



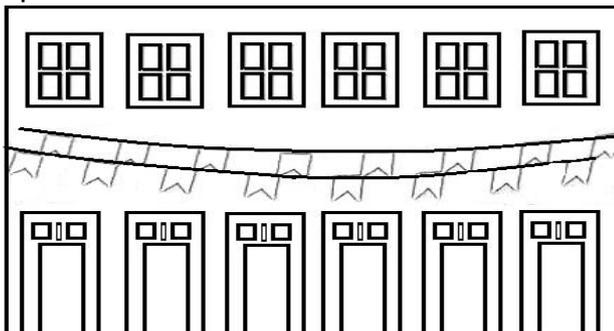
ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º ano A e B	
Professor(a)	Ana Paula Ojeda e Camila Franco Aquino
Disciplina	Arte
Período	06/07 à 24/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA- 06/07 à 10/07

ALFREDO VOLPI – Nasceu na Itália e veio para o Brasil com um ano de idade. Desde pequeno gostava de misturar tintas e criar novas cores. Uma das características de suas obras são as bandeirinhas e os casarios.

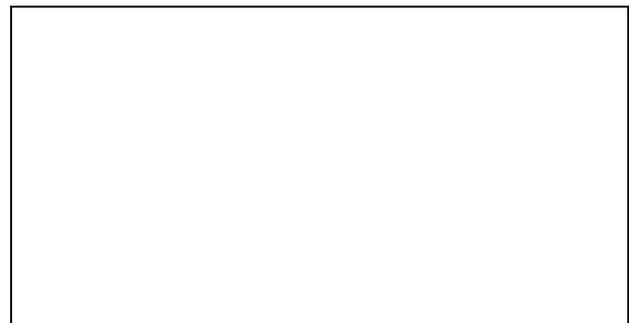
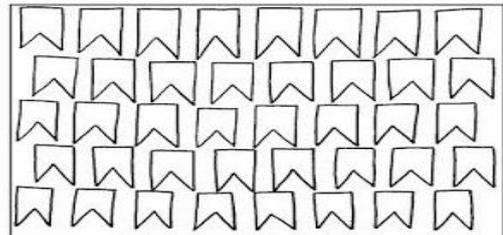


AULA-1: Observe a obra de arte “Grande Fachada Festiva” de Alfredo Volpi e depois desenhe abaixo as formas geométricas presentes na obra.



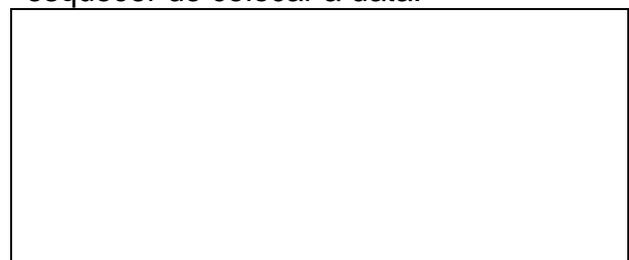
2ª-SEGUNDA SEMANA- 13/07 à 17/07

AULA-1: Em seu caderno de desenho faça uma releitura da obra “Bandeirinhas Estruturadas” de Alfredo Volpi utilizando recortes de jornais ou revistas.



3ª-TERCEIRA SEMANA- 20/07 à 24/07

AULA-1: Você já foi a uma Festa Junina? Como estava enfeitada? Que comidas típicas você encontrou? Tinha fogueira e balão? Que tal desenhar ilustrando a Festa Junina. Você pode desenhar em seu caderno de desenho, só não esquecer de colocar a data.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5ª A e B**

Professores	Andreia Garcier F.Vieira e Raimundo Benites
Disciplina	Ciências
Período	06/07 à 24/07/2020

1ª - PRIMEIRA SEMANA - 06/07 à 10/07/2020

AULA-1: Leia o texto “Como conservar os alimentos” (página 96) livro Buriti e depois copie e responda as atividades.

a) Conte para os colegas um alimento industrializado que você consome. Você acha que esse alimento faz bem à saúde?

b) Veja o processo de fabricação do chocolate. Depois, responda à questão.

Em sua opinião, o chocolate é um alimento que deve ser consumido com frequência? Por quê?

2ª-SEGUNDA SEMANA - 13/07 à 17/07/2020

AULA-1: Leia o texto “Algumas técnicas de conservação dos alimentos” (página 97 do livro de Ciências Buriti) para poder responder a atividade que se encontra na página.

1) Complete os quadros abaixo com uma vantagem e uma desvantagem em usar embalagens e conservantes.

Embalagem	
Vantagem	
Desvantagem	

Conservante	
Vantagem	
Desvantagem	

3ª - TERCEIRA SEMANA - 20/07 à 24/07/2020

AULA - 1: Leia o texto “De olho nas embalagens dos alimentos” (página 98) e depois realize a atividade da página 99 que está no livro de Ciências Buriti.

1) Observe a tabela nutricional do produto e responda.

a) Por que é importante sempre verificar o prazo de validade do produto?

b) É importante ler o rótulo antes de escolher um produto? Por quê?

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º. A - B**

Professor(a)	WANDERLY ROCHA
Disciplina	EDUCAÇÃO FÍSICA
Período	06/07 à 24/07/2020

EDUCAÇÃO FÍSICA - Prof. Wanderly – 5º Ano A e B – O Aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação texto, logo após deverá copiá-lo no caderno junto com as questões e respondê-las.

Aula 1 – Primeira semana (06 de Julho à 10 de Julho). Tema: História do Futsal

O futsal, também chamado de **futebol de salão**, é um esporte coletivo semelhante ao futebol de campo, porém possui suas peculiaridades. Ainda que sejam semelhantes, o futsal possui regras específicas e diferencia-se, por exemplo, pelo número de jogadores e as dimensões do espaço de jogo.

O futsal surgiu nos anos 30 no Uruguai. O responsável foi o professor de Educação Física Juan Carlos Ceriani Gravier da ACM (Associação Cristã de Moços). No início era chamado de *Indoor Football* (na tradução literal significa “futebol no interior”).

Questionário:

- 1) O Futsal é um esporte coletivo ou individual?
- 2) Em qual país teve origem o Futsal?
- 3) Quem criou o Futsal e qual era a associação responsável?

Aula 1 – Segunda semana (13 de Julho à 17 de Julho). Tema: História do Futsal no Brasil

Logo depois de ser inventado, o futsal chegou ao Brasil em 1935. Aqui, ele passou a ser chamado de futebol de salão. No Brasil, o futsal tem tido grande representatividade nas últimas décadas. Ao lado do futebol, é o esporte mais praticado no país por homens e mulheres. Ainda no início poderíamos encontrar 7 jogadores em cada equipe (14 no total). Mais tarde e com as novas formulações, esse número foi reduzido para 10 no total.

Após a consolidação das regras desse esporte em fins dos anos 50, ele disseminou-se rapidamente por todo o país. Em 1954 foi fundada a primeira federação desse esporte no Brasil chamada de “Federação Metropolitana de Futebol de Salão”. Atualmente, ela chama-se “Federação de Futebol de Salão do Estado do Rio de Janeiro”. Nos anos seguintes, outros estados do Brasil também seguiram os passos e fundaram suas federações relacionadas ao futsal.

Em 1971 foi fundada em São Paulo a “Federação Internacional de Futebol de Salão” (Fifusa). Na ocasião, estavam presentes representantes do Brasil, Argentina, Paraguai, Uruguai, Bolívia, Peru e Portugal.

O Brasil possui uma das seleções mais fortes de futsal e já foi campeã algumas vezes. Na Europa, destacam-se as seleções da Itália, Espanha e Rússia. Embora seja relativamente novo, o futsal é considerado um dos esportes com maior crescimento no mundo.

Questionário:

- 1) Em que ano chegou ao Brasil o Futsal?
- 2) Em 1971 foi criada a Federação Internacional de Futebol de Salão, em qual cidade e País?
- 3) Quais são as seleções de Futsal consideradas as mais fortes do mundo?

Aula 1 – Terceira semana (20 de Julho à 24 de Julho). Tema: Principais regras e Fundamentos do Futsal.

No futsal nunca se deve colocar a mão na bola. O único jogador que pode é o goleiro que usa uma luva para defender a marcação de gol pela equipe adversária. Como o futebol de campo, se um jogador cometer falta ele pode levar o cartão amarelo (advertência) ou vermelho (expulsão). Três cartões amarelos equivalem a um vermelho.

As faltas podem ser cometidas quando o jogador encosta a mão na bola, quando há desavenças entre jogadores e árbitros, ou ainda, quando há violência física ou verbal. O juiz que irá decidir a gravidade da falta e o cartão que será dado. Vale ressaltar que no futsal não há o conceito de impedimento, como no futebol de campo. Por sua vez, as cobranças de falta são semelhantes ao futebol de campo: escanteio, tiro de meta, arremesso lateral e de canto.

As cobranças são realizadas em até 4 segundos e devem ser cobradas com o pé. O futsal possui dois times de 5 jogadores cada. Vale notar que desses 5 cada equipe possui um goleiro, responsável por defender as entradas de bolas.

Além do goleiro, o jogador chamados de fixo é responsáveis pela defesa. Esse equivale ao zagueiro no futebol de campo. Já o pivô ou atacante tem o objetivo de marcar gols e os Alas (2) (Ala direita e Ala esquerda) são os laterais. No futsal não há um limite para substituição de jogadores e elas podem ocorrer em qualquer momento do jogo.

Os objetivos desse esporte, tal qual no futebol, é fazer gols. Assim, a equipe vencedora é aquela que conseguir fazer o maior número de gols durante a partida. O tempo total de jogo é de 40 minutos. Ou seja, são dois tempos de 20 minutos com um intervalo de 10 minutos entre eles.

Além dos jogadores presentes na quadra e na reserva, cada equipe possui um treinador. Além disso, há dois árbitros: o auxiliar e o principal. O cronometrista é responsável por controlar o tempo de jogo.

O futsal reúne diversos movimentos (fundamentos) desde chutes, passes de bola, dribles, cabeceios e finta.

Questionário:

- 1) Quantos atletas jogam uma partida de Futsal?
- 2) Como são chamadas as posições dos jogadores na quadra?
- 3) Quais são os fundamentos do Futsal?

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º ano A e B**

Professor(a)	ANA OJEDA
Disciplina	ESPAÑHOL
Período	06/07 à 24/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA- 06/07 à 10/07

AULA-1: Em seu caderno copie o vocabulário esportes em espanhol.

alpinismo	alpinismo
atletismo	atletismo
automobilismo	automovilismo
basquete	baloncesto
beisebol	béisbol
boxe	boxeo
caratê	kárate
ciclismo	ciclismo
equitação	equitación
esqui	esquí
futebol	fútbol
golfe	golf
handebol	balonmano
hipismo	hipismo
judô	judo
natação	natación
patinação	patinaje
pingue-pongue	ping-pong
surfe	surf
tênis	tenis
voleibol	voleibol

2ª-SEGUNDA SEMANA- 13/07 à 17/07**AULA-1:**

Pergunte aos integrantes de sua família quais esportes praticavam em sua infância, escreva o nome do esporte em espanhol e desenhe em seu caderno.

EX: seu pai jogava futebol (vai escrever futbol e desenhar ele jogando no caderno de espanhol)

3ª-TERCEIRA SEMANA- 20/07 à 24/07

AULA-1: Leia o texto, copie e responda os exercícios no caderno.

Mi familia

Me llamo José Martín y tengo diecisiete años. Soy de Madrid y estudio segundo de Bachillerato.

Vivo con mi familia, formada por mi padre, mi madre, mi abuela y mi hermano mayor.

Mi padre es moreno, alto y tiene cincuenta y dos años. Es maestro y trabaja en un colegio de nuestro barrio. Mi madre es abogada. Tiene los ojos azules y el pelo castaño. Le gusta mucho cantar y la semana pasada fue a un karaoke con mi padre.

Mi abuela tiene noventa y cuatro años. Cuando era joven trabajó como enfermera en un hospital. Ahora le gustan las manualidades y hace pulseras para toda la familia.

Por las mañanas sale a dar un paseo con sus amigas y por las tardes ve la televisión. Mi hermano mayor todavía vive con nosotros, pero comprará una casa para vivir con su novia el próximo mes.

1) ¿Cuántos años tiene José?

a 17 **b** 19 **c** 18 **d** 20

2) ¿De qué color es el pelo del padre de José?

a Castaño **b** Rubio **c** Canoso **d** Moreno

3) ¿En qué trabaja la madre de José?

a Está estudiando **b** Es abogada
c Es maestra **d** Es enfermera

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B**

Professor (a)	Ana Claudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	Geografia
Período	06/07 à 24/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 06/07 à 10/07/2020

AULA-1: Copie - Conexões e escalas – Territórios, redes e urbanização.

Você sabe a diferença entre zona urbana e zona rural?

Há pessoas que moram na cidade, outras que moram no campo. As pessoas que moram na cidade formam a comunidade urbana e as pessoas que vivem no campo formam a comunidade rural. Na comunidade urbana, há muitas coisas em comum, por exemplo alguns serviços como eletricidade, água e esgoto tratados, transportes coletivos, comunicação, rede de bancos e um comércio muito variado. Nas cidades, as casas ou apartamentos são construídos bem junto uns dos outros.

A zona rural, também chamada de campo, é a região que fica fora da cidade.

*Registre em seu caderno – O que entendeu sobre morar na zona rural ou morar na zona urbana, em 5 linhas:

<https://www.smartkids.com.br/trabalho/zona-urbana-e-zona-rural>

2ª-SEGUNDA SEMANA - 13/07 à 17/07/2020

AULA-1: Copie - Formas de representação – Estudo da cartografia.

A Cartografia é a área do conhecimento que se preocupa em produzir, analisar e interpretar as diversas formas de se representar a superfície, como os mapas, as plantas, os croquis e outras composições. Ela é abordada tanto como uma ciência como uma expressão de arte, uma vez que também permite a produção de imagens e construções culturais sobre os espaços por ela representados.

*Registre em seu caderno – O que é o estudo da Cartografia:

<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/cartografia.htm>

3ª-TERCEIRA SEMANA - 20/07 à 24/07/2020

AULA-1: Copie - Formas de representação – Mapas e imagens de satélites.

Os mapas correspondem a uma representação gráfica de um espaço real, em uma superfície plana, como um papel. Em um mapa é possível representar diferentes lugares do planeta, partindo do particular como um bairro, cidade ou estado e geral como um país, continente ou o mapa mundi. Os mapas são temáticos e são elaborados de acordo com a abordagem do estudo,

dentre os vários tipos existentes os principais são Mapa Político (no caso de estado apresenta o nome do mesmo e sua capital), Mapa Físico (realiza o mapeamento dos recursos naturais como vegetação, hidrografia e relevo) e Mapa Histórico (mapeamento de acontecimentos históricos como o Tratado de Tordesilhas). As imagens de satélites são obtidas a partir de satélites que giram em torno da Terra, os sensores fixados nesses retêm energia emitida pela superfície terrestre reproduzindo em forma de imagens que são importantes fontes de dados para criação de mapas. *Registre em seu caderno – O que você aprendeu sobre Mapas e Imagens de satélite, em 5 linhas.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B**

Professor (a)	Ana Cláudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	História
Período	06/07 à 24/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 06/07 à 10/07/2020

AULA-1: Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.

A **cultura brasileira** é diversificada, o que não exclui a evidente **desigualdade social**. A desigualdade social, uma característica marcante de nosso país, é atestada pela evidente hegemonia de uma classe social nos processos de divisão social do trabalho e de divisão da renda, além de fatores como o acesso à saúde, educação, saneamento e segurança.

*Pesquisar sobre o tema e copiar no caderno – 5 linhas

2ª-SEGUNDA SEMANA - 13/07 à 17/07/2020

AULA-1: As tradições orais e a valorização da memória

A forma mais antiga de se conhecer histórias é através da oralidade, a história ouvida pela sua avó, cuja sua bisavó contou-lhe e que hoje sua mãe lhe conta. Talvez não tenha nenhum registro escrito, você não irá até sua estante pegar um diário e ler em voz alta as histórias de centenas de anos atrás, mas nem por isso você deixará de conhecer e encantar-se por aqueles mitos, contos, ritos e ensinamentos. Talvez, naquela época sua bisavó sequer soubesse escrever, mas não é por isso que lhe faltavam as palavras e, não por isso sua história não era ouvida e repassada por gerações. A verdade é que, para conhecermos uma história **não precisamos da letra (escrita), mas sim da palavra (falada)**.

*Pesquisar sobre o tema e copiar no caderno – 5 linhas

3ª-TERCEIRA SEMANA - 20/07 à 24/07/2020

AULA-1: O surgimento da escrita e a noção de fonte para transmissão de saberes culturais e históricos.

*Copiar no caderno.

“Fonte Histórica” é tudo aquilo que, produzido pelo homem ou trazendo vestígios de sua interferência, pode nos proporcionar um acesso à compreensão do passado humano. Neste sentido, são fontes históricas tanto os já tradicionais documentos textuais (crônicas, memórias, registros cartoriais, processos criminais, cartas legislativas, obras de literatura, correspondências públicas e privadas e tantos mais) como também quaisquer outros que possam nos fornecer um testemunho ou um discurso proveniente do passado humano, da realidade um dia vivida e que se apresenta como relevante para o Presente do historiador”. (<http://escritasdahistoria.blogspot.com.br/2011/01/fonte-historica-1-o-que-e-fonte.html>)

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



Escola Polo Municipal Jardim Ivone

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B	
Professor (a)	Ana Claudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	06/07 à 24/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 06/07 à 10/07/2020

AULA-1: Pronomes Pessoais - Copiar no caderno-

São aqueles que substituem os substantivos, indicando diretamente as pessoas do discurso.

Quem fala ou escreve assume os pronomes eu ou nós, usa os pronomes tu, vós, você ou vocês para designar a quem se dirige e ele, ela, eles ou elas para fazer referência à pessoa ou às pessoas de quem fala.

Os pronomes pessoais variam de acordo com as funções que exercem nas orações, podendo ser do caso reto ou do caso oblíquo.

AULA-2: Copiar no caderno -

PESSOAS DO DISCURSO	CASO RETO	CASO OBLÍQUO
1ª pessoa do singular	eu	me, mim, comigo
2ª pessoa do singular	tu	te, ti, contigo
3ª pessoa do singular	ele, ela	o, a, lhe, se, si, consigo
1ª pessoa do plural	nós	nos, conosco
2ª pessoa do plural	vós	vos, convosco
3ª pessoa do plural	eles, elas	os, as, lhes, se, si, consigo

Os pronomes podem ser classificados da seguinte maneira:

AULA-3: Atividades no caderno -

Reescreva as frases substituindo os nomes destacados pelos pronomes pessoais do caso reto correspondentes.

www.saladeatividades.com.br

a) Eu e Roberto viajaremos nas férias escolares.

b) Bruna faltou à aula para ir ao médico.

c) Os meninos jogaram bola a tarde toda.

d) Márcia e Laura jantaram juntas depois do trabalho.

e) O ladrão correu muito, mas foi preso pela polícia.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



2ª-SEGUNDA SEMANA - 13/07 à 17/07/2020

AULA-1: Gramática - Sinais de Pontuação.

Os sinais de pontuação são um conjunto de sinais gráficos que indicam, em uma construção sintática, o maior ou menor grau de coesão entre estruturas e, em alguns casos, podem manifestar aspectos prosódicos (da fala) em um enunciado escrito. São eles: 1. Vírgula; 2. Ponto e vírgula; 3. Ponto final; 4. Ponto de exclamação; 5. Ponto de interrogação; 6. Dois-pontos; 7. Aspas; 8. Travessão; 9. Parênteses. ♦ Vírgula: Demarca uma interrupção entre funções sintáticas ou orações independentes entre si. ♦ Ponto e vírgula: É um sinal de pontuação que indica grau de coesão menor que o representado pela vírgula. ♦ Dois-pontos: Têm as seguintes funções: Introduzir o discurso direto; Introduzir uma citação; Esclarecer, comentar ou detalhar (enumerar) um termo anterior. ♦ Reticências: Para indicar a supressão de algumas palavras em uma citação; para indicar uma interrupção da frase; para indicar hesitação, dúvida. ♦ Parênteses: Fazer indicações cênicas de textos de teatro e indicações bibliográficas (rubrica); introduzir a palavra sic (há erro no texto original) ♦ Aspas: Para indicar o início e o fim da citação; para destacar uma palavra ou para indicar uma ironia ou qualquer sentido figurado; ♦ Travessão: Indicar a mudança ou a fala no discurso direto; Para introduzir intercalações em períodos que possuem muitas vírgulas, comentários e explicações. ♦ Ponto de exclamação: Sinal gráfico (!) que vem depois do termo que expressa admiração, surpresa, alegria, dor, espanto, exaltação etc. ♦ Ponto de interrogação: Sinal gráfico (?) que se coloca ao final de uma frase interrogativa direta.

Copiar no caderno.

AULA-2: Desenhe cada sinal de Pontuação - no caderno...

AULA-3: Copiar no caderno – É hora da história

“Heloísa é a professora de uma turma de crianças de 6 anos. Ela adora contar histórias para seus alunos, no final do horário, as crianças sentam-se no chão de frente para a professora, ficam quietinhas e curiosas, aguardam. A professora começa a história dizendo: __ A história de hoje é “A hiena teimosinha” A professora conta a história, mostra as gravuras do livro e faz perguntas, Helio diz: __ Que história legal, professora conta outra. Heloísa responde: __ Hoje não há mais tempo, amanhã vocês conhecerão a história.

Responda as questões.

1) Copie do texto uma frase com dois pontos:

2) Temos três frases com travessão. Reescreva corretamente nas linhas abaixo.

3) Agora usa sua criatividade e escreva duas frases: Interrogativa.

1 _____

2 _____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



3ª-TERCEIRA SEMANA - 20/07 à 24/07/2020

AULA-1: Copiar no caderno - Adjetivo

Adjetivo Adjetivo é toda palavra que caracteriza o substantivo, indicandolhe qualidade, defeito, estado, condição, etc. Ex.: homem bom (qualidade), menino traquina (defeito), moça feliz (estado), família rica (condição). O adjetivo pode aparecer antes ou depois do substantivo. Ex.: linda moça ou moça linda.

AULA-2: Copiar no caderno -

Atividades sobre adjetivos.

1) Forme uma frase para cada adjetivo abaixo: (resposta pessoal)

a) Parecidos

R: _____

b) Queridas

R: _____

c) Paciente

R: _____

2) Passe os adjetivos para o plural:

a) Cruel: _____ b) Larga: _____ c)

Gentil: _____

d) Feio: _____ e) Simples: _____ f)

Clara: _____

AULA-3: Só para ler e copiar em seu caderno

Leitura é para aprimorar nossa habilidade de criar textos.

Já fazia seis dias... E a chuva não chegava, o jardim esperava por ela, mas ela só ameaçou. O chão estava muito seco. Nem um chuvisco caiu. A margarida ficou chateada, e a chuva logo chamou:

__ Chuva! Chuva! Chega logo!

A margarida ficou feliz com a chuva que chegou.



*Ilustre essa linda margarida em seu caderno.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B	
Professor (a)	Ana Claudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	Matemática
Período	06/07 à 24/07/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 06/07 à 10/07/2020

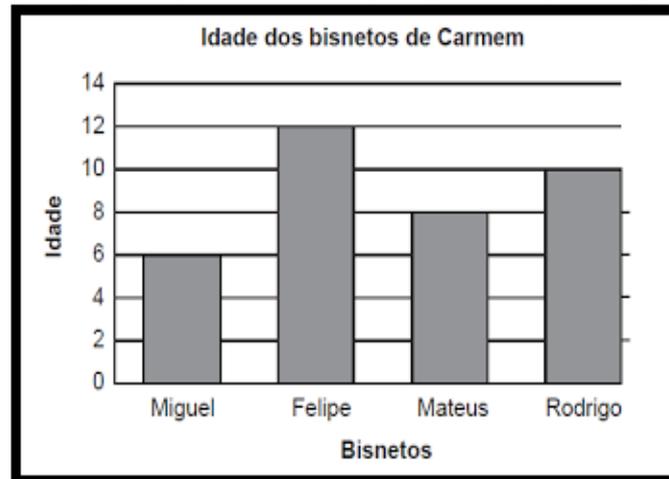
AULA-1: Copiar no caderno...

Leitura de gráficos e tabelas

1- Observe no gráfico abaixo a idade dos bisnetos de Carmem.

De acordo com esse gráfico, qual dos bisnetos de Carmem tem 8 anos de idade?

- A) Felipe. B) Mateus. C) Miguel. D) Rodrigo .



AULA-2: Medidas de tempo – Desenhe em seu caderno as horas correspondentes em formato de relógio:

7:15

2:30

11:45

9:00

AULA-3: Medidas de massa - Copiar no caderno



Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



2ª-SEGUNDA SEMANA - 13/07 à 17/07/2020

AULA-1: Medidas de massa - Copiar no caderno.

☛ Marque com um **x** somente o que compramos aos quilos:

arroz

batata

carne

vinagre

açúcar

frango

fita

feijão

fubã

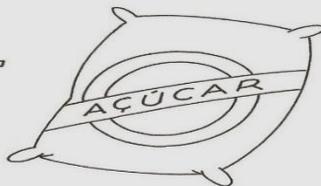
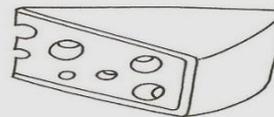
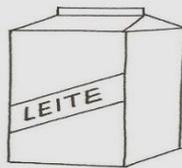
álcool

refrigerante

ovos

AULA-2: Medidas de capacidade - Copiar no caderno...

Para medir líquidos usamos o **litro**.
Pinte o que se pode comprar por **litro**.



AULA-3: Multiplicação - Copiar no caderno.

• Calcule as multiplicações:

$$\begin{array}{r} 89 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 72 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

3ª-TERCEIRA SEMANA - 20/07 à 24/07/2020

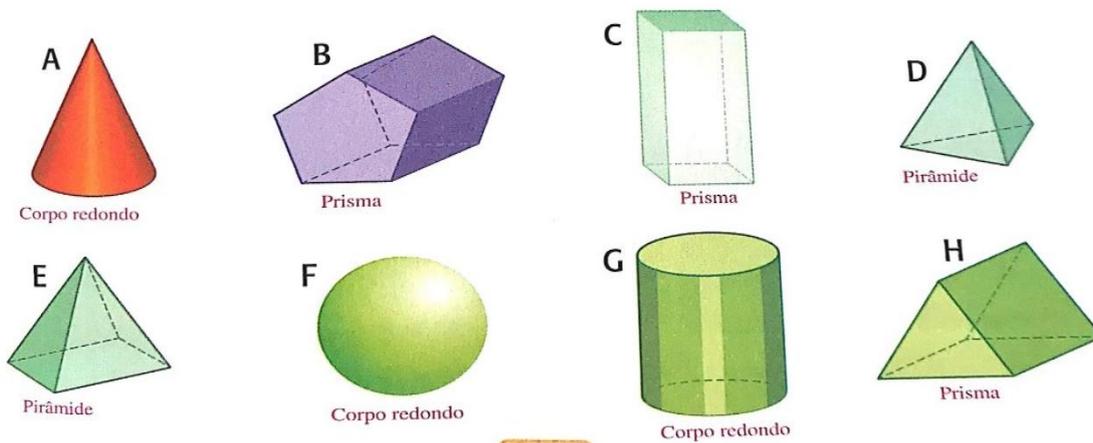
AULA-1: Figuras espaciais - Copiar no caderno...

- Faz a correspondência.

	Tem quatro lados.
	Tem os lados todos diferentes.
	Quatro vértices.
	Não tem lados.
	Tem os lados todos iguais.

AULA-2: Copiar no caderno...

- Para cada sólido representado a seguir, escreva no caderno se ele é um prisma, uma pirâmide ou um corpo redondo.



AULA-3: Cálculos mentais – Resolva mentalmente e registre em seu caderno:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) $25 \times 6 =$ | b) $72 \times 2 =$ |
| c) $127 + 21 =$ | d) $97 - 35 =$ |
| e) $50 \times 5 =$ | f) $78 - 8 =$ |
| g) $88 + 18 =$ | h) $521 + 65 =$ |
| i) $98 + 72 =$ | j) $102 - 92 =$ |

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**