

Senhores pais, responsáveis e alunos da Escola Municipal Professor Isaac Borges Capillé

Seguem abaixo, as atividades avaliativas do 2º. Bimestre.

É importante que os alunos leiam todas as questões e realizem com atenção, fazendo uso de lápis para responder e escrever com letra legível, completando todas as atividades.

Não esqueçam de colocar o nome do aluno completo no cabeçalho.

As atividades avaliativas deverão ser impressas e realizadas pelos alunos em suas casas, ao concluírem precisam ser devolvidas na escola para que os professores realizem as correções.

Abaixo segue o cronograma de entrega das Atividades avaliativas impressas, para os alunos que necessitam e a data para a devolução das atividades avaliativas realizadas pelos alunos.

Data de entrega das atividades impressas (7h às 11h)	Data da devolução das atividades realizadas pelos alunos. (7h às 11h)	Turmas
23/07	03/08	1º A/B, 2º Ú, 3º B
24/07	03/08	3º A/C, 4º. A/ B e 5º A/B

Qualquer dúvida, estamos a disposição nos grupos de whatsapp, ou no telefone da escola 3431-7420.

Equipe da Escola M. Professor Isaac Borges Capillé



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR (A): _____

PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia:

O caçador de mosquitos

Um mosquito chamado Aeds aegypti, ronda a pracinha onde crianças brincam. Tal qual as bruxas dos contos de fadas, ela está à caça de novas vítimas para suas trapaças. Sua intenção é conseguir algumas gotas de sangue para procriar sua espécie.

Por outro lado, João, é um garoto inteligente e estudioso que adora se divertir com os amigos.

No entanto, está sempre atento para as coisas que aprendeu na escola, por isso, toma muito cuidado com a higiene pessoal e está sempre virando pneus e latinhas de boca para baixo, para evitar acúmulos de água, pois sabe que é ali que se formam os criadouros dos mosquitos transmissores da dengue.

Certo dia, ele estava caçando mosquitos e encontrou-se com seu amigo Paulo, que achou muito engraçada aquela atitude.

Foi quando João explicou que naquela região havia sido detectado um foco do mosquito da dengue, e que, alguma coisa tinha que ser feita.

A princípio seu amigo não entendeu como que um mosquitinho poderia causar tantos problemas, apesar de suas explicações.

Num belo dia de sol, eles convidaram a Juju para jogar peteca na pracinha e foi aí que o mosquito da dengue atacou.

A pobre Juju ficou doente e se não fosse a pronta intervenção de seus pais, ela poderia ter morrido.

1- Marque a resposta correta:

a) Que doença é citada no texto, e que é transmitida pelo Aeds aegypti?

(A) sarampo (B) coronavírus (C) dengue

b) Foi quando João explicou que naquela região havia sido detectado um foco do mosquito da dengue, e que, alguma coisa tinha que ser feita.

A palavra destacada é:

(A) substantivo próprio (B) adjetivo (C) verbo (D) artigo

2- Copie do texto “O caçador de mosquitos” a frase que diz qual era a intenção do mosquito ao rondar a praça?

R _____

3- Identifique no texto acima, alguns adjetivos citados ao (a):

a) João: _____

b) dia: _____

c) Juju: _____

d) atitude: _____

4-Leia o texto com atenção e enumere os parágrafos com a ordem no desenvolvimento da fábula “A raposa e as uvas”:

() Desolada, cansada, faminta, frustrada com o insucesso de sua empreitada, suspirando, deu de ombros, e se deu por vencida.

() Certo dia uma raposa, morta de fome, viu, ao passar diante de um pomar, penduradas nas ramas de uma viçosa videira, alguns cachos de exuberantes uvas negras, e o mais importante, maduras.

() Por fim deu meia volta e foi embora. Saiu consolando a si mesma, desapontada, dizendo:

() Ela então usou de todos os seus dotes, conhecimentos e artifícios para pegá-las, mas, como estavam fora do seu alcance, acabou se cansando em vão, e nada conseguiu.

() Não pensou duas vezes, e depois de certificar-se que o caminho estava livre de intrusos, resolveu colher seu alimento.

() – Na verdade, olhando com mais atenção, percebo agora que as uvas estão todas estragadas, e não maduras como eu imaginei a princípio.

5- Segundo o texto, o que a raposa fez para tentar pegar as uvas?

R: _____

6- Na frase” Saiu consolando a si mesma, desapontada, dizendo”: os dois pontos foram empregados para:

(A) indicar que a personagem vai falar.

(B) fazer uma pausa na fala durante a leitura.

(C) indicar espanto, alegria, dor, medo, admiração, advertência...

(D) indicar uma pergunta.

Leia:

A galinha dos ovos de ouro

Um camponês e sua esposa possuíam uma galinha, que todo dia, sem falta, botava um ovo de ouro.

No entanto, motivados pela ganância, e supondo que dentro dela deveria haver uma grande quantidade de ouro, resolveram então sacrificar o pobre animal, para, enfim pegarem tudo de uma só vez.

Então, para surpresa de ambos, viram que a ave em nada era diferente das outras galinhas de sua espécie.

Assim, o casal de tolos, desejando enriquecer de uma só vez, acaba por perder o ganho diário que já tinham, de boa sorte, assegurado.

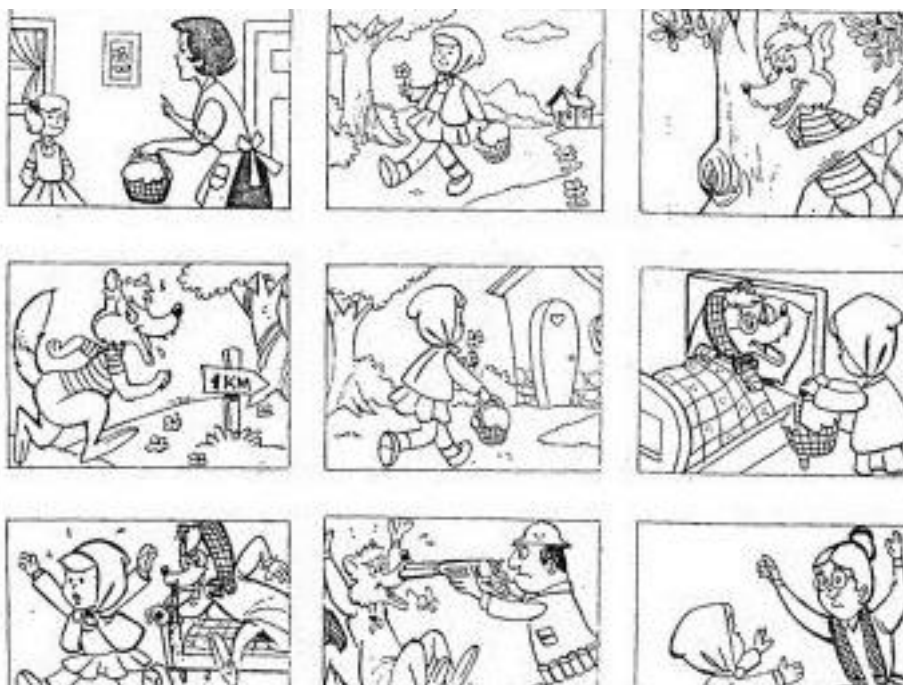
Moral da história: Quem tudo quer, tudo perde.

7- Onde essa história aconteceu?

R _____

8- Copie do texto o trecho que diz o que levou o camponês a sacrificar a galinha e para quê?

9-Observe as cenas da história da Chapeuzinho Vermelho, pinte-as e depois produza uma narrativa ficcional, empregando todos seus elementos.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

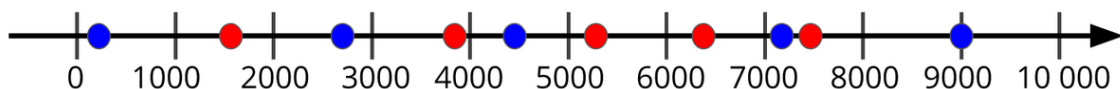
ANO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR (A): _____

PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

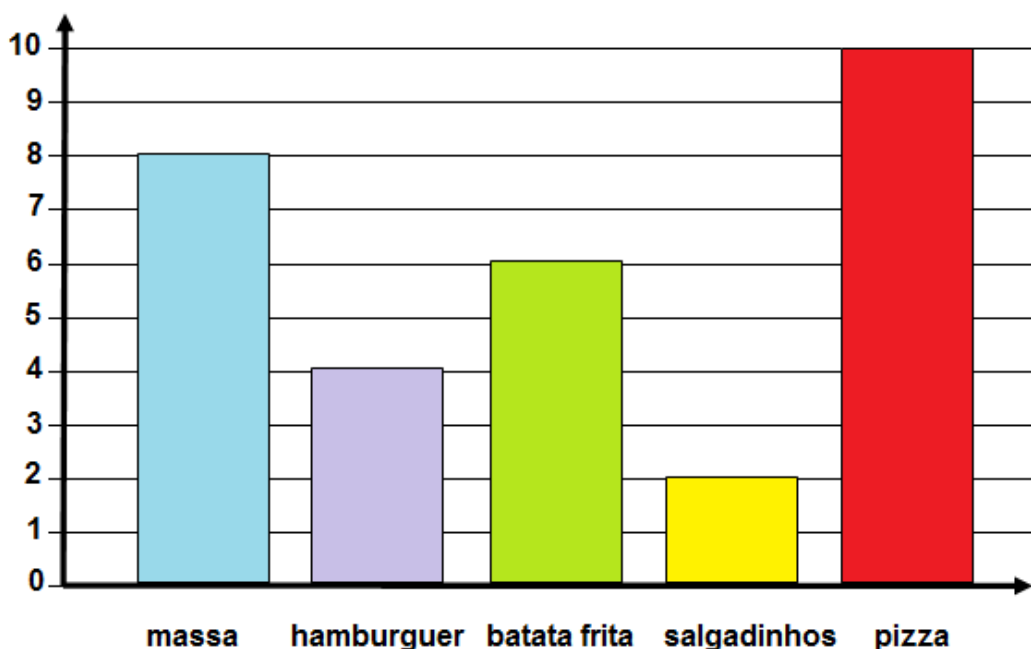
ATIVIDADE AVALIATIVA DE MATEMÁTICA

1-Cada ponto na reta numerada é um número em destaque abaixo. Qual é o local correto de cada um? Ligue cada um a seu ponto de localização na reta.



2.750 3.900 1.600 200 4.450 9.000 7.300 5.210 7.100 6.300

Observe o gráfico e responda:



2- Qual foi o lanche que teve a metade dos votos da massa?

R: _____

3- Ao todo, quantos alunos participaram dessa pesquisa?

R: _____

Cálculo

D U

Observe a tabela de quantidade de frutas e marque a alternativa correta:

frutas	quantidades
banana	56
caqui	20
goiaba	15
Abacate	08
Maçã	38
Abacaxi	23
Laranja	59

4- Qual a alternativa que mostra a ordem crescente da quantidade das frutas?

- (A) 56- 23- 38- 08- 15- 59- 20
- (B) 08- 15- 20- 23- 38- 56- 59
- (C) 15- 08- 20- 23- 56- 38- 59
- (D) 59- 56- 38- 23- 20- 15- 08

5- Quantas laranjas tem a mais que maçãs?

- (A) 21 Cálculo
- (B) 17 C D U
- (C) 27
- (D) 18

6- Juntando goiabas, laranjas e caquis teremos um total de quantas frutas?

- (A) 100 Cálculo
- (B) 89 C D U
- (C) 94
- (D) 92

7- Uma escola adquiriu 72 caixas de lápis de cor. Sabendo que cada caixa contém 36 unidades, quantos lápis de cor foram adquiridos pela escola?

(A) 1.345

Cálculo

(B) 2.098

Um. C D U

(C) 987

(D) 2.592

8-Numa viagem de carro, Fábio percorreu 370 km no primeiro dia, 256 km no segundo dia e 82 km no terceiro dia. Quantos quilômetros ele percorreu nesses três dias?

(A) 708 km

Cálculo

(B) 705 km

C D U

(C) 748 km

(D) 700 km

9- Decomponha os números abaixo e depois escreva-os por extenso:

Unidade de milhar	Centena	Dezena	Unidade	
3	8	6	5	3000+800+60+5
5	1	1	4	
9	5	3	3	
4	8	4	1	
2	9	8	9	

Exemplo: Três mil, oitocentos e sessenta e cinco.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: _____ **TURMA:** _____

PROFESSOR (A): _____

PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE HISTÓRIA

NOMADISMO

Existem vários tipos de sociedades em todo mundo e que se desenvolveram em diversos momentos históricos. Os agrupamentos humanos podem ser divididos também entre povos nômades e povos sedentários. Estas sociedades tinham como características básicas os agrupamentos humanos sem grande expressividade quantitativa, e cujas pessoas viviam a partir de atividades como caça, pesca e coleta de plantas para sua subsistência. As sociedades caçadoras e coletoras ainda existem em algumas partes do mundo, nas porções mais áridas (desertos) da África ainda existem populações que sobrevivem desta forma, bem como na Nova Guiné e mesmo no Brasil, no interior da floresta amazônica principalmente, onde agrupamentos indígenas sobrevivem a partir da caça e da pesca, bem como da coleta de plantas comestíveis. Estas sociedades não apresentam desigualdades sociais baseadas em acúmulo de bens materiais, mas dividem-se segundo o gênero principalmente, sendo que mulheres possuem a responsabilidade da coleta das plantas, além disso, preparam os alimentos e cuidam dos filhos e os homens quase sempre desenvolvem atividades de caça, se deslocando para encontrar os animais que servirão de alimentação. Quando estes elementos se tornam escassos, os agrupamentos se deslocam para novos locais, visando sua subsistência. A vantagem ambiental das práticas nômades é que com o deslocamento, os agrupamentos humanos nômades fornecem ao meio ambiente um tempo de regeneração, no qual a natureza se reequilibra. Isso não ocorre nas sociedades sedentárias, pois não há um deslocamento, mas sim uma exploração intensificada e constante dos recursos do meio ambiente.

1) Como é uma sociedade nômade?

- (A) Explora muito a natureza. (B) Permanece no mesmo lugar.
(C) Se desloca muito de lugar. (D) Dividem-se segundo o gênero.

2) As sociedades nômades não apresentam desigualdades sociais baseadas em acúmulo de bens materiais, mas dividem-se segundo o gênero. Escreva (M) para as atividades que eram desenvolvidas pelas mulheres e (H) para as atividades desenvolvidas pelos homens.

- (A) Coletam as plantas.
(B) Se deslocando para encontrar os animais que servirão de alimentação.
(C) Desenvolvem atividades de caça.
(D) Preparam os alimentos e cuidam dos filhos.

3) Quais são os principais agrupamentos nômades ainda existentes no Brasil?

- (A) os portugueses (B) os africanos (C) os indígenas (D) os franceses

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: _____ **TURMA:** _____

PROFESSOR (A): _____

PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE GEOGRAFIA

Natureza

Natureza, uma palavra muito grande, que envolve tudo o que existe ao redor. É o grande cenário da vida – o que herdamos e o que já existia, mesmo sem a ação humana. A natureza está no Universo e é feita de água, de terra, de minérios, de vegetações. Ela é nossa moldura. É onde começa e termina. Mas o que ela representa? Onde principia? Como a paisagem espelha e reflete nosso olhar, nosso sentir, nosso pensar? Artistas de todos os tempos e lugares sempre perseguiam questões assim, criando suas próprias interpretações para o sentido da natureza.

Já maduro, vivendo em sua casa em Giverny, cercada de belos e vastos jardins, Monet confessou que durante toda a sua vida teve um único desejo: “mesclar-se o mais estritamente possível com a natureza”. Foi justamente o que ele conseguiu ao pintar suas séries de ninféias ou nenúfares, tipos de plantas aquáticas.

Monet não queria especificar as flores e folhas que retratava com precisão, mas sim propor um clima de natureza, pintando luzes e sombras, claridade e escuridão, folhagens e seus reflexos. Van Gogh, um dos maiores nomes da arte ocidental, confere uma energia emocional a suas telas como nenhum outro artista. Sua maneira de pintar os ciprestes é manifestada por pinceladas nervosas, retorcidas, curvas, entrelaçadas. Ciprestes são árvores verde-escuras, cuja estrutura é composta de pequenas e numerosas agulhas. Na pintura, eles lembram chamas e parecem adquirir vida. As nuvens também se retorcem e às vezes a paisagem parece prestes a desabar.

CANTON, Kátia. Natureza: olhar de artista. São Paulo: DLC, 2008.

1) Segundo o texto, natureza é:

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| (A) apenas uma palavra. | (B) o grande cenário da vida. |
| (C) somente água e terra. | (D) energia emocional. |

2) De acordo como texto, o que são nenúfares?

- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| (A) natureza | (B) árvores verde-escuras |
| (C) tipos de pintura | (D) tipos de plantas aquáticas |

3) Complete as lacunas com (V) para Van Gogh e (M) para Monet.

- (A) Confere uma energia emocional a suas telas como nenhum outro artista.
(B) Tinha o desejo de mesclar-se o mais estritamente possível com a natureza.
(C) Propunha um clima de natureza, pintando luzes e sombras, claridade e escuridão.
(D) Sua maneira de pintar os ciprestes é manifestada por pinceladas nervosas.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: 4º TURMA: _____

PROFESSOR (A): JOYCE PATRÍCIA M. ORUÊ ARGUELHO

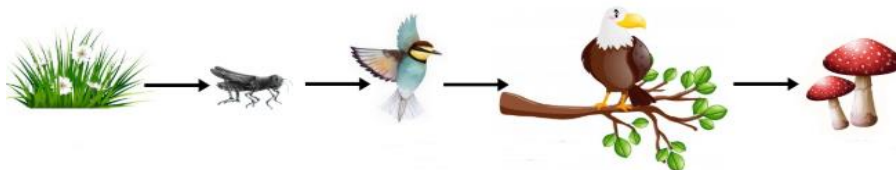
PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE CIÊNCIAS

A CADEIA ALIMENTAR é uma sequência em que um organismo serve de alimento para outro. Começa no processo da fotossíntese (que é realizada pelas plantas) que usam a luz do sol para produzir energia e são chamados de produtores. Depois vêm os consumidores, seres vivos que, incapazes de produzir o próprio alimento, conseguem-no comendo outros seres vivos, podendo ser consumidores primários (animais herbívoros comem plantas) e consumidores secundários (animais carnívoros comem outros animais). Além dos produtores e consumidores, há também os decompositores, seres que se alimentam de cadáveres, capazes de degradar substâncias orgânicas, tornando-as disponíveis para serem assimiladas pelos produtores.

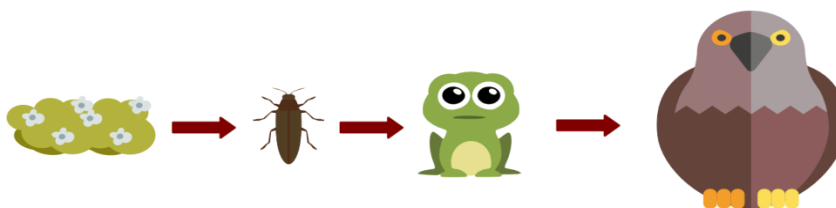
1. Qual dos seres vivos da cadeia alimentar realiza a fotossíntese?

2. Em uma cadeia alimentar, os produtores são?



- a. ☐ animais carnívoros
- b. ☐ vegetais
- c. ☐ animais herbívoros

3. Observe o desenho e escreva quem é o PRODUTOR e quem são os CONSUMIDORES (PRIMÁRIO, SECUNDÁRIO ou TERCIÁRIO)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: 4º TURMA: _____

PROFESSOR (A): ADELAIDE ESCOBAR

PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE LÍNGUA ESPANHOLA



1. Lee el texto y contesta a las preguntas:

La casita

En el alto de la montaña hay una casita amarilla con ventana azul y puerta marrón. Tiene al frente un camino de piedras y una palmera verde. Si llegamos al jardín, por las ventanas, podemos ver: una sala, un comedor, una cocina y un dormitorio con tres camas. Todo está muy limpiecito, muy acomodado, con 12 residentes en la casa. Comen pan con mantequilla y toman jugo de naranja. ¿Quién vivirá allí? ¿Unos enanitos? ¿O unos gatitos? ¿Quién será? ¿Será un niño con su papá y su mamá? Piensa, pequeño, y lo que pienses será.

I) La casita que está en la montaña es:

- a) verde b) azul c) gris d) negra e) amarilla

II) El camino de piedras está:

- a) Atrás b) arriba c) A un lado d) abajo e) Al frente

2. Lee las frases y completa con el uso adecuado de los artículos definidos:

- I) _____ ventanas son azules. a) La b) Las c) Los d) Lo e) El
II) _____ puerta es marrón. a) La b) Las c) Los d) Lo e) El
III) _____ camino de piedras. a) La b) Las c) Los d) Lo e) El

3. Marca la opción correcta sobre los alimentos, colores y de los numerales:

I) La traducción correcta de los colores: azul, marrom, amarelo e verde en español es:

- a) azul, marron, amarelo y verde
b) azul, marrón, amarillo y verde
c) azul, marron, amarillo y verde
d) azul, marron, amarillo y negro
e) azul, marrón, amarelo y verde

II) La escrita correcta en español del número 12 es:

- a) dosse b) doce c) dulce d) dolce e) doze

¡ Quédate en casa!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: 4º

TURMA: A e B

PROFESSORA: MARY RIOS

PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE ARTE



O que é Teatro?

Teatro é um termo de origem grega que designa simultaneamente o conjunto de peças dramáticas para apresentação em público e o edifício onde são apresentadas essas peças.



É uma forma de arte na qual um ou vários atores apresentam uma determinada história que desperta na plateia sentimentos variados.

Dá-se o nome de dramaturgia à arte de escrever peças de teatro, sendo o dramaturgo a pessoa responsável pela composição dos textos.

Existem muitos gêneros de teatro, dentre os quais destacam-se: auto, comédia, drama, fantoche, ópera, musical, revista, tragédia, tragicomédia.

A **máscara** da **Tragédia** e da **Comédia** são elementos muito disseminados no teatro e fazem referência a sua origem e aos principais gêneros disseminados na Grécia Antiga. Elas são utilizadas como símbolo das artes cênicas.

1-Cite os principais gêneros do teatro.

2-Observe as máscaras ao lado. Estas máscaras são usadas em espetáculos de Tragédia e Comédia. Agora é com você:

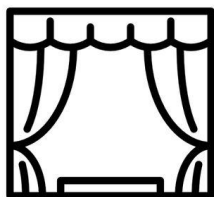
a) Realize um desenho ampliando as máscaras.



b) Após desenhar, você deve pintar uma das máscaras com as cores primárias e a outra com as cores secundárias.

Observe as imagens abaixo.

3-Crie um cenário teatral utilizando estas imagens.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR (A): _____

PERÍODO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020

ATIVIDADE AVALIATIVA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Leia o texto:

Você sabia?

Pular corda é um exercício aeróbico bastante completo, pois estimula a musculatura e o sistema cardiovascular e respiratório. Assim, os principais benefícios de pular corda são:

- Melhora o condicionamento físico;
- Tonifica a musculatura;
- Queima calorias;
- Promove a sensação de bem-estar;
- Desenvolve a coordenação motora, agilidade e equilíbrio;
- Melhora a capacidade cardiorrespiratória;
- Ajuda a emagrecer.

Apesar de ser um ótimo exercício é importante ter alguns cuidados na hora de pular corda, como fazer o exercício em uma superfície plana e utilizando um tênis com bom amortecimento para diminuir o impacto no joelho e prevenir lesão e beber água durante a atividade física.

Agora responda as questões:

1. Quais os benefícios da prática de pular corda?

2. Escreva alguns cuidados que devemos ter ao pular corda:

3. Você conhece outros exercícios físicos que é possível praticar com a corda? Escreva abaixo, explicando como pode ser praticado:
