

Senhores pais, responsáveis e alunos da Escola M. Professor Isaac Borges Capillé

Esperamos que todos estejam bem!

É com muita alegria que queremos agradecer o compromisso de cada família na realização das atividades propostas durante este período de pandemia.

Esta próxima quinzena de atividades estaremos trabalhando com uma sequência didática com o tema Ponta Porã, serão três semanas com atividades preparadas em torno deste tema.

Qualquer dúvida, estamos a disposição dos senhores, para auxiliá-los, em nossos grupos de whatsapp, na comunidade fechada do FACEBOOK e no telefone fixo da escola 3431-7420.

Queremos lembrá-los da grande importância de enviar as fotos das atividades realizadas pelas crianças conforme as semanas letivas apresentadas abaixo, pois é de conhecimento dos senhores, que as crianças estão sendo avaliadas de forma formativa, por meio do envio das fotografias.

1ª. Semana	06 a 10/07
2ª. Semana	13 a 17/07
3ª. Semana	20 a 24/07

Para melhor desenvolvimento dos alunos e assim construção do conhecimento é importante que as crianças possam todos os dias dedicarem um tempo, para sentar e realizar as atividades em casa, estabelecendo assim uma rotina de estudo, se possível sempre no mesmo horário.

Desejamos que em breve, possamos estar juntos em nossa escola, para tanto cada um necessita fazer a sua parte, cuidando de si e dos outros. Abraços e beijos aos nossos alunos.



SIGA AS 5 DICAS

Ajude a combater o coronavírus

- 1 MÃOS** Lavar frequentemente
- 2 COTOVELO** Usar para cobrir a tosse
- 3 ROSTO** Não tocar
- 4 ESPAÇO** Manter a distância segura
- 5 CASA** Não sair, se possível

Equipe da Escola M. Professor Isaac Borges Capillé

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ**

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Lourdes Tobias Alves e Marieli Barbosa

LÍNGUA PORTUGUESA

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

Vamos ouvir uma música em homenagem a Ponta Porã

<https://www.youtube.com/watch?v=pOAYk1DnZjo>

Leia o fragmento da música e complete o que se pede:

Música: Ponta Porã de Tradições.

Cesar Messa.



Ponta Porã princesinha dos ervais uma cidade com tradição, que juntam brasileiros e paraguaios como se fossem uma só nação.

Em visita à nossa bela cidade, certamente a guardará no coração;

Não sairá de mãos vazias pois certamente levará nossa tradição.

Ponta Porã onde nos dias frios há mais união, todos formam uma roda pra tomar o chimarrão.

Nesta cidade também tomamos tereré, há vários tipos de dança um dele Zé e o chamamé.

Aula 1

- 1- Nossa cidade é mesmo maravilhosa e tem vários adjetivos (qualidades). Retire do texto o que se pede abaixo:
 - a) Escreva os substantivos próprios que aparecem no fragmento da música acima:
 - b) No trecho da música acima podemos observar que há vários verbos, retire três verbos que estão no futuro do indicativo:
- 2- O texto que você ouviu é uma música. Responda as questões baixo:
 - a) Como é o título da música?
 - b) Quem é o autor?
 - c) Por que o autor afirma que as pessoas que visitarem a nossa cidade não sairão de mãos vazias?
 - d) Você agora será o autor, que outras tradições têm em Ponta Porã que você gostaria de citar? Liste 5 tradições em seu caderno:
3. A palavra **Porã é bonita**, deste modo o nome da cidade significa Ponta Bonita. Escreva uma pequena homenagem a Ponta Porã em forma de poesia

**A POESIA OU POEMA SÃO ESCRITOS EM
VERSOS E ESTROFES E PODEM APRESENTAR
RIMAS E LIDOS COM RITMO. TAMBÉM PODEM
EXPRESSAR SENTIMENTOS E EMOÇÕES.**

Aula 2

1 – Leia o poema abaixo e circule com lápis de cor vermelha o sinônimo das seguintes palavras:

Desamarrada - vem – desvirada - rapidamente

[...] Carreiros vêm... Carreiros vão...

Carregando sonhos, embalando a vida

No lombo dos animais...

E a erva cheirosa,

Enfaixada e amarrada,

Vem lentamente deixando os campos

Para ser sapecada nos barbaquás.

Mexida, virada, tostada, mas não queimada.

Esfarelada. No ponto!...

Retirada, ensacada, empacotada e rotulada

Compahia Mate Laranjeira! (Sellamari).

Neste poema a autora fez uso da licença poética.

Licença poética - O artista pode manipular as palavras de várias formas:

Rimas falsas, versos com métrica irregular, palavras “aparentemente erradas” (uma forma de brincar com as palavras) e vocabulário mais próximo do cotidiano.

2 – Utilizando nosso livro didático páginas 90 e 91, vamos relembrar os verbos, faça a leitura da notícia da p.90 e responda as atividades A e B. Leia também o quadro explicativo sobre os verbos e copie em seu caderno.

Na página 91 realizar em seu caderno as atividades 2 e 3.

3 – Atividades de gramática : Vamos estudar os pronomes pessoais, em nosso livro didático páginas 44 e 45.

Observação – copiar no caderno.

Aula 3

1 – Leia a história em quadrinhos e responda:



- A) Quais são as personagens que aparecem na história?
- B) O que aconteceu com o Cebolinha?
- C) Com auxílio de um familiar ou dicionário respondo o que é remorso

2 – Agora é com você, elabore uma história em quadrinhos e apresente a nossa cidade:

3 – Vamos descobrir? Leia a piada e circule os pronomes pessoais do caso reto:

Eu- tu – ele – ela – nós – vós – eles - elas

PRONOMES PESSOAIS E DE TRATAMENTO

Leia a piada.

Resposta certa

A professora vira para a classe e pergunta:

- Joãozinho, me diga um pronome pessoal do caso reto?
- Eu não professora, pergunta pra turma do fundão! – responde Joãozinho, apontando pro Zezinho.
- Nós não sabemos professora, pergunte pra elas! – apontando para as amigas Aninha e Lucia.
- Se tu não sabeis ficais calados! – responderam as meninas.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Lourdes Tobias Alves e Marieli Barbosa

Matemática

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

1- Copie em seu caderno e depois resolva as situações problemas.

- a) Ponta Porã dispõe de uma rede hoteleira com cerca de 20 unidades, com capacidade de 1.189 leitos. Este ano com a epidemia da COVID 19, estima-se que a metade destes leitos não serão ocupados. Quantos leitos ficarão desocupados?
- B). Em uma escola do município de Ponta Porã, onde estudam 3015 alunos, foram realizadas uma Gincana Cultural e uma Gincana Esportiva. Cada aluno pôde participar de apenas um dos eventos. Se 1809 alunos participaram da Gincana Esportiva, quantos participaram da Gincana Cultural?
- C) Ponta Porã foi emancipada em 18 de julho de 1912. Quantos anos tem a cidade atualmente?
- D) Quantos anos Ponta Porã terá daqui há 15 anos?

Aula 02

2- Sentença matemática

- Para resolver as sentenças matemáticas basta fazer a operação inversa: Olhe o exemplo em baixo.

■ + 3 = 9	▲ - 8 = 6
■ = 9 - 3	▲ = 6 + 8
■ = 6	▲ = 14
● × 5 = 30	■ ÷ 4 = 6
● = 30 ÷ 5	■ = 6 × 4
● = 6	■ = 24

-Resolva as sentenças matemáticas

- a). Qual é o número que dividido por 3 é igual a 12?
- b). Um número menos 6 resulta 10. Qual é esse número?
- c). Qual é o número que multiplicado por 4 é igual 128?

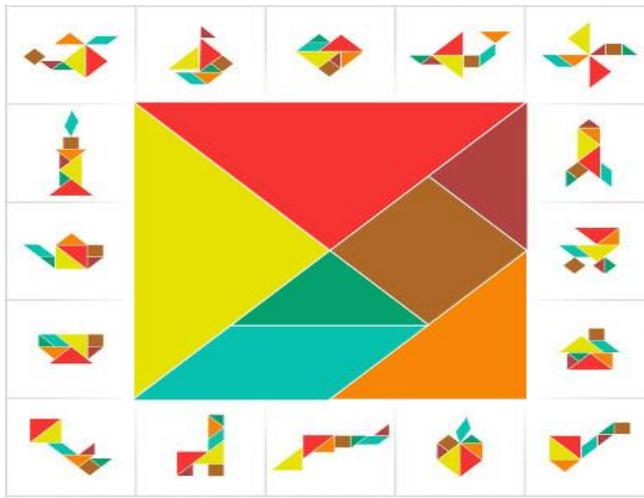
3- [Desafio] Descubra os termos desconhecidos, depois escreva os resultados por extenso.

- a) $45 + 94 = 53 + \underline{\hspace{2cm}} = 139$
- b) $379 - 123 = \underline{\hspace{2cm}} + 124 = 256$
- c) $\underline{\hspace{2cm}} + 231 = \underline{\hspace{2cm}} + 203 = 1\ 040$
- d) $1\ 025 - \underline{\hspace{2cm}} = 236 + 105 = 341$

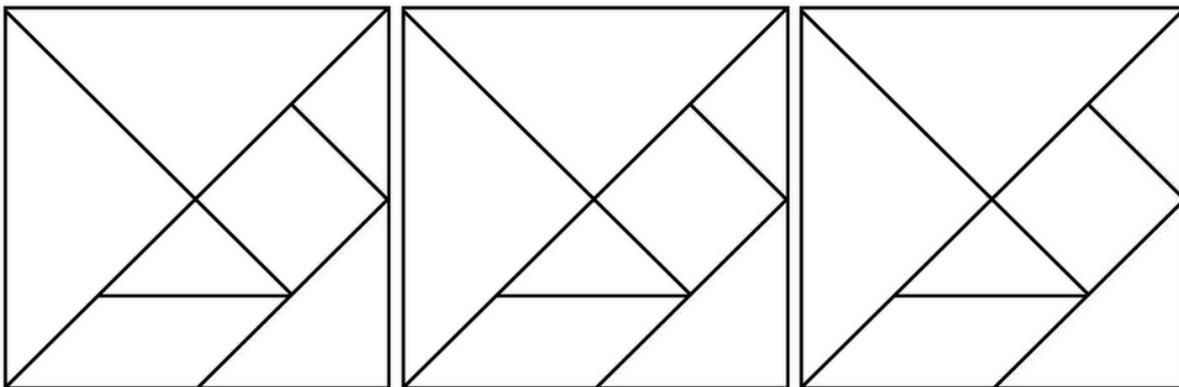
AULA 03

O tangram é um quebra-cabeça de origem chinesa, praticado há muitos séculos.

É formado por apenas sete peças com formas geométricas resultantes da decomposição de um quadrado, que são: 2 (dois) triângulos grandes; 2 (dois) triângulos pequenos; 1 (um) triângulo médio; 1(um) quadrado; 1(um) paralelogramo. Com estas peças é possível criar e montar cerca de 1700 figuras entre animais, plantas, pessoas, objetos, letras, números, figuras geométricas e outros.



1. Com o tangram abaixo, pinte as formas, recorte e monte algumas das figuras acima.



2. Use sua criatividade e monte um desenho com o tangram que represente a cidade de Ponta Porã, escreva uma frase explicativa:

3. Calcule em seu caderno:

a) $1325 + 1247 =$

b) $7814 + 625 =$

c) $9874 - 2564 =$

d) $8943 - 5687 =$

e) $124 \times 12 =$

f) $5870 \div 5 =$

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Lourdes Tobias Alves e Marieli Barbosa

História

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

1 – Cante o Hino de Ponta Porã e responda:

Símbolos de Ponta Porã



Hino de Ponta Porã

- Fé, esperança e cultura
É que ostenta esta rica região,
Desta terra, a base e a estrutura,
Que um Brasil de amanhã servirão.
- Fé, esperança e cultura
É que ostenta esta rica região,
Desta terra, a base e a estrutura,
Que um Brasil de amanhã servirão.
- Lutaremos com brio e afã
Por um Brasil fecundo e audaz
Cantaremos à Ponta Porã,
Princesinha real dos ervais!
- Sentinela da Pátria a esperança,
Em nossa história ao todo se vê,
Nossas vozes ressoam pujança,
E a glória do onze R.C!
- Fé, esperança e cultura.
É que ostenta esta rica região,
Desta terra, a base e a estrutura,
Que um Brasil de amanhã servirão

Letra: Professor Isaac Borges Capillé.

Música: Webert Anicete.

A) Antes de se chamar Ponta Porã, qual era o nome da nossa cidade?

() Pedro Juan Caballero () Punta Porã () Sanga Puitã

B) Com qual país nossa cidade faz limite?

() Argentina () Bolívia () Paraguai

Aula 2

1 – Escreva qual a distância aproximada de Ponta Porã em relação a capital do nosso estado.

Aula 3

1 – Qual o principal produto econômico da região que deu início a povoação do nosso município?

() Erva – mate () ouro () Cana – de- açúcar

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Lourdes Tobias Alves e Marieli Barbosa

GEOGRAFIA

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

1- Leia o texto e copie em seu caderno.

Espaço rural e espaço urbano

O que é espaço rural?

No espaço rural encontramos fazendas, sítios, chácaras, florestas, aldeias indígenas e indústrias. Há plantações que também denominamos agricultura, e criação de animais, que também chamamos de pecuária. A agricultura cultiva hortaliças, soja, milho, mandioca e cana de açúcar. A pecuária cria animais como bois, cavalos, ovelhas, porco, galinhas.

O que é o espaço urbano?

A maneira como se vive na cidade e como ela é organizada determina as características marcantes do espaço urbano. As distâncias entre as pessoas na cidade são menores. Nas áreas urbanas também há concentração de indústrias, comércio e serviços. O espaço urbano é composto por ruas, prédios, praças, parques, carros e toda uma infraestrutura criada para dar comodidade para as pessoas que residem nela. Diferente do campo, as edificações estão mais perto uma das outras.

Aula 02

1- Observe atentamente as imagens a seguir. O que ela representa? Em que se diferenciam essas paisagens? Liste em seu caderno o que você vê na primeira e na segunda imagem.



Aula 3

2- Responda

- Você mora na zona rural ou na zona urbana?
- Qual nome do seu município?
- Qual a diferença entre zona rural e zona urbana?



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Joyce Oruê

Ciências

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

Observação: Todo o conteúdo deve ser escrito no caderno.

As manifestações culturais em Ponta Porã conservam características herdadas da diversidade cultural paraguaia, dos imigrantes gaúchos e sírio-libaneses. A culinária típica da região paraguaia como a chipa, a sopa-paraguaia e a chipa-guaçú fazem parte dos cardápios dos pontaporanenses.

► Converse com alguém de sua família ou faça uma pesquisa, que nutrientes (carboidratos, proteínas, lipídios, minerais e vitaminas) existem nos alimentos da chipa, sopa-paraguaia e a chipa-guaçú. Lembre dos ingredientes que são necessários para a produção desses pratos típicos de nossa região. Se necessário, observe a pirâmide alimentar para responder.

Aula 2

O hábito de tomar tereré (bebida feita de erva-mate com água fria), nas famosas “rodas de tereré”, compartilha espaço com as “rodas de chimarrão” (bebida feita de erva-mate com água quente), mesmo que em menor escala, também já faz parte da rotina pontaporanense. Há ainda a produção de chá de erva-mate ou o famoso “cocido”, muito apreciado no café da manhã.

► Quais os benefícios da Erva-mate para a saúde?

► Quais são os efeitos colaterais da Erva-mate?

► O que a Erva-mate tem em sua composição? Você pode observar a embalagem de uma erva de tereré em sua casa para responder.

► De qual maneira você usa a Erva-mate em casa? Registre sua resposta e tire uma foto do momento.

Aula 3

Outro costume dos pontaporanenses, é a utilização de remédios “yuyo”. As plantas medicinais são aquelas que apresentam ação farmacológica, ou seja, ajudam na cura ou tratamento de várias doenças.

► Sua família tem o hábito de usar ervas medicinais? Quais?

► Faça um cultivo de uma erva medicinal de sua escolha. Pesquise sobre essa erva e coloque todas as informações no caderno. Apresente seu trabalho por meio de foto ou vídeo.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ**

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Mary Rios

Arte

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

Ponta Porã “Princesinha dos Ervais”.



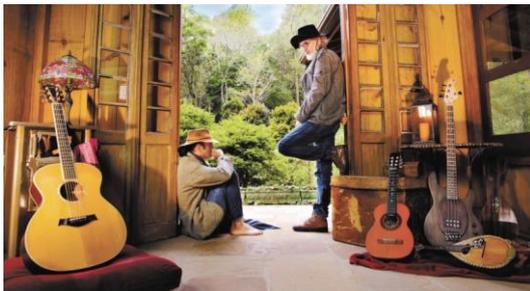
A “Princesinha dos Ervais”, como é conhecida a cidade de Ponta Porã, se localiza a cerca de 324 km da capital sul-mato-grossense e faz divisa com Pedro Juan Caballero, no Paraguai. Com uma rica cultura, a origem de Ponta Porã começa com a formação de um povoado denominado inicialmente Punta Porá, que surgiu dentre os campos de Erva-mate.

***Faça a leitura do texto acima.**

***Após copie o texto no caderno de desenho.**

***Em seguida desenhe o monumento “Princesinha dos Ervais” e pinte bem caprichado.**

Aula 2



Almir Sater e a Viola.

Almir Eduardo Melke Sater (Campo Grande, Mato Grosso do Sul, 1956). Cantor, compositor e violeiro.

Almir Sater é um artista de fronteira. No primeiro momento, de fronteira geográfica: assume as influências da música paraguaia e pantaneira com as da cidade grande. Em segundo, a fronteira artística: sintetiza ritmos regionais, como o chamamé e o rasqueado, com urbanos (rock, pop, MPB e jazz). O próprio músico se define roqueiro e afirma que "ser violeiro é ser instrumentista". Para Sater, a viola não determina o que se toca; é apenas o instrumento que viabiliza sua música de difícil categorização.

***Cante a música abaixo junto com seus familiares.**

Música “Violeiro toca”.

<https://www.youtube.com/watch?v=cHFPNKXayTQ>

***Escolha uma paisagem de Ponta Porã e desenhe no seu caderno com uma viola caipira.**



Aula 3



Observe atentamente a obra ao lado.

-Artista: Jeudson Araújo

A composição realizada pelo artista Jeudson reúne símbolos da “Identidade Cultural” da nossa fronteira (Ponta Porã – Paraguai).

***Faça uma releitura da obra no seu caderno de desenho ou no papel sulfite.**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Adelaide Escobar

Espanhol

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

NO LE DEMOS AGUA AL DENGUE

1. Mira el dibujo y lee las orientaciones al respecto de los cuidados contra la dengue.

1. Tapar bien los recipientes donde guardamos el agua para nuestro consumo.
2. Lavar periódicamente las pilas y en caso de almacenar el agua, utilizar bolsa matalarva.
3. Eliminar de nuestro hogar cualquier objeto inservible: botellas, latas o llantas donde se acumula agua.
4. Cambiar el agua del bebedero de los animales diariamente.
5. Limpiar canaletas y evitar cualquier agua estancada.
6. Cambiar el agua de los floreros cada tres días.



a) En tu opinión, ¿cuál es el cuidado principal para combatir la proliferación de los mosquitos?

Aula 2

2- Lee y copia los verbos en infinitivo.



Aula 3

3- Ponga en orden los verbos abajo y traduzca.

Pelear- cantar- limpiar-amar-ver

- a) RAMA _____
- b) REV _____
- c) RAIPMIL _____
- d) RATNAC _____
- e) RAELEP _____

¡Tenga un buen día y quédate en casa!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Fabiano Marques

Educação Física

PERÍODO: 06/07/2020 a 24 /07/2020.

Aula 1

Malabares

Desenvolvimento: Primeiramente a criança fará bolas de papel, depois com a mão direita ela jogará a bola para cima e tentará pegar a bola com a mão esquerda. Depois com a mão esquerda ela jogará a bola para cima e tentará pegar com a mão direita. Uma de cada vez. Praticando, a criança poderá tentar fazer essa atividade já com as duas bolas.

Final da atividade Higiene.

Aula 2

Acerte a bola na cesta

Desenvolvimento: A atividade é muito fácil, primeiro a criança pegará uma cesta, que pode ser (latas, baldes, bacias, caixas de papelão), depois fará com folhas de papel (revistas, jornais), bolinhas grandes. Depois coloque a uma distancia a cesta para poder arremessar as bolinhas. Pratique primeiro com a mão direita e depois com a esquerda.

Final da atividade Higiene.

Aula 1

Chute ao gol

Desenvolvimento: O aluno com a ajuda dos pais montará um gol, o gol poderá ser feito com caixas de papelão, cadeiras, o que você imaginar. Depois, irá fazer uma bola, ela pode ser de sacolas, papel, ou se tiver em casa usar a própria bola. Coloque a uma distancia o gol e depois de um alongamento comece a atividade, primeiro você irá chutar a bola com a perna direita e depois com a esquerda.