

Nome: _____

Olá!! Você sabe o que significa a palavra "**Estatuto**"? **ESTATUTO** é um conjunto de regras, ou seja, leis que devem ser seguidas em um país e que são criadas para defender direitos e deveres. No Brasil existe um estatuto só para as crianças e os adolescentes, representado pela sigla **ECA** e, nessa aula iremos estudá-lo.

ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE (ECA)

O Brasil foi o primeiro país da América Latina a adequar a legislação aos princípios da Convenção das Nações Unidas sobre os Direitos da Criança, que aconteceu em novembro de 1989 e foi ratificada pelo país em setembro de 1990.

Antes disso, em julho do mesmo ano, nasceu o Estatuto da Criança e do Adolescente (**ECA**), instaurado pela lei 8.069.

O estatuto reforçou alguns preceitos já determinados pela Constituição de 1988, como a proteção integral de crianças e adolescentes e a prioridade na formulação de políticas públicas, na destinação de recursos da União e no atendimento de serviços públicos. **A lei considera crianças os que têm até 12 anos de idade e adolescentes aqueles que têm entre 12 e 18 anos.**

O **ECA** estabelece que seja dever do Estado, da família e da sociedade garantir o direito de crianças e adolescentes à liberdade, à dignidade, à convivência familiar e comunitária, à saúde, à educação, à cultura, ao esporte, ao lazer, à profissionalização e à proteção do trabalho.

E ainda, prevê a proteção contra qualquer forma de exploração, discriminação, violência e opressão.

Fonte: http://educarparacrescer.abril.com.br/politica-publica/materias_295310.shtml

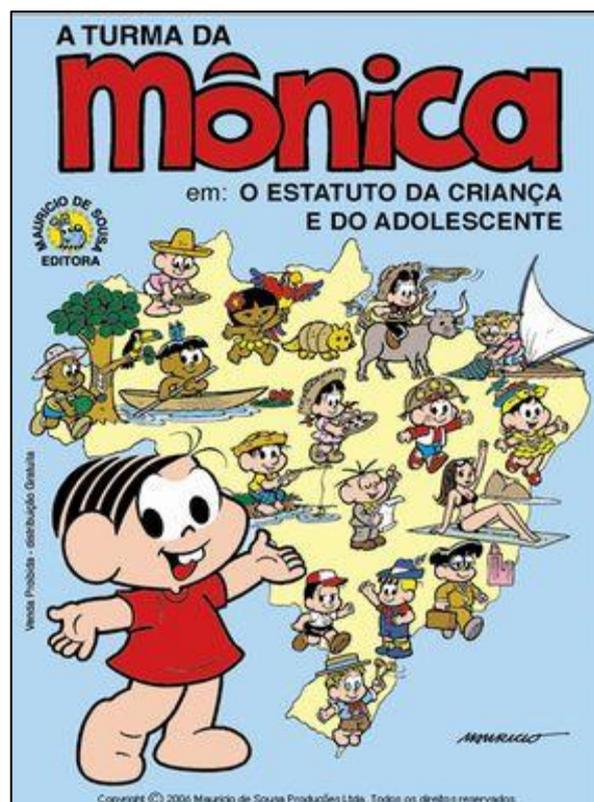
COPIE as atividades em seu caderno e RESPONDA o que se pede:

01- O que significa a sigla ECA?

- a) Estatuto do Adolescente.
- b) Estatuto da Criança e do Adolescente.
- c) Estatuto da Criança.
- d) Escola da Criança e do Adolescente.

02- De acordo com o **ECA**, até quando somos criança?
Quando nos tornamos adolescentes?

03- Para você o que é ser criança?



Nome: _____

OS DIREITOS DAS CRIANÇAS - Ruth Rocha

Mas criança também tem
O direito de sorrir.
Correr na beira do mar,
Ter lápis de colorir...
Ver uma estrela cadente,
Filme que tenha robô,
Ganhar um lindo presente,
Ouvir histórias do avô.
Descer no escorregador,
Fazer bolha de sabão,
Sorvete, se faz calor,
Brincar de adivinhação.

01- O que você entendeu da poesia Direitos da Criança, de Ruth Rocha?

02- Você concorda com estes direitos que a autora descreve no seu poema?

03- Você acrescentaria mais alguns direitos? Quais?

Período 16/11/2020 a 20/11/2020 (3ª Semana)

Você já ouviu falar sobre o gênero textual **ENTREVISTA**? A **Entrevista** é um dos gêneros textuais com função geralmente informativa veiculada, sobretudo, pelos meios de comunicação: jornais, revistas, internet, televisão, rádio, dentre outros. Há diversos tipos de entrevistas dependendo da intenção pretendida: a entrevista jornalística, entrevista de emprego, entrevista psicológica, a entrevista social, dentre outras. Elas podem fazer parte de outros textos jornalísticos, por exemplo, a notícia e a reportagem. Trata-se de um texto **marcado pela oralidade** produzido pela interação entre duas pessoas, ou seja, o entrevistador, responsável por fazer perguntas, e o entrevistado (ou entrevistados), quem responde às perguntas.

ENTREVISTA MAURICIO DE SOUZA

Criada há mais de 50 anos, a Turma da Mônica vai enfim virar gente de verdade. Depois de estampar tirinhas diárias em jornais e páginas de gibis publicados em 29 países, de estrelar desenhos animados, espetáculos teatrais, jogos e até aplicativos para celular, os personagens que o cartunista Mauricio de Sousa criou a partir de sua filha e dos amiguinhos dela serão interpretados por crianças de carne e osso. Em 2018, Mônica, Cebolinha, Cascão e Magali voltarão ao cinema no filme "Laços". (...) Aos 81 anos, Mauricio de Sousa destaca na entrevista a seguir o sucesso global de suas criações, fala de uma iniciativa para ajudar filhos brasileiros de decasséguis a se ambientar melhor no Japão e lamenta a criação de barreiras entre países.

Revista – Por que colocar crianças de verdade nos papéis da Turma da Mônica pela primeira vez num filme?

Maurício de Sousa – Estamos ousando. Fui convencido de que agora temos capacidade e boas condições de encarar esse desafio. Podemos treinar os cãesinhos e cuidar bem da criançada que vai trabalhar no filme. Queremos um filme alegre, que inspire e que marque época.

Revista – Como será a escolha dos atores?

Maurício de Sousa – Logicamente vamos buscar crianças com as características físicas mais parecidas com as personagens, mas vamos atrás de talento. (...)

Revista – A Turma da Mônica é imune à crise?

Maurício de Sousa – Nós temos 10 milhões de leitores permanentes no Brasil. Isso vem se mantendo de forma constante ao longo dos anos. Entra crise, sai crise, a gente continua vendendo milhões. (...)

Revista – Antes do YouTube, suas histórias em quadrinhos circulavam em quase trinta países. Quais adaptações precisaram ser feitas para atender às diferentes culturas?

Maurício de Sousa – Pouca coisa. Por exemplo, na Indonésia, quando a Mônica e a Magali iam à praia, tinham de usar um maiô inteiriço e não biquíni. Há países em que o Bidú (cachorro) não pode fazer xixi no poste, senão a editora é multada. Na Grécia, os meninos não podem de jeito nenhum assobiar para uma menina na rua. A gente vai aprendendo o que é mico e faz o que é permitido.

<https://istoe.com.br/o-mundo-precisa-de-mais-turmas-da-monica/adaptada>

01- Quem é o entrevistador e quem é o entrevistado no texto acima?

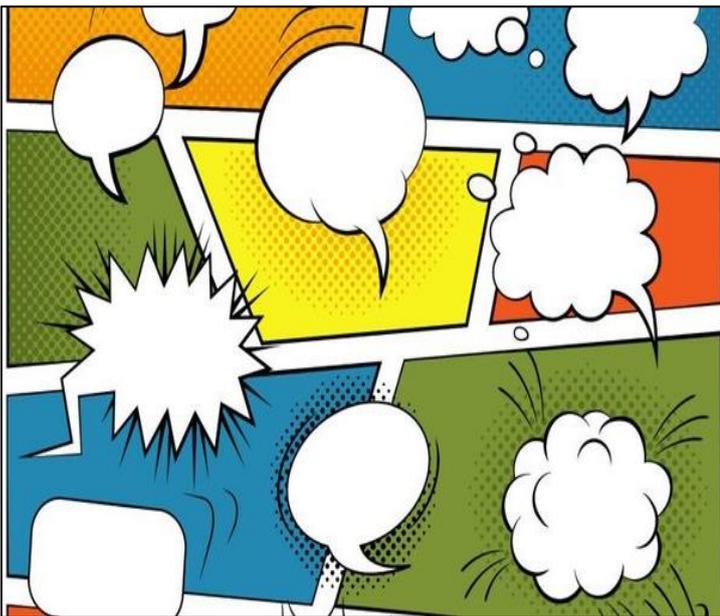
02- Explique quais adaptações precisaram ser feitas para atender às diferentes culturas nos países onde o gibi da Turma da Mônica é veiculado?

03- Entreviste seus pais sobre o tempo de infância deles:

- **Lazer:** quais os tipos de brincadeiras; brinquedos; passeios; alimentos; tempo de escola etc.
- **Relacionamento:** como era a amizade entre os colegas/ amigos; como era o papel dos pais e avós quanto ao apoio à educação dos filhos (em casa e na escola).
- **Atitudes de respeito:** como era as atitudes de respeito quanto aos pais, professores, idosos e amigos em geral.
- **Alimentação:** tipos de cardápio no dia a dia.

Nossa já estudamos tantos gêneros não é? Que tal estudarmos mais um? Vamos saber mais sobre as Histórias em Quadrinhos!

HISTÓRIA EM QUADRINHOS - ou **HQ** - é o nome dado à arte de narrar histórias por meio de desenhos e textos dispostos em sequência, normalmente na horizontal. Essas histórias possuem os fundamentos básicos das narrativas: enredo, personagens, tempo, lugar e desfecho. No geral, apresentam linguagem **verbal** e **não-verbal**. Os artistas utilizam diversos recursos gráficos nesse gênero textual com o intuito de trazer o leitor para "dentro" da história contada. Para comunicar as falas das personagens, por exemplo, são empregados balões com textos escritos. O formato desses balões também transmite intenções distintas.



Os diversos tipos de balões indicam diferentes intenções, como a fala, um pensamento ou um grito. Por exemplo, balões com **linhas contínuas** sugerem uma fala em tom normal; os **balões com linhas tracejadas** indicam que a personagem está sussurrando; os que apresentam **contornos em forma de nuvens** apontam pensamentos; já os balões com **traços pontiagudos** exibem gritos.

Outro recurso bastante explorado são as **onomatopeias**, definidas como palavras que tentam reproduzir os sons. Exemplo: **"cabrum"**, como o som de trovão; **"tic-tac"**, como o som dos ponteiros do relógio, entre outros. Também é bastante explorado o uso de letras de tipos diferentes e sinais de pontuação, sempre buscando a interação com o leitor.

RESPONDA AS ATIVIDADES ABAIXO:

01- Leia e marque **X** nas alternativas corretas:



Copyright ©1999 Mauricio de Souza Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

6001

- () A Mônica pode ser caracterizada como brava.
- () O Cebolinha é medroso.
- () O Cascão é limpo.
- () A expressão do rosto e o som que a Mônica emite, mostram que ela está feliz.
- () O Cascão não entendeu a ajuda que o Cebolinha queria.
- () O Cascão, o Cebolinha e a Mônica estavam apostando corrida.
- () O Cebolinha estava fugindo da Mônica para não apanhar.

02- Leia com atenção e complete as frases com uma palavra:



- a) Cascaão está gritando de _____
- b) Cebolinha viu o amigo gritando e saiu _____
- c) Cebolinha voltou com um kit de primeiros _____
- d) E colocou o curativo na boca do _____

03- Complete a história do Menino Maluquinho:



FRAÇÕES

As frações integram o grupo dos números racionais e são representadas pela razão de dois termos. Por isso podem ser efetuadas as quatro operações básicas entre elas: adição, subtração, multiplicação e divisão.

Existem duas maneiras específicas de realizar a soma de frações: pela soma dos denominadores iguais ou pela soma dos denominadores diferentes. Os denominadores são os números que apontam em quantas partes foram divididas um inteiro.

Soma de frações com denominadores iguais

Se as frações possuem o mesmo denominador, soma-se os numeradores (termos de cima) e conserva-se os denominadores (termos de baixo). Entenda nos exemplos:

$$\frac{8}{2} + \frac{12}{2} = \frac{20}{2} = 10$$

Exemplos com denominadores iguais.

$$\frac{1}{13} + \frac{5}{13} + \frac{3}{13} = \frac{9}{13}$$

Uma fração deve ser simplificada até se tornar irredutível, a exemplo de $20/2 = 10/1$. Isso é permitido porque qualquer número natural pode ser representado por uma fração.

Soma de frações com denominadores diferentes

Se os denominadores forem números diferentes, existem duas formas de realizar a soma: a mais comum é descobrindo o **Mínimo Múltiplo Comum** (MMC) dos denominadores.

Método do MMC Veja esse tipo de soma:

$$\frac{1}{4} + \frac{3}{8} + \frac{5}{10} = ?$$

O primeiro passo é determinar o MMC de 4, 8 e 10.

4, 8, 10		2
2, 4, 5		2
1, 2, 5		2
1, 1, 1		5
/		
		2.2.2.5=40

Calculo do Mínimo Múltiplo Comum

Sabe-se que o denominador em comum é 40. Por isso, devemos fazer as seguintes substituições para a soma das frações acima: dividir o termo resultante do MMC (40) pelos denominadores das frações (4, 8 e 10). Com o resultado da divisão, multiplica-se os valores pelos numeradores (1, 3, 5).

$$\frac{1}{4} + \frac{3}{8} + \frac{5}{10} = \frac{10 + 15 + 20}{40}$$

Após as operações obtivemos uma fração em que os termos de cima são quocientes da divisão seguida da multiplicação, sendo o denominador o próprio resultado do MMC. Ou seja, a soma será estabelecida por:

$$\times \left(\frac{1}{4} + \times \frac{3}{8} + \times \frac{5}{10} = \frac{10 + 15 + 20}{40} = \frac{45}{40} \right)$$

Simplificando a fração: $\frac{45 \div 5}{40 \div 5} = \frac{9}{8}$ Então, o resultado da soma das frações acima é $\frac{9}{8}$.

Subtração de frações

A subtração de frações segue o mesmo padrão da soma. Vamos entender nos exemplos:

$$\frac{3}{8} - \frac{1}{8} = \frac{3-1}{8} = \frac{2}{8} = \frac{1}{4}$$

Vale ressaltar que frações com o mesmo denominador seguem a regra de somente subtrair seus numeradores. Assim como na soma, pode-se calcular o quociente da subtração pelo método do MMC ou multiplicação dos denominadores.

Subtração de frações com denominadores diferentes

Nessa etapa é necessário calcular o MMC (mínimo múltiplo comum). Ou seja, precisamos encontrar um valor que é o mínimo múltiplo comum entre os dois ou mais denominadores das frações.

Considere as frações: $\frac{9}{3}$ e $\frac{5}{2}$

Vamos fazer a diferença entre elas:

$$\times \left(\frac{9}{3} - \times \frac{5}{2} = \frac{18 - 15}{6} = \frac{3 \div 3}{6 \div 3} = \frac{1}{2} \right)$$

O primeiro passo foi encontrar o MMC de 3 e 2 que é 6.

Depois dividimos 6 pelo denominador da primeira fração e multiplicamos pelo numerador também da primeira fração: $6 \div 3 = 2 \times 9 = 18$.

Depois dividimos 6 pelo denominador da segunda fração e multiplicamos pelo numerador também da segunda fração: $6 \div 2 = 3 \times 5 = 15$.

Por fim, subtraímos os numeradores: $18 - 15 = 3$. Assim, temos como resultado $\frac{3}{6}$ que pode ser simplificado. Então, dividimos o numerador e denominador por 3, temos então uma fração irredutível.

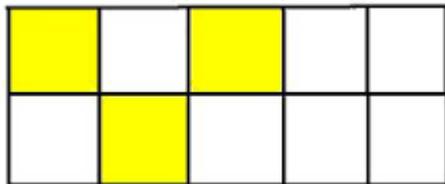
1- Realize em seu caderno as operações com as frações a seguir e simplifique o resultado quando necessário.

a) $\frac{5}{4} + \frac{1}{8} =$

b) $\frac{3}{4} - \frac{1}{6} =$

c) $\frac{2}{3} + \frac{5}{6} - \frac{3}{4} =$

2- A figura representa um azulejo dividido em 10 partes iguais. Três dessas partes estão coloridas.



- a) Escreva em seu caderno a fração que representa a parte colorida do azulejo.
- b) Escreva em seu caderno como se deve ler essa fração.
- c) Indique o numerador dessa fração.
- d) Indique o denominador dessa fração.

3-



4- Um pacote continha 24 jujubas. Ani comeu um terço, Bia comeu um quarto e Mario, um sexto. Quantas jujubas comeu cada um deles? Escreva as frações correspondentes.

5- Com base no conhecimento sobre operações entre números Racionais na forma de frações irredutíveis, calcule o resultado da operação abaixo é:

$$\frac{3}{5} + \frac{2}{5} + \frac{8}{5} =$$

6- Quatro amigos dividiram entre si 3 pizzas em partes iguais.



Quantas fatias de pizza caberão a cada um?

7- Complete as lacunas das seguintes frases:

- a) Para multiplicar duas frações, basta multiplicar seus _____ e multiplicar seus _____.
- b) O produto de uma fração por sua inversa é igual a _____.
- c) Para dividir duas frações, basta multiplicar a primeira pelo _____.
- d) Para encontrar o denominador comum às frações $\frac{7}{20}$ e $\frac{11}{24}$, podemos calcular _____.



8- Donkey Kong tem um saco de bananas pesando 48 quilogramas. Deu um sexto ao seu amigo Diddy Kong.

- a) Quantos quilos de bananas recebeu Diddy Kong?
- b) Escreva uma fração que representa a parte do saco de bananas com que Donkey Kong ficou.

Multiplicação de Frações

Na multiplicação de frações basta multiplicar um numerador pelo outro e, de seguida, um denominador pelo outro. **Exemplo:**

$$\frac{4}{3} \times \frac{5}{2} = \frac{4 \times 5}{3 \times 2} = \frac{20}{6} = \frac{10}{3}$$

Multiplicar várias frações é o mesmo processo, não muda nada. Basta seguir as regras e multiplicar os numeradores e denominadores entre si. Veja um exemplo:

$$\frac{5}{3} \times \frac{3}{5} \times \frac{15}{3} = \frac{5 \times 3 \times 15}{3 \times 5 \times 3} = \frac{225}{45} = 5$$

Divisão de Frações

Para fazer a divisão entre frações, basta manter a primeira fração e multiplicá-la pelo inverso da segunda.

Exemplo: Vamos dividir a fração $\frac{2}{3}$ pela fração $\frac{5}{6}$:

$$\frac{2}{3} \div \frac{5}{6} = \frac{2}{3} \cdot \frac{6}{5} = \frac{12}{15} = \frac{4}{5}$$

Divisão de várias frações

Essa regra funciona independentemente do número de frações que estamos dividindo. Dividir várias frações ao mesmo tempo não muda nada, o processo é o mesmo. Veja:

Dividir $\frac{3}{4}$ por $\frac{5}{7}$ e por $\frac{4}{5}$.

$$\frac{3}{4} \div \frac{5}{7} \div \frac{4}{5} = \frac{3}{4} \times \frac{7}{5} \times \frac{5}{4} = \frac{3 \times 7 \times 5}{4 \times 5 \times 4} = \frac{105}{80} = \frac{21}{16}$$

Basta copiarmos a primeira, ou seja, manter como está; invertermos as outras, trocando os numeradores pelos denominadores; por fim, basta fazermos a multiplicação dos numeradores e denominadores das frações.

Exercícios

9- Calcule as multiplicações:

a) $\frac{1}{2} \times \frac{4}{5} =$

b) $\frac{1}{2} \times \frac{3}{2} \times \frac{9}{3} =$

10- Calcule as divisões:

a) $\frac{5}{6} \div \frac{4}{5} =$

b) $\frac{1}{2} \div \frac{3}{4} =$

11- Se em um pote contém $\frac{3}{4}$ de quilograma de achocolatado, quantos kg de achocolatado teriam 8 potes iguais a esse?

a) 4 Kg

b) 6 Kg

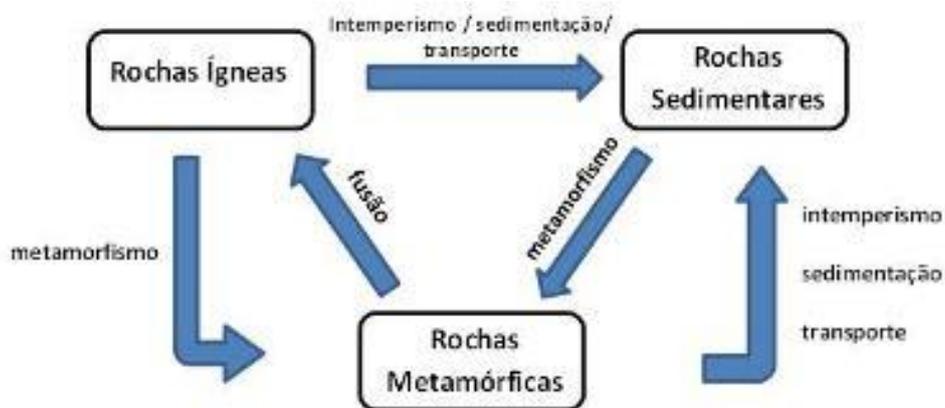
c) 2 Kg

d) 5 Kg

AS ROCHAS

As **rochas** estão presentes, em sua maioria, na litosfera, camada sólida do planeta e que abriga os seres humanos, sendo bastante explorada em razão dos recursos naturais e minerais que nela existem. Essas rochas são **formadas a partir da junção de minerais**. Rochas que possuem apenas um mineral em sua composição são consideradas **rochas simples**, como o mármore. Já as rochas que possuem mais de um mineral em sua formação são **rochas compostas**, como o granito. Os minerais, por sua vez, são **elementos naturais, e a grande maioria deles é sólida**. Eles possuem uma composição química definida, sendo formados por processos inorgânicos. São exemplos de minerais: o calcário, o quartzo, o talco, o mercúrio (ele e a água são os únicos minerais líquidos existentes em condições normais de temperatura e pressão).

Formação/Ciclo das rochas



As rochas formam-se a partir da agregação dos minerais durante milhões de anos. Quando há a junção dos minerais, temos a formação de um composto rochoso.

Essa formação **pode ocorrer no interior da Terra**, nas camadas abaixo da litosfera compostas por magma, **ou no exterior**, como as rochas formadas a partir de processos erosivos (pluvial, fluvial, eólica), o que possibilita o uso dessas rochas em várias atividades humanas: construção civil, indústrias e até em presentes, como o ouro e a prata, minerais encontrados em rochas. Assim, para haver a formação de rochas, é necessário que os minerais estejam agrupados.

Já o **ciclo das rochas** é um fenômeno natural cíclico, contínuo e infinito, que envolve os processos de transformação das rochas através do tempo e que ocorrem através da erosão ou do intemperismo.

Esse ciclo, que leva milhões de anos para acontecer, é responsável pela renovação e transformação da litosfera terrestre (parte sólida da Terra).

Tipos de rochas

As rochas podem ser encontradas de várias formas e utilizadas em diversas atividades humanas, elas são classificadas de acordo com a sua origem e formação em três grupos.

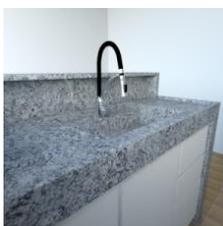
- **Rochas magmáticas**- formam-se a partir do **resfriamento do magma** no interior da Terra. Esse tipo de rocha chamado de magmática intrusiva, pois é **formada na parte interna dos vulcões**. Pode haver também rochas magmáticas formadas com o resfriamento do magma no exterior da litosfera, na superfície (crosta terrestre). Essas rochas recebem o nome de magmáticas extrusivas, pois foram formadas na parte externa do planeta. Quando o magma atinge a superfície, ele recebe o nome de lava. Ex: granito (intrusiva) e basalto (extrusiva) são mais comuns.

- Rochas sedimentares- são **formadas de sedimentos depositados e compactados** durante milhares de anos. Esses sedimentos são fragmentos de outras rochas transportados por processos erosivos, como a ação da água, do vento e da chuva, sendo depositados em áreas mais baixas. O desgaste de uma rocha de áreas mais altas é natural, contribuindo para a formação das rochas sedimentares. Ex: arenito, calcário, varvito, argilito.
- Rochas metamórficas- são aquelas **originadas da transformação que outras rochas sofreram** ao longo de milhares de anos, como resultado do calor, do intemperismo ou mesmo da pressão no interior da litosfera. Quando ocorre essa transformação, há o surgimento de novas rochas, com estruturas diferentes das originais. Ex: mármore, quartzito e gnaisse.

EXERCICIOS COMPLEMENTARES

1- Muitos objetos que utilizamos em nosso dia-a-dia são feitos com materiais de origem biológica, geológica ou industrial. Dos objetos mostrados nas fotos, marque aquele que tem origem geológica é:

- a) a concha.
- b) o granito.
- c) a cerâmica.
- d) a lupa.



2- Complete o quadro:

	ROCHA MAGMATICA	ROCHA SEDIMENTAR	ROCHA METAMORFICA
ORIGEM			
EXEMPLOS			

3- Ao ler o texto diferencie rocha simples de rocha composta:

4- Marque (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- () As rochas formam-se a partir da agregação dos minerais durante milhões de anos;
- () Os minerais, por sua vez, são **elementos naturais, e a grande maioria deles é sólida**. Eles possuem uma composição química definida, sendo formados por processos inorgânicos;
- () As rochas podem ser encontradas de várias formas e utilizadas em diversas atividades humanas;
- () Rochas metamórficas são aquelas que **formam-se a partir do resfriamento do magma** no interior da Terra.

Nome: _____

Leia o texto abaixo, interprete o seu conteúdo e responda à questão a seguir no caderno.

Atividade 01- "Existem numerosos tipos de alimentação que determinam diversos modos de vida, tanto nos animais como nos homens... Os mais indolentes são pastores... Outros homens vivem da caça, alguns por exemplo vivem de pilhagem, outros vivem da pesca: são aqueles que vivem perto dos lagos, dos pântanos, dos rios ou de um mar piscoso; outros alimentam-se de pássaros ou de animais selvagens. A chamada economia agropastoril atividades primarias sendo a natureza o meio fundamental da sobrevivência, de um modo geral, a raça humana vive, principalmente, da terra e do cultivo de seus produtos." (Aristóteles, POLÍTICA, séc. IV a.C.)

a) Qual o conceito de economia expresso pelo texto de Aristóteles?

b) Aponte uma diferença entre o conceito de economia de Aristóteles e o conceito de economia no capitalismo.

Atividade 02- Leia a seguir a afirmação do historiador Gustave Glotz:

Orgulhosos de serem cidadãos livres, os atenienses talvez ainda sintam mais

orgulho de serem cidadãos iguais. GLOTZ, Gustave. A cidade grega. RJ/SP: Difel, 1980. p. 108.

A democracia ateniense incluía apenas pequena parcela da população da cidade, composta por homens livres, maiores de 21 anos, nascidos em Atenas. Estavam excluídos dos direitos políticos: escravos, menores de 21 anos, estrangeiros e mulheres.

Sabemos que a cidadania ateniense incluía apenas um pequeno grupo que compunha a população da cidade. Quais eram os grupos sociais excluídos da vida política de Atenas?

a) () Homens pobres, homens ricos e comerciantes.

b) () Cidadãos, comerciantes e mulheres.

c) () Mulheres, escravos e estrangeiros (metecos).

d) () Estrangeiros (metecos), homens ricos e escravos.

Atividade 03- De acordo com *Dicionário Michaelis de Língua Portuguesa*, o termo república significa: **Forma de governo na qual o Estado tem em vista servir à coisa pública e aos interesses comuns dos cidadãos. REPÚBLICA.** In: DICIONÁRIO Michaelis.

A República da Roma antiga se organizava em Senado e Assembleia para administrar a esfera pública. Dentro da Assembleia havia as magistraturas. Assinale a alternativa que identifique, respectivamente, o magistrado responsável por dirigir os negócios públicos e comandar o exército e o magistrado responsável pela aplicação da justiça.

a) () Cônsul e pretor.

b) () Edis e questor.

c) () Censor e pretor.

d) () Questor e censor.

Atividade 04- Observe a imagem abaixo, no mosaico romano, estão representados dois escravos.



Ser escravo, na Roma Antiga, significava:

a) () pertencer à elite da sociedade, ser descendente dos primeiros fundadores de Roma, rico e dono de grandes propriedades de terra, ocupando os principais cargos no governo.

b) () formar a maior parte dos cidadãos que trabalhavam como agricultores, artesãos e comerciantes, sendo proibidos de participar da política.

c) () integrar a parcela da população que se associava à elite, prestando serviços pessoais em troca de proteção e ajuda econômica.

d) () compor o grupo dos não cidadãos que podiam ser vendidos ou alugados.

Nome: _____

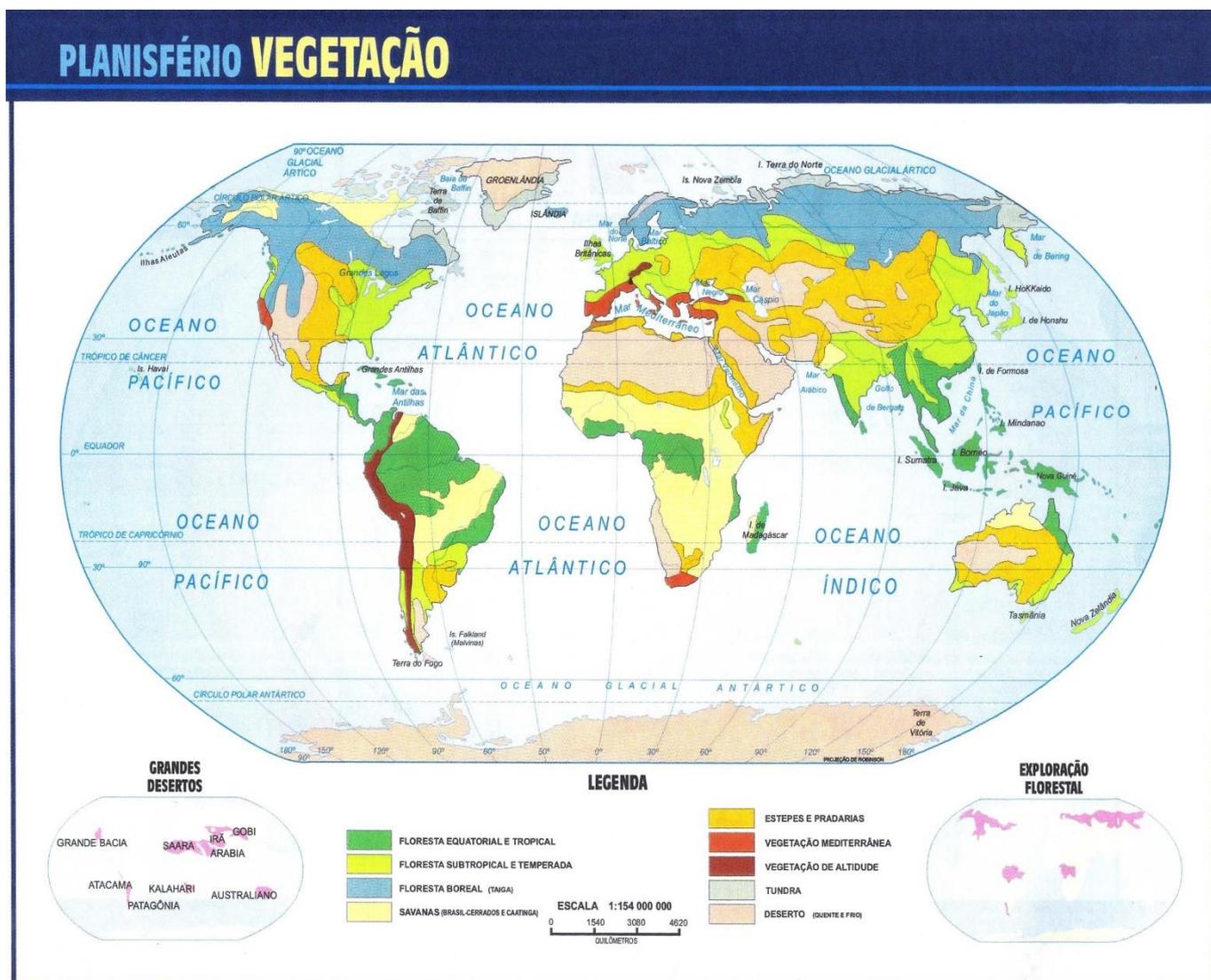
As atividades desenvolvidas devem ser enviadas através de fotos via WhatsApp com identificação.

- ✓ Fazer a leitura do texto, copiar as atividades no caderno e respondê-las.
- ✓ Se possível, assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=rLialGI3OUQ> Climas e vegetações

As vegetações da Terra

As vegetações da Terra apresentam variados aspectos e conjuntos de espécies, e estão distribuídas de maneira distinta ao redor do planeta.

O clima, o solo, o relevo e a hidrografia influenciam na diversidade das vegetações presentes no planeta. Para que possam sobreviver e se desenvolver, as plantas necessitam de água, luz e nutrientes do solo que não se apresentam de forma regular pela superfície terrestre.



Fonte: Atlas Geográfico Escolar. Ed. BrasiLeitura.

Fonte: Araribá mais Geografia do 6º páginas 150 a 156.

Atividades: Consulte o texto completo para respondê-las.

1- Relacione as colunas sobre as **principais formações vegetais do globo** com as características de cada uma delas.

- | | |
|---|--|
| a) Florestas Equatoriais e Tropicais | I- () Formada por musgos, líquens e umas poucas plantas rasteiras, essa formação vegetal é típica das regiões polares. |
| b) Florestas Temperadas e Subtropicais | II- () Também, conhecida como Taiga ou Mata de Conífera, ocorrem em áreas de clima frio, sendo bastante exploradas para fornecimento de madeira. |
| c) Florestas Boreais | III- () Características de região com verões quentes e secos como sul da Europa, é formada predominantemente por vegetação arbórea e arbustivas distribuídas de maneira dispersa. |
| d) Vegetação Mediterrânea | IV- () Vegetação herbácea presente em regiões semiáridas, construída de gramíneas que se distribuem de maneira irregular, em forma de tufos e pequenos arbustos. |
| e) Estepes | V- () Típicas de áreas quentes e úmidas, essas florestas apresentam grande biodiversidade e ocorrem em regiões da América Central e da América do SUL, na África e no Sudeste Asiático. |
| f) Tundra | VI- () Sua área original de ocorrência cobre partes dos Estados Unidos, da Europa e do Japão, regiões de clima temperado úmido. Foram quase totalmente destruídas ao longo do tempo. |

2- Complete com as respostas do quadro:

Vegetação de Altitude – Savanas – Pradarias - Vegetação de Deserto

a) Formação vegetal muito aproveitada pela pecuária, é característica de áreas com baixa pluviosidade e formada basicamente por gramíneas e alguns arbustos.

b) Ocorrem em regiões com pequenas quantidades de chuvas e são formadas por plantas adaptadas a esse ambiente, como os cactos.

c) Formação vegetal característica de regiões tropicais com uma estação seca bem definida. É composta basicamente de arbusto, plantas rasteiras e poucas árvores.

d) Formação vegetal característica de regiões montanhosas, que apresenta variedade de porte em função do aumento da altitude. É comum a ocorrência de gramíneas, musgos e líquens.

3- Escolha pelo menos três imagens das **Vegetações da Terra** que mais lhe chamaram a atenção e cole em seu caderno. Não esqueça de identificá-las

Nome: _____

Atividade: 1 Leitura

Cultura afro-brasileira

A partir da metade do século 16, os africanos chegaram ao Brasil para trabalhar como escravos. Com eles, vieram os costumes, as religiões, as tradições, uma cultura forte e diferente das que já estavam aqui, vindas dos europeus e dos índios. A união e a mistura de todos esses elementos deram origem à identidade brasileira.

Dia da Consciência Negra

O Dia da Consciência Negra é celebrado em 20 de novembro no Brasil e é dedicado à reflexão sobre a inserção do negro na sociedade brasileira.

Prega o seguinte conceito: "Desde o início da história do Brasil temos conosco os afro - descendentes, que nos ajudaram a lutar em busca de um país justo e livre. Somos influenciados por eles a todo tempo, assim como eles são influenciados por nós. Hoje devemos nos unir a eles pela luta a igualdade, assim como fizeram muitas vezes por nós.

Características da Cultura Afro-Brasileira

Uma das principais características da cultura afro-brasileira é que não há diferença cultural em todo território nacional.

A origem distinta dos africanos trazidos ao Brasil forçou-os a apropriações e adaptações para que suas práticas e representações culturais sobrevivessem. Assim, é comum encontrarmos a herança cultural africana representada em novas práticas culturais.

As manifestações, rituais e costumes africanos eram proibidos. Só deixaram de ser perseguidos pela lei na década de 1930. Assim, elas passaram a ser celebradas e valorizadas, até que, em 2003, é promulgada a lei nº 10.639 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação). Essa lei exigiu que as escolas brasileiras de ensino fundamental e médio tenham em seus currículos o ensino da história e cultura afro-brasileira.

Devemos ressaltar que as regiões mais povoadas com a mão de obra africana foram: Bahia, Pernambuco, Maranhão, Alagoas, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Espírito Santo, São Paulo e Rio Grande do Sul. Isso devido à grande quantidade de escravos recebidos (região Nordeste) ou pela migração dos escravos após o término do ciclo da cana-de-açúcar (região Sudeste).

Culinária

A culinária é outro elemento típico da cultura afro-brasileira.

Entretanto, os alimentos mais conhecidos são aqueles da culinária baiana, preparados com azeite dendê e pimentas.

Destacam-se Abará, Vatapá e o Acarajé, bem como o Quibebe nordestino, preparado com carne-de-sol ou charque e a feijoada. Além dos doces de pamonha e cocada

A Religião

Além do Candomblé e da Umbanda, as duas **religiões afro-brasileiras** mais conhecidas, existem ainda outras que possuem um viés **afro** em suas características como a Jurema, também conhecida como Catimbó, e o Xangô.

Nome: _____

Máscara Africana



As **máscaras africanas** devem ser vistas como parte de um traje cerimonial. Elas são usadas em eventos religiosos e sociais para representar os espíritos dos antepassados ou para controlar as forças do bem e do mal na comunidade.

Responda:

- Qual a Lei que torna obrigatório o ensino da História e Cultura Afro-brasileira em todas as escolas?
- Quais foram as regiões do Brasil mais povoadas com a mão de obra africana?

Atividade: 2

- Quais os pratos que se destacam na culinária africana?
- Quais são as duas religiões mais conhecidas na Cultura Afro-brasileira?

Atividade: 3

Em que dia e mês é celebrado o Dia da Consciência Negra?

Atividade: 4

Agora que você conhece os significados das máscaras, crie um desenho de uma máscara africana, explore sua criatividade.

Nome: _____

Futebol

O **futebol**, esporte que é considerado a paixão nacional e, sem dúvidas, o mais popular do mundo, começou a ser praticado na **Inglaterra**, no século **XVII**. À época, o esporte não tinha o formato que tem hoje e tampouco era chamado de “futebol”.

Não se sabe com precisão a data em que o futebol surgiu. Historiadores contam que os ingleses adquiriram o hábito de chutar uma **bola de couro**, símbolo da cabeça de um membro do exército da Dinamarca, como forma de comemorar a **expulsão dos dinamarqueses** de seu país ainda no **século X**. A ação era realizada anualmente, mas, com o tempo, a prática passou a popularizar-se, e os jogos com a bola passaram a ser realizados com maior frequência.

Os jogos **não tinham regras estabelecidas**, e era permitido diversos tipos de **agressões** para avançar ou conter o adversário, o que acabava ferindo muitos dos praticantes. Com as consequências, o Rei Eduardo II decidiu **proibir** os jogos, temendo a perda dos soldados do seu exército. A prática foi proibida, mas não cessada e, apenas em 1681, os jogos com a bola voltaram a ser permitidos na Inglaterra.

O período entre **1810 e 1840** registrou o crescimento desse jogo popular pelos **alunos das escolas** públicas da Inglaterra, porém, o esporte permaneceu sendo considerado uma atividade violenta e não apropriada aos jovens de classe alta dos colégios da elite inglesa.

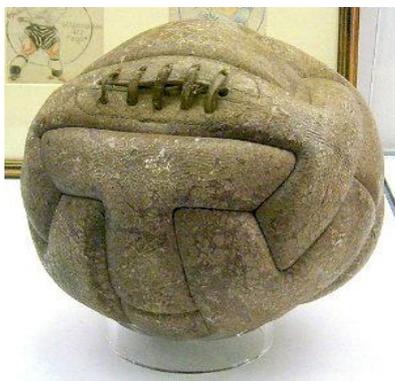
As **primeiras regras** escritas do futebol surgiram em **1830** — *The Football Rulles* — e foram criadas pelo Colégio Harrow. Estabeleceram o número de **11 jogadores** para cada equipe e os gols para onde a bola deveria ser conduzida.

Em **1904**, dirigentes da Bélgica, Dinamarca, Espanha, França, Holanda, Suécia e Suíça reuniram-se em Paris, na França, para fundar a *Fédération Internationale of Football Association* (Federação Internacional das Associações de Futebol), a **FIFA**, órgão que comanda o futebol e é responsável por organizar **competições de nível mundial**. A entidade foi criada para suprir o desejo de um torneio de futebol entre os países.

A primeira edição da **Copa do Mundo de Futebol** foi realizada, pela organização, em **1930**, no **Uruguai**, e contou com a participação de **13 seleções** da América e Europa, o que influenciou ainda mais a expansão do futebol.

O futebol chegou ao Brasil em **1894**. Charles Miller, um jovem filho de ingleses que chegou a São Paulo após realizar seus estudos na Europa, trouxe consigo bolas e regras para a prática do futebol no país. **A prática do futebol, no Brasil**, foi realizada pela primeira vez pelo São Paulo Athletic Club, formado por colonos ingleses, mas o **primeiro clube** formado, especialmente para a prática do futebol, foi a Associação Atlética Mackenzie College, em **1898**.

O futebol feminino, mesmo sem a organização de campeonatos nacionais e com a falta de valorização da categoria, pode-se dizer que, atualmente, o futebol feminino é um esporte popular no Brasil. O fato da brasileira **Marta** ter sido eleita **seis vezes a melhor jogadora do mundo**, além das boas participações da seleção feminina em competições, contribuiu para que o esporte feminino atraísse mais espectadores. Porém, poucos conhecem a **história** de como as **mulheres** começaram no **futebol**.



O ano de 1899 é datado para a primeira partida de futebol feminino, que ocorreu entre **Inglaterra e Escócia, em Londres**. No **Brasil**, não se sabe ao certo como o futebol começou a ser praticado por mulheres, mas, **inicialmente**, as **partidas eram mistas**, ou seja, homens e mulheres jogavam juntos.

Com base no texto acima, responda as perguntas.

Atividade 1

O **futebol**, esporte que é considerado a paixão nacional e, sem dúvidas, o mais popular do mundo, começou a ser praticado em qual país?

- a) Brasil
- b) Uruguai
- c) Inglaterra
- d) Paraguai

Atividade 2

As **primeiras regras** escritas do futebol surgiram em **qual ano**?

- a) 1830
- b) 1860
- c) 1820
- d) 1900

Atividade 3

A primeira edição da [Copa do Mundo de Futebol](#) foi realizada, pela organização, em **1930 em qual país**?

- a) Brasil
- b) Uruguai
- c) Paraguai
- d) Argentina

Atividade 4

Em **1904**, dirigentes da Bélgica, Dinamarca, Espanha, França, Holanda, Suécia e Suíça reuniram-se em Paris, na França, para fundar qual federação?

Nome: _____

Professions – Profissões.

Atividade 1: Leia o nome das profissões para compreender a forma escrita.



Engineer – Engenheiro.
Farmer – Fazendeiro.
Deliveryman – Entregador.
Traffic Guard – Guarda de trânsito.
Nurse – Enfermeira.
Fireman – Bombeiro.
Doctor – Médico.
Chef – Chefe de cozinha.
Businessman – Homem de negócios.
Policeman – Policial.
Photographer – Fotógrafo.
Teacher – Professor (a)

Lawyer – Advogado.
Postman – Carteiro.
Singer – Cantor.
Politician – Político.
Actor – Ator.
Salesman – Vendedor.
Director – Diretor.
Secretary – Secretária.
Cooker – Cozinheiro.
Sweeper – Varredor.
Soccer player – Jogador de futebol.
Escritor - Writer

Atividade 2: Escreva o nome das profissões em inglês:

a) médico = _____
b) professor = _____
c) engenheiro = _____
d) escritor = _____
e) carteiro = _____
f) bombeiro = _____

g) político = _____
h) vendedor = _____
i) cozinheiro = _____
j) enfermeira = _____
k) advogado = _____
l) cantor = _____

Rotina diária (Daily routine).

Há algumas expressões que podem ser úteis quando você aprende inglês para contar sobre seu dia. Para apresentá-las, vamos falar sobre rotina diária em inglês para ajudar a entender como incluir tarefas comuns com dicas de vocabulário.

What do you every day? I study.
O que você faz todo dia? Eu estudo.

Atividade 3: Observe as imagens com as ações referentes às rotinas diárias (daily routines) em inglês e escreva o significado em português:



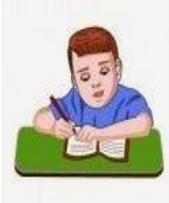
a) I wake up.



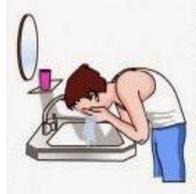
b) I go to school.



c) I get up.



d) I study.



e) I wash your face.



f) I have breakfast.



g) I take a shower.



h) I Have lunch



i) I brush my teeth.



j) I have dinner.



k) I watch TV.



l) I sleep.

O “**imperative**” é o tempo verbal em inglês usado para expressar uma ordem, um pedido, dar instruções, e até mesmo para aconselhar alguém. Observe as frases abaixo.

Atividade 4: Relacione os emojis de acordo com a tradução das frases correspondentes:



a) Open your books.



b) Close your notebooks.



c) Pay attention.



d) Repeat please.



e) Read and answer the questions.



f) Listen.

- a) () Fechem seus cadernos.
- b) () Ouçam.
- c) () Prestem atenção.
- d) () Repita por favor.
- e) () Leia e responda às questões.
- f) () Abram seus livros

