



ESCOLA MUNICIPAL ESCOLA MUNICIPAL PROFª ZAIRA PORTELA.

ALUNO(A) : _____

DATA: ____/____/____

5º Ano _____

Língua Portuguesa

1º semana

Senhores Pais/responsáveis, segue as atividades que deverão ser realizadas pela criança, no caderno de registro lembrando que cada atividade tem uma explicação (exemplo). Dúvidas me chamar no Whatsapp. Se não for possível pelo whatsapp as tarefas deverão ser entregues na escola para as devidas correções.

Conteúdo: leitura e interpretação de texto

Atividade 1

REESCREVA O TEXTO NO CADERNO E RESPONDA AS QUESTÕES:

A RAPOSA E AS UVAS

Uma raposa estava com muita fome. Foi quando viu uma parreira cheia de lindos cachos de uva. Imediatamente começou a dar pulos para ver se pegava as uvas. Mas a latada era muito alta e, por mais que pulasse, a raposa não as alcançava.

— Estão verdes — disse, com ar de desprezo.

E já ia seguindo o seu caminho, quando ouviu um pequeno ruído.

Pensando que era uma uva caindo, deu um pulo para abocanhá-la. Era apenas uma folha e a raposa foi-se embora, olhando disfarçadamente para os lados. Precisava ter certeza de que ninguém percebera que queria as uvas.

Também é assim com as pessoas: quando não podem ter o que desejam, fingem que não o desejam.

LATADA:(espécie de grade horizontal de paus, varas que oferece suporte para plantas.)

Atividade 2

A raposa estava passeando quando viu uma:

- () Mangueira carregada com uvas.
- () Parreira carregada com uvas.
- () Laranjeira carregada com uvas.

Atividade 3

A raposa queria comer as uvas porque:

- () Estava muito cansada.
- () Estava com muita sede.
- () Estava com muita fome.

TRABALHANDO COM ORTOGRAFIA

2º semana

Conteúdo: ORTOGRAFIA do MAS e MAIS.

Quando usar MAIS e MAS?

O “**mais**” e o “**mas**” são duas palavras que tem um som parecido, porém, são utilizadas em contextos diferentes.

A palavra “**mais**” possui como antônimo o “menos”. Nesse caso, ela indica a soma ou o aumento da quantidade de algo. Exemplo: Hoje vivemos num mundo melhor e **mais** justo. **DICA:** Uma maneira de saber se você está usando a palavra corretamente é trocar pelo seu antônimo “menos”.

A palavra “mas” pode desempenhar o papel de substantivo, conjunção ou advérbio.

Como **substantivo**, o “mas” está associado a algum defeito.

Exemplo: Nem **mas**, nem meio **mas**, faça já seus deveres de casa.

Como **conjunção adversativa**, o “mas” é utilizado quando o locutor quer expor uma ideia contrária a que foi dita anteriormente.

Exemplo: Sou muito calmo, **mas** estou muito nervoso agora.

Nesse caso, ela possui o mesmo sentido de: porém, todavia, contudo, entretanto, contanto que, etc.

Como **advérbio**, o “mas” é empregado para enfatizar alguma informação.

Exemplo: Ela é muito dedicada, **mas** tão dedicada, que trabalhou anos vendendo doces.

Atividade 4

Copie o a atividade e complete os espaços com MAS ou MAIS.

- A) Pai é um negócio fogo. O meu é _____ ou menos. Deixa jogar bola na rua, _____ nada de chegar perto da avenida.
- B) O Chico chorou, fez malcriação, _____ quando o pai diz não, é não mesmo, e não se fala _____ nisso.
- C) De vez em quando, sempre dá briga no jogo, _____ é normal.

Atividade 5

Copie a atividade e complete os espaços com MAS ou MAIS.

- A) Coloque _____ açúcar, _____ não deixe o suco muito doce.
- B) Gosto muito de dançar, _____ detesto quando pisam no meu pé!
- C) É muito _____ divertido brincar ao ar livre, _____ só quando está fazendo calor!

Atividade 6

Copie o a atividade e complete os espaços com MAS ou MAIS.

- A) Sara está doente, _____ será que ela tem se alimentado bem?
- B) Hoje estou cansada, _____ ainda preciso estudar.
- C) Talvez ele esteja _____ animado amanhã, _____ hoje ele está muito triste.

3º semana

GRAMÁTICA X E CH.

Atividade 7

Complete as palavras abaixo de maneira adequada utilizando **x** e **ch**:

- A. Afrou ____ar
- B. Pu ____ar
- C. ____aveiro
- D. Fa ____ina
- E. Acol ____oado
- F. Fle ____a
- G. Gordu ____o

Atividade 8

Complete as palavras abaixo de maneira adequada utilizando **x** e **ch**:

- A. ____urrasco
- B. Pon ____e
- C. Abai ____o
- D. ____ícara
- E. Vê ____ame
- F. Quei ____ar
- G. ____aminé

Atividade 9

Complete as palavras abaixo de maneira adequada utilizando **x** e **ch**:

- A. ____ama
- B. ____afariz
- C. Ei ____o
- D. Em ____arcado
- E. Em ____urrada
- F. Me ____a
- G. Co ____ilar

MATEMÁTICA

1º semana

Trabalhando com gráficos.

1) Observe o quadro abaixo e responda conforme o exemplo:

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|--|---|---|---|
| A | |  | | |  |
| B | |  |  |  | |
| C | | |  | | |

Atividade 1

Exemplo: Que fruta está na posição (A,2)?

R: Laranja.

Qual a posição da banana no quadro?

Atividade 2

Qual a fruta que está na posição (B,2)?

Atividade 3

Em quais posições estão as peras?

2º semana
Atividade 4

Resolução de problemas

- A) Uma livraria recebeu uma entrega com 154 livros, sendo que 48 são de livros didáticos e o restante de livro infantil. Quantos livros infantis a livraria recebeu neste pedido?

Atividade 5

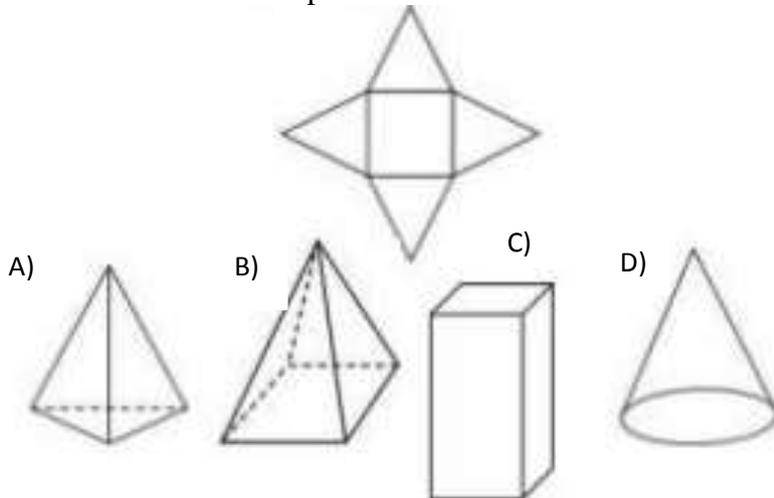
Resolução de problemas

- B) Qual é o número referente a seguinte decomposição: cinco centenas de milhar, sete dezenas de milhar, uma unidade de milhar, oito centenas, duas dezenas e três unidades.

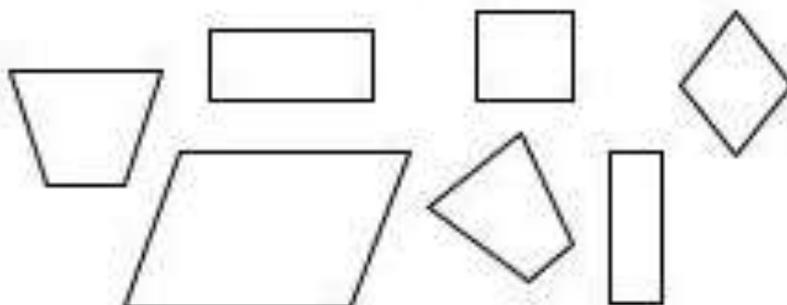
Atividade 6

Sólidos geométricos:

- A) Com o molde abaixo é possível montar:



- B) Mariana colou diferentes figuras numa página de seu caderno de matemática, como mostra o desenho abaixo:



Essas figuras têm em comum:

- a) O mesmo tamanho.
- b) O mesmo número de lados.
- c) A forma de quadrado.
- d) A forma de retângulo.

3º semana
Atividade 7

NUMEROS ROMANOS.

Os números romanos são representados por 7 símbolos, sendo os fundamentais I (um), X (dez), C (cem), M (mil) eles podem ser repetidos até 3 vezes.

Os intermediários são V (cinco), L (cinquenta), D (quinhentos) e não podem ser repetidos.

| Números Romanos | | | | | | |
|------------------------|---|----|----------|------------|-----------|------|
| I | V | X | L | C | D | M |
| 1 | 5 | 10 | 50 | 100 | 500 | 1000 |
| | | | I - 1 | XI - 11 | XXX - 30 | |
| | | | II - 2 | XII - 12 | XL - 40 | |
| | | | III - 3 | XIII - 13 | L - 50 | |
| | | | IV - 4 | XIV - 14 | LX - 60 | |
| | | | V - 5 | XV - 15 | LXX - 70 | |
| | | | VI - 6 | XVI - 16 | LXXX - 80 | |
| | | | VII - 7 | XVII - 17 | XC - 90 | |
| | | | VIII - 8 | XVIII - 18 | C - 100 | |
| | | | IX - 9 | XIX - 19 | D - 500 | |
| | | | X - 10 | XX - 20 | M - 1000 | |

Passa os números abaixo para números romanos:

- a) 18=
- b) 52=
- c) 150=
- d) 38=
- e) 45=

Atividade 8

Reescreva as frases abaixo, trocando os números romanos pelos decimais:

- a) O resultado da soma de XII com VIII é XX. _____
- b) Santos Dumont voou, com o XIV bis, pela primeira vez em MCMVI.- _____
- c) Tiradentes morreu no ano de MDCCXCII.- _____

Atividade 9

TRABALHANDO AS QUATRO OPERAÇÕES

A) Maria foi ao cinema e se sentou no último lugar vago da sala. Havia 12 fileiras com 10 poltronas em cada fileira. Quantas pessoas estavam na sala?

- a) 22
- b) 80
- c) 120
- d) 132

B) Julieta comprou um refrigerante com 4 moedas de um real, uma de cinquenta centavos e uma de dez centavos. Qual o valor desse refrigerante?

- a) R\$ 4,60.
- b) R\$ 4,90.
- c) R\$ 5,60



ESCOLA MUNICIPAL PROFª ZAIRA PORTELA.

ALUNO(A) : _____

DATA: ____/____/____

5º Ano _____

HISTÓRIA

Povo brasileiro

O povo brasileiro é formado, principalmente por três etnias:

- Índios: os primeiros habitantes do Brasil.
- Brancos: os europeus, principalmente os portugueses.
- Negros: africanos trazidos para trabalhar como escravos.

Da mistura dessas três etnias descende a maioria da população brasileira.

Apesar de ser um povo basicamente formado pela mistura de índios, portugueses e africanos, também estão presentes na formação do povo brasileiro os italianos, os espanhóis, os alemães, os árabes, os japoneses, dentre outros.

Atividade 1.

Responda:

Quem foram os primeiros representantes da população branca no Brasil?

Atividade 2.

Responda:

Quem foram os primeiros habitantes do Brasil?

Atividade 3.

Responda:

Quem veio do Japão e colaboraram para a formação do povo brasileiro?

ALUNO(A) : _____

DATA: ____/____/____

5º Ano _____

GEOGRAFIA

Atividade 1

O Brasil e a sua desigualdade social. Leia o texto e copie no caderno.

A desigualdade na distribuição da renda gera desigualdade social.

A distribuição de renda entre a população é feita de modo desigual. E isso quer dizer que, em nosso país, a maior parte da renda fica concentrada em uma pequena parcela da população, ou seja, poucas pessoas ficam com maior parte da renda.

A desigualdade na distribuição da renda gera desigualdade social, pois é a renda que permite que as pessoas tenham acesso a bens e serviços que atendam as necessidades delas.

A desigualdade social pode ser percebida, por exemplo, quando observamos que algumas pessoas têm acesso à alimentação adequada, a moradia digna, boa educação, lazer e atendimento à saúde de qualidade enquanto outras pessoas não têm.

QUESTÕES:

O que você entende por desigualdade social? - _____

Atividade 2

Escreva como a desigualdade tem se mostrado presente no cenário atual da pandemia _____

Atividade 3. Observe a imagem e responda:



A) A foto acima representa a desigualdade social no Brasil, explique com suas palavras a diferença entre os dois espaços.

CIÊNCIAS

TURMA= 5 ° ano Aluno(a): _____ Prof.ª: _____

PROFESSORAS= ADRIANA, MARIA, MARILZA E SUSANA. HÁBITOS ALIMENTARES

1= LEIA E COPIE NO SEU CADERNO A PIRÂMIDE, A SEGUIR, RESPONDA AS QUESTÕES:

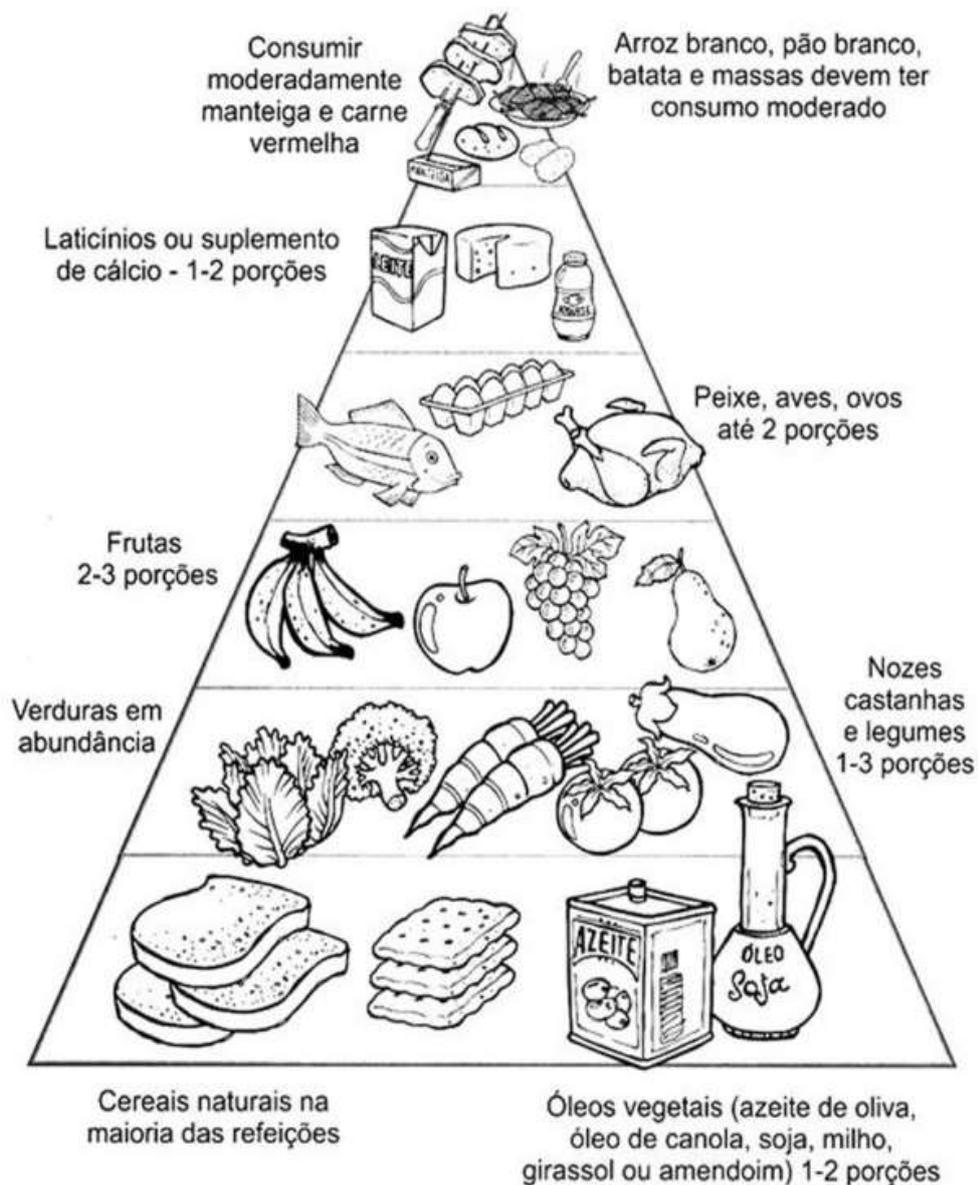
2=PINTE A PIRAMIDE ALIMENTAR.

3= RESPONDA:

A) QUAIS SÃO OS ALIMENTOS QUE VOCÊ MAIS UTILIZA NA SUA ALIMENTAÇÃO?

SEGUINDO A PIRÂMIDE QUAIS SÃO OS ALIMENTOS MAIS SAUDÁVEIS?

PIRÂMIDE ALIMENTAR



Español.

Professoras: Edinéia e Rayane Turma: 5º ano Aluno(a): _____

Conteúdo: Las vestimentas. (As roupas)

Atividade 1. (19-06)

Observa os desenhos das roupas, copie no caderno de espanhol. Não é necessário desenhar.

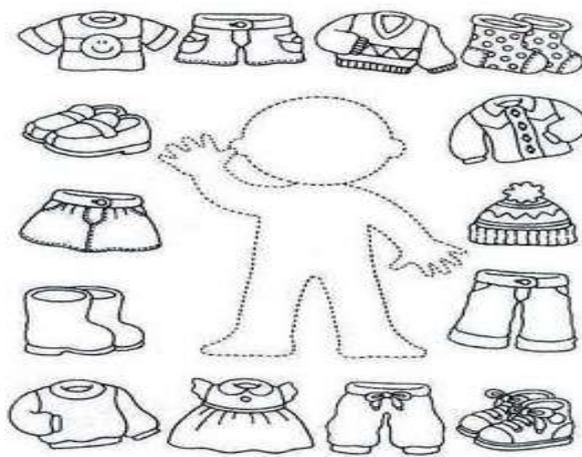


Atividade 2. (26-06)

Completa la sopa de letras con prendas de vestir. (Completa o caça palavras com peças do vestuário.)

| | |
|---|----------|
| C I Q U Ñ B Q L H H L V Z P X B S C F D | ABRIGO |
| A S N F M I K Y Ñ M G A T E G S R Y U K | BOTAS |
| M S P E Z B X L G V P Z B K W A S E G A | BUFANDA |
| I F T T N T D M J A I T B I H A M P Y C | CAMISA |
| S P C H E O D I T S E V N M T M Q W O D | CAMISETA |
| A T H N W Q I O U T N B Z O P I I Q G M | CHAQUETA |
| D R I P S G S W K I V O B I W Y W Z I H | FALDA |
| N S P O T A Q L J C S W L C H E V Z R C | GUANTES |
| A L S F D I T C M L D C Q A K I I C B X | MEDIAS |
| F W Y O Z I A E C U C G A N T I Y P A Y | PANTALON |
| U Q M S O M N A U Q G B U Z R N X F L A | TENIS |
| B L P A B Z M Q U Q U V S P L K A Ñ P U | VESTIDO |
| I F A I W I R V H F A G X L W C Y P H S | ZAPATOS |

Atividade 3. (03/7) Observe as roupas, escolha se será menina ou menino e vista o boneco.



5º ano Atividades Educação Física

Aluno(a): _____ Profª: _____

Ginástica

Atividade 1: Ponte



Deitar de costas para o chão dobrar as pernas com os pés afastados na largura do quadril. Leve os braços para cima colocando as mãos próximo a orelha com a palma das mãos viradas para o chão e os dedos apontados para os pés.

Atividade 2: Construção de materiais da ginástica rítmica - As maçãs

Para a construção de uma maçã, utilizar um palito de churrasco, um pote de iogurte ou garrafinha pet, fita adesiva de sua preferência e areia ou terra.

Adicione um pouco de areia no pote, faça um furo na tampa do iogurte para encaixar o palito e passe a fita em cima da tampa até o palito para que fique bem firme.

Quando estiver pronta os alunos devem segurar a maçã pelas pontas (palito de churrasco) na mão, lançar para o alto e pega-las sem deixar cair no chão.



Atividade 3: Rolamento para trás. Utilizando tapete o colchão o aluno deverá sentar na ponta, dobrar os joelhos, abrace as pernas e role para trás conforme a figura.



Escola Municipal Professora Zaíra Portela.

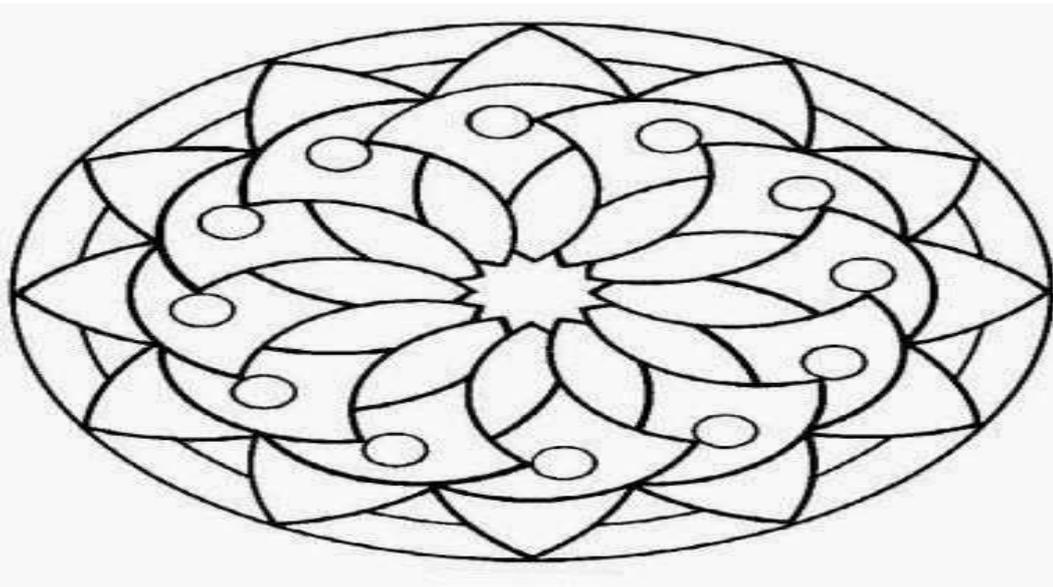
Turma= 5º ano__ Aluno(a):_____ Profª _____

Professoras= Denise, Eliane, Raiane, Suzana e Maria Maciel.

ARTE

1º Atividade: Copie em seu caderno de desenho e cole o mosaico para pintar.

MOSAICO: Desenho que se faz pela reunião de pequenas peças colorias de vidro, de pedra, ou de outro material, assentadas com cimento para formar um desenho. Processo de feitura e criação desse desenho, geralmente para ser usado como decoração.



2ª Atividade (Copie no caderno a definição e faça o desenho):

Dança é a arte de movimentar expressivamente o corpo seguindo movimentos ritmados, em geral ao som de música.



3ª Atividade: Encontre no diagrama 5 estilos de dança:

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| G | C | R | W | I | T | R | L | G | U |
| L | S | A | M | B | A | X | H | T | G |
| V | S | J | H | T | N | N | Y | P | C |
| Q | F | U | Y | J | G | N | R | J | E |
| H | L | C | G | F | O | R | R | O | G |
| H | A | F | S | N | C | G | R | Q | G |
| Q | M | E | I | J | S | W | T | T | S |
| P | E | R | Q | D | Q | B | A | L | E |
| Q | N | S | L | D | H | S | T | C | X |
| R | C | R | B | H | G | R | N | M | T |
| G | O | X | G | Z | T | B | Q | P | P |

