



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: 5º ANO A/B TURMA: _____

PROFESSORA: LOURDES TOBIAS E MARIELI BARBOSA.

LÍNGUA PORTUGUESA PERÍODO:

AULA 1

1 – Leia atentamente os poemas de Manoel de Barros e depois responda:



“O olho vê, a lembrança revê, e a imaginação transvê. É preciso transver o mundo.”

(Manoel de Barros)



A) Qual é o nome do autor dos poemas acima?

B) Lendo o segundo poema e observando o que ele representa com a pintura da garotinha, podemos perceber que as lembranças são maravilhosas. Escreva algumas lembranças que você tenha de acontecimentos em sua vida.



2- Ao ler os poemas, você se identificou com eles? Escreva qual é o mais interessante no seu ponto de vista e por quê?

3 – Explore sua imaginação com as palavras: **crianças, brincadeiras, lembranças, colorido e mundo**, escreva uma poesia.



AULA 2

OS PRONOMES SÃO:

Pronomes são palavras que servem para substituir um nome:



Exemplo: **Maria** foi ao parque cedo. **Ela** estava bem disposta.



1 – Leia o texto, complete com os pronomes e escreva os verbos que estão entre parênteses no tempo e nas pessoas adequados.

ELE – NOS – SE – NÓS – EU – LO – NOSSA – ALGUM – NÓS.

AJUDE LEONARDO:

_____ PERCEBI ISSO LOGO QUE ENTRAMOS, POIS O GERENTE _____ (FAZER) UM SINAL PARA O BALCONISTA E ESTE ABRIU UMA GAVETA ONDE ESCONDEU _____ OBJETO, QUE NÃO CONSEGUIMOS IDENTIFICAR.

A MULHER DO CAIXA, SORRINDO NERVOSAMENTE, OFERECEU- _____ UM CAFEZINHO PARA DESVIAR _____ ATENÇÃO.

QUANDO _____ ÍAMOS INICIAR O INTERROGATÓRIO, O TELEFONE _____ (TOCAR), UM HOMEM VEIO CHAMA- _____ E O GERENTE RETIROU- _____ DA SALA PARA ATENDER A LIGAÇÃO _____ ESPERAMOS LONGOS MINUTOS E NADA. ATÉ QUE _____ (PERCEBER) QUE TUDO ERA UMA CILADA: _____ HAVIAM _____ (FUGIR)!!!!

2 – Vamos lembrar os verbos, destacando-os nas frases e escrevendo em que tempo estão:

Presente- O que está acontecendo. Pretérito ou Passado – O que já aconteceu.
Futuro – O que irá acontecer.

- A) Papai gosta de verduras. _____
- B) José ganhou uma bola. _____
- C) Daniel estudará a lição de casa. _____
- D) Marisa acordou cedo. _____
- E) Os meninos jogarão basquete. _____

3 – Vamos utilizar nosso livro didático, fazer a leitura da reportagem das páginas 160 e 161. Nas páginas 162 e 163 realizar as atividades propostas. (Como não é possível conversar com os colegas, escolha alguém da sua família para conversar sobre a atividade 1 p. 162).



AULA 3

Lembre que:

- **Conjunção** é a palavra que liga orações ou palavras.
Exemplo: Antônio está dormindo e seu filho está acordado.

Conheça algumas conjunções

e	entretanto	portanto
nem	por isso	logo
mas	porque	pois
todavia	então	ora
contudo	porém	ou

1. **Sublinhe as conjunções das frases:**

- O café é preto e o leite é branco.
- Mariana está na cozinha ou no quarto?
- Paulinho não é gordo nem magro.
- Você foi bem comportado, portanto, merece um prêmio.

2. **Complete as frases que se seguem com as conjunções coordenadas E ou OU**

- Queres leite _____ vais beber suco?
- Fui visitar a cidade de Lisboa _____ gostei muito.
- Ou fazes os deveres _____ ficas de castigo.
- Recebi uma carta de meu amigo _____ fiquei feliz.

3. **Agora elabora 4 frases com as conjunções abaixo:**

- E : _____
- Ou : _____
- Mas : _____
- Então : _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ
TURMA: 5º. ANO A/ B
PROFESSORAS: Lourdes Tobias Alves e Marieli Barbosa
MATEMÁTICA PERÍODO:
Aula 01

O símbolo % é utilizado para representar porcentagem, e por cento quer dizer algum valor em 100. Vamos aprender como calcular a porcentagem de um determinado número:

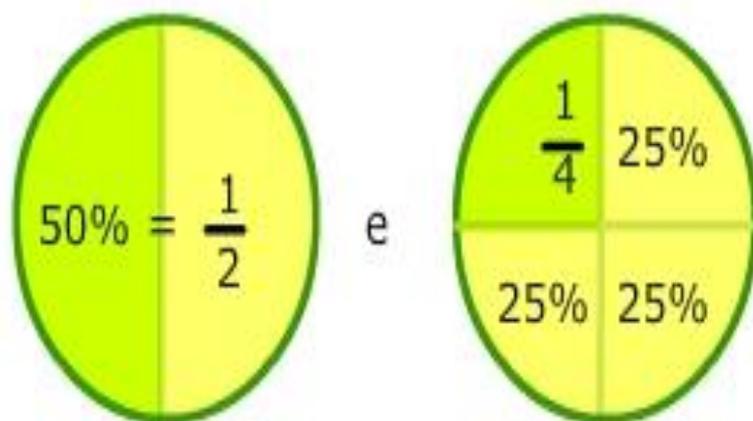
100% TOTAL

50% METADE
(divide por 2)

25% METADE DA METADE
(divide por 4)

10% UM DÉCIMO
(divide por 10)

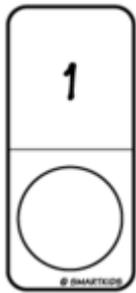
1% UM CENTÉSIMO
(divide por 100)



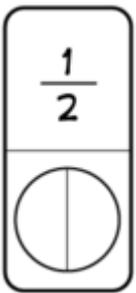


Agora é com você:

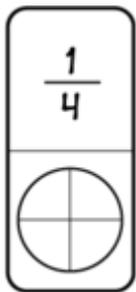
1. Pinte as frações representando a porcentagem indicada:



= 100%



= 50%



= 25%

**2- Uma loja de calçados vendeu 1.800 calçados no mês passado, neste mês vendeu 50% .
Quantos calçados foram vendidos esse mês?**

- A) () 1000
- B) () 300
- C) () 900

• Resolva as situações e não se esqueça de colocar as respostas.

3-Em uma estante havia 567 livros. Foram colocados mais 238.Quantos livros ficaram na estante?

R: _____



AULA 02

Como resolver problemas de porcentagem passo a passo?

- 1) Uma empresa teve em seu caixa R\$2.500,00 reais e o seu lucro é de 25% do valor do caixa. Qual é o seu lucro?

R. _____

- 2) O atacadista teve em seu lucro em R\$800,00 e vai investir 50% do seu lucro em mercadorias. Qual é o valor que vai ser investido?

R. _____

- 3) O valor do caminhão no mercado é de R\$290.000,00 e o supermercado comprou 50% mais barato. Qual foi valor do caminhão?

- A) () 145.000,00
B) () 150.000,00
C) () 200.000,00

- 4) A mercearia tem R\$500,00 em caixa e 25% é para as despesas. Qual é o valor para as despesas?

R. _____



AULA 03

OBSERVE E APRENDA!

Multiplicando por 10

Quando multiplicamos um número por 10, basta acrescentarmos à direita do número um zero.

$$6 \times 10 = 60 \quad 2 \times 10 = 20 \quad 13 \times 10 = 130 \quad 25 \times 10 = 250$$

Multiplicando por 100

Quando multiplicamos um número por 100, basta acrescentarmos à direita do número dois zeros.

$$2 \times 100 = 200 \quad 45 \times 100 = 4\,500 \quad 520 \times 100 = 52\,000 \quad 800 \times 100 = 80\,000$$

Multiplicando por 1000

Quando multiplicamos um número por 1000, basta acrescentarmos à direita do número três zeros.

$$1 \times 1000 = 1\,000 \quad 54 \times 1000 = 54\,000 \quad 31 \times 1000 = 31\,000 \quad 54 \times 1000 = 54\,000$$

1. RESOLVA SEM ARMAR A CONTA! DE FORMA DIRETA

A-16X10=

9 X 10=

35 x 10=

b- 23 X 10=

d-17 x 10=

f- 15 x 10=

c-

e-

Multiplicação por 10, 100, 1000, ... (NÚMERO DECIMAIS)

Para multiplicar um número por 10, 100, 1000, 10000, 100000, basta deslocar a vírgula o número de vezes igual ao número de zeros para a DIREITA. Se o número for inteiro, então debes acrescentar esse número de zeros à direita.

Exemplos:

$$\overline{34,6} \times 10 = 346 \quad 0,1256 \times 100 = 12,56 \quad 3,1 \times 1000 = 3100 \quad 21 \times 10\,000 = 210\,000$$

2. Calcule as multiplicações:

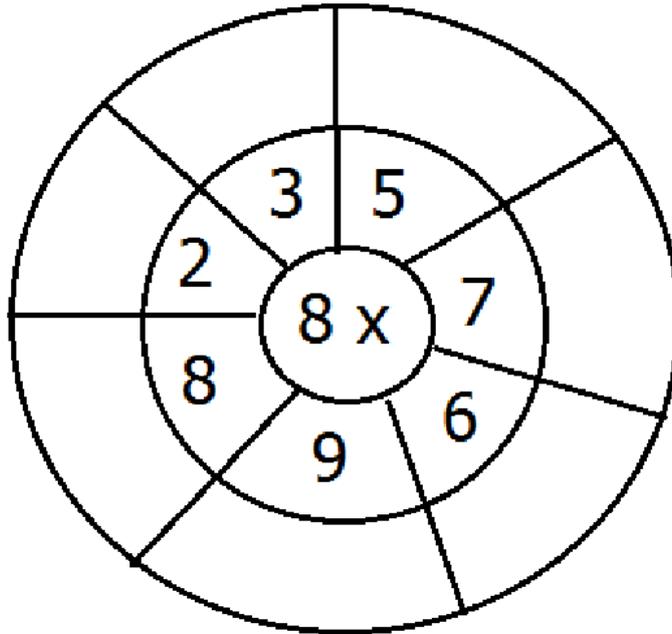
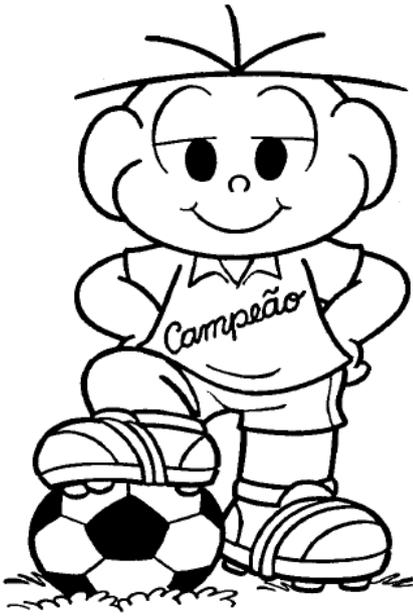
a) 5,9 x10=

b) 4,8 x100=

c) 1,2 x1000=

d) 3,7 x 1000=

3-Rachando a cuca!



- Pinte de azul a soma do dobro de 8 mais 8.
- Pinte de vermelho o número que dividido por 8 será 6.
- Amarelo, o sêxtuplo de 4.
- Verde, a quarta parte de 224.
- Pinte de roxo os dois números onde a soma será 88.
- Divida por 2 o resultado que sobrou sem colorir e escreva o quociente obtido.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: 5º ANO A/B TURMA: _____

PROFESSORA: LOURDES TOBIAS E MARIELI BARBOSA.

HISTÓRIA PERÍODO:

AULA 1

1 - Leia o texto e faça as atividades.

O que é Patrimônio?

- Patrimônio é o conjunto de bens materiais e imateriais que contam a história de um povo. Existem três tipos de classificação para patrimônio: Cultural, histórico e o ambiental.



A) Marque **M** para patrimônio material e **I** para imaterial.

() Dança

() Comidas.

() Arquitetura.

() Obras de arte.

B) Escreva o nome de três bens materiais existentes em nossa cidade e que contam um pouco da nossa história.

AULA 2

1 – Nesta aula você vai fazer uma pesquisa com um familiar e pedir que relate a história da sua família e fatos marcantes que se tornaram então seu Patrimônio Histórico. Faça em seu caderno, um pequeno texto relatando este acontecimento:



AULA 3

1 – Leia o texto e responda: A evolução da escrita.

A escrita é importante para registrar dados para o presente e para o futuro, porém ela sofreu mudanças e permanece em constante transformação. Será que no futuro a nossa escrita será compreendida?

Ao mesmo tempo que a escrita é usada para transformação e integração das pessoas, também é usada para práticas que ferem a sociedade.

O cyberbullying está aí para provar o uso errado e pouco convencional da escrita.

O **cyberbullying** é a prática da intimidação, humilhação, exposição vexatória, perseguição, calúnia e difamação por meio de ambientes virtuais, como redes sociais, e-mail e aplicativos de mensagens. A incidência maior de casos de cyberbullying ocorre entre os adolescentes, porém há um número considerável de jovens adultos que utilizam essa **prática criminosa**.



A EVOLUÇÃO DA ESCRITA



A) Observando a 1º imagem, você pode observar que antes da invenção da escrita nossos ancestrais deixavam as mensagens por meio de desenhos. Você acha que eles conseguiam transmitir tudo o que gostariam?

B) O cyberbullying pode prejudicar muito crianças, jovens e adultos. Escreva um pequeno texto expondo os vários motivos para não usar a escrita para essa prática tão nociva ao ser humano.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ**

TURMA: 5º. ANO A/ B

PROFESSORAS: Lourdes Tobias Alves e Marieli Barbosa

GEOGRAFIA

PERÍODO:

Aula 01-

Leia o texto:

O que é lixo?

Lixo é todo e qualquer resíduo proveniente das atividades humanas ou gerado pela natureza em aglomerações urbanas. É definido como aquilo que ninguém quer.

Porém, precisamos reciclar este conceito, deixando de enxergá-lo como uma coisa suja e inútil em sua totalidade. Grande parte dos materiais que vão para o lixo podem (e deveriam) ser reciclados.

A produção de lixo vem aumentando assustadoramente em todo o planeta. Visando uma melhoria da qualidade de vida atual e para que haja condições ambientais favoráveis à vida das futuras gerações, faz-se necessário o desenvolvimento de uma consciência ambientalista.

- 1. Dê um exemplo de um material usado em sua casa que pode ser reciclado. O que você faria com ele?**

AULA 02

2-Pesquise quanto tempo demora para os seguintes lixos para se decomporem:

Plástico:

Vidro:

Pneu:

Ferro

AULA 03

Leia o texto:

POLUIÇÃO

Um dos mais graves problemas ambientais gerados pela intervenção do homem sobre o meio natural é a poluição, pois prejudica o meio ambiente, inviabiliza o cultivo e o consumo de recursos naturais, provoca desequilíbrios ecológicos e pode ameaçar a saúde humana. Por esse motivo, é muito importante elucidar essa questão a fim de se desenvolver formas para combater tal ocorrência.

Poluição atmosférica: envolve a poluição do ar em geral, causada principalmente pela emissão de poluentes tóxicos pelas chaminés das fábricas e também pelo escapamento dos veículos. A queima de combustíveis fósseis, tais como o petróleo e seus derivados, além do carvão mineral, é o principal causador desse tipo de poluição.



Poluição das águas: caracteriza-se pela degradação dos recursos hídricos, resultando na poluição de lagos, rios, córregos e também dos mares e oceanos. É causada principalmente pelo derramamento indevido de esgotos, mas também pela poluição das bacias hidrográficas, pois, durante as chuvas, o lixo é conduzidos até o leito dos cursos d'água. Nos oceanos e mares, uma causa frequente é o derramamento de petróleo.

Poluição dos solos: ocorre através da contaminação ou poluição generalizada dos solos, afetando as atividades econômicas e também o ambiente ao seu redor. As principais ocorrências são os lixos armazenados em aterros sanitários, onde há a produção de um líquido tóxico chamado de chorume, que penetra no subsolo e pode alcançar até o lençol freático. Nos cemitérios, a ocorrência é semelhante.

a. Relacione a 2ª. coluna de acordo com a 1ª. :

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Poluição das águas | <input type="radio"/> Substâncias que alteram a composição normal do ar. |
|  Poluição do ar | <input type="radio"/> Alteração das propriedades físicas, químicas ou biológicas da água. |
|  Poluição do solo | <input type="radio"/> Consiste na deposição, infiltração, acumulação ou enterramento de substâncias ou produtos poluentes no solo ou no subsolo. |
| | <input type="radio"/> Provoca chuva ácida, efeito estufa e diminuição da camada de ozônio. |
| | <input type="radio"/> Eliminação de gases tóxicos na atmosfera. |



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.**

ALUNO: _____

ANO: 5º ANO

TURMA:

PROFESSORA: JOYCE ORUÊ

CIÊNCIAS

PERÍODO: 05/10 até 30/10

AULA 01

As Constelações

As primeiras observações do céu eram feitas a olho nu, pois ainda não existiam telescópios. Na antiguidade, quando os primeiros povos observavam as estrelas, eles tinham a mesma impressão que temos hoje: as estrelas parecem estar todas à mesma distância da Terra e próximas umas das outras. Usando a imaginação, os povos antigos relacionaram agrupamentos de estrelas com algumas figuras: animais, objetos, seres ou heróis da mitologia e passaram a dar nomes às constelações.

O movimento em torno do Sol permite que algumas constelações sejam visíveis.

Das 88 constelações ocidentais, algumas são mais fáceis de identificar no céu noturno por causa de suas estrelas de maior brilho aparente. Uma constelação bastante fácil é a de Órion, cuja sigla é "Ori".

Experiência:

Vamos ver o passo a passo dessa divertida forma de conhecer as constelações.

Material necessário

- Papel alumínio
- Palito de dente
- Lanterna (pode ser a do celular mesmo)
- Tubos de rolos de papel higiênico ou de cozinha

Atividade sobre constelações

Para fazer as constelações, primeiro, corte um pedaço de papel alumínio que cubra uma das extremidades do tubo de papel higiênico.



Em um ambiente escuro, coloque a lanterna no outro extremo do tubo e veja como surge a constelação refletida na parede.

Imprima o molde das constelações que está no anexo e escolha uma delas. Perfure o papel alumínio na posição em que se encontram as estrelas da constelação escolhida.



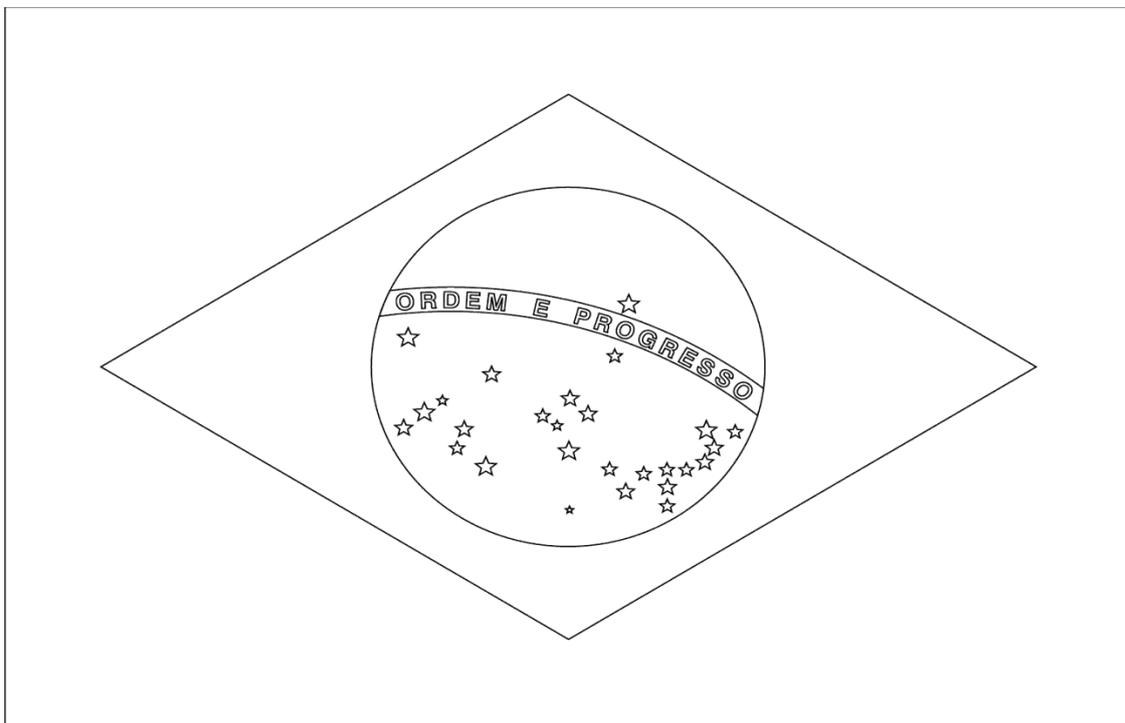
AULA 02

Durante a noite é possível observar que as estrelas surgem no horizonte no lado leste e desaparecem no lado oeste, da mesma forma que o Sol durante o dia. Esse movimento se deve

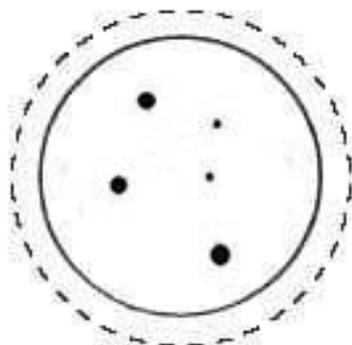
- (A) ao movimento da esfera celeste, onde estão as estrelas.
- (B) ao movimento da Terra ao redor do Sol.
- (C) ao movimento de rotação da Terra.
- (D) ao movimento da Terra e da Lua ao redor do Sol.

AULA 03

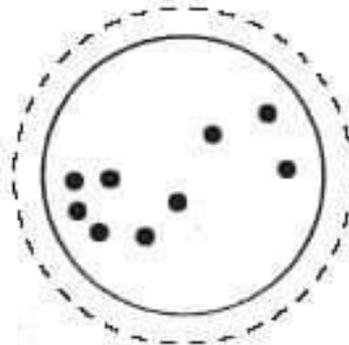
Na bandeira brasileira, estão representadas algumas das estrelas e constelações que podemos ver no céu do nosso país. Circule e Cite o nome da constelação que consegue identificar.



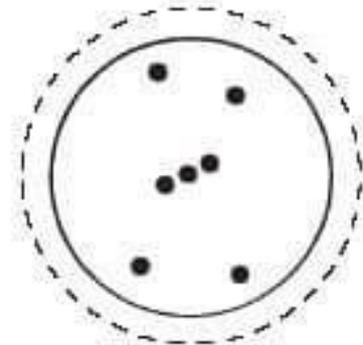
Anexo:



CRUZEIRO DO SUL



ESCORPIÃO



ORION



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: 5^o

TURMA: _____

PROFESSORAS: MARY RIOS

ARTE

PERÍODO: 05/10/20 A 30/10/20

AULA 01

Observe a imagem em destaque.



*Desenhe o contorno de sua mão no caderno e pinte bem colorido.

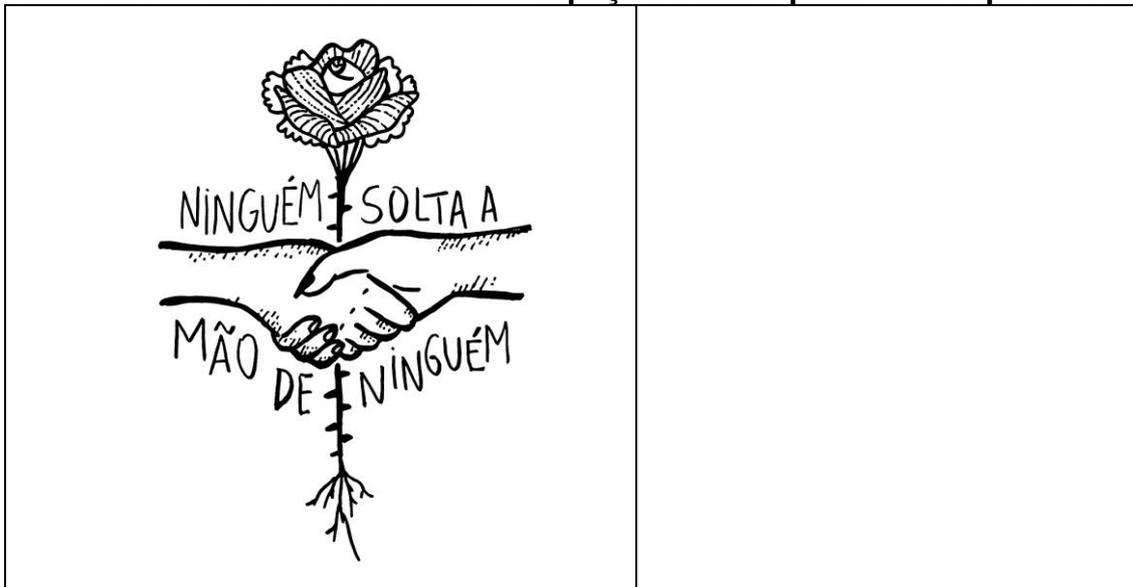
*Agora produza um texto com o tema "A criança e a Arte".



AULA 02

Frases e desenhos.

***Crie uma frase com desenhos no espaço abaixo e pinte bem caprichado.**



AULA 03

***Leia a Biografia de Romero Britto e destaque 4 acontecimentos importantes na vida do artista.**



Romero Britto nasceu no Recife, no dia 6 de outubro de 1963. É um famoso pintor e artista plástico brasileiro. Radicado em Miami, nos EUA, ficou conhecido pelo seu estilo alegre e colorido, por apresentar uma arte pop, despojada da estética clássica e tradicional. É considerado um dos artistas mais prestigiados pelas celebridades americanas e o pintor brasileiro mais bem

sucedido fora do Brasil.



Fazendo arte com as obras de Romero Britto.



shutterstock.com • 270749663

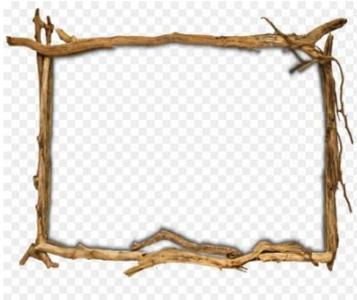


www.shutterstock.com - 1540340906



***Escolha uma das obras de Romero Britto e faça uma releitura no papel sulfite ou num papelão.**

***Após faça uma moldura para seu trabalho com galhos de árvores.**



Sugestões de moldura.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.
ALUNO:

ANO: 5º TURMA: _____
PROFESSORA: ADELAIDE PERÍODO: 05/10 À 30/10
LÍNGUA ESPANHOLA

AULA 01

1- LEA EL TEXTO Y TRADUZCA EL TEXTO EN EL CUADERNO.

LA AMISTAD

LA AMISTAD CUANDO ES SINCERA SUPERA CUALQUIER BARRERA, NO LA AFETA LA DISTANCIA O EL TIEMPO.
ES UN LAZO QUE SI ESFUERTE NO LO ROMPE NI LA MUERTE, ES UN TESORO VALOROSO. EL AMIGO DÁ PERDÓN, ALEGRÍA Y COMPRENSIÓN.

AULA 02

2 - LEA LOS ALIMENTOS Y COPIA EN EL CUADERNO EL VOCABULÁRIO

El jámon	Presunto
El emparedado	Sandúiche de presunto
La salchicha	Salchicha
El sal	Sal
El cordero	Cordeiro
La longaniza	Linguiça
La leche	Leite
Los refrescos	Refrescos / sucos
El zumo de naranja	Suco de Laranja
La cebolla	Cebola
El ajo	Alho
La pimienta	Pimenta
El chocolate	Chocolate
El azúcar	Açúcar
La tortilla	Omelete
El salame	Salame
El dulce	Doce
Las galletas	Bolachas
Las palomitas	Pipoca



AULA 03

3- LEA EL VOCABULARIO DEL CUERPO Y ESCRIBA EN PORTUGUÉS.



- A) CABEZA _____
- B) PIERNA _____
- C) MANO _____
- D) BRAZO _____
- E) PIE _____



FELIZ DÍA DEL NIÑO !!!!!





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER.
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR ISAAC BORGES CAPILLÉ.

ALUNO: _____

ANO: _____ TURMA: _____

PROFESSOR (A): FABIANO MARQUES DE ALMEIDA

Aula 1

Leia o texto e responda a questão.

A Dança

A Dança é a arte de mexer o corpo, através de uma cadência de movimentos e ritmos, criando uma harmonia própria. Não é somente através do som de uma música que se pode dançar, pois os movimentos podem acontecer independentes do som que se ouve, e até mesmo sem ele.

1) O que é a Dança?

Aula 2

2) Escolha um estilo de dança, desenhe e escreva sobre ele:

Aula 3

Encontre no diagrama abaixo 5 estilos de dança:



G	C	R	W	I	T	R	L	G	U
L	S	A	M	B	A	X	H	T	G
V	S	J	H	T	N	N	Y	P	C
Q	F	U	Y	J	G	N	R	J	E
H	L	C	G	F	O	R	R	O	G
H	A	F	S	N	C	G	R	Q	G
Q	M	E	I	J	S	W	T	T	S
P	E	R	Q	D	Q	B	A	L	É
Q	N	S	L	D	H	S	T	C	X
R	C	R	B	H	G	R	N	M	T
G	O	X	G	Z	T	B	Q	P	P