus é uma família de vírus que causam infecções respiratórias. O novo agente do coronavírus foi descoberto em 31/12/19 após casos registrados na China. Provoca a doença chamada de coronavírus (COVID-19).

Os primeiros coronavírus humanos foram isolados pela primeira vez em 1937. No entanto, foi em 1965 que o vírus foi descrito como coronavírus, em decorrência do perfil na microscopia, parecendo uma coroa.

A maioria das pessoas se infecta com os coronavírus comuns ao longo da vida, sendo as crianças pequenas mais propensas a se infectarem com o tipo mais comum do vírus. Os coronavírus mais comuns que infectam humanos são o alpha coronavírus 229E e NL63 e beta coronavírus OC43, HKU1...

ATIVIDADE 3:

A) Faça uma lista com os sintomas que o vírus provoca nos seres humanos.

1-Observe a imagem ao lado e responda:

Após observar, cite os 7 passos da lavagens das mãos para manter uma boa higienização, que são uma das medidas preventivas no combate ao COVID-19 (corona vírus).

R: _____

2) CONFORME O TEXTO 2, Quais os cuidados que você e sua família estão tomando com relação à pandemia (CORONAVÍRUS- COVID-19)?

B) Elabore um cartaz com todas as informações verdadeiras sobre o COVID-19. (Pode ser desenho ou recorte e colagem)

COMPONENTE CURRICULAR DE ARTE

Senhores pais ou responsáveis com sua ajuda seus filhos ou suas filhas deverão fazer a leitura dos textos para que os mesmos possam copiar em seus cadernos, relativos aos elementos constitutivos da música, com base em <https://musicasemsegredos.com/index.php/2018/02/27/elementos-da-musica/>.

Atividade 1

Elementos da música

Há três elementos básicos na nossa música: A melodia, a harmonia e o ritmo. A combinação destes elementos é a base de qualquer composição. Há outros como: timbre, altura, tempo, altura, textura, forma, etc. No entanto se você quer iniciar o estudo musical deve começar pelos três primeiros. Então valos lá!

O Ritmo



O ritmo é o elemento mais primitivo da música. O ritmo é caracterizado pela repetição de um padrão de alternância entre movimentos fortes e fracos. O batimento do coração segue em padrão rítmico assim como as ondas do mar. O número de batidas fortes e fracas e a duração de cada uma delas em um

período de tempo é diferente em cada estilo musical. Basta ouvir o som do batuque da escola de samba para se identificar com o samba brasileiro.

Atividade 2 A Harmonia



A própria definição da palavra nos diz que este elemento busca combinar os sons de forma que sejam agradáveis. A música moderna faz uso de técnicas que vão além da harmonia clássica, mas mesmo uma distorção mais pesada de uma guitarra é feita dentro de um contexto. A música popular usa os conceitos de harmonia da

música clássica que por sua vez está embasada na física do som.

Atividade 3 A melodia



A melodia é a sucessão de notas musicais dentro de um contexto rítmico e harmônico. A melodia é o tema de uma composição. Se a composição musical fosse comparada com um livro, a melodia seria texto que deve seguir às regras gramaticais e de pontuação da mesma forma que o músico ao compor deve seguir as regras de harmonia e ritmo.

COMPONENTE CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Atividade 1: Realizar pesquisas de campo, na comunidade, com pessoas idosas, avós ou pais, para conhecer as brincadeiras que eles brincavam na infância, propondo um resgate das mesmas.

Atividade 2: Nessa temática os alunos deverão listar quais hábitos de higiene costumam realizar em seu dia a dia.

Atividade 3: Atividade direcionada, para recriar uma brincadeira que aprendeu com seus familiares.

Atividade 1

Citar algumas brincadeiras que seus avós realizavam na infância.



2- Cite os hábitos de higiene que você realiza em seu dia a dia.

-

3. Atividade livre para reproduzir uma atividade que aprendeu com seus familiares: Cite o nome

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA ESTRANGEIRA ESPANHOL

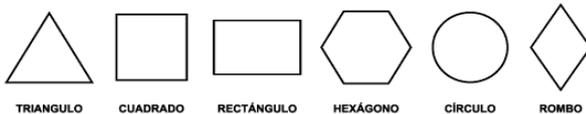
Fará em seu caderno atividade de pesquisa sobre as formas geométricas, escrever as cores e as frutas que mais gosta.

Atividade 1 Fazer o caça-palavra e escrever em seu caderno as formas geométricas.

Atividade 2 Escrever em seu caderno as cores.

Atividade 3 Escrever em seu caderno as frutas que mais gosta.

Atividade 1



C	W	O	J	A	R	O	I	X	N	R
U	V	T	R	I	A	N	G	U	L	O
A	P	F	G	I	N	W	R	S	E	M
D	B	E	T	X	F	N	E	B	J	B
R	T	C	H	E	X	A	G	O	N	O
A	M	H	K	C	A	W	J	P	N	Q
D	H	M	C	I	R	C	U	L	O	A
O	R	E	C	T	A	N	G	U	L	O

Faça o caça-palavras e escreva as formas geométricas em Espanhol

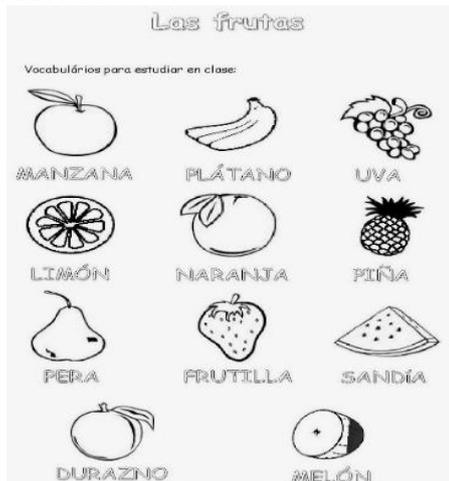
Ex: Quadrado - Cuadrado

Atividade 2:



Escreva as cores (colores) em Espanhol.

Atividade 3:



Cite em Espanhol as frutas que mais gosta.