



SECRETARIA M. DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA
E LAZER. PONTA PORÃ – MS

ESCOLA M. PROF.^a CONCEIÇÃO CAPIBERIBE SALDANHA.



TURMAS: 4º ano A e B
ESTUDANTE:

PERÍODO: 03/11 a 27/11/2020

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) Com muita atenção observe o que o está ocorrendo na imagem e responda:

a) Sobre o que o cascão fala?

b) Porque o cascão esta lavando as mãos?

c) Como você se previne deste virus escreva.

2) Qual é o grupo de palavras que está escrito corretamente:

() esqueseram-dúsia-saúde

() colhia-presente-latinha

() ramalete-flores-brilhava



3) Ligue cada legenda com emojiin que representa



Desculpe ou Obrigado



Um beijo pra você



Boa sorte!



Coisa chata!



Comemoração ou conquista pessoal



Ok



Não sei ou não posso fazer nada



Hummmm, será



Estou muito cansado

Não ver o mal, não ouvir o mal, não falar o mal



4) Escolha 3 emojiin diferentes e faça três frases:

1- _____

2- _____

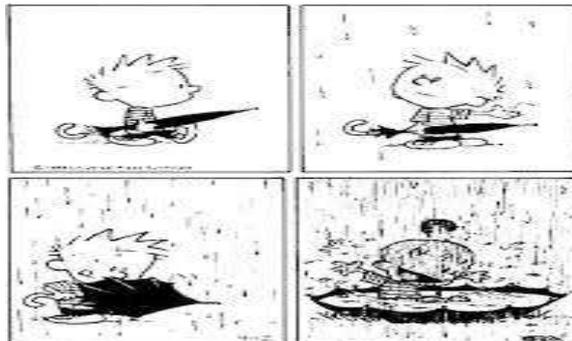
3- _____

5) Leia as frases completando-as com as palavras entre parênteses fazendo a concordância necessária:

- a) _____ flores do jardim são _____ e perfumadas. (a/bonita)
 b) Tenho _____ gatinha _____ e _____. (um/branco/peludo)

6) O que significa os balões do 2º quadrinho?

- (A) Pensamento e imaginação.
 (B) Raiva e choro.
 (C) Raiva e pensamento.
 (D) Alegria e sonho.



7) Relacione a locução adjetiva ao adjetivo correspondente.

- a) Carne de boi () Dente canino
 b) Pneus de trás () Sono noturno
 c) Sono da noite () Carne bovina
 d) Viagem por mar () Pneus traseiros
 e) Dente de cão () Viagem marítima

8) Complete a tabela com o que se pede:

Primitivo	Derivado
Pedra	
	aguaceiro
	maldade
casa	

9) Leia a tirinha abaixo :



Compreende -se que :

- a) a cobra gosta do som do instrumento.
 b) o menino deixa a cobra contente.
 c) o menino fica feliz ao ver a cobra indo embora.
 d) o menino toca mal o instrumento.

COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1) Adriana possui 636 sementes para plantar. Em cada cova feita ela coloca 6 sementes. Quantas covas serão feitas para plantar todas as sementes?

- a) 6
- b) 36
- c) 106
- d) 636

2) Um feirante levou dois centos de laranjas para vender na feira, dessas, vendeu um cento, quatro dezenas e oito unidades. O número de laranjas que sobrou foi:

- a) 48
- b) 52
- c) 148
- d) 152

3) Em uma cidade, o número de carros é formado por seis milhares, mais sete centenas, mais oito dezenas e mais seis unidades que são iguais a:

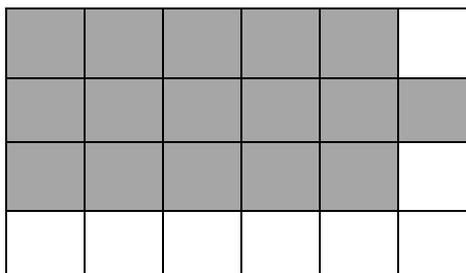
- a) 6786
- b) 6876
- c) 7686
- d) 8766

4) Enumere corretamente:

- 1- Denominador () Cada parte em que o inteiro foi dividido.
- 2- Numerador () Número de partes que o inteiro foi dividido.
- 3- Fração () Número de partes tomadas.

5) A fração é utilizada para representar uma parte ou mais partes de um inteiro que foi dividido igualmente. Abaixo temos uma fração representada por parte colorida a seguir e complete:

Fração correspondente: _____
Numerador: _____
Denominador: _____
Leitura: _____



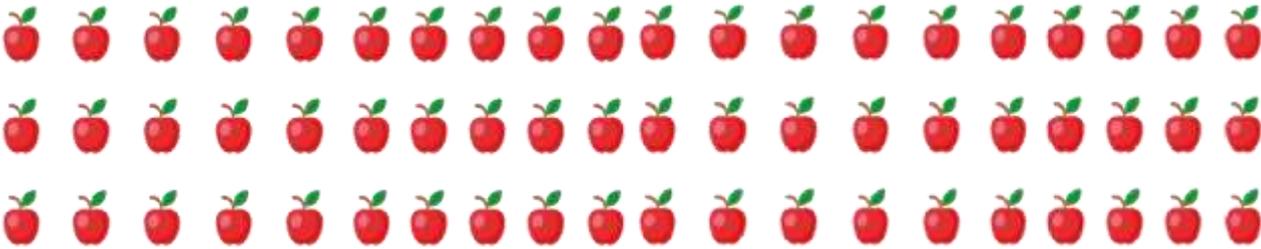
6) Quantas cédulas de R\$10,00 você precisa para ter R\$ 100,00?

- () 8
- () 9
- () 10
- () 5

7) Relacione as medidas.

- (a) 2,14 () Vinte e cinco centésimos.
- (b) 0,25 () Oito centésimos.
- (c) 0,08 () Dois inteiros e quatorze centésimos.

8) Agrupe as maçãs em dezenas.



Qual a quantia de dezenas vai ser encontrada:

- a)5 b)7 c)8 d)6

9) Agora é hora de observar uma tabela criada para um restaurante e em seguida responder as perguntas

CARDÁPIO DO JANTAR	
Marmitex	\$12,00
Marmitex Comercial	\$10,00
Marmitex Executivo	\$15,00
Self Service	\$13,00

a) Qual é o marmitex mais caro e o mais barato?

b) Qual é a diferença entre o self service e o Marmitex executivo?

10) Uma montadora fabrica a mesma quantidade de carros por semana. Em um mês, com quatro semanas, fabricou 3 360 carros.

a) Quantos carros ela fabrica por semana? _____

b) Quantas rodas precisam ser produzidas, por semana, para que todos os carros fiquem completos? _____

c) Certo dia, essa montadora receberam 35 visitantes, que se deslocaram de carro. Cada carro tinha capacidade para transportar, no máximo, 4 pessoas. Quantos carros foram necessários para transportar todos os visitantes? _____

11) Escreva, usando números decimais, o valor em dinheiro acumulado em cada grupo de moedas:

MOEDAS	NÚMERO DECIMAL
	1,25
	
	
	

12) Arme e efetue:

a) $1.009 + 998 =$	b) $990 - 377 =$
c) $639 / 3 =$	d) $426 \times 5 =$

COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA

Orientação no Espaço Geográfico e seus Instrumentos

A orientação é a forma pela qual o homem se localiza e se locomove no espaço geográfico. O espaço da escola, da casa, da rua, do bairro ou da cidade, todos são espaços geográficos onde temos que nos deslocar e localizar pessoas e objetos. Desde muitos anos atrás, o homem já sabia da importância de se orientar no espaço geográfico e, por isso, nos últimos anos, os instrumentos de orientação e locomoção têm se tornado cada vez mais avançados, com alta tecnologia empregada na elaboração desses equipamentos.

A orientação no espaço é bastante simples se pensarmos que a todo momento estamos fazendo algo relacionado à orientação. Quando entramos na escola, precisamos nos orientar para chegar até nossa sala de aula.

Dentro da sala de aula, precisamos nos orientar para chegar até nossa carteira. Geralmente, para orientação e localização, utilizamos as palavras à esquerda, à direita, atrás, em frente, acima, abaixo, todas com o intuito de orientar uma pessoa ou um objeto. Em relação ao espaço geográfico, utilizamos os pontos cardeais, os pontos colaterais e os pontos subcolaterais.

1) Complete as lacunas:

A orientação no espaço _____ que a todo momento estamos fazendo algo relacionado _____. Quando entramos na escola, precisamos nos orientar _____.

2) Marque (V) verdadeiro e (F) falso:

- () Em relação ao espaço geográfico, não utilizamos os pontos cardeais, os pontos colaterais e os pontos subcolaterais.
- () Em relação ao espaço geográfico, utilizamos os pontos cardeais, os pontos colaterais e os pontos subcolaterais.
- () Dentro da sala de aula, precisamos nos orientar para chegar até nossa carteira.
- () Dentro da sala de aula, não precisamos nos orientar para chegar até nossa carteira.

3) Marque a resposta correta:

- a) Dentro da sala de aula, precisamos nos orientar para não chegar até nossa carteira.
- b) Em relação ao espaço geográfico, utilizamos os pontos cardeais, os pontos colaterais.
- c) Em relação ao espaço geográfico, utilizamos os pontos cardeais, os pontos colaterais e os pontos subcolaterais.

4) Escreva como você faz para chegar na escola:

COMPONENTE CURRICULAR DE HISTORIA

A escravidão na África e o comércio de gente

A relação de escravidão se estabelece quando uma pessoa se torna propriedade de outra, perdendo o direito à liberdade e sendo obrigada a trabalhar para seu dono sem receber nenhum pagamento pelo trabalho realizado. Nas sociedades em que ela se estabeleceu, o escravizado podia ser vendido, comprado, doado, alugado ou mesmo maltratado por seu dono, sem que isso constituísse um crime.

A escravidão de seres humanos não se iniciou no século XV. Esta prática já existia desde os tempos antigos em sociedades como Roma, China e Grécia, entre outras. Algumas pessoas escravizavam outras por considerá-las diferentes, inimigas ou inferiores. A escravidão na Antiguidade poderia acontecer por vários motivos, tais como: guerras (prisioneiros), dívidas, crimes, falta de recursos para sobreviver etc.

Na África, já havia escravidão antes mesmo da chegada dos europeus. Em geral, ela ocorria pelos motivos citados anteriormente. Cada sociedade tratava seus escravos de maneira diferente e, em muitos casos, eles eram incorporados ao grupo após algum tempo.

Os portugueses inauguraram um novo tipo de escravização, que incluía o tráfico internacional, já que os africanos eram levados para outros continentes. Essa prática pode ser chamada de "comércio de gente".

Durante os mais de 300 anos em que houve escravidão no Brasil, pessoas de diversas regiões da África vieram para o país. Essas pessoas eram utilizadas como mão de obra em diversas atividades econômicas da colônia portuguesa, principalmente na produção do açúcar, na criação de gado e na mineração.

1) Marque a resposta correta:

- Os portugueses não inauguraram um novo tipo de escravização, que incluía o tráfico internacional, já que os africanos eram levados para outros continentes.
- Nas sociedades em que ela se estabeleceu, o escravizado podia ser vendido, comprado, doado, alugado ou mesmo maltratado por seu dono, sem que isso constituísse um crime.
- Durante os mais de 200 anos em que houve escravidão no Brasil, pessoas de diversas regiões da África vieram para o país.

2) Complete as lacunas:

A escravidão de seres humanos não se iniciou _____. Esta prática já existia desde os tempos antigos em sociedades como _____, _____ e _____, entre outras.

3) Marque (V) verdadeiro (F) falso:

- A escravidão na Antiguidade poderia acontecer por vários motivos, tais como: guerras (prisioneiros), dívidas, crimes, falta de recursos para sobreviver etc.
- Na África, não havia escravidão antes mesmo da chegada dos europeus.
- A escravidão na Antiguidade não poderia acontecer por vários motivos, tais como: guerras (prisioneiros), dívidas, crimes, falta de recursos para sobreviver etc.
- Na África, já havia escravidão antes mesmo da chegada dos europeus.

4) Escreva quando começou a escravidão?

COMPONENTE CURRICULAR DE CIÊNCIAS

Leia o texto e copie em seu caderno:

A rosa dos ventos

Com o tempo, foi observado que apenas os **pontos cardeais** (Norte, Sul, Leste e Oeste) não eram suficientes. Foram então determinadas outras direções intermediárias, os **pontos colaterais**.

Veja:

- Entre o Norte e o Leste
Temos o Nordeste;
- Entre o Norte e o Oeste
Temos o Noroeste;
- Entre o Leste e o Sul
Temos o Sudeste;
- Entre o Oeste e o Sul
Temos o Sudoeste.



O conjunto dos pontos cardeais e dos pontos colaterais forma a rosa-dos-ventos.

Assista ao vídeo sobre o tema em: <https://www.youtube.com/watch?v=616rc5fucrA>

1- Após de realizar a leitura responda em seu caderno:

a) Escreva algumas formas de orientação que você conhece:

b) Esticando o braço direito para o sol nascente, o que encontramos?

2- Complete as frases:

a) Os pontos cardeais são: _____

b) O conjunto dos pontos cardeais e colaterais forma a: _____

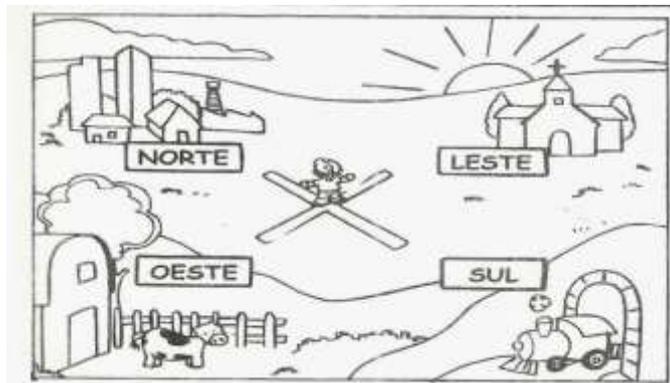
3- Observe a imagem nos orientando pelo Sol e complete a atividade:

a) Ao Norte: _____

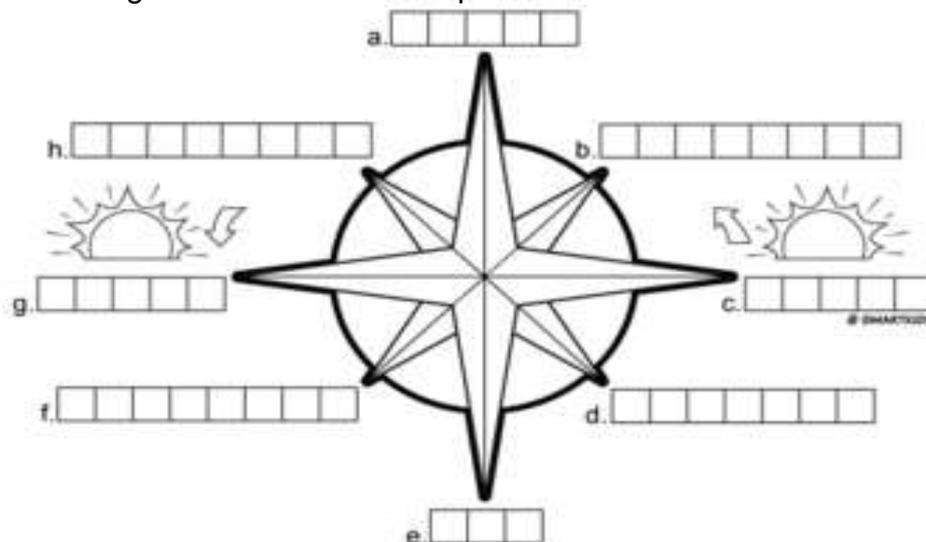
b) Ao Sul: _____

c) A Leste: _____

d) A Oeste: _____



4- Complete os diagramas abaixo com os pontos cardeais e colaterais correspondentes:



COMPONENTE CURRICULAR DE L. E. ESPANHOL



ATIVIDADE 1: Completa con la forma correcta del verbo SER. Sigue el ejemplo:

- a) Tú eres inteligente.
- b) Nosotros _____ amigos.
- c) Ellas _____ Maria y Carmen.
- d) Vosotros _____ de Portugal.
- e) Ella _____ profesora.
- f) Él _____ médico.

ATIVIDADE 2: Ordena las palabras y forma frases.

Sigue el ejemplo:

brasileños. - son - Ellos

Ellos son brasileños.

- a) médicas. - sois - Vosotras

- b) es - madre - rubia. - Mi

- c) Pablo. - libro - es - Pablo. - de

ATIVIDADE 3: Completa con EL/LA y relaciona. Sigue el ejemplo:

<u>La</u> bicicleta <u>_</u>	<u>4</u>
___ autobús	
___ coche	
___ helicóptero	
___ globo	
___ jet-ski	
___ moto	
___ barca	
___ escúter	
___ avión	
___ patinete	
___ barco	
___ submarino	
___ tren	
___ camioneta	

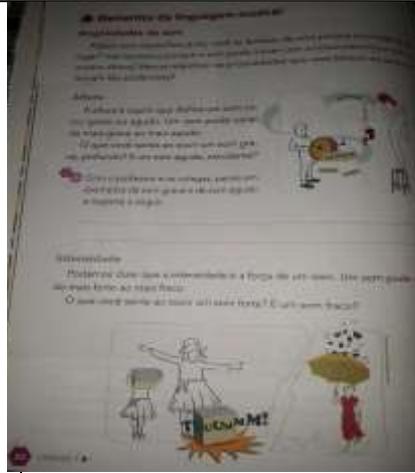


ATIVIDADE 4: Escribe:

- 1-El médio de transporte más rápido : _____
- 2-El médio de transporte más lento : _____
- 3-El médio de transporte más ruidoso: _____
- 4-El médio de transporte comodo: _____
- 5-El médio de transporte más barato: _____

Componente Curricular de Arte

1-No livro didático Ápis de arte do 4º ano realize a leitura do texto referente aos Elementos de Linguagem Musical, páginas 20 e 22 e responda as questões:



2-Relacione a primeira coluna com a segunda coluna:

- (a) timbre () é a identidade sonora, cada som tem apenas um, que o diferencia dos demais.
(b) intensidade () o tempo que o som permanece soando.
(c) duração () característica própria de cada voz
(d) densidade () é a força de um som.

Leia e copie o texto com atenção:

Patrimônio Cultural

Patrimônio cultural é um conjunto de manifestações de cultura material e imaterial com importância histórica. A união do **patrimônio cultural material e imaterial** forma a identidade cultural.

O **patrimônio material** é concreto, ou seja, pode ser tocado. Esse patrimônio é composto por manifestações de cultura material, assim como por espaços naturais (por exemplo, habitats naturais e formações geológicas).

Em nossa cidade Ponta Porã temos como patrimônio material, o Castelinho, o Monumento que fica na entrada da nossa cidade, a Cuia, temos como cidades gêmeas a Laguna que fica situada na cidade vizinha Pedro Juan Cabalhero.

O **patrimônio imaterial** possui um grau de abstração, ou seja, não é concreta. Alguns exemplos são valores, crenças, folclore, danças, músicas, artes plásticas, festas e religiosidade.

Os **patrimônios culturais imateriais** envolvem os conhecimentos que são transmitidos de geração a geração, como as lendas contadas de uma pessoa para outra, os conhecimentos indígenas que os pajés passam para seus descendentes.

3- Responda as questões de acordo com o texto:

a- O que é patrimônio material?

b- Marque a alternativa correta quanto ao patrimônio imaterial:

() é tudo aquilo que podemos pegar, como os museus, as esculturas, a cachoeira.

() é tudo aquilo que não podemos pegar, como músicas, lendas, danças, cantigas.

4- Observe a obra de um patrimônio material da nossa cidade- Ponta Porã (Castelinho).

Foi construído na década de 1920, para sediar a Polícia Militar, tinha celas, pois não existia presídio na época. Em 1996 foi tombado patrimônio histórico. O decreto destina-se a instalação da casa de cultura e museu de Ponta Porã.

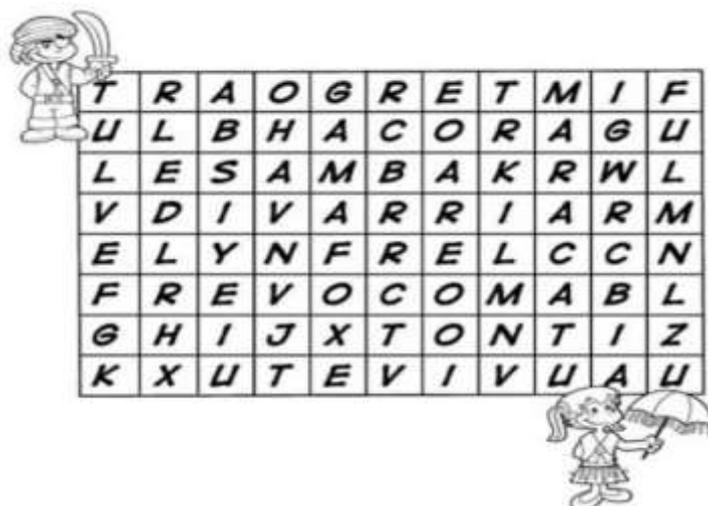


a) Agora é a sua vez. Faça um desenho representando um patrimônio material de Ponta Porã:

Blank space for drawing a material heritage of Ponta Porã.

COMPONENTE CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A dança é uma forma de expressar nossos sentimentos e ainda promover o bem estar e lazer: Encontre no diagrama abaixo o nome de 4 danças populares do Brasil.



2-Luta pode ser definida como combate entre duas ou mais pessoas, com ou sem armas mediante o uso de técnicas e estratégias que combinam ações de ataques ou defesas.

Vamos associar os personagens com os estilos de lutas:

- 1)  **KARATE**
- 2)  **KUNG-FU**
- 3)  **CAPOEIRA**
- 4)  **TAEKWONDC**

3- Vamos treinar a força fazendo um cabo de guerra com alguém da família, para isso vamos utilizar uma corda ou um algum tipo de tecido que não se rompa, ao sinal os dois ou mais participantes divididos em cada lado da corda deverão puxar a corda.

Os participantes que largarem a corda ou ultrapassarem a linha demarcatória que estará posicionada no meio perderá a brincadeira.

Veja o vídeo abaixo para melhor explicação:

<https://youtu.be/RTFdGnVEedM>

4-Circule as palavras com o nome das figuras dos esportes e objetos:

	JUDEU JUDÔ JUBILO		LUA LUVAS LUTAS
	JULGA JUNTO JUÍZ		LANTERNA LONGE LANÇA
	JÓQUEI JOGA JUNTA		LEVANTAMENTO LEVADO LENTE
	JOVEM JOGADOR JUCA		LIVRO LIXEIRA LIMA
	JORNALISTA JORNAL JOVEM		LOTE LOGOMARCA LOTERIA

Aguardo as devolutivas em meu número privado.