



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE,  
CULTURA E LAZER

ESCOLA MUNICIPAL MANOEL MARTINS

TURMA: 2º ano \_\_\_\_\_

ALUNO(A) \_\_\_\_\_

PERÍODO: 03/08 a 28/08



## COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

**ORIENTAÇÕES: COM A AJUDA DE UM ADULTO, O ALUNO DEVERÁ LER E REALIZAR AS ATIVIDADES.**

### Atividade 01:

Assista ao vídeo sobre o folclore, disponível no site:

<https://www.youtube.com/watch?v=KWgCHEMg9uQ>.

### Atividade 02:

Realize a leitura do texto: Peraltices do Saci. Posteriormente pinte os personagens do nosso folclore.

#### Peraltice do Saci



A lara perdeu o pente  
Dona Cuca o caldeirão  
Boitatá perdeu o fogo  
E não há explicação!



O Boto cor-de-rosa  
Não sabia o que fazer  
Mas estava todo prosa



Pois não tinha o que perder!



Dona Mula sem cabeça  
Descobriu e deu socorro  
Achou todos os perdidos  
Com o Saci, dentro do gorro!



### Atividade 03

Responda conforme o texto.

a) Circule os nomes dos personagens do nosso folclore, logo escreva abaixo.

b) Quem perdeu o fogo foi?

( ) A Mula-sem-cabeça.

( ) O Boto cor-de-rosa.

c) Dona Cuca perdeu o:

( ) O Boitatá.

( ) caldeirão.

**Atividade 04:**

Leia as palavras em voz alta e ligue as que rimam.

prosa

explicação

fazer

gorro

caldeirão

rosa

socorro

perder



**Atividade 05:**

Circule a primeira sílaba dessas palavras e coloque as palavras em ordem alfabética.



1ª = \_\_\_\_\_

8ª = \_\_\_\_\_

2ª = \_\_\_\_\_

9ª = \_\_\_\_\_

3ª = \_\_\_\_\_

10ª = \_\_\_\_\_

4ª = \_\_\_\_\_

11ª = \_\_\_\_\_

5ª = \_\_\_\_\_

12ª = \_\_\_\_\_

6ª = \_\_\_\_\_

13ª = \_\_\_\_\_

7ª = \_\_\_\_\_

14ª = \_\_\_\_\_

**Atividade 06:**

Quantas sílabas tem o nome do personagem Curupira:



( ) 1.

( ) 2.

( ) 3.

( ) 4.

a) O nome do personagem na divisão silábica é classificado como:

( ) dissílaba.

( ) trissílaba.

( ) polissílaba.

( ) monossílaba.

### Atividade 07:

Forme palavras relacionadas com o nosso folclore de acordo com o número das sílabas indicadas.

1 BOI	2 SA	3 I	4 RA	5 BO	6 DI
7 TA	8 A	9 CU	10 CI	11 PI	12 TO
13 DAS	14 CO	15 MI	16 CAS	17 TÍ	18 DAN
19 ÇAS	20 NHAS	21 VI	22 TÁ	23 RU	24 VI

1 + 7 + 22 = BOITATÁ

8 + 6 + 21 + 20 = \_\_\_\_\_

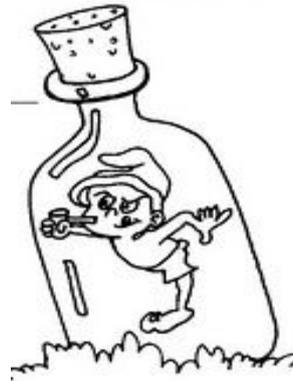
2 + 10 = \_\_\_\_\_

5 + 12 = \_\_\_\_\_

3 + 8 + 4 = \_\_\_\_\_

9 + 23 + 11 + 4 = \_\_\_\_\_

18 + 19 = \_\_\_\_\_



### Atividade 08:

Complete as palavras com M ou N. O Saci misturou todas as letras com sua travessura.  
**Regrinha: Antes de P e B se utiliza M.**

Complete as palavras com M ou N:

Jardi\_\_\_\_ mora\_\_\_\_go lara\_\_\_\_ja Ca\_\_\_\_po

Li\_\_\_\_po acide\_\_\_\_te a\_\_\_\_jo te\_\_\_\_po

A\_\_\_\_ta La\_\_\_\_pada so\_\_\_\_bra ja\_\_\_\_tar

### Atividade 09:

Observe as imagens e escreva uma frase.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Atividade 10:

Observe as figuras e escreva palavras que se referem a brinquedos e brincadeiras do nosso folclore.

---

---

---

---

---

---



### Atividade 11

Escreva o nome das figuras.



--	--	--	--

### Atividade 12

Enumere as cenas, cole na ordem correta e escreva uma história. Use a criatividade.



Esta atividade está em anexo para que o aluno possa recortar.

ANEXO DA ATIVIDADE 12:

ESPAÇO PARA COLAR A ATIVIDADE



## COMPONENTE CURRICULAR – MATEMÁTICA

### Atividade 01:

Leia o enunciado e observe o desenho para responder as questões. O Saci estava dançando com alguns amigos.

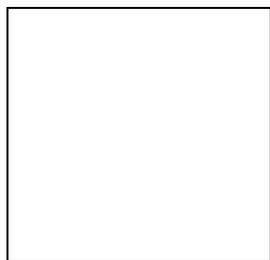


- a) Quantos personagens do Folclore estavam dançando com o Saci? \_\_\_\_\_
- b) Qual é o total de amigos do Saci? \_\_\_\_\_

### Atividade 02:

Leia o probleminha, descubra se é de adição ou subtração, monte a continha e resolva.

Rosinha e Chico Bento resolveram ajudar o Saci a juntar as brasas da fogueira que fizeram. Rosinha juntou 44 brasas e Chico Bento 32 brasas. Quantas brasas eles juntaram no total?



Rosinha e Chico Bento juntaram \_\_\_\_\_ brasas.

### Atividade 03:

Ajude o **Saci** a registrar corretamente a sequência numérica de 50 a 99.

50									
									99



#### Atividade 04:

Observe alguns objetos que estão na casa da Iara.



Assinale com um (x) as alternativas corretas:

a) O pincel está:

( ) debaixo da mesa ( ) ao lado da mesa ( ) em cima da mesa ( ) longe da mesa

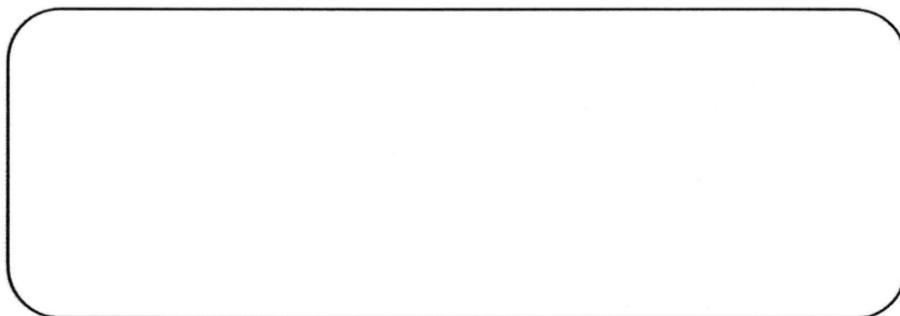
b) A menina segura o balão com a mão:

( ) direita ( ) esquerda

#### Atividade 05:

Uma Mula Sem Cabeça tem 4 patas. Imagine uma reunião com 3 Mulas. Quantas patas haveria ao todo nessa reunião?

Use o quadrinho para calcular:



#### Atividade 06:

Observe a sequência dos números que o **Curupira**, registrou e coloque o antecessor ( número que vem antes) o sucessor ( número que vem depois).



50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

a) \_\_\_\_\_ 57 b) 63 \_\_\_\_\_ c) \_\_\_\_\_ 75 d) 84 \_\_\_\_\_ e) 97 \_\_\_\_\_

**Atividade 07:**

Conte os personagens do Folclore e preencha a tabela.



**Atividade 08:**

Observe a tabela que preencheu na **atividade 7**, para ajudar o **Lobisomem** a responder as questões:



a) Qual é o personagem que tem em menor quantidade? \_\_\_\_\_

b) Se juntarmos a quantidade de Saci e Lobisomem. Quantos teremos no total?  
\_\_\_\_\_

b) Qual personagem temos em maior quantidade? \_\_\_\_\_

**Atividade 09:**

Ajude o Boitatá a desenhar os ponteiros dos relógios corretamente. **Lembrete:** o ponteiro pequeno indica as **horas**, o ponteiro maior os **minutos**.



8 horas



9 horas



1 hora



### Atividade 10:

Pinte a paisagem assim: os triângulos de **vermelho**, os círculos de **amarelo**, os quadrados de **azul** e os retângulos de **laranja**.



### Atividade 11:

Leia o probleminha para descobrir se é de adição ou subtração, monte a continha e resolva.

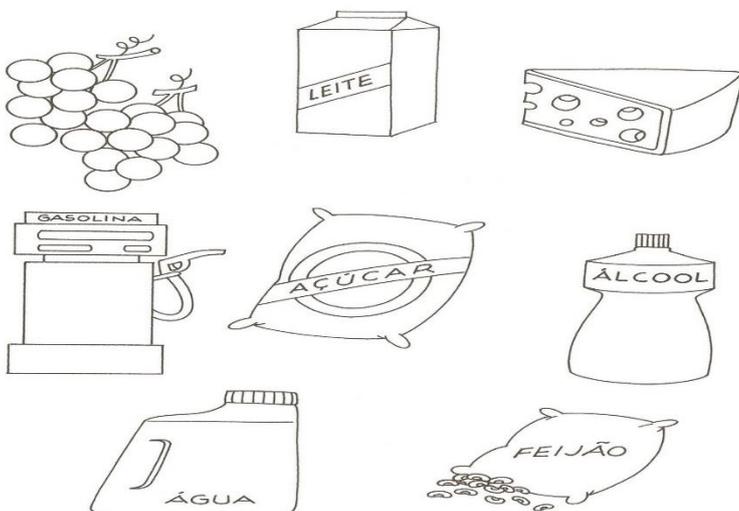
Lara tinha 84 colares em sua caixinha de joias. Ela deu para a Ariel 12 colares. Com quantos colares ela ficou?



Lara ficou com \_\_\_\_\_ colares.

### Atividade 12:

Ajude a **Mula Sem Cabeça** a pintar os produtos que são vendidos a **Litro**. Lembrete: para medir líquidos usamos o **Litro**.



## COMPONENTE CURRICULAR – HISTÓRIA

### Atividade 01:

Observe o calendário do mês de agosto, que é o mês que se comemora o **Folclore** para responder as questões.

Domingo	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

a) Que dia do mês você está fazendo sua atividade? \_\_\_\_\_

b) Quais são os dias da semana? \_\_\_\_\_

### Atividade02

Leia o texto sobre o **Folclore** e responda as atividades.

**22 de agosto**

#### **Dia Nacional do Folclore**

A palavra Folclore é de origem inglesa e significa "**Conhecimento Popular**". Folclore são as manifestações do povo, como artesanato, contos, provérbios, danças, trajes típicos regionais, adivinhações, remédios caseiros, etc.

a) Qual é o dia e mês que comemoramos o dia do Folclore?

\_\_\_\_\_

b) O que é Folclore? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Atividade 03:**Escreva o nome que completa a frase.

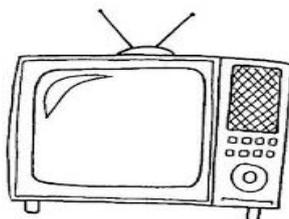
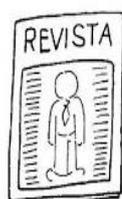


A lara é uma lenda do **Folclore** brasileiro. Ela é uma linda \_\_\_\_\_ que vives no rio Amazonas.

GATA - SAPA - SEREIA

### Atividade 04:

Nesta atividade o aluno terá que pintar os meios de comunicação que ele mais usa.



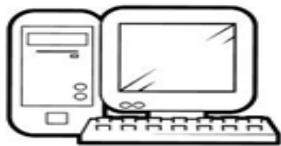
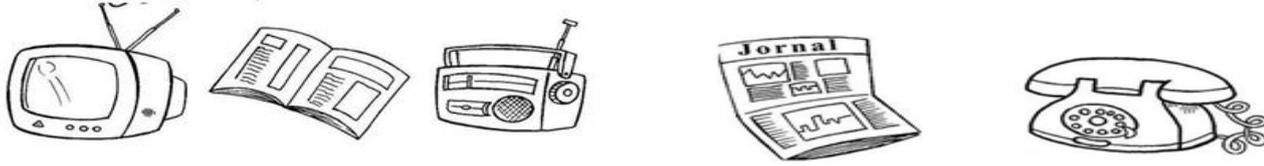
## COMPONENTE CURRICULAR – GEOGRAFIA

### Atividade 01:

#### Meios de comunicação

Os meios de comunicação servem para que as pessoas possam se comunicar umas com as outras, estando perto ou longe.

Esses são alguns meios de comunicação. Escreva o nome deles. Pinte-os bem bonito.



### Atividade 02:

Leia a tirinha para logo marcar com um X alternativa certa.



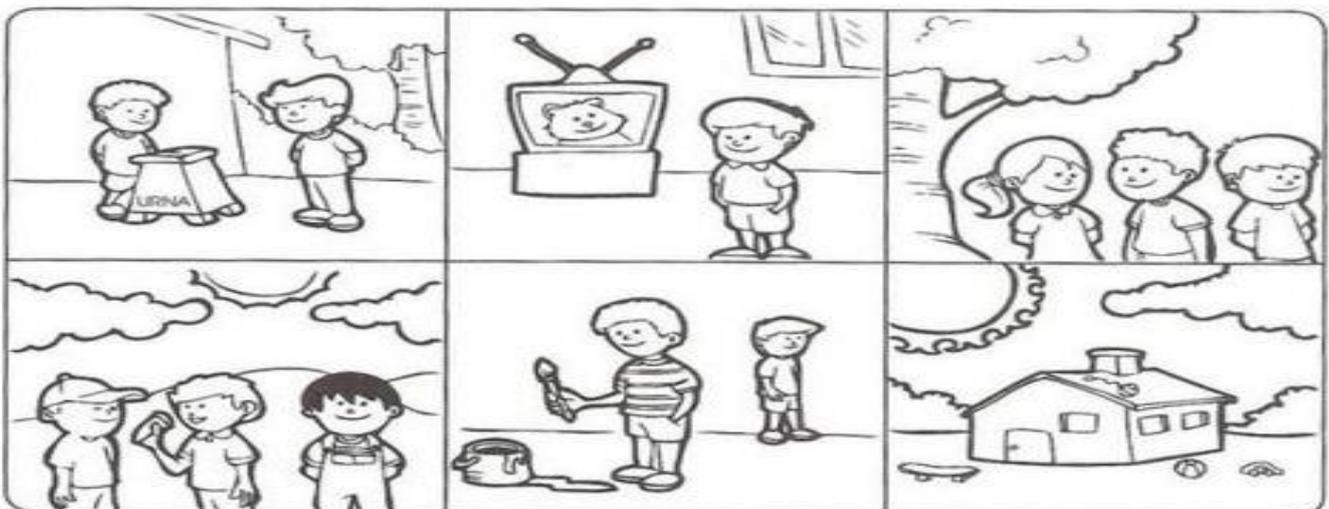
Qual é o meio de comunicação que a Mônica está utilizando?

( ) é o rádio. ( ) é o computador.

( ) é o celular. ( ) é a carta.

### Atividade 03:

Observe a imagem com atenção.



- a) No quadro 1, sublinhe o menino que está **atrás** da urna.
- b) No quadro 2, circule o animal que está **dentro** da televisão.
- c) No quadro 3, risque o menino que está **mais perto** da árvore.
- d) No quadro 4, faça um X no menino **do meio**.
- e) No quadro 5, risque o menino que está **mais longe** da lata de tinta.
- f) No quadro 6, circule o brinquedo que está **em cima** da casa.

#### **Atividade 04:**

Leia o enunciado da atividade e complete a cena de acordo com as pistas.

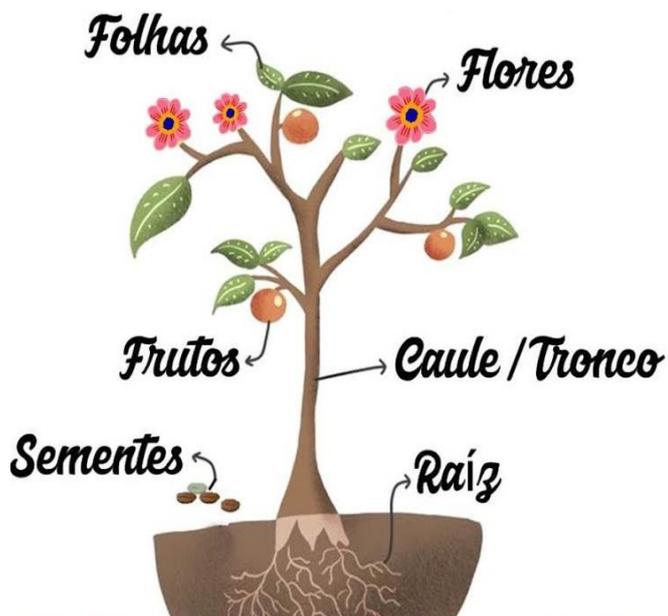
- Desenhe um sol do lado direito.
- Desenhe uma árvore do lado esquerdo da casa.
- Desenhe montanhas atrás da casa.
- Desenhe uma criança em frente à casa.
- Desenhe um jardim ao lado direito da casa.



## COMPONENTE CURRICULAR : CIÊNCIAS

**Atividade 1-** Leia o texto:

As plantas são seres vivos pois as mesmas nascem, crescem, reproduzem e morrem.

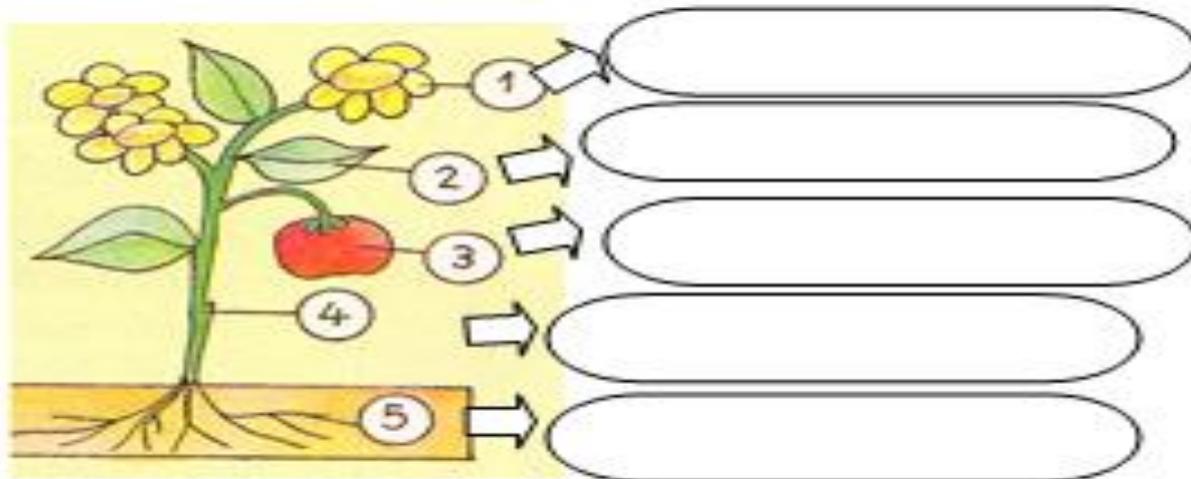


- A raiz prende a planta no solo e dela retira a água e os sais minerais que a planta precisa.
- O caule serve para segurar as folhas, flores e frutos.
- As folhas são responsáveis pela respiração da planta.
- As flores servem para reprodução da planta e delas são formados os frutos.
- Os frutos guardam as sementes.

**Atividade 2-** Responda:

Por que as plantas são seres vivos? \_\_\_\_\_

**Atividade 3-** Escreva o nome das partes da planta:



**Atividade 4-** Indique qual é a parte da planta a que cada frase se refere.

- a) \_\_\_\_\_: sustenta os galhos, as folhas, as flores e os frutos.
- b) \_\_\_\_\_: fixa a planta no solo e dele retira água e sais minerais.
- c) \_\_\_\_\_: realizam a respiração e absorvem energia luminosa;
- d) \_\_\_\_\_: dá origem ao fruto.
- e) \_\_\_\_\_: guardam as sementes.

## COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

**ATIVIDADE 01:** O aluno deverá ler o texto abaixo e assistir ao vídeo "BUMBA MEU BOI".

### DANÇA FOLCLÓRICA- BUMBA MEU BOI

A dança do Bumba meu boi no Brasil surgiu no Nordeste do país, mais especificamente no Piauí, mas foi no Estado do Maranhão que o bumba-meu-boi ficou mais popular. O bumba meu boi associa elementos de comédia, drama, sátira e tragédia, tentando demonstrar a fragilidade do homem e a força bruta de um boi. O "boneco do boi" é caracterizado por uma cabeça (muitas vezes, sua própria caveira) e uma armação de bambu ou outro material disponível. Dentro do Boi, vai uma pessoa que torna essa representação viva, com chifradas e correrias, que animam a todos entre gritos de pavor e brincadeiras. Com auxílio de um adulto acessar ao vídeo "BUMBA MEU BOI" disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=gKd5IxnL2fl>, para que o aluno possa conhecer melhor a história e a dança folclórica do Bumba meu boi.

**ATIVIDADE 02:** O aluno deverá representar essa dança Bumba meu boi, através da releitura (desenhar no caderno de arte) com base na obra "Bumba meu boi", de Severino Borges.



**ATIVIDADE 03:** O aluno deverá confeccionar e caracterizar um bumba meu boi com caixa de papelão, de acordo com as particularidades da dança folclórica. Com ajuda de um adulto o aluno deverá acessar ao vídeo de como confeccionar o "Bumba meu boi".

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=cQzj1EVzXlc>

**Matérias necessários:** 01 caixa de papelão de acordo com o tamanho da criança para ser o corpo do Boi, 1 caixa de sapato para ser a cabeça do boi, papel EVA ou qualquer outro tipo de papel colorido (o que você tiver em casa), pedaços de tecidos, cola e tesoura.



**ATIVIDADE 04:** Realizar uma apresentação de dança utilizando o Bumba meu boi de caixa de papelão que o aluno confeccionou anteriormente.

Segue link <https://www.youtube.com/watch?v=YP3Zil-dpLs>, de exemplo de música para o aluno realizar a apresentação, o responsável poderá escolher outra música se achar melhor. O responsável deverá gravar um vídeo do aluno durante a apresentação de dança folclórica.

**Atividade 1:** Leia o trecho a seguir.

A Dança é a arte de movimentar o corpo seguindo o ritmo de uma música, assim expressando diversos tipos de emoções. Ela auxilia na tonificação dos músculos, articulações, melhoria na respiração, no humor e além disso, todos podem e devem praticá-la para a melhora na qualidade de vida.

**ATIVIDADE 2:** Com o auxílio de um aparelho de som ou no celular, apresente à criança os ritmos musicais existentes no qual as pessoas utilizam para dançar.

**Sugestões de ritmos:** Sertanejo, Clássica, Pop, Gospel, Rock, Funk, Pagode, Axé, entre outras.

**Atividade 3:** Agora que você já conhece um pouco sobre a dança e os ritmos musicais, mostre também que você conhece o posicionamento do seu corpo dançando e acompanhando o que se pede seguindo a letra da música.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=2ip4rZB5Qgc>

"Pra frente, pra trás Vamos pular	Esquerda, direita Vamos pular
Pra frente, pra trás Vamos rodar	Esquerda, direita Vamos rodar
Pra frente, pra trás Mexendo as mãos	Esquerda, direita Mexendo as mãos
Pra frente, pra trás Tocando o chão	Esquerda, direita Tocando o chão..."

**Atividade 4:**

Para essa atividade, será necessário a participação de ao menos 2 pessoas, as mesmas deverão ter em mãos um copo cada, posicionadas um de frente para o outro, para assim seguirem a letra da música.

"Escravos de Jó           **(neste momento a dupla apenas troca de copos)**  
Jogavam caxangá

Tira, põe                   **(devem tirar o copo)**  
Deixa ficar               **(devem deixar o copo no chão)**

Guerreiros com guerreiros           **(neste momento a dupla apenas troca de copos)**  
Fazem zigue-zigue-zá               **(fazem zigue-zague com o copo)**  
Guerreiros com guerreiros  
Fazem zigue-zigue-zá"

**OBS: Para melhor compreensão será disponibilizado vídeo.**