SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
TURMA: 5° ANO Ú MATUTINO
PROFESSORA: TÂNIA REGINA DE ARAUJO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/20 À 27/11/20

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1ª Semana: 03/11 a 06/11

Responsáveis, seus filhos precisarão de sua ajuda para a resolução das atividades complementares, deverão respondê-las após a leitura atenta de cada atividade e encaminhar para a correção no período da aula.

Leia, copie e responda as atividades em seu caderno.

Fábula A Formiga e a Pomba para copiar

A formiga e a pomba

Uma formiga sedenta veio à margem do rio para beber água. Para alcançá-la, devia descer por uma folha de grama. Quando assim fazia, escorregou e caiu dentro da correnteza.

Uma pomba, pousada numa árvore próxima, viu a formiga em perigo. Rapidamente, arrancou uma folha da árvore e deixou-a cair no rio, perto da formiga, que pôde subir nela e flutuar até a margem.

Logo que alcançou a terra, a formiga viu um caçador de pássaros, que se escondia atrás duma árvore, com uma rede nas mãos. Vendo que a pomba corria perigo, correu até o caçador e mordeu- lhe o calcanhar. A dor fez o caçador largar a rede e a pomba fugiu para um ramo mais alto.

De lá, ela arrulhou para a formiga:

– Obrigada, querida amiga.

“Uma boa ação se paga com outra.”

Glossário *Arrulhar*: fazer rurio para beber água.” Pesquise no dicionário o significado da palavra sedenta.

_____

3. A pomba arrancou uma folha da árvore porque:

(A)havia escorregado.

(B)queria ajudar a formiga.

(C)viu o caçador de pássaros.

(D) queria agradecer à formiga.

2ª Semana: 09/11 a 13/11

"Mas" ou "Mais"?

- "Mas" é uma conjunção adversativa e equivale a "porém", "contudo", "entretanto", "no entanto". Por exemplo: Fez muita força para abrir a porta, mas não conseguiu.

- " Mais" pode atuar como pronome ou advérbio de intensidade, opondo-se geralmente a "menos". Por exemplo: Ela fez mais trabalhos durante o ano. A Alemanha é um dos países mais ricos do mundo.

Responda:

4- Empregue corretamente os termos "mas" e"mais":

I. Ele saiu cedo de casa, ____ o congestionamento o atrasou.
II. Sem ___ nem menos, decidiu viajar para a Europa.
III. Giovana era a aluna ___ inteligente de sua turma.
IV. Eles estavam felizes, _____ a chuva atrapalhou a cerimônia de casamento ao ar livre.
V. O Ministro é presunçoso a não_____ poder

5- Complete as lacunas, usando adequadamente mas/mais/mal/mau:

Pedro e João, _____ entraram em casa, perceberam que as coisas não estavam bem, pois sua irmã caçula escolhera um momento _____ para comunicar aos pais que iria viajar nas férias; _____ seus dois irmãos deixaram os pais _____ sossegados quando disseram que a jovem iria com as primas e a tia.

a) mal – mau – mas – mais

b) mal – mal – mais – mais

c) mau – mal – mais – mas

d) mal – mau – mas – mas

e) mau – mau – mas – mais

6- Com referência às palavras “mas” (conjunção), “más” (adjetivo) e “mais” (advérbio), assinale a alternativa incorreta:

- a) A espada vence, mais não convence.
- b) Fiz tudo muito calmamente: devagar se chega mais depressa.
- c) Aquelas mulheres são más.
- d) O Sol, isto é, a mais próxima das estrelas, comanda a vida terrestre.
- e) N.D.A

3ª Semana: 16/11 a 20/11

7- Elabore um texto narrativo imaginando os possíveis desfechos da situação apresentada no texto a seguir.

8- Dê um novo título à história. Seu texto deve ter no mínimo 15 linhas. A narrativa apresenta um conteúdo inusitado e você não deve adaptá-lo aos padrões da realidade. Portanto, não conclua seu texto dizendo que tudo não passou de um sonho.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

9- Não esqueça de que você deve dar continuidade à história; Inclua o melhor amigo na história, contando as situações pelas quais passou a personagem do texto.

O homem cuja orelha cresceu

Estava escrevendo, sentiu a orelha pesada. Pensou que fosse cansaço, eram 11 da noite, estava fazendo hora extra. Escriturário de uma firma de tecidos, solteiro, 35 anos, ganhava pouco, reforçava com extras. Mas o peso foi aumentando e ele percebeu que as orelhas cresciam. Apavorado, passou a mão. Deviam ter uns 10 centímetros. Eram moles, como de cachorro. Correu ao banheiro. As orelhas estavam da altura do ombro e continuavam crescendo. Procurou uma tesoura, ia cortar a orelha, não importava que doesse. Mas não encontrou, as gavetas das moças estavam fechadas. O armário do material também. O melhor era correr para a pensão, se fechar, antes que não pudesse mais andar na rua.(Ignácio de Loyola Brandão)**Agora faça sua produção.**

4ª Semana: 23/11 a 27/11

O menino, o burro e o cachorro

Um menino foi buscar lenha na floresta com seu burrico e levou junto seu cachorro de estimação. Chegando ao meio da mata, o menino juntou um grande feixe de lenha, olhou para o burro, e exclamou:

-Então vou colocar uma carga de lenha de lascar nesse burro! Então, o jumento virou-se para ele e respondeu:

– É claro, não é você quem vai levar!

O menino, muito admirado com o fato de o burro ter falado, correu e foi direto contar tudo ao seu pai. Ao chegar em casa, quase sem fôlego, disse:

– Pai, eu estava na mata, juntando lenha e, depois de preparar uma carga para trazer, eu disse que ia colocar ela na garupa do burro. Acredite se quiser, ele se virou pra mim e disse: “É claro, não é você quem vai levar!”.

Portanto o pai do menino olhou-o de cima para baixo e, meio desconfiado, repreendeu-o:

– Você tá dando pra mentir agora? Onde já se viu tal absurdo? Animais não falam! Nesse momento, o cachorro que estava ali presente saiu em defesa do garoto e falou:

– É verdade, eu também estava lá e vi tudinho!

Então assustado, o pobre camponês, julgando que o animal estivesse endiabrado, pegou um machado que estava encostado na parede e ergueu-o para ameaçá-lo.

Foi então que aconteceu algo ainda mais curioso. O machado começou a tremer em suas mãos, e, então, virou-se para ele e disse:

– O senhor tenha cuidado, pois esse cachorro pode me morder!

10- Do que se trata o texto? Explique em um breve resumo

_____
_____
_____
_____

11- Analise as frases a seguir:

I. Quero acordar **mais** cedo, **mas** durmo tarde todos os dias.
II. Quero acordar **mas** cedo, **mais** durmo tarde todos os dias.

Marque o item VERDADEIRO:

a) Apenas a frase I está correta.

b) Apenas a frase II está correta.

c) A palavra “mais” é comumente usada como conjunção adversativa.

d) A palavra “mas” é comumente usada como advérbio de intensidade.

e) As frases I e II estão corretas.

12- Faça uma pequena produção de texto, contando sobre o que deseja para o Natal.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
TURMA: 5° ANO Ú MATUTINO
PROFESSORA: TÂNIA REGINA DE ARAUJO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/20 À 27/11/20.

COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1ª Semana: 03/11 a 06/11

Responsáveis, seus filhos precisarão de sua ajuda para a resolução das atividades complementares, deverão respondê-las após a leitura atenta de cada atividade e encaminhar para a correção no período da aula.

PORCENTAGEM

Clique aqui e saiba como a porcentagem é representada e onde ela é utilizada!

Ao passear pelo shopping, Carlinhos viu o seguinte anúncio: “Na compra de qualquer eletrodoméstico, no pagamento à vista, tenha um desconto de 15% (quinze por cento).”

O símbolo % é utilizado para representar porcentagem, e por cento quer dizer algum valor em 100. Por exemplo, na loja em que Carlinhos viu o anúncio, se comprarmos um aparelho no valor de R$ 100,00, obtemos um desconto de R$ 15,00, pois esse valor corresponde a 15% de R$ 100,00.

A porcentagem possui representação através de uma fração centesimal (denominador igual a cem) ou um número decimal. Ela é muito utilizada para representar partes de um inteiro, aumentos e descontos dos preços de produtos, cobrança de juros entre outros.

Vamos observar alguns exemplos na forma de porcentagem e sua representação na forma de fração centesimal e número decimal.

$$12\% = \frac{12}{100} = 0{,}12$$

$$32\% = \frac{32}{100} = 0{,}32$$

$$3\% = \frac{3}{100} = 0{,}03$$

$$90\% = \frac{90}{100} = 0{,}90$$

$$50\% = \frac{50}{100} = 0{,}50$$

Vamos aprender como calcular a porcentagem de um determinado número:

15% de 120

$$\frac{15}{100}.de.120 = (120:100)x15 = 18$$

25% de 400

$$\frac{25}{100}.de.400 = (400:100)x25 = 100$$

30 % de 150

$$\frac{30}{100}.de.150 = (150:100)x30 = 45$$

2ª Semana: 09/11 a 13/11

Resolva como explicado nos exemplos:

1- O preço de uma geladeira na loja Preço Bom é de R$ 800,00. No pagamento à vista, a loja oferece um desconto de 12%. Qual o valor da geladeira após o desconto?

-2- Na sala de Pedro, 40% dos alunos jogam futebol. Sabendo que o total de alunos é igual a 50, quantos não jogam futebol?

4- O salário mensal de Bruno é de R$ 600,00 por mês. Ele recebeu um aumento de 40%. Qual deve ser o novo salário de Bruno?

5- Calcule as porcentagens correspondentes:

A) 37,6% de 200

B) 22,5% de 60

6- Calcule as porcentagens correspondentes:

A) 2% de 700 laranjas

B) 40% de 48 mg) 38% de 200 Kg

C) 6% de 50 telhas

.

3ª Semana: 16/11 a 20/11

Volumes

De modo prático, o volume de um sólido geométrico é a medida da região do espaço limitada por sua superfície. Em termos da Matemática, volume de um sólido é um número real positivo associado ao sólidos de forma que:

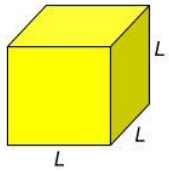
sólidos congruentes têm volumes iguais.

se um sólido S é a reunião de dois sólidos S1 e S2 que não têm pontos internos comuns, então o volume de S é a soma dos volumes de S1 e S2.

Observação: Os sólidos são medidos por uma unidade que, em geral, é um cubo. Portanto, o volume desse cubo é 1. Se sua aresta mede 1 cm, seu volume será 1 cm^3. Se sua aresta medir 1 m, seu volume será 1 m^3.

Veja abaixo expressões de volume de alguns sólidos.

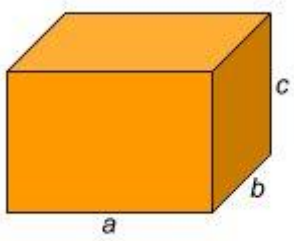
Cubo



Cubo de arestas medindo L

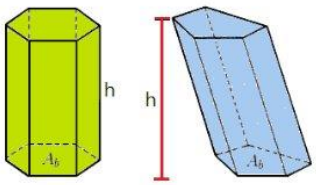
Expressão do volume do cubo: V=L·L·L=L3

Paralelepípedo



Paralelepípedo de comprimento a, largura b e altura c.

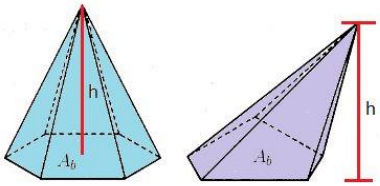
Expressão do volume do paralelepípedo: V=a·b·c



Prismas de área da base Ab e altura h.

Expressão do volume do prisma: V=Ab·h

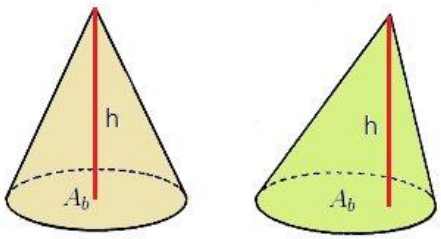
Pirâmide



Pirâmide de área Ab da base e altura h.

Expressão do volume da pirâmide: V=13·Ab·h

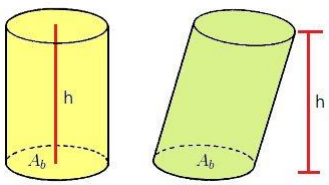
Cone



Cone de área Ab da base e altura h

Expressão do volume do cone: V=13·Ab·h

Cilindro



Cilindro de área Ab da base e altura h.

Expressão do volume do cilindro: V=Ab·h

4ª Semana: 23/11 a 27/11

Resolva as atividades como visto:

7- Calcule os volumes dos seguintes cubos:

a) com profundidade de 10 m
b) com largura de 15 cm
c) com comprimento de 1,5 m

8- Calcule o volume do paralelepípedo de:
Comprimento 8; Largura 4; Altura 6.

9- Calcule o volume do prisma com área da base 4 e altura 8

10- Calcule o volume do cone com área da base 6 e altura 8

11- Calcule o volume da pirâmide com área da base 5 e altura 10

12- Calcule o volume do cone com área da base 3 e altura 9

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
TURMA: 5° ANO Ú MATUTINO
PROFESSORA: TÂNIA REGINA DE ARAUJO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/20 À 27/11/20.

COMPONENTECURRICULAR DE GEOGRAFIA

Região Centro-Oeste

Apesar de ser a segunda maior região do país em extensão territorial, é a segunda menos populosa. Entre as cinco regiões é a única não banhada pelo mar.

Faz fronteira com dois países sul americanos, Bolívia e Paraguai. Sua posição central é a única que permite ligação de fronteira com todas as outras regiões brasileiras.

Estados da Região Centro-Oeste

Os três estados da Região Centro-Oeste e suas capitais são:

Mato Grosso (MT) - Cuiabá

Mato Grosso do Sul (MS) - Campo Grande

Goiás (GO) - Goiânia

E o Distrito Federal (DF) - Brasília.

Clima da Região Centro-Oeste

Na região Centro-Oeste predomina o clima tropical semi-úmido, com a presença de duas estações bem definidas:

um verão úmido, com chuvas entre os meses de março a outubro;

Nas regiões mais elevadas do Planalto Central predomina o clima tropical de altitude, onde nos meses mais frios pode ocorrer a precipitação de geada.

Vegetação da Região Centro-Oeste

A região Centro-Oeste está localizada, em sua maior parte, no Domínio do Cerrado. Essa vegetação é composta de árvores tortuosas, entre as quais nascem gramíneas apropriadas para o pasto do gado.

O cerrado possui espécies típicas como o ipê, o pau serra, a lixeira e o pequi, cujo fruto são muito consumidos na região.

Economia da Região Centro-Oeste

Com a construção de grandes rodovias ligando o Centro-Oeste às demais regiões do país e com a navegabilidade dos rios, a região passou a fornecer produtos para abastecer as indústrias, principalmente do sudeste do país e também para exportação.

1ª Semana: 03/11 a 06/11

Atividade 1

Caracterize o clima, vegetação da região Centro-Oeste:

_____

_____

_____

2ª Semana: 09/11 a 13/11

Atividade 2

Descreva sobre as principais atividades econômicas:

_____

_____

_____

_____

_____

3ª Semana: 16/11 a 20/11 e 4ª Semana 23/11 Á 27/11

Atividade 4

Quais os estados que compõem a região Centro-Oeste?

_____

_____

_____

_____

_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
TURMA: 5° ANO Ú MATUTINO
PROFESSORA: TÂNIA REGINA DE ARAUJO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/20 À 27/11/20.

COMPONENTE CURRICULAR DE HISTÓRIA

Responsáveis, seus filhos precisarão de sua ajuda para a resolução das atividades complementares, deverão respondê-las após a leitura atenta de cada atividade e encaminhar para a correção no período da aula.

Ponta Porã A Linha do Tempo: Raízes históricas, formação da fronteira e seu primeiro fundador

Ponta Porã, fronteira de histórias épicas marcadas por fatos cercados de mistérios, alguns já perdidos no tempo, outros relatados por historiadores e escritores, de pessoas que aqui fixaram sua morada, como também de descendentes que cresceram ouvido essas histórias da criação de nossa cidade de nossa rica fronteira.

Através de levantamentos históricos de Ponta Porã, muitos levam o credito de fundador da fronteira, vamos realizar uma singela retrospectiva da linha do tempo histórica para resgatar fatos que identifiquem as raízes da formação desta região fronteiriça.

Um dos primeiros fatos histórico registrado por assim dizer ocorreu no ano de 1777 quando uma expedição militar chegou a esta região, tendo como objetivo de explorar o solo, conhecer e mapear de forma mais precisa a extensão e todas as riquezas que aqui existiam, assim poderiam ver sua dimensão com uma maior precisão, sem contar que o fator que chamava a atenção seria o potencial na quantidade de matas e futuras terras para cultivo que esta região teria, quase um século após esta expedição no ano de 1862 chegou o grupo do tenente militar Antônio João Ribeiro que tinha como objetivo fixar um forte na cabeceira do rio Dourados, onde hoje é o município de Antônio João, erguendo ali a famosa Colônia Militar dos Dourados que foi destruída durante a guerra da tríplice aliança ficando este fato marcado na história. Seguindo a linha do tempo histórica de nossa fronteira que teve muitos colonizadores exploradores da erva mate tentando se fixar na região o mais famoso o Tómas Laranjeira

1ª **Semana 03/11 À 06/11 Atividade 1**

Descreva um dos primeiros fatos históricos que ocorreu em Ponta Porã:

_____
_____
_____

2ª Semana: 09/11 a 13/11 Atividade 2

Faça um breve comentário a respeito da história de Ponta Porã

_____
_____
_____
_____

3ª Semana 16/11 a 20/11 e 4ª Semana 23/11 a 27/11 Atividade 3 e 4.

Quem foi Tomas Laranjeiras? Comente sobre ele.

_____
_____
_____
_____
_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
PROFESSORA: RANIELI FATIMA SALLA RIGO
TURMA: 5° ANO Ú MATUTINO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/20 À 27/11/20.

COMPONENTE CURRICULAR DE CIÊNCIAS

Instruções para realizar as atividades:
Ler o texto, copiar no caderno e responder as atividades. Senhores pais ou responsáveis ajudar seu filho (a), orientando-os em todas as atividades. Ao finalizar, o trabalho dele, fotografar e enviar a produção pelo WhatsApp do seu grupo de sala, os alunos que retirarem as atividades na escola, responder na folha impressa mesmo. Não esqueça de colocar seu nome e sua turma.

1ª Semana 03/11 a 06/11 Atividade 1

Movimentos da Terra

O planeta Terra não permanece estático, realizando uma série de movimentos ao mesmo tempo, sendo que os mais conhecidos são o de rotação e o de translação.

O movimento de rotação consiste no deslocamento da Terra em torno de seu próprio eixo, ou seja, ela realiza um movimento de 360°. Esse fenômeno é realizado de oeste para leste e seu tempo de duração é de 23 horas e 56 minutos.

A rotação é responsável pela alternância de dias e noites, pois, durante esse movimento, uma parte do planeta está voltada para o Sol, recebendo raios solares (dia); enquanto a outra parte fica oposta ao Sol, não recebendo raios solares (noite).

O movimento de translação, responsável pela alternância dos anos, é caracterizado pelo deslocamento da Terra em torno do Sol. Ele é finalizado em aproximadamente 365 dias e 6 horas.

As estações do ano são definidas através do movimento de translação. Esse movimento provoca uma variação de raios solares que chegam à Terra, com isso, temos quatro estações com características distintas: outono, inverno, primavera e verão.

2ª Semana: 09/11 a 13/11 Atividade 2

Descreva o movimento de rotação e o de translação do planeta Terra.

_____

_____

_____

_____

3ª Semana: 16/11 a 20/11 Atividade 3

Qual é o movimento da Terra que explica a mudança de estação do ano?

_____

_____

4ª Semana: 23/11 a 27/11 Atividade 4

Qual é o movimento da Terra que provoca a alternância dos dias e das noites?

_____

_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
PROFESSOR: EUZEBIO ARZAMENDIA
TURMA: 5° ANO Ú MATUTINO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/20 À 27/11/20

COMPONENTE CURRICULAR DE ARTE

A IMPORTÂNCIA DA MÚSICA NA VIDA DAS PESSOAS "Primeiro, devemos educar a alma através da música e a seguir o corpo através da ginástica" disse Platão

A música sempre esteve presente na cultura da humanidade.

As poesias trovadorescas, acompanhadas por sons, e os poemas simbolistas, que visam à musicalidade nas suas criações, são exemplos do uso artístico da música, no qual o objetivo é proporcionar prazer aos ouvidos e evocar sentimentos. A música é reconhecida por muitos pesquisadores como uma modalidade que desenvolve a mente humana, promove o equilíbrio, proporcionando um estado agradável de bem-estar, facilitando a concentração e o desenvolvimento do raciocínio, em especial em questões reflexivas voltadas para o pensamento. Na música estão contidos três elementos: a melodia, a harmonia e o ritmo. Daí a importância da boa e verdadeira música. A música penetra diretamente em nossos centros nervosos e ordena de maneira rápida e imediata a divisão do tempo e do espaço, além de inspirar o gosto pelas virtudes. Enquanto as crianças cantam, batem palmas, batem os pés e dançam, é visível que nenhuma permanece quieta, ou seja, os gestos rítmicos, complementam a expressão melódica do canto. A participação das famílias também é fundamental nos momentos de apreciação musical, seja na ação de cantar, de ouvir músicas ou sons da natureza. Essas relações permitem o bem estar físico e emocional de todos. Para cantar com a criança, não é necessário possuir técnicas vocais, e sim deixar a voz sair do coração e passar pela garganta carregada de emoção, e assim conduzi-la.

1ª Semana: 03/11 a 06/11 Atividade 1

1) Após a leitura do texto e seus conhecimentos sobre música, qual é a importância da música para a humanidade?

_____

_____

2ª Semana: 08/11 a 1 3/11 Atividade 2

2) Explique com suas palavras. Quais são os benefícios da música?

_____

3ª Semana: 16/11 a 20/11 Atividade 3

3) Agora vamos colocar a mão na massa! Junto com o responsável, escolha uma música para ouvir e tente fazer movimentos corporais. Pode ser do jeito que você conseguir dançar, se expressar. Lembre-se: escolha uma música que você goste. (Vocês podem ouvir a música em mídias como internet, rádio ou televisão.).

_____

4ª Semana: 22/11 a 27/11 Atividade 4

4) Escolha uma música que goste e faça uma ilustração sobre ela. Agora é com vocês!

Nome da música: _____

Autor: _____

Onde você ouviu a música: ( ) Internet ( ) Rádio ( ) Televisão

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
PROFESSOR: LEANDRO LIMA AMARO
TURMA: 5 º ANO Ú MATUTINO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/2020 À 27/11/2020.

COMPONENTE CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

- Desenvolver a leitura dos enunciados para fazer as atividades.
- Senhores pais ou responsáveis imprimir as atividades pela platarfoma digital ou retirar na escola e responder na folha impressa. Entregar as atividades na escola. Não esqueça de colocar seu nome e sua turma.

Você sabe o que é ginástica geral e quais tipos existem? A ginástica geral desenvolve a saúde, a condição física e a integração social. Além disso contribui para o bem-estar físico e psíquico, sendo um fator cultural e social.

A ginástica geral engloba as modalidades competitivas de ginástica reconhecidas pela Federação Internacional de Ginástica – Ginástica Artística, Ginástica Rítmica, Aeróbica Esportiva, Esportes Acrobáticos e Trampolim – enfim as atividades acrobáticas com e sem aparelhos.

As modalidades da ginástica geral são praticadas como um esporte competitivo, no qual são executadas sequências reguladas de exercícios que exigem equilíbrio, força, flexibilidade, agilidade, resistência e controle.

1ª Semana: 03/11 a 06/11 **Atividade 1:**

O que a Ginástica Geral desenvolve?

_____

2ª Semana: 08/11 a 1 3/11 **Atividade 2:**

Com o que a Ginástica Geral contribui?

_____

3ª Semana: 16/11 a 20/11 **Atividade 3:**

Você sabe o que é Ginastica Geral e quais tipos existem?

_____

4ª Semana: 22/11 a 27/11 **Atividade 4:**

O que é exigido durante a execução das sequencias reguladas de exercícios?

_____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS
ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
PROFESSORA: IVANILDA MESSIAS TARNIOVI
TURMA: 5 º ANO Ú MATUTINO
ALUNO (A)_____PERÍODO: 03/11/2020 À 27/11/2020.

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA ESTRANGEIRA ESPANHOL

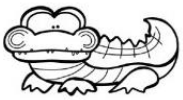
1ªSemana: 03/11 a 06/11

Atividade 1

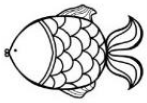
La ballena Elena.

La ballena Elena es gorda y es buena.
nada por lo mares como una sirena.
La ballena Elena, cuando almuerza o cena.
Se toma un gran plato de sopa con avena.

1.-¿Quién es Elena?.

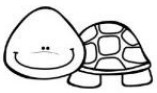

cocodrilo

ballena


pescado

2.- La ballena Elena nada como una:

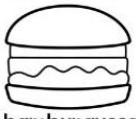
sirena


tortuga

iguana

3.- ¿Qué come la ballena Elena?.

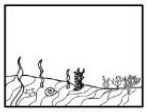
huesos

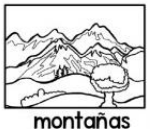

hamburguesas

sopa con avena

4.- ¿Dónde vive Elena?.

ciudad


mar


montañas

3ª Semana: 16/11 a 20/11 Atividade 3

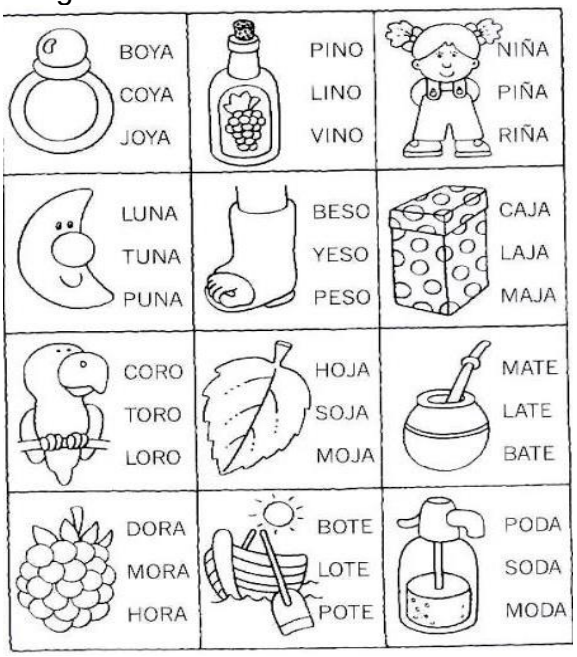
Crie uma frase usando:
"La Primavera".

_____
_____
_____

2ª Semana: 08/11 a 13/11

Atividade 2

Circule o nome de cada objeto e pinte as imagens.



4ª Semana: 22/11 a 27/11 Atividade 4

Complete com os nomes.

Ex: Verano