PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

Língua Portuguesa

Primeira semana: período 03/11 á 06/11

1- Leia o texto com atenção e responda as questões:

Contos Populares

(Conto de João Arzanello Carrascozo)

Todos os anos eles se reuniam na floresta, à beira de um rio, para ver a quantas anda sua fama. Eram criaturas fantásticas e cada uma vinha de um canto do Brasil. O Saci Pererê chegou primeiro, moleque pretinho, de uma perna só, barrete vermelho na cabeça veio manquitolando, sentou-se numa pedra e acendeu seu cachimbo. Logo apontou no céu a Serpente Emplumada e aterrissou aos seus pés. Do meio das folhagens, saltou o Lobisomem, a cara toda peluda, os dentes afiados, enormes. Não tardou, o tropel de um cavalo anunciou o Negrinho Pastoreio montado em pelo no seu baio. — Só falta o Boto, disse o Saci impaciente.

— Se tivesse alguma moça aqui, ele já teria chegado para seduzi-la — comentou a Serpente Emplumada.

— Também acho – concordou o Lobisomem. —Só que eu já a teria apavorado.

Ouviram nesse instante um rumor à margem do rio. Era o Boto saindo das águas na forma de um lindo rapaz.

Fonte: *Contos Populares para crianças da América Latina.*

2.a- Segundo o texto quem reunia-se todos os anos na floresta?

_____

b- Quem foi o primeiro e o último a chegar na reunião?

_____

3. a- Quem apareceu do meio das folhagens?

_____

b- De quem é a fala: — Também acho.

( ) do Saci Pererê ( ) do Lobisomem ( ) do Boto

Segunda semana: período 09/11 á 13/11

4- Vamos pontuar as frases:

a- A menina caiu da escada ☐ b- Cadê o bolo que deixei aqui ☐

c- Que maça gostosa ☐ d- O gato é manchado ☐

e- Você gosta de maça ☐

5- Relacione os sinais de pontuação com as frases.

1- Ponto final ( ) — Que lindos olhos!
2- Dois pontos ( ) O cachorro era muito.....
3- Exclamação ( ) Qual é o seu nome?
4- Reticências ( ) A calça que Marina está usando é branca.
5- Vírgula ( ) Comi, balas, doces, e bombons.
6- Interrogação ( ) A professora perguntou:

6- A piada abaixo foi escrita sem os sinais de pontuação. Leia a piada e coloque os sinais adequados.

Papagaio especial

O freguês entrou na loja de animais e disse ao vendedor☐
☐ Queria um papagaio que fosse especial☐
☐ Chegou na hora certa☐ temos um bilingue☐ se levantar a pata direita☐ ele fala inglês ☐ se levantar a pata esquerda☐ ele fala francês☐
O freguês olhou para o papagaio e não se conteve☐ fez então sua última pergunta ao vendedor☐
☐ O que acontece se eu levantar as duas patas☐
O papagaio não se conteve e lhe respondeu☐
☐ Aí eu caio ☐

Terceira semana: período 16/11 á 20/11

7- Leia a tirinha e responda as questões:

Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

a- No terceiro quadrinho percebe-se que Mônica:
( ) quer dar o vestido a sua mãe.
( ) quer ficar com o vestido.
( ) não gostou do vestido.

b- A Mônica deu o vestido para sua mãe por que:
( ) queria lhe fazer uma surpresa
( ) tinha interesse em ficar com o vestido.

c- Pinte no texto todos os sinais de pontuação:

8- Forme uma frase com as palavras abaixo:

Vestido: _____

Presente: _____

9- Classifique as palavras abaixo de acordo com o som do X:

Mexer exato fluxo máximo puxar exatamente maxilar auxílio xale êxito paradoxo próximo

X com som de S	X com som de CH	X com som de SC	X com som de Z

Quarta semana: período 23/11 a 27/11

10- Leia o texto e responda as questões:

O Leão e o Ratinho

Um Leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado debaixo da sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinhos passear por cima dele e ele acordou. Todos conseguiram fugir, menos um, que o Leão prendeu debaixo da pata. Tanto o Ratinho pediu e implorou que o Leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora. Algum tempo depois o Leão ficou preso na rede de uns caçadores, não conseguindo se soltar, fazia a floresta tremer com seus urros de raiva, nisso apareceu o Ratinho e com seus dentes afiados roeu as cordas e soltou o Leão

Moral: Uma boa ação ganha outra.

FÁBULAS DE ESOPO. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRINHAS, 1994, p. 38.

a- Esse texto é uma:
( ) receita ( ) notícia ( ) Fábula

b- Qual a moral da história?
_____

c- Quais são as principais características de uma fábula?
_____

11- Retire do texto:

Três palavras trissílabas:_____
As palavras com Ç:_____
As palavras com acento til ~: _____
As palavras com SS:_____
Um verbo: _____
O sinônimo da palavra rugido: _____

12- Descubra no caça-palavras os antônimos das palavras abaixo:

Grande largo frio raso bonito fino pobre certo

P	E	Q	U	E	N	O	O	Ç
R	R	U	A	U	I	P	Ç	G
I	R	E	G	R	O	S	S	O
C	A	N	R	F	E	I	O	S
O	D	T	T	D	R	T	J	K
J	O	E	O	F	U	N	D	O
I	O	P	Ç	T	J	L	O	S
E	S	T	R	E	I	T	O	O

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

Matemática 5° Ano

Período-1 semana 03/11/2020 á 06/11/2020.

1. Componha os números abaixo:

a) Sete centenas + duas dezenas + cinco unidades =
b) Três centenas + seis dezenas =
c) Cinco centenas + quatro dezenas + seis unidades =
e) Oito centenas + cinco dezenas + nove unidades =

2. Decomponha os números abaixo:

a) Quarenta e sete=
b) Trinta e nove =
c) Oitocentos e vinte e quatro=
d) Seiscentos e vinte=

3. Escreva por extenso o nome dos números.

a)3.112=_____
_____

b)568=_____
_____

c)1.054=_____
_____

Período-2 semanas 09/11/2020 a 13/11/2020.

4. Arme e efetue as contas:

a) 125 + 43=
b) 876 + 167=
c) 387 + 562=
d) 1.200 + 750=

Resolva os problemas e coloque um (X) na alternativa certa: Situação Problemas.

5. Um feirante tem 5 caixas de pêssegos para vender. Há 48 pêssegos em cada caixa. Ao todo quantos pêssegos são?

a.( ) 260

b.( ) 240

c.( ) 230

6. Papai distribuiu todos os pãezinhos que fez, em seis pratos. Em cada prato colocou 15 pãezinhos. Quantos pãezinhos ele fez?

a.( ) 60 pãezinhos

b.( ) 90 pãezinhos

c.( ) 100 pãezinhos

Período-3 semana 16/11/2020 á 20/11/2020.

7. Há 6 filas no pátio. Em cada fila há 12 cadeiras. Quantas cadeiras são ao todo?

a.( ) 12 cadeiras

b.( ) 72 cadeiras

c.( ) 73 cadeiras

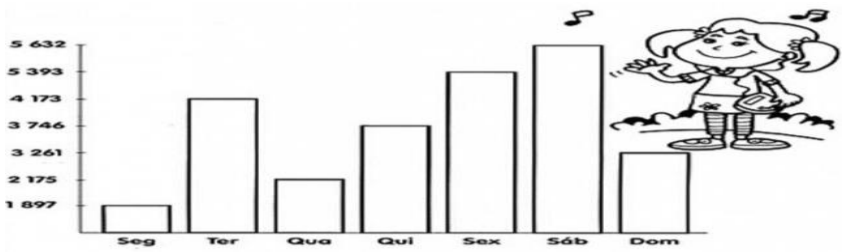
8. Arme e efetue as contas.

a) 345 X 8=

b) 87 X 12=

c) 786 X 7=

9. Observe o grafico e veja o números de pessoas que comparecem à feira estadual de malhas em Curitiba, durante a semana, e depois responda:



a) Em que dia houve mais visitantes?_____
b) Qual dia da semana foi menos visitantes?_____

Período-4 semanas 23/11/2020 á 27/11/2020.

10. Arme e efetue as contas:

a) 5.890 – 1.342=

b) 288 : 4=

c) 239 : 3=

11. Minha tia disse que tem as seguintes notas para gastar nas lojas da cidade:

Qual é a quantia que minha tia tem no total?

a) R$ 62,00

b) R$ 102,00

12. Quantos minha tia gastou do valor total que ela tinha, comprando um tênis com as notas abaixo:

a) R$ 62,00
b) R$ 52,00

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

Ciências

Período: 03.11 á 06.11

1) Leia o texto, com atenção:

O calor do sol, nas mudanças de estado físico.

A variação da temperatura faz um corpo passar de um estado físico para outro.

• O calor resultante da luz do Sol acelera a fusão e a evaporação de alguns materiais.

• Exemplos de mudanças de estado físico:

Solidificação: (estado líquido → estado sólido)

Água no congelador se transforma em gelo; manteiga endurece na geladeira; gotas de parafina que caem de uma vela acesa se solidificam quando esfriam.

Fusão: (estado sólido → estado líquido)

Chocolate e manteiga, com o calor, derretem.

Evaporação: (estado líquido → estado gasoso)

Álcool evapora num frasco aberto em dia quente; água de roupa exposta no varal evapora.

Condensação: (estado gasoso → estado líquido)

Quando o vapor de água sai da chaleira, ele se condensa e forma gotas de água suspensas no ar.

Período: **09.11 á 13.11**

2)O que faz o corpo passar de um estado físico para outro?

_____

_____

_____

Período: **16.11 á 20.11**

3)Quais são os estados físicos que os materiais podem apresentar?

_____

Período: **23.11 á 27.11**

4) Dê dois exemplos de materiais que se fundem com o calor de nossas mãos:

_____

_____

_____

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

História

Primeira semana: Período 03/11 á 06/11

1- Leia o texto e responda as questões:

Patrimônio cultural

Patrimônio cultural é um conjunto de manifestações de cultura material e imaterial com importância histórica. A união do **patrimônio cultural material e imaterial** forma a identidade cultural.

O **patrimônio material** é concreto, ou seja, pode ser tocado. Esse patrimônio é composto por manifestações de cultura material, assim como por espaços naturais (por exemplo, habitats naturais e formações geológicas).

O **patrimônio imaterial** possui um grau de abstração, ou seja, não é concreta. Alguns exemplos são valores, crenças, folclore, danças, músicas, artes plásticas, festas e religiosidade. Os **patrimônios culturais imateriais** envolvem os conhecimentos que são transmitidos de geração a geração. Como as pessoas que têm esses conhecimentos estão sempre se modificando e se multiplicando, a cultura e o patrimônio imaterial sofrem ameaças.

A cultura brasileira

Como o Brasil tem um território muito grande e descendentes de diversas nacionalidades, há grande diversidade cultural. Podemos citar a influência de portugueses, africanos, nativos indígenas, japoneses, italianos, entre outros para a formação da nossa cultura.

Segunda semana: período 09/11 á 13/11

2- O que é patrimônio cultural?

_____

Terceira semana: período 16/11 á 20/11

3- Dê alguns exemplos de patrimônio imaterial?

_____

Quarta semana: período 23/11 á 27/11

4- Defina patrimônio material:

_____

B- Segundo o texto quais nacionalidades influenciaram na formação da cultura brasileira:

_____

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

Geografia 5° Ano

Período 03/11/2020 á 06/11/2020.

1= Urbanização:

Urbanização é o processo em que uma região ou um território que passam por **modernizações** de suas características, transformando-se de rural para urbano.

Aspectos naturais de Mato Grosso do Sul

Mato Grosso do Sul possui uma rica biodiversidade e inúmeras paisagens naturais, para concebê-las foram necessários milhões de anos de transformações evolutivas. Diante da imensa biodiversidade, será abordada a atual configuração da geologia, clima, relevo, hidrografia e vegetação da região.

Inovação tecnológica é um termo aplicável a inovações de processos e de produtos[1].

Conceitos de inovação: Inovação de Produto; Inovação de Processo.

Período- 09/11/2020 á 13/11/2020.

2= Quais os conceitos de inovações tecnológicas?_____

Período- 16/11/2020 á 20/11/2020.

3= O queUrbanização?

_____

Período 23/11/2020 á 27/11/2020.

4= Quais são as biodiversidades, nos Aspectos naturais de Mato Grosso do Sul?

_____

_____

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

ARTE 5° ANO

PERÍODO DE 03/ 11/ 2020 á 06/ 11/ 2020

A MÚSICA NO BRASIL

A MÚSICA DO BRASIL SE FORMOU A PARTIR DA MISTURA DE ELEMENTOS EUROPEUS, AFRICANOS E INDÍGENAS, TRAZIDOS PELOS COLONIZADORES PORTUGUESES, QUE SE ESPANTARAM COM A MANEIRA DE VESTIR DOS NATIVOS E A MANEIRA COMO FAZIAM MÚSICA. A MÚSICA BRASILEIRA MISTURA ELEMENTOS DE VÁRIAS CULTURAS, PRINCIPALMENTE AS CULTURAS CHAMADAS FORMADORAS, QUE ERAM A DOS COLONIZADORES PORTUGUESES, DOS NATIVOS E DOS ESCRAVOS. OS PRIMEIROS PROFESSORES DE MÚSICA NO BRASIL FORAM OS PADRES JESUÍTAS, RESPONSÁVEIS PELA CATEQUESE DOS INDÍGENAS, A PARTIR DE 1549.

COM O PASSAR DOS ANOS, SURGIRAM OUTRAS VERTENTES, DO SAMBA URBANO CARIOCA, QUE GANHARAM DENOMINAÇÕES PRÓPRIAS COMO A BOSSA NOVA, O SAMBA-ROCK, PAGODE E OUTROS.

ALÉM DE SER UM DOS GÊNEROS MUSICAIS MAIS POPULARES DO BRASIL, O SAMBA É BASTANTE CONHECIDO NO EXTERIOR A PARTIR DA MÚSICA “AQUARELA DO BRASIL”, DE ARY BARROSO, DEPOIS SE ESTENDEU ATRAVÉS DE CARMEN MIRANDA, QUE LEVOU O SAMBA PARA OS EUA, E CONSAGROU TAMBÉM A BOSSA NOVA. A BOSSA NOVA FOI UM MOVIMENTO URBANO, ORIGINADO NO FIM DOS ANOS 50 EM SARAUS DE UNIVERSITÁRIOS E MÚSICOS DA CLASSE MÉDIA. DEPOIS DA BOSSA NOVA, NA DÉCADA DE 60, O SAMBA GANHOU NOVAS EXPERIMENTAÇÕES COM OUTROS GÊNEROS, COMO ROCK E O FUNK, E EXPERIMENTADOS POR VÁRIOS ARTISTAS, ONDE FORAM INTRODUZIDOS NOVOS ESTILOS DE COMPOSIÇÃO E INTERPRETAÇÃO, COMO O SURGIMENTO DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA.

DEPOIS DO SAMBA, E COM A CRESCENTE ABERTURA DO BRASIL Á CULTURA GLOBALIZADA DOS ANOS 90, DIVERSOS GÊNEROS E SUBGÊNEROS MUSICAIS SURGIRAM EM TODO O BRASIL, COMO PAGODE, AXÉ, SERTANEJO, LAMBADA, E OUTROS.

1. MARQUE UM “X” NOS GENEROS MUSICAS QUE VOCÊ CONHECE:

( ) ROCK
( )POP
( )AXÉ
( )FUNK
( )SERTANEJO
( )SAMBA/PAGODE
( )MPB
( )FORRÓ
( )GOSPEL
( )ELETRÔNICA
( )FREVO
( )SOUL
( )JAZZ
( )CLÁSSICA
( )REGGAE

PERÍODO DE 09/ 11/ 2020 á 13/ 11/ 2020

2.RESPONDA:

a) QUAL SEU ESTILO MUSICAL FAVORITO?

_____

b) QUAIS AS MÚSICAS QUE VOCÊ ESTÁ OUVINDO ATUALMENTE?

_____

c) EM SUA CASA, TODOS TÊM O MESMO ESTILO MUSICAL? COMENTE.

_____

d) PARA VOCÊ, O QUE É MÚSICA?

_____

PERÍODO DE 16/ 11/ 2020 á 20/ 11/ 2020

3 .ESCOLHA UMA MÚSICA DE SEU AGRADO, E PRODUZA UMA CAPA PARA ELA.

PERÍODO DE 23/ 11/ 2020 á 27/ 11/ 2020

4CIRCULE OS INSTRUMENTOS MUSICAIS QUE VOCÊ CONHECE.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

Educação Física – 5º ano

Período – 03/11/20 à 06/11/20

1) Leia atentamente:

A dança tem 3 elementos básicos: **ritmo, espaço e gestos.**

O ritmo é relacionado ao tempo entre a dança e a música. O espaço é todo o trajeto do corpo do início ao fim da dança (direita, esquerda, em cima em baixo, longe, perto, frente, trás). E os gestos são todos os movimentos corporais realizados para praticar a dança.

Período – 09/11/20 à 13/11/20

2) Para praticar qualquer tipo de dança, precisamos de:

( ) ritmo, espaço e gestos ( ) ritmo, campo e trave ( ) gestos, equilíbrio e corda

Período – 16/11/20 à 20/11/20

3) Encontre no caça palavras o nome de 6 estilos de danças brasileiras populares e regionais:

S	O	U	F	A	E	R	T	O	Q
E	S	A	M	B	A	S	Z	N	U
F	É	N	F	P	E	I	U	N	A
O	B	U	I	K	L	B	S	A	D
R	L	C	A	T	I	R	A	B	R
R	N	T	U	N	A	R	O	C	I
Ó	L	I	M	O	B	A	L	É	L
I	C	H	A	M	A	M	É	L	H
N	U	C	L	A	N	B	E	O	A

1)QUADRILHA
2)CATIRA
3)CHAMAMÉ
4)FORRÓ
5)BALÉ
6)SAMBA

Período – 23/11/20 à 27/11/20

4) A **luta de braço,** também conhecida como **queda de braço,** é um tipo de **luta** em que dois competidores com um dos cotovelos apoiados sobre superfície horizontal, enlaçam as mãos ou os punhos, e cada um, aplicando força muscular, tenta fazer o adversário desdobrar o braço.

a) Observe as imagens e assinale com um 'X' a imagem que representa uma luta de braço:

PREFEITURA MUNICIPAL DE PONTA PORÃ -2020

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE, CULTURA E LAZER

Escola Municipal Maria Lígia Borges Garcia

Professor(a)_____

Estudante: _____

ESPANHOL

PERÍODO (03/11 à 06/11)

1) las frases con los artículos definidos e indefinidos.(las, el, la, una, un).

a) Juan tiene _____ perro grande.
b) Maria es _____ niña muy estudiosa.
c) _____ estación climática que estamos es _____ invierno.
d) _____llaves están en _____ armario.

PERÍODO (09/11 à 23/11)

1) Subraya el vestuario de cada frase.

a) Los guantes sirven para cobrir las manos.

b) La bufanda se usa mucho en el frío.

c) A mi me gusta usar chaqueta.

PERÍODO (16/11 à 20/11)

2) Relaciona las columnas.

a) Pierna	(	) olho
b) Mano	(	) nariz
c) Dedo	(	) pé
d) Boca	(	) boca
e) Ojo	(	) orelha
f) Oreja	(	) dedo
g) Nariz	(	) mão
h) Pie	(	) perna

PERÍODO (23/11 à 27/11)

3) Haz la traducción de las frases:

a) Es muy importante que las personas tengan profesión.

_____

b) Todas las profesiones son gratificantes.

_____