SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO: _____
ANO: 4° TURMA: A / B
PROFESSORAS: IZABETE A. COLMAN / LUCIANA A. A. FERNANDEZ.
LÍNGUA PORTUGUESA PERÍODO: 05/10 à 30/10/2020.
AULA -01

Leia:

O PODER DA LEITURA

"A leitura de mundo precede a leitura da palavra e a leitura desta implica na leitura daquela."

Paulo Freire, 1985

A leitura é um componente indispensável no processo de desenvolvimento intelectual, pois tem o poder de nos tornar críticos e reflexivos. Contudo, para que tenha efeito, precisa ser um processo contínuo que se confunda até mesmo com o próprio fato de estar no mundo. Logo, não se pode separar o fato de ler, do fato de viver, de existir. Abrangendo não apenas a leitura da palavra, mas, todo e qualquer tipo de leitura que induza o indivíduo a compreender o mundo que o cerca. Ela é o melhor caminho para expandir o conhecimento, tanto no campo do autoconhecimento, quanto do conhecimento de mundo. É preciso aprender a ler, libertar-se dessa mera decodificação dos símbolos alfabéticos e migrar para o discernimento interpretativo.

01- Segundo o texto, o que é a leitura?

R _____

02- Quem é o autor desse texto, e, quando o escreveu?

R _____

03- O texto diz que é preciso aprender a ler não apenas <u>a leitura da palavra</u>, mas todo e qualquer tipo de leitura que _____ o indivíduo a _____ o mundo que o cerca.

AULA-02

Leia:

VERBETE

Verbete é um conjunto de informações sobre palavras, lugares, animais, plantas, dentre outros.

Os **verbetes** são apresentados em ordem alfabética em portadores como dicionários e enciclopédias impressas e digitais e tem como finalidade informar e ou explicar um conceito.

Exemplo:**a·ve** [1]
(latim *avis, -e*)

substantivo feminino

1. [Zoologia] Animal vertebrado, ovíparo, de respiração pulmonar, sangue quente, pele cober ta de penas. (Os membros posteriores servem- lhe para andar e os anteriores, ou asas, para voar; tem bico córneo e desdentado.)
2. [Figurado] Pessoa que aparece numa terra e tem ali pouca demora.
3. Vagabundo.

01- Esse verbete serve para apresentar:

(A) uma definição geral sobre aves.

(B) como as aves preferem viver.

(C) uma história sobre aves.

(D) uma receita culinária.

02- Quais são os portadores de verbetes?

R _____

Leia com muita atenção a ficha técnica a seguir:

03- A partir destas informações, escreva em seu caderno, um verbete sobre o caracol.

FICHA TÉCNICA

1. **NOME POPULAR:** CARACOL
2. **LOCAL ONDE VIVE:** JARDINS, PARQUES, HORTAS.
3. **ALIMENTAÇÃO:** PLANTAS, FRUTOS, FUNGOS E ATÉ RESTOS DE ANIMAIS.
4. **TAMANHO:** PEQUENO, PODEM VARIAR DE UM ATÉ EM MÉDIA QUINZE CENTÍMETROS.
5. **COMO SE LOCOMOVE:** ANIMAIS RASTEJANTES.
6. **OUTRAS CARACTERÍSTICAS:** CABEÇA COM DOIS TENTÁCULOS, ONDE FICAM OS OLHOS, CORPO MOLE E CONCHA EM ESPIRAL.
7. **CURIOSIDADE:** OS CARACÓIS NÃO OUVEM E PRECISAM DE LUGARES ÚMIDOS PARA VIVER BEM.

AULA 3

TEXTO INJUNTIVO OU INSTRUCIONAL

O texto injuntivo ou instrucional está pautado na explicação e no método para concretização de uma ação. Ele indica o procedimento para realizar algo, por exemplo: uma receita de bolo, regras de brincadeiras, bula de remédio e manual de instruções.

CUCA DE BANANA

Ingredientes:

06 bananas maduras
2 colheres de margarina ou manteiga
02 ovos (bater as claras separadas)
01 xícara de leite
03 xícara de farinha de trigo
01 colher de chá de fermento em pó
Para a farofa:
1/2 tablete de manteiga 250 g de açúcar
100 g de farinha de trigo, canela e baunilha.

Modo de fazer:

Numa forma, faça uma camada de banana em rodelas com manteiga derretida e açúcar. Em um recipiente, bata as gemas com o açúcar, junte o leite, o fermento e a farinha e, por último, as claras em neve. Jogue por cima das bananas leve para assar. Faça uma farofa com manteiga, a farinha, o açúcar, a baunilha e a canela. Espalhe sobre a cuca e deixe dourar. Sirva morna.

Rendimento:
10 porções.

01- O texto "Cuca de banana" é uma receita, ou seja, é um texto _____ ou _____ .

02- Identifique no texto e copie no caderno, um substantivo seguido de um adjetivo, e que, ambos estejam no plural.

R _____

03- Qual é a função do texto injuntivo ou instrucional?

R _____

AULA 4

Leia:

BATATA QUENTE

As crianças sentam-se em roda e um adulto ou uma das crianças fica de fora, de costas. Começa a brincadeira e o objeto escolhido para ser a batata quente (normalmente uma bolinha) vai passando de mão em mão na roda, enquanto a pessoa que está fora vai cantando: batata quente, quente, quente, ..., queimou! A criança que estiver com a bolinha no momento do queimou, sai da brincadeira. E assim, segue a brincadeira até sobrar apenas uma criança que será a vencedora.

01- Este é um texto injuntivo ou instrucional e tem como finalidade:

(A) informar o cidadão sobre os acontecimentos na atualidade.

(B) ensinar as regras de uma brincadeira.

(C) promover a venda de determinado produto.

(D) provocar o riso.

02- Complete as frases com as palavras abaixo e pontue-as empregando: <u>ponto final</u> (se estiver afirmando), <u>ponto de exclamação</u> (se estiver admirando, espantado, com medo, raiva ou alegria) ou <u>ponto de interrogação</u>(se estiver perguntando). Veja no dicionário o sinônimo das palavras desconhecidas.

xereta	**machucado**	**chinelos**	**amuado**	**convictos**	**roxo**	**xará**

a) Mesmo com a derrota, no primeiro jogo, os torcedores estão_____ que o time irá reverter o resultado

b) O capataz ficou _____ porque o gado morreu queimado

c) Ajudo papai a lavar os _____ todos os dias

d) O touro atacou o menino _____

e) O que aconteceu com seu dedo que está _____

f) Nossa Você está _____

g) Marciely é _____ de minha prima

03- Pontue o texto usando:

?	**.**	**_**	**!**	**,**	**:**

Lúcia ☐ Joana e Ester conversavam em voz alta na rua☐

Chegou Aline e perguntou ☐

☐ Por que vocês estão brigando☐

E quem disse que estamos brigando ☐ Estamos simplesmente conversando em voz alta ☐

Puxa☐ Vocês não poderiam falar mais baixo ☐Afinal ☐quem passar por aqui ☐assim como eu vai pensar que estão brigando ☐

Lúcia retrucou ☐

☐Obrigada pelo conselho☐ mas será que estamos falando tão alto assi☐

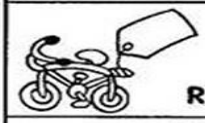
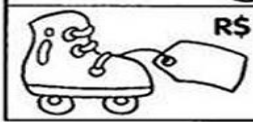
Joana respondeu ☐

☐ Penso que não☐ acho mesmo é que a Alice está com problema de audição☐

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO: _____
ANO: 4° TURMA: A / B
PROFESSORAS: IZABETE A. COLMAN / LUCIANA A. A. FERNANDEZ.
MATEMÁTICA PERÍODO: 05/10 à 30/10/2020.

AULA 01

01- Leia, pense, faça o cálculo no caderno e complete tabela abaixo:

Você comprou	Deu em dinheiro	Recebeu de troco
R$ 9,50	R$ 20,00	
R$ 33,80	R$ 50,00	
 R$ 159,00	R$ 200,00	
R$ 52,90	R$ 100,00	
 R$ 41,70	R$ 50,00	

02- Juliana está juntando dinheiro para comprar um balcão que custa R$280,00. Ela já possui R$358,00. Seu dinheiro já é suficiente para essa aquisição ou não? Sobraria ou faltaria dinheiro? Quanto?

(A) Não. Faltariam R$102,00. Cálculo
(B) Não. Faltariam R$ 12,80.
(C) Sim e lhe sobrariam R$ 78,00.
(D) Sim, e ainda lhe sobrariam R$378,00.

03- Na bilheteria de um teatro, o responsável começa o trabalho com três cédulas de R$5,00, quatro cédulas de R$2,00 e duas moedas de R$0,50 para facilitar o troco. Com quanto ele começou a trabalhar? Cálculo

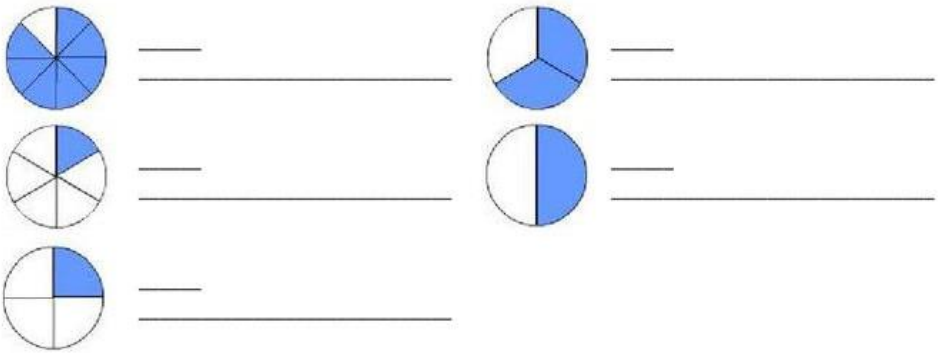
. (A) R$ 7,50 (B) R$ 14,10 (C) R$ 23,10 (D) R$ 24,00

AULA 02

Fatia de 1/8 de pizza R$3,50.

Números escritos dessa forma **1/8**, recebem o nome de fração. Enquanto que números assim **3,50** são chamados de **decimais.**

01- Escreva a fração que representa a parte pintada de cada figura a seguir e depois escreva-as por extenso:



02- Represente com desenhos as frações abaixo: (Lembrando que, para representar 2/3, devo fazer a figura dividida em três partes e pintar duas delas).

a) 1/5 B) 1/10 c) 1/8 d) 1/10

03- Complete o exercício a seguir:

• Preencha os quadros, observando as figuras de acordo com o modelo:

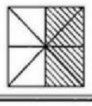
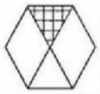
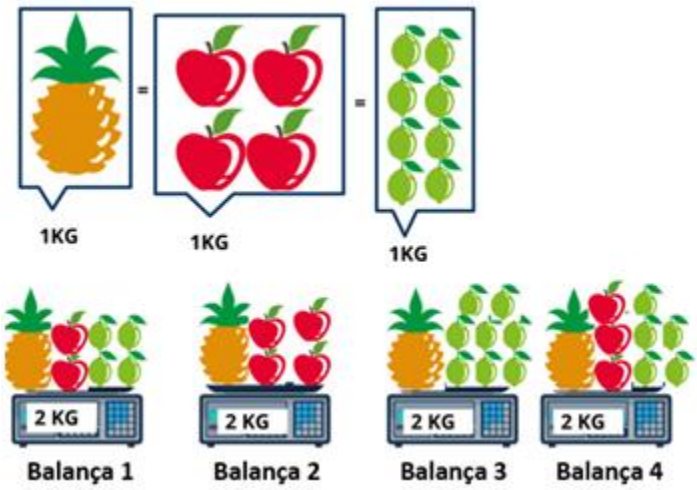
A	B	C	D	E
				

Figura	Partes pintadas	Total das partes	Fração	como se lê
A	1	2	$\frac{1}{2}$	um meio
B				
C				
D				
E				

AULA 3

Propriedades da igualdade



*** Conforme as imagens acima, responda as questões a seguir:**

01- Se eu pegar 02 abacaxis e 08 maçãs, quantos quilogramas obterei? Justifique sua resposta.

R _____

02- Represente com desenho, (no caderno), 05 kg de frutas, sendo que, deve conter os três tipos de frutas.

03- Preciso comprar 1 dúzia dessas maçãs e 1 dúzia dessas peras. Quanto pesará esta compra?

R _____

AULA- 04

01- Sofia preparou a mala para passar uma semana na casa dos avós. Ela decidiu levar três camisetas e duas saias. Complete a tabela de forma a mostrar todas as combinações possíveis.

02- De quantas maneiras diferentes Sofia poderá se vestir?

R _____

03- Circule de vermelho a operação que corresponde à situação.

2+3	**3x3**	**3x2**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO: _____
ANO: 4° TURMA: A / B
PROFESSORAS: IZABETE A. COLMAN / LUCIANA A. A. FERNANDEZ.
GEOGRAFIA PERÍODO: 05/10 à 30/10/2020.

Aula -01

Tipos de mapas

Para facilitar o estudo e elaboração dos mapas, existe uma divisão, veja algumas dessas classificações a seguir:

Entre os mapas físicos temos:

- **O mapa geomorfológico – que representa as características do relevo de uma região.**
- **O mapa climático – que indica os tipos de clima que atuam sobre uma região.**
- **O mapa hidrográfico – que mostra os rios as bacias que cortam uma região.**
- **O mapa biogeográfico – que aponta os tipos de vegetação que cobrem uma determinada localização.**
- **Entre os mapas humanos temos:**
- **O mapa político – que aponta a divisão do território em países, estados, regiões e municípios.**
- **O mapa econômico – que indica as atividades produtivas do homem em uma determinada região.**
- **O mapa demográfico – que apresenta a distribuição da população em uma determinada região.**
- **O mapa histórico – que apresenta as mudanças históricas que ocorreram em uma determinada região.**
- **O mapa rodoviário – que apresenta as rodovias e as estradas de um país.**
- **O mapa topográfico – que estuda o relevo em níveis de altura, também incluindo os rios mais importantes do lugar.**

1) Observe o mapa e responda:

Esse mapa é:

(A) demográfico

(B) histórico

(C) político

(D) econômico

Aula-02

01-O Brasil está dividido em quantas regiões? Escreva quais são elas.

R: _____

_____

Aula- 03

Veja o quadro sobre a estrutura dos poderes no Brasil:

Poderes/Nível	Federal	Estadual	Municipal
Legislativo	Congresso Nacional (Câmara dos deputados – Deputados Federais e Senado Federal - Senadores)	Assembléia Legislativa (deputados estaduais)	Câmara Municipal (vereadores)
Executivo	Presidente da República, Vice-presidente e Ministros	Governador, Vice-Governador e Secretários	Prefeito, Vice-Prefeito e Secretariado
Judiciário	Supremo Tribunal Federal Superior Tribunal de Justiça, Tribunais e juízes federais	Tribunais e juízes	Não há

01- Marque a letra corretamente de acordo com cada profissional da área.

(A) PODER EXECUTIVO

(B) PODER LEGISLATIVO

(C) PODER JUDICIÁRIO

( ) PRESIDENTE

( ) DEPUTADO FEDERAL

( ) VEREADOR

( ) SENADOR

( ) PREFEITO

( ) JUIZ ESTADUAL

( ) GOVERNADOR

AULA-04

Poder legislativo

O Legislativo é o poder responsável pela elaboração das leis, definem o orçamento anual e direcionam as verbas. Esse poder é desenvolvido pelo congresso, pelo parlamento, pelas assembleias ou câmaras.

São os representantes destes os vereadores (municípios), os deputados (federais e estaduais) e os senadores

Poder judiciário

O Poder Judiciário tem como responsabilidade garantir o cumprimento das leis

Poder executivo

O Executivo é o poder que tem como incumbência a execução das leis, determinando e administrando as políticas públicas, observando as obras desenvolvidas e mantendo os serviços públicos.

01- Registre dentro do quadrado qual é o poder de acordo com as falas. (Executivo, legislativo ou judiciário)

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

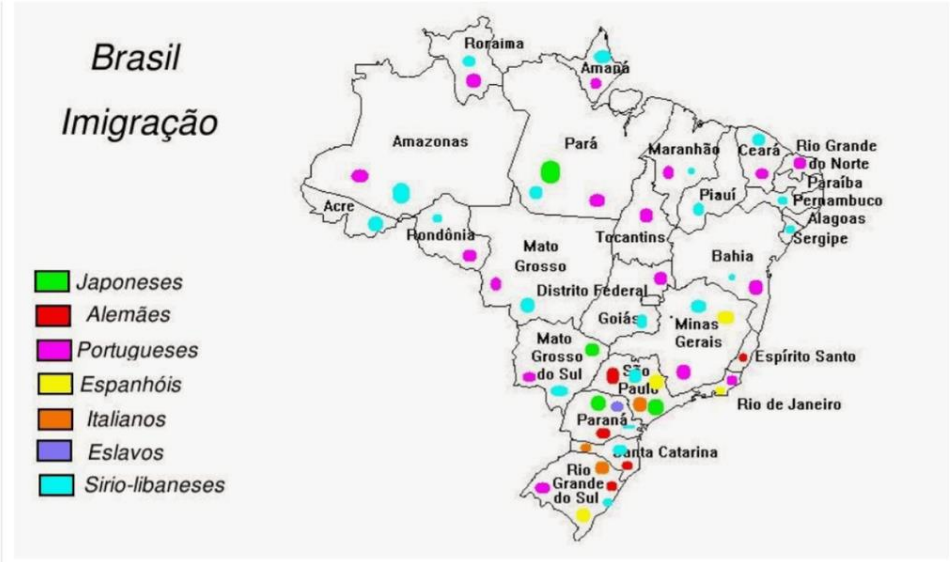
TURMA: 4°ano **PROF: Izabete A. Colman e Luciana A. Fernandez**

HISTÓRIA **PERÍODO: 05/10 à 30/10/2020.**

AULA- 01

Observe o mapa.

IMIGRAÇÃO NO BRASIL SÉCULOS XIX E XX



Fonte: Mapa. Brasil Imigração. História da Imigração no Brasil. Enciclopédia Global. Disponível em: http://www.megatimes.com.br/2013/12/historia-da-imigracao-no-brasil.html. Acesso em 09 de janeiro de 2019
IMAGEM PROVISÓRIA

01- De acordo com a legenda, quais os povos que imigraram no Estado de Mato Grosso do Sul?

R:_____

AULA -02

População de Mato Grosso do Sul

A população é composta por imigrantes nacionais e internacionais, que vieram principalmente dos Estados de Minas Gerais, Rio Grande do Sul, Paraná e São Paulo; e de países como Alemanha, Espanha, Itália, Japão, Paraguai, Portugal, Síria e Líbano. Esse fato contribui para o povoamento, além de estabelecer, em um mesmo território, uma pluralidade cultural.

A composição étnica da população de Mato Grosso do Sul é a seguinte:

Brancos – 51,1%
Negros – 5,3%
Pardos – 41,8%
Amarelos ou indígenas – 1,7%

01-De acordo com o texto de onde vieram os imigrantes nacionais?

R: _____

AULA-03

Origens do Povo Brasileiro

A população brasileira é bastante miscigenada. Isso ocorreu em razão da mistura de diversos grupos humanos que aconteceu no país. São inúmeras as raças que favoreceram a formação do povo brasileiro. Os principais grupos foram os povos indígenas, africanos, imigrantes europeus e asiáticos.

Povos indígenas: antes do descobrimento do Brasil, o território já era habitado por povos nativos, nesse caso, os índios. Existem diversos grupos indígenas no país, entre os principais estão: Karajá, Bororo, Kaigang e Yanomani.

Povos africanos: grupo humano que sofreu uma migração involuntária, pois foram capturados e trazidos para o Brasil. Nesse período, desembarcaram no Brasil milhões de negros africanos, que vieram para o trabalho escravo. Os escravos trabalharam especialmente no cultivo da cana-de-açúcar e do café.
Imigrantes europeus e asiáticos: os primeiros europeus a chegarem ao Brasil foram os portugueses.

01- De acordo com o texto: "A população é bastante miscigenada", o que isso quer dizer?

(A) Que é pura.

(B) Que não se mistura.

(C) Que é misturada.

(D) Que é negra.

AULA-04

Leia o texto e responda:

1) De acordo com o mapa, quais são as 8 etnias que representam a população indígena em Mato Grosso do Sul ?

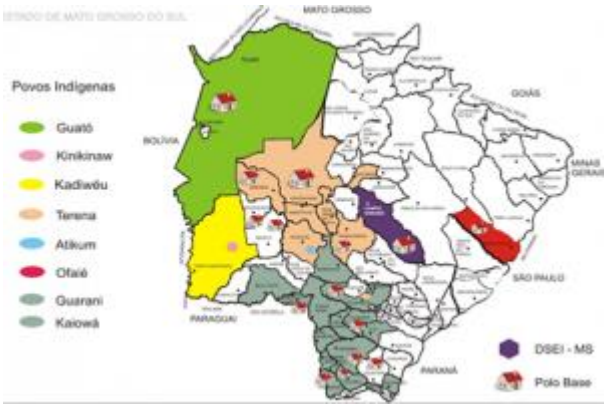
_____

_____

Comunidades Indígenas

Mato Grosso é um estado indígena, não pelo volume de sua demografia, mas pela quantidade de povos indígenas que nele habitaram e cultivaram formas de vida próprias, sendo cada uma delas um modo de enfrentar a vida, de intentar vivê-la de forma digna, boa e livre.

Segundo dados do Censo Demográfico realizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), no ano de 2010, a terceira região com maior concentração de indígenas é a região Centro-Oeste. Sendo que o estado do Mato Grosso do Sul concentra 56% da população da região. Ficando atrás apenas das regiões Norte e Nordeste.



Ainda de acordo com dados do censo do IBGE (2010), a população brasileira soma 190.755.799 milhões de pessoas. Sendo que 817.963 mil são indígenas, representando 305 diferentes etnias. Foram registradas no país 274 línguas indígenas.

Em Mato Grosso do Sul, segundo a Secretaria Especial de Saúde Indígena (SESAI/MS), a população indígena soma 80.459 habitantes, presentes em 29 municípios. Representados por 08 etnias: Guarani, Kaiowá, Terena, Kadwéu, Kinikinaw, Atikun, Ofaié e Guató.

Que se comunicam na sua língua mãe, sendo essas: Guarani, Terena, Kadwéu, Guató, Ofaié e Kinikinaw.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO: _____
ANO: 4º ANO **TURMA: A( ) B( )**
PROFESSORA: JOYCE ORUÊ
CIÊNCIAS **PERÍODO: 05/10 até 30/10**

AULA 01

Pontos Cardeais

Os **pontos cardeais** são utilizados como **referência**, pois com eles encontramos qualquer lugar sobre a superfície da Terra.

Os pontos cardeais são: **norte (N), sul (S), leste (L) e oeste (O)** e foram definidos há muitos anos, pelas civilizações antigas. É por meio deles que as pessoas conseguiam localizar-se, pois não havia placas com os endereços. Assim, foi criada a rosa dos ventos, que parece uma estrela, e em suas pontas encontramos as letras dos **pontos cardeais** e **pontos colaterais** que são: nordeste (NE), sudeste (SE), noroeste (NO) e sudoeste (SO).

Os instrumentos criados para se localizar em um determinado lugar também sofreram modificações ao longo do tempo. A **bússola**, por exemplo, foi substituída pelo **GPS**.

01.Você sabe como identificar os pontos cardeais? O Sol é nosso grande aliado nessa atividade. Você precisa esticar seu braço direito para a direção em que o Sol nasce. **Chamamos essa posição de nascente. Logo após identificá-la, você terá encontrado o ponto leste (L)**. **Em seguida, estique o braço esquerdo para a outra direção e você encontrará** o **ponto oeste (O)**. **À sua frente, você terá o ponto norte (N) e, atrás de você, o ponto sul (S). Faça o registro com uma foto. É necessário que alguém faça o registro para você. Logo após a experiência, registre o momento por meio de desenho identificando os pontos cardeais.**

AULA 02

1. Quais são os pontos cardeais e para que eles servem?

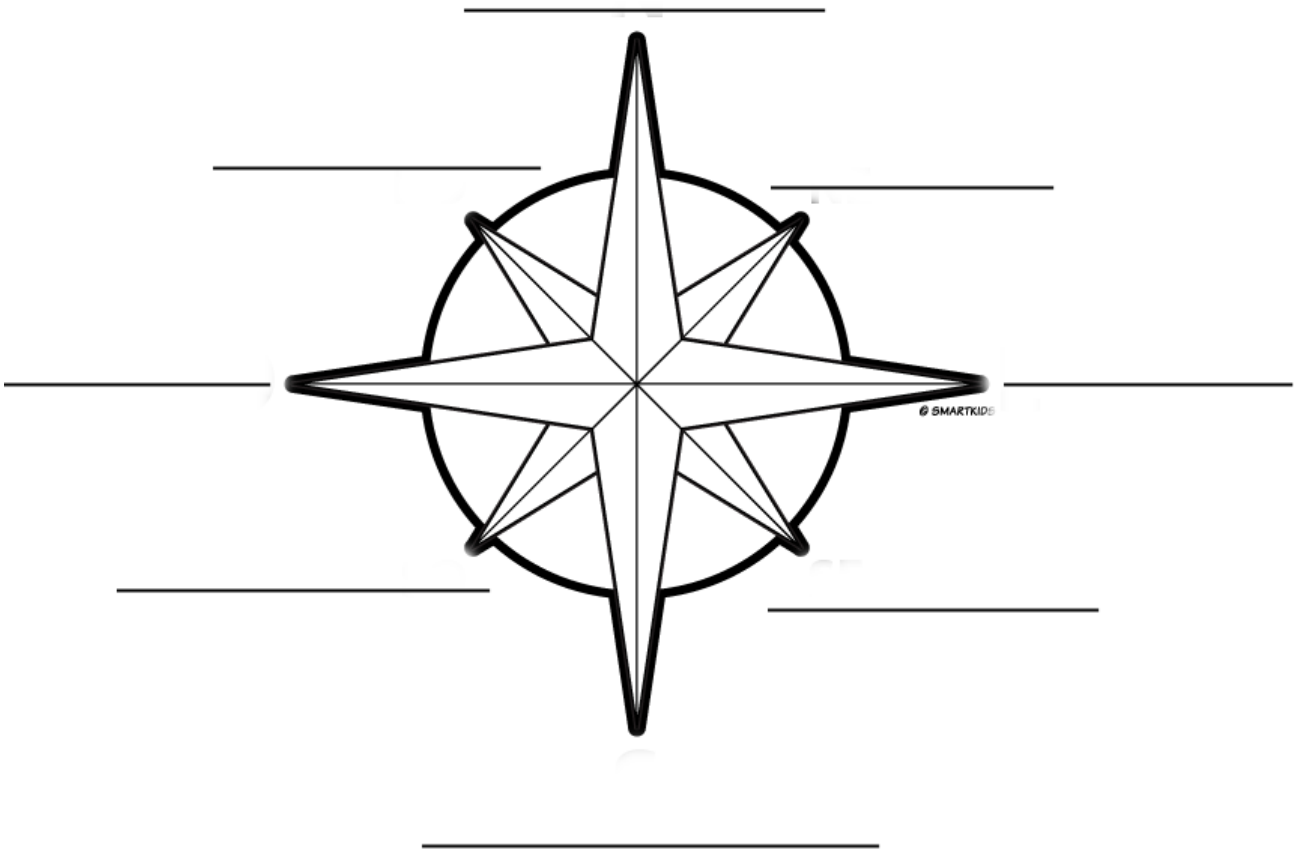
_____

_____

_____

AULA 03

1.Preencha a rosa dos ventos com as siglas e os nomes dos pontos cardeais e colaterais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO: _____
ANO: 4º **TURMA: _____**
PROFESSORAS: MARY RIOS
ARTE **PERÍODO: 05/10/20 A 30/10/20**

AULA- 01

Leia o texto abaixo em voz alta para seus familiares e copie em seu caderno.

Patrimônio Cultural é tudo aquilo que possui importância histórica e cultural para um país ou uma pequena comunidade, como a arquitetura, festas, danças, música, manifestações populares, artes, culinária, entre outros.

AULA- 02

Tipos de Patrimônios Culturais
O Patrimônio Cultural é dividido em dois grupos, que variam de acordo com a sua natureza. São eles: **Patrimônio Imaterial** e **Patrimônio Material**. Além desses, há também o Patrimônio Artístico, que reúne os bens artísticos, e o Patrimônio Natural, referente aos bens naturais de uma região.

O que é Patrimônio Imaterial?
É o tipo de patrimônio considerado intangível e abrange as expressões simbólicas e culturais de um povo, como as festas, as danças, músicas, saberes, costumes, formas de expressão, entre outros.

Capoeira

Frevo

Bumba meu boi

***Pense numa imagem que representa o "Patrimônio Imaterial" e desenhe no seu caderno.**

AULA 03
O que é Patrimônio Material

Diz respeito aos bens materiais, ou seja, tangíveis, de um povo. Abrange os museus, monumentos arquitetônicos, igrejas, bibliotecas, etc.

Igreja São Francisco de Assis

Cristo Redentor

Olinda

***Escolha uma das imagens e produza um texto no seu caderno, descrevendo o que você pode observar nas imagens.**

AULA-04
Você é o artista.

Artista:Militão dos Santos
Obra: Bumba meu boi

***Observe a obra "Bumba meu boi" do artista Militão e faça uma releitura artística no caderno ou numa folha de papel sulfite.**
Observação: Utilize materiais disponíveis em casa (tinta guache, papéis coloridos, lápis de cor, giz de cera...)

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO: _____
ANO: 4º **TURMA:** _____
PROFESSORA: ADELAIDE
LÍNGUA ESPANHOLA **PERÍODO:05/10 À 30/10**

AULA-01
01- LEA EL TEXTO Y COMPLETA LAS ACTIVIDADES

LA NIÑEZ

LA NIÑEZ ES UN MÁGICO LUGAR DE SUEÑOS DONDE TODO ES POSIBLE
Y LO MEJOR ESTÁ JUSTAMENTE EMPEZANDO. LA INFANCIA ES PARA EXPLORAR.
ES PARA JUGAR, TOCAR, VER, GUSTAR, SONREÍR, OÍR Y APRENDER...

A) SUBRAYA LOS VERBOS EN INFINITIVO
B) COMPLETA CON LA PALABRA QUE FALTA: LA _____ ES UN MÁGICO LUGAR.

AULA-02
01 - LEA LOS NUMERALES ORDINALES Y COPIA EN EL CUADERNO EL VOCABULÁRIO

Números Ordinales

1° primero	11° décimo primero	30° trigésimo
2° segundo	12° décimo segundo	40° cuadragésimo
3° tercero	13° décimo tercero	50° quincuagésimo
4° cuarto	14° décimo cuarto	60° sexagésimo
5° quinto	15° décimo quinto	70° septuagésimo
6° sexto	16° décimo sexto	80° octogésimo
7° séptimo	17° décimo séptimo	90° nonagésimo
8° octavo	18° décimo octavo	100° centésimo
9° noveno	19° décimo noveno	
10° décimo	20° vigésimo	

AULA-03
01- UNE LAS LETRAS Y DESCUBRA CUÁL ES LA PALABRA.

A) NACICO _____
B) ÑOBA _____
C) NÓICATIBAH _____
D) NÓLSA _____
E) JERAGA _____

FELIZ DÍA DEL NIÑO !!!!!!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO: _____
ANO: _____ TURMA: _____
PROFESSOR (A): FABIANO MARQUES DE ALMEIDA

Aula 1
Leia o texto e responda a questão.

A Dança

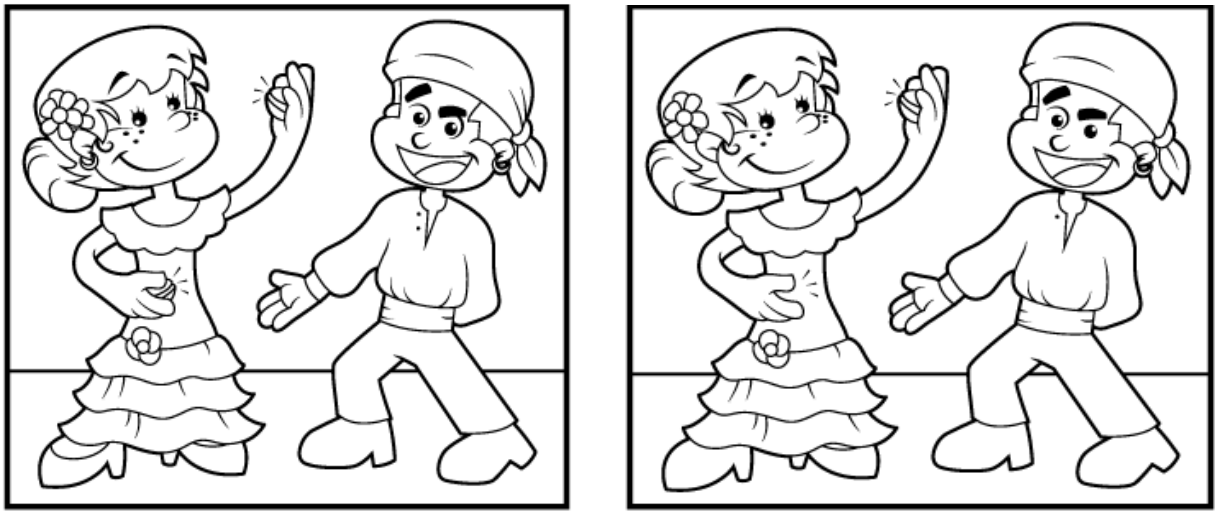
A Dança é a arte de mexer o corpo, através de uma cadência de movimentos e ritmos, criando uma harmonia própria. Não é somente através do som de uma música que se pode dançar, pois os movimentos podem acontecer independentes do som que se ouve, e até mesmo sem ele.

1) O que é a Dança?

_____

Aula 2

1) Procure os 7 erros na imagem abaixo.



Aula 3

1) Agora é a sua vez, cole imagens de revistas ou faça um desenho sobre a dança. Você pode praticar também em sua casa, escolha um ritmo animado e dance com sua família.