



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS.

ETAPA DE ENSINO: EDUCAÇÃO INFANTIL

TURMA: PRÉ II MATUTINO

PROFESSORA: Katia Martins

PERÍODO: DE 20/04/2020 À 08/05/2020

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ARTE

Campo de Experiência	<i>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</i>
Objetivos/Habilidades	(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
Saberes e Conhecimentos	1. Este campo tem a intenção de estimular o contato com diferentes formas de arte, desenvolvendo a percepção estética. Valoriza a análise e a produção de músicas, desenhos, pinturas, esculturas, entre outros meios de expressão.
Ações didáticas	Roda de música Que som tem lá Dia de arte

Metodologia Atividade 1	Roda de música: Fazer uma grande roda com as crianças e entregar a elas diferentes instrumentos, sejam verdadeiros ou construídos com sucata, por exemplo. A ideia é montar uma grande orquestra, mas também introduzir desafios no meio da brincadeira. Pode-se combinar que, quando a professora disser o nome de uma criança, ela vai tocar sozinha. Mas quando disser “todos juntos” a orquestra volta com todos tocando ao mesmo tempo. A brincadeira ajudará as crianças a discernirem os sons juntos e separados e ainda estimulará sua atenção, uma vez que terá que ficar atenta à convocação de seu nome e ao comando para que todos toquem. https://youtu.be/M73cp5BidS0
Metodologia Atividade 2	Outra dica é levar as crianças em ambientes externos. Pode ser desde o parquinho da escola até uma praça ou outro ambiente em que elas consigam interagir com diferentes sons. A professora deve convidar as crianças a fazerem silêncio e ouvirem por alguns instantes o que se passa ao redor. Em seguida as crianças podem ser estimuladas a falarem sobre isso e a imitarem esses sons, como o canto de um passarinho, o motor ou a buzina do carro ou uma sirene, por exemplo. https://youtu.be/qUa3hQl6atY

Metodologia Atividade 3	Dia da arte: As crianças podem ser convidadas para um dia de arte, quando elas terão liberdade para criarem o que quiserem. É importante dar opções a elas, como argila ou massa de modelar, tintas, papéis diversos, cola e sucata. Tudo com muita cor e diversidade em formas. Estimular o uso de diferentes tipos de materiais como lápis de cera, canetão, giz e pincel pode ser importante para incentivar os diversos tipos de traçados. A experiência de mistura de cores para criar outros tons pode ser uma excelente estratégia para esse momento também. As obras de artes poderão ser expostas ao fim do dia. 
Recursos Utilizados	Instrumentos ou utensílios que façam algum tipo de barulho diferente de outra; Acesso a internet, para acessar vídeos para referencias; Lápis de cor, papel sulfite ou caderno de desenho; Tintas guache, pinceis, giz de cera.
Avaliação	Avaliar o desempenho e interesse da criança em cada atividade proposta.
Observação	Observar a participação e criatividade em relação as atividades desenvolvidas em casa com os familiares, serão observadas através de evidencias enviadas pelos pais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS.

ETAPA DE ENSINO: EDUCAÇÃO INFANTIL

TURMA: PRÉ II MATUTINO

PROFESSORA: Fabiana de Oliveira da Silva

PERÍODO: DE 20/04/2020 À 08/05/2020

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ATIVIDADE 1

Campo de Experiencia:

- O Eu, O Outro E O Nós
- Escuta, Fala, Pensamento E Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

Saberes e conhecimento:

- Brincadeiras de crianças.
- Regras de jogos e brincadeiras.
- Escuta e oralidade.
- Manipulação, exploração e organização de objetos.

Habilidade(s) da BNCC:

- (MS.EI03EO02. s. 02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- (MS.EI03EF01. s. 01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), fotos, desenhos e outras formas de expressão.
- (MS.EI03ET01. s. 01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Metodologia: Acesse o material:

<https://image.slidesharecdn.com/dinmicadegrupobrincadeirasdecriana4enc-130901211710-phpapp02/95/brinadeiras-de-crianas-tela-de-ivan-cruz-crianas-na-praa-3-638.jpg?cb=1378070721>

- Apresentar para a criança a imagem da tela do artista brasileiro Ivan Cruz, Crianças na praça e explora-la através de questionamentos orais:

- Onde será que as crianças estão?
- O que as crianças estão fazendo?
- Quais são os brinquedos ou brincadeiras que aparecem na tela?
- Você já brincou com todos os brinquedos e brincadeiras representados na imagem?

ATIVIDADE 2

Metodologia-

- Com a ajuda dos pais como escriba: Elaborar um quadro com duas colunas para separar as brincadeiras. A primeira coluna deverá ter o nome das brincadeiras que já conhecem e a segunda coluna, as brincadeiras que ainda não conhecem.
- Escolha uma das brincadeiras que ainda não conhecem, pesquisem como se brinca, suas regras e materiais necessários, convidar todos da casa para participarem da brincadeira.
- Para enriquecer este momento, podem também fazer uma chamada de vídeo para os avós ou tios e perguntar se já brincaram ou conhecem essa brincadeira escolhida por você.

ATIVIDADE 3

Metodologia-

- Pedir para a criança observar novamente a obra de Ivan Cruz “Crianças na praça”: Comentar que os brinquedos e brincadeiras foram se modificando com o passar do tempo e que cada pessoa tem um brinquedo ou uma brincadeira preferida.
- Questionar a criança:- Qual é o seu brinquedo preferido?
 - Qual é a sua brincadeira preferida?
- Questionar a criança para que as mesmas expressem as suas preferências.
- Informar a criança que ele será o artista: - Agora você vai representar através de desenho o brinquedo e a brincadeira de que mais gosta, pode utilizar os materiais que estiverem disponíveis em casa como: lápis de cores, giz de cera, tintas, canetinhas... no caderno, sulfite ou cartolina. Bom trabalho!

ATIVIDADE 4

Metodologia-

- Chegou a hora da diversão: -Agora com ajuda dos pais, construir um brinquedo com materiais recicláveis, o BILBOQUÊ

<http://defensoresdanatureza.com.br/como-fazer-um-bilboque-passo-a-passo.html>

Materiais para a confecção:

- Uma garrafa PET descartável
- Uma tampinha de refrigerante;
- Barbante;
- Tesoura;

Como fazer:

- Corte a garrafa PET na altura do gargalo, lembrando uma tacinha;
- Corte cerca de 30 cm de barbante;
- Amarre uma ponta de barbante na tampinha de refrigerante e amarre a outra ponta na ponta da garrafa PET;
- Enfeite o bilboquê com os materiais que você quiser;
- Agora é só jogar e brincar, tentando colocar a tampinha dentro da garrafa sem usar as mãos.

Recursos Utilizados:

<https://image.slidesharecdn.com/dinmicadegrupobrincadeirasdecriana4enc-130901211710-phpapp02/95/brinadeiras-de-crianas-tela-de-ivan-cruz-crianas-na-praa-3-638.jpg?cb=1378070721>

- Lápis de cores, giz de cera, tintas, canetinhas, caderno, sulfite, cartolina, garrafa PET descartável, barbante, tesoura.

<http://defensoresdanatureza.com.br/como-fazer-um-bilboque-passo-a-passo.html>



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS.

ETAPA DE ENSINO: EDUCAÇÃO INFANTIL

TURMA: PRÉ II MATUTINO

PROFESSORA: FABIANA LIMA SILVA

PERÍODO: DE 20/04/2020 À 08/05/2020

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE MOVIMENTO

Unidade Temática: Movimentos

Objeto (s) de conhecimento: Corpo, gesto e movimento

Habilidade (s) da BNCC: (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Metodologia: Utilizando a ferramenta WhatsApp, será disponibilizado os links de acesso ao conteúdo.

Em seguida os alunos deverão realizar as atividades propostas.

Atividades

Utilizar o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio. Coordenar suas habilidades manuais.

1- Brincadeira de cozinha onde os pais e familiares poderão brincar e aprende juntos. Construindo uma interação familiar!

Materiais: - Cacos velhos de pratos, talheres velhos, caixa de madeira para sentar, folhas e raízes de plantas, garrafas de água.

Como Brincar: - É necessário pessoas para formar a família. Pai, mãe, filhos e empregada. Os cacos serviam de pratos e copos, a caixa era para a família se sentar. As folhas e as raízes de plantas eram os alimentos, mas às vezes, podem-se usar frutas, verduras e carne, fazendo comida de verdade.

Objetivos psicomotores e psicopedagógicos da atividade: - Desenvolver a organização espacial. - Socialização – ou interação.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

ESCOLA POLO MUNICIPAL RURAL GRAÇA DE DEUS.

ETAPA DE ENSINO: EDUCAÇÃO INFANTIL

TURMA: PRÉ II MATUTINO

PROFESSORA: FABIANA LIMA SILVA

PERÍODO: DE 20/04/2020 À 08/05/2020

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE MOVIMENTO

Unidade Temática: Movimentos

Objeto (s) de conhecimento: Corpo, gesto e movimento.

Habilidade (s) da BNCC: (EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Metodologia: Utilizando a ferramenta WhatsApp, será disponibilizado os links de acesso ao conteúdo.

Em seguida os alunos deverão realizar as atividades propostas.

Link - <https://www.youtube.com/watch?v=jKZcKTDjoVQ>

- <https://www.youtube.com/watch?v=Z7Kqbl2IM9g>

Utilizar o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio. Coordenar suas habilidades manuais.

Atividades

- 1- Aos ver os vídeos propostos, realizar e montar atividade da Amarelinha Maluca.

Material: Pôde-se usar papel sulfite, folha de caderno ou o que tiver em casa. Canelinha, lápis de cor ou tinta guache.

Objetivos psicomotores e psicopedagógicos da atividade: Estimular coordenação motora e lateralidade; Trabalhar números em ordem crescente e decrescentes; Desenvolver a concentração e percepção, etc..