



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B

Professor (a)	Ana Claudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno – Gênero textual Regras de Jogo.

Objetivo – Ensinar a jogar;

Organização do jogo;

Formação e composição do jogo;

Componentes necessários para jogar;

Representação do jogo.

AULA-2: Copiar no caderno – Gênero textual Regras de Jogo.

As regras de jogos são textos que trazem o “passo a passo” de como realizar o jogo. Se a gente mudar alguma coisa, muda as informações, os objetivos e, conseqüentemente, a forma de jogar. É preciso ler as regras, descobrir como se joga e jogar.

AULA-3: Copiar no caderno – Chame seus irmãos e Agora vamos lá.



O que os jogadores necessitam: uma bola de tênis ou uma batata média, música e suficiente coordenação motora para poderem pegar e lançar a batata.

Idades: 3 anos ou mais.

Número de jogadores: cinco ou mais.

O que os jogadores necessitam: uma bola de tênis ou uma batata média, música e suficiente coordenação motora para poderem pegar e lançar a batata.

Regras do jogo:

Junte as crianças em círculo, juntas mas sem que se toquem. Coloque a música para tocar e quando as crianças a começarem a ouvir terão de passar “a batata” ao vizinho do lado, de forma a que dê a volta ao círculo. É preciso fingir que se trata de uma batata quente e que não podem ficar com ela muito tempo porque, caso contrário ficarão queimados. Podem simplesmente passá-la ou atirá-la – antes do jogo estabeleça essa regra.

Sem avisar, desligue a música. A pessoa que estiver nesse momento com a batata na mão, ficou queimada e tem de sair do círculo. Este processo continua até que apenas fique uma criança, que é a vencedora.

Outra forma de jogar quando não tiver música disponível é ir cantando com as crianças batata quente, quente, quente... e o professor fala queimou... nesse momento, a criança que estiver com a “batata quente”, sai fora do jogo.

Fonte: <http://www.abcdobebe.com/jogos-e-brincadeiras/batata-quente.html> -

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno... Interpretação textual do texto – Batata quente (aula

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



anterior).

Interpretação textual

1) Qual é o título do texto?

2) Ele pertence a qual gênero textual?

3) Esse texto tem uma função. Qual é essa função?

AULA-2: Copiar no caderno... Pronomes Pessoais – Atividades.

1- Reescreva as frases, substituindo as palavras destacadas nas frases pelos pronomes pessoais adequados:

a) **Joana e Sandra** assistiram ao novo filme no cinema.

b) **Eu e Paola** viajamos no feriado.

2- Observe os pronomes destacados e complete as frases com substantivos adequados:

a) _____ foi para a escola. **Ela** estuda muito.

b) _____ brincam todos os dias. **Eles** são legais.

AULA-3: Copiar no caderno... **Leitura.**

NO BAIRRO DOS PRONOMES

A cidade da Língua era uma cidade como as outras. A gente importante morava no centro e a gente pobre morava nos subúrbios.

- Vamos percorrer a cidade nova, que é a que mais nos interessa – propôs Narizinho.

Montaram o Rinoceronte, que se pôs a trote pelo morro abaixo. Chegados ao sopé, saltaram em terra, porque não seria gentil penetrarem na cidade da Língua montados em tão notável animal.

- Que bairro será este? – perguntou Narizinho.

- É um bairro muito importante, o dos nomes substantivos.

- E aquele?

- Bom – disse o Rinoceronte – aquele é o bairro dos adjetivos.

Os meninos admiraram-se de só verem palavras atreladas e então o Rinoceronte explicou que os adjetivos, coitados, só podem movimentar-se atrelados aos substantivos.

Emília, o Narizinho, o Rinoceronte e os meninos continuaram a viagem pela cidade da Língua e chegaram ao bairro dos pronomes.

- Os pronomes moram naquelas casinhas ali em frente – informou o Rinoceronte.

- A primeira, a mais pequena, é a dos pronomes pessoais.

Bateram à porta. Veio abrir o pronome Eu.

Narizinho fez as apresentações e o pronome Eu apresentou-lhes, por sua vez, os seus irmãos – Tu, Ele, Ela, Nós, Vós, Eles, Elas – e os seus primos – Me, Mim, Te, Ti, Nos, Vos, O, A, Os, As, Lhe, Lhes.

Na outra casa encontravam-se os pronomes possessivos: Meu, Teu, Seu, Nosso e Vosso, com as respectivas esposas e plurais.

Depois encontrámos os pronomes demonstrativos: Este, Esse, Aquele, com as suas respectivas esposas e parentes.

Emília estava radiante: “Gosto muito de conhecer os pronomes”.

Monteiro Lobato (adaptado)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA-1: Produção textual – Tema: Brincadeiras e brincar.

Observe as imagens a seguir e produza um texto com **15 linhas**.

Começo - 5 linhas

Meio - 5 linhas

Fim - 5 linhas



AULA-2: Copiar no caderno...Pronomes demonstrativos.

Variáveis				Invariáveis
Masculino		Feminino		
este	estes	esta	estas	isto
esse	esses	essa	essas	isso
aquele	aqueles	aquela	aquelas	aquilo

AULA-3: Copiar no caderno – Atividades com Pronomes Demonstrativos.

1. Complete com o Pronome Demonstrativo adequado.

esse(s) essa(s) este(s) esta(s) aquele(s) aquela(s) isso aquilo

- _____ menina, sentada no fundo da sala é sua sobrinha?
- De quem é _____ bolsa aqui?
- Sinceramente, _____ é um verdadeiro absurdo!
- Meu amigo, quero dizer uma coisa: _____ que os funcionários fizeram com o chefe, não está certo.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno...

PRONOME DEMONSTRATIVO

As questões abaixo, se referem a um trecho do livro "A última tourada", leia com atenção e responda:



Luís chegou perto da porteira, levando Pepe, ficando em sua posição. Era uma porteira comum. Dez moedas para abrir uma porteira? Aquilo é que era trabalho fácil. Olha só, até a tranca era tranca de porteira normal. Facinha de abrir. É, aquele povo da cidade grande tinha mesmo muito dinheiro... Dez moedas assim, tão fácil.

O menino deu oi para quem estava lá perto, mas todos se afastaram, indo tomar lugar nas arquibancadas ou nos bastidores. Só um dos peões ficou de longe, rezando um terço. Luís achou aquilo tudo esquisito, mas a tourada ia começar, então todo mundo devia estar ansioso. Será que ele ia conseguir ver tudo ali de onde estava? Será que essa tal de tourada era legal? Luís não sabia o que era uma e estava curioso. Será que os bois dançavam? Ou era o moço de vermelho que dançava? Talvez fosse até um teatro!

www.ultimatouradacom.br

AULA-2: Copiar no caderno...

Porque Luís achou fácil ganhar as dez moedas? _____

Quando Luís foi abrir a porteira o que ele achou esquisito? _____

Como Luís imaginava que seria a tourada? _____

Cite dois pronomes demonstrativos encontrados no texto. _____

www.ultimatouradacom.br

AULA-3: Copiar no caderno...Atividades no caderno.

1- Circule os pronomes demonstrativos presentes nas frases abaixo.

- a) Aquele menino é inteligente.
- b) Isto não estava combinado.
- c) Não comprei aquela camisa.
- d) Esta bola aqui é minha.
- e) Achei aquela roupa muito feia.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B**

Professor (a)	Ana Claudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	Matemática
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno – **Números decimais** são números racionais (Q) não inteiros expressos por vírgulas e que possuem casas decimais, por exemplo: 1,54; 4,6; 8,9, etc. Eles podem ser positivos ou negativos.

As casas decimais são contadas a partir da vírgula, por exemplo o número 12,451 possui três casas decimais, ou seja, três algarismos após a vírgula.

A leitura dos números decimais é feita pela união da parte inteira do número (expressa antes da vírgula) e a quantidade de casas decimais (depois da vírgula) que corresponde a parte fracionária: décimo, centésimo, milésimo, décimo de milésimo, centésimo de milésimo, milionésimo, etc.

Para compreender melhor, veja abaixo alguns exemplos:

0,1: um décimo

0,4: quatro décimos

0,01: um centésimo

0,35: trinta e cinco centésimos

0,125: cento e vinte e cinco milésimos

1,50: um inteiro e cinquenta centésimos

2,1: dois inteiros e um décimo

4,8: quatro inteiros e oito décimos

AULA-2: Atividades no caderno. Observe o exemplo e continue em seu caderno:

$$\frac{4}{10} = \text{quatro décimos} = 0,4$$

$\frac{2}{3} =$
$\frac{8}{10} =$
$\frac{6}{10} =$
$\frac{9}{100} =$
$\frac{38}{100} =$
$\frac{56}{100} =$
$\frac{95}{100} =$
$\frac{49}{1000} =$

AULA-3: Copiar no caderno...

1) Resolva as adições e subtrações abaixo:

a) $0,02 + 3,12 =$

e) $49,7 - 13,2 =$

b) $4,54 + 2,15 =$

f) $75,2 - 8,8 =$

c) $3,001 + 0,143 =$

g) $128,3 - 1,05 =$

d) $75,2 + 0,01 =$

h) $138,2 - 2,05 =$

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno...

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



AULA-2: Atividades no caderno - Efetue as adições dos números decimais abaixo:

a) $25,03 + 13,2 =$	b) $0,353 + 2,35 =$
c) $22,8 + 3,205 =$	d) $4,8432 + 1,2 =$
e) $3 + 2,056 =$	f) $0,454 + 2 =$
g) $3,81 + 1,2 + 0,57 + 3,002 + 1,24 =$	h) $4,21 + 3,012 + 2 + 1,5 =$

AULA-3: Copiar no caderno – Leitura dos números decimais.

Para leitura dos números decimais chamamos o primeiro número após a vírgula de décimo, o segundo número após a vírgula de centésimo, o terceiro número após a vírgula de milésimo, e assim por diante.

Exemplos:

0,1 → Um décimo

0,01 → Um centésimo

0,001 → Um milésimo

0,5 → Cinco décimos

0,5 → Cinco centésimos

0,005 → Cinco milésimos

0,25 → Vinte e cinco centésimos

0,418 → Quatrocentos e dezoito milésimos

1,7 → Um inteiro e sete décimos

1,72 → Um inteiro e setenta e dois centésimos

1,726 → Um inteiro e setecentos e vinte e seis milésimos

27,9 → Vinte e sete inteiros e nove décimos

254,03 → Duzentos e cinquenta e quatro inteiros e três centésimos

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno - **Representação geométrica**

Assim como as frações, os números decimais representam partes de um todo. Vamos ver como isso funciona geometricamente.

$$\frac{1}{10} = 0,1$$

→ Um décimo corresponde a uma parte de um todo que está dividido em 10 partes iguais.



$$\frac{7}{10} = 0,7$$

→ Sete décimos correspondem a sete partes de um todo que está dividido em 10 partes iguais.



**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



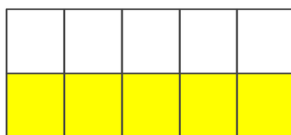
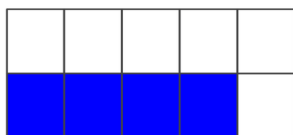
$$\frac{17}{10} = 1,7$$

→ Um inteiro e sete décimos corresponde a um todo mais sete partes de um todo que está dividido em 10 partes iguais.

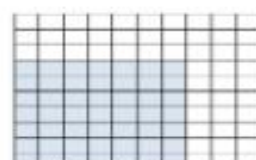
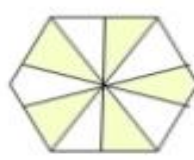
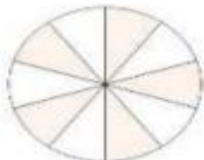
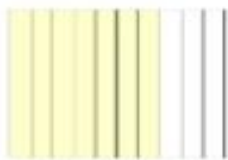


AULA-2: Atividades no caderno – Observe as imagens a seguir e assinale a alternativa correta:

a) 0,4 e 0,5 b) 0,2 e 0,8 c) 0,7 e 0,10



AULA-3: Atividades no caderno – Escreva a fração decimal que representa a parte pintada de cada figura:



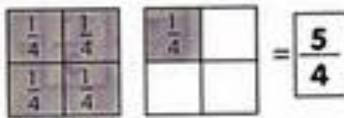
4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno – Tipos de frações.

Fração própria é a que tem numerador menor que o denominador. Por isso ela vale menos que 1.



Fração imprópria é a que tem numerador maior que o denominador. Por isso ela vale 1 ou mais que 1.



Fração aparente é a que tem numerador divisível pelo denominador. Por isso ela vale como um número natural.



AULA-2: Atividades no caderno –
1- Observe as frações e responda:



$\frac{4}{3}$	$\frac{3}{6}$	$\frac{9}{7}$	$\frac{2}{2}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{6}{3}$	$\frac{7}{5}$	$\frac{24}{8}$	$\frac{5}{9}$
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	---------------

A) Quais são as frações próprias? _____

B) Quais são as frações impróprias? _____

C) Quais são as frações aparentes? _____

2- Observe as frações aparentes e escreva os números naturais representados pelas frações:

A) $\frac{8}{8} = \square$ C) $\frac{14}{7} = \square$ E) $\frac{6}{6} = \square$ G) $\frac{12}{4} = \square$
B) $\frac{9}{3} = \square$ D) $\frac{24}{4} = \square$ F) $\frac{72}{9} = \square$ H) $\frac{10}{2} = \square$

AULA-3: Atividades no caderno –

1- Faça a correspondência da primeira coluna com a segunda:

	$\frac{1}{2}$
	$\frac{5}{8}$
	$\frac{1}{3}$
	$\frac{4}{6}$
	$\frac{2}{4}$

2- Ligue:

$\frac{3}{10}$	um quatorze avos
$\frac{2}{100}$	doze décimos
$\frac{1}{14}$	onze milésimos
$\frac{12}{10}$	três décimos
$\frac{11}{1\ 000}$	dois centésimos

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B**

Professor (a)	Ana Claudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	História
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020**AULA-1:** Registros da história: linguagens e cultura.**Entendendo o *bullying***

A dinâmica do *bullying* é marcada pela presença de alguns atores: autor, alvo e testemunhas. O autor é quem ataca a criança, supostamente mais fraca, com o objetivo de causar dor, constrangimento ou humilhação e o alvo é quem sofre as agressões.

O fenômeno é caracterizado por ações agressivas, repetitivas e imotivadas, contra uma pessoa específica. Em regra, o alvo se vê como incapaz de se defender da agressão.

Diferentemente das brigas, discussões ou desavenças, o *bullying* é reiterado, deliberado e intencional.

A repetição aumenta o potencial lesivo das agressões, reafirma seu conteúdo e é capaz de gerar um sentimento de abandono e insegurança na criança que é alvo.

Outra característica relevante é a dificuldade de identificação de casos de *bullying*, pois as crianças, especialmente as que são alvo da agressão, escondem dos adultos os acontecidos e relutam em buscar ajuda.

Assim, para combater o *bullying*, é necessário identificá-lo ativamente, além de cultivar um ambiente em que a criança se sinta acolhida o suficiente para expor sua situação.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020**AULA-1:** Responda no caderno.1- O que é *bullying* para você?2- Você já sofreu *bullying*?Fonte: novaescola.org.br/autores/1375/izabela-pereira-e...**3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020****AULA-1:** Copiar no caderno... **Patrimônios materiais e imateriais da Humanidade no Brasil.**

Conceito de patrimônio - A palavra patrimônio vem do latim "*patrimonium*", junção da palavra "*pater*" (pai) e "*monium*" (recebido). Portanto, em sua origem, **o termo estava ligado à ideia de herança**, ou seja, patrimônio se relacionava como tudo aquilo que era deixado pela figura do pai e transmitido para seus filhos.

Com o passar do tempo, a noção de patrimônio se ampliou, à medida que o conceito passou a ser trabalhado por diferentes áreas. Dentro da história, **patrimônio se refere a**

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



um conjunto de bens materiais ou imateriais que estão intimamente relacionados com a identidade, a cultura ou o passado de uma determinada coletividade.

Segundo a legislação brasileira, o Patrimônio Cultural Brasileiro pode ser definido como *“O conjunto de bens móveis e imóveis existentes no País e cuja conservação seja de interesse público, quer por sua vinculação a fatos memoráveis da história do Brasil, quer por seu excepcional valor arqueológico ou etnográfico, bibliográfico ou artístico”*.

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno... **Patrimônios materiais e imateriais da Humanidade no Brasil.**

O que é um patrimônio material? - Patrimônio material é o **conjunto de bens culturais móveis e imóveis existentes no país**, cuja conservação seja de interesse público, quer por sua vinculação a fatos memoráveis da história do Brasil, quer por seu excepcional valor, seja ele **arqueológico ou etnográfico, bibliográfico ou artístico**.

Também, pode ser subclassificado como:

Bens Móveis - Coleções arqueológicas; Acervos museológicos, documentais, bibliográficos, arquivísticos, videográficos, fotográficos e cinematográficos.

Bens Imóveis - Núcleos urbanos; Sítios arqueológicos e paisagísticos; Bens individuais.

Patrimônio cultural material: são os bens concretos e que geralmente possuem valor comercial, como as pinturas, esculturas, monumentos, conjuntos arquitetônicos, entre outros. Ou seja, tudo aquilo que pode ser preservado e tem uma durabilidade considerável;

O que é um patrimônio imaterial? - O patrimônio imaterial se refere às **práticas e domínios da vida social** que podem ser encontrados em:

Saberes, ofícios e modos de fazer;

Celebrações;

Formas de expressão cênicas, plásticas, musicais ou lúdicas;

Lendas, costumes e outras tradições;

Locais que abrigam práticas culturais coletivas, como mercados, feiras e santuários. **O patrimônio imaterial é transmitido por gerações**, sendo constantemente recriado por comunidades e grupos, em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, de forma a gerar um sentimento de identidade, continuidade, e diversidade cultural. Incluem-se no conceito de patrimônio imaterial as **expressões culturais** e as **tradições** preservadas por um grupo de indivíduos a respeito da sua ancestralidade, para as gerações futuras. **Patrimônio cultural imaterial:** são os patrimônios ligados ao lado emocional, espiritual ou comportamental de um povo ou uma região, como as comidas típicas, danças populares, rituais, entre outros.

*O que você entendeu por: Patrimônios materiais e imateriais da Humanidade no Brasil. Descreva em seu caderno, usando no mínimo (03) linhas:

Fonte: <https://www.gestaoeducacional.com.br/patrimonio-material-e-imaterial-o-que-sao/>

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5º A e B

Professor (a)	Ana Claudia do N. Boller da Silveira Maria Helena Amorin
Disciplina	Geografia
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno... O clima predominante no Estado do Mato Grosso do Sul é o clima tropical, sendo o clima tropical semiúmido o predominante no território do Estado. Este tipo de clima se caracteriza por apresentar verões quentes e chuvosos e inverno seco e pouco frio. Convém ressaltar que as temperaturas variam de acordo com o relevo (altitude), a proximidade com o mar e a latitude. Destacamos ainda que há diferenças nos conceitos de clima e de tempo meteorológico. Dessa forma, o tempo é uma combinação passageira da atmosfera, já o clima resulta de condições que perduram por um período mais longo. O tempo é uma combinação transitória, concreta, de comportamentos dos elementos, caracterizando um estado atmosférico momentâneo. O clima, é a série de estados da atmosfera acima de um lugar em sua sucessão habitual. Dessa forma, pode-se dividir o clima do Estado do Mato Grosso do Sul em dois: O clima tropical semiúmido, e o clima tropical de altitude, de acordo com a classificação de Koppen.

O clima tropical semiúmido, que domina toda a porção norte do Estado do Mato Grosso do Sul, apresenta como característica marcante a presença de uma estação chuvosa no verão, no período dos meses de novembro a abril, e nítida estação seca no inverno, de maio a outubro (julho é o mês mais seco). A temperatura média do mês mais frio é superior a 18°C. As precipitações são superiores a 750 mm anuais, atingindo 1800 mm (EMBRAPA). Vale salientar que este clima é típico das áreas de savana e de cerrado.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1: Responder no caderno:

1- Qual o clima predominante do Mato Grosso do Sul?

2- Qual a principal característica do clima tropical semiúmido, que domina toda a porção norte do Estado do Mato Grosso do Sul?

Fonte: <https://www.infoescola.com/geografia/clima-do-mato-grosso-do-sul/>

3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA-1: Copiar no caderno. **Vegetação do Mato Grosso do Sul**

As espécies da flora não estão distribuídas ao acaso, mas sim agrupadas em formações vegetais em equilíbrio com o solo, clima, além de contar com a concorrência de ações por parte da sociedade humana. Assim, vegetação é a forma de agrupamento das espécies vegetais em consonância com o ambiente, incluindo a participação da ação do homem na sucessão de seus modos de produção.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



No Estado do Mato Grosso do Sul, observamos a presença de três tipos de vegetação nativa que são: O Cerrado; O Complexo Pantanal e; A Mata Atlântica

Ocupando a maior parcela do território do Estado do Mato Grosso do Sul, cerca de 61% do Estado o Cerrado apresenta como características a extrema abundância de espécies endêmicas, entretanto, sofre uma excepcional perda de habitat devido o avanço do agronegócio. Do ponto de vista da diversidade biológica, o Cerrado brasileiro é reconhecido como a savana mais rica do mundo, abrigando 11.627 espécies de plantas nativas já catalogadas, segundo dados do ministério do meio ambiente. Existe uma grande diversidade de habitats, que determinam uma notável alternância de espécies entre diferentes fitofisionomias. Cerca de 199 espécies de mamíferos são conhecidas, e a rica fauna compreende cerca de 837 espécies. Os números de peixes (1200 espécies), répteis (180 espécies) e anfíbios (150 espécies) são elevados. O número de peixes endêmicos não é conhecido, porém os valores são bastante altos para anfíbios e répteis: 28% e 17%, respectivamente. De acordo com estimativas recentes, o Cerrado é o refúgio de 13% das borboletas, 35% das abelhas e 23% dos cupins dos trópicos O Complexo do Pantanal, ou simplesmente Pantanal, é considerado uma das maiores extensões úmidas contínuas do planeta. Este bioma continental é considerado o de menor extensão territorial no Brasil, algo em torno de 150.000 Km², entretanto, este dado não diminui em nada a sua riqueza com relação à flora e à fauna. Em seu espaço territorial o bioma, que é uma planície aluvial, é influenciado por rios que drenam a bacia do Alto Paraguai. É importante ressaltar que o Pantanal sofre influência direta de três importantes biomas brasileiros: a Amazônia, o Cerrado e a Mata Atlântica, além do Chaco, nome dado ao Pantanal localizado no norte do Paraguai e leste da Bolívia.

Embora ocupe apenas a porção do território do Estado do Mato Grosso do Sul, as áreas de Floresta Atlântica também se fazem presente no Estado, principalmente com a presença da vegetação conhecida por Floresta Estacional Semidecidual. Essas áreas de floresta são formações típicas de ambientes menos úmidos do que aqueles onde se desenvolve a floresta ombrófila densa.

4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Complete no caderno...

1) De acordo com as características diga qual é o tipo de vegetação:

Floresta Atlântica – Cerrado – Complexo do Pantanal

- a) O _____ apresenta como características a extrema abundância de espécies endêmicas, entretanto, sofre uma excepcional perda de habitat devido o avanço do agronegócio
- b) O _____ é considerado uma das maiores extensões úmidas contínuas do planeta.
- c) A _____ também se faz presente no Estado, principalmente com a presença da vegetação conhecida por Floresta Estacional Semidecidual.

Fonte: <https://www.infoescola.com/geografia/vegetacao-do-mato-grosso-do-sul/>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5ª A e B

Professores	ANA PAULA E CAMILA
Disciplina	ARTE
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

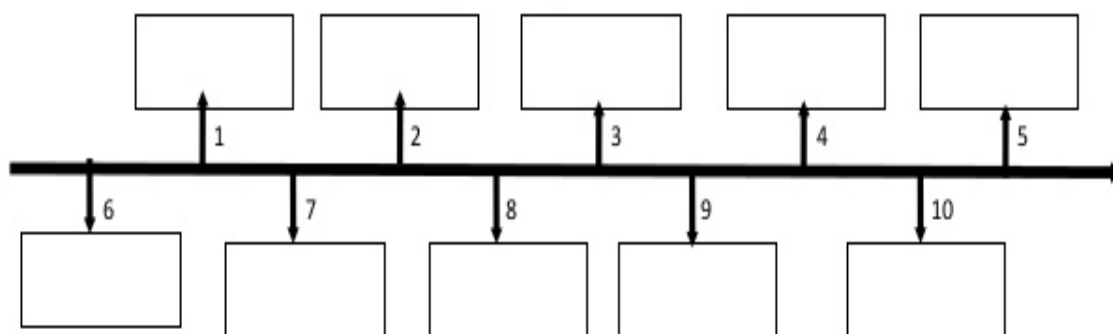
AULA-1: Responda em seu caderno as seguintes perguntas:

- O que é dança?
- Quem gosta de dançar?
- Quais danças vocês conhecem?
- Quem já dançou na escola? Qual foi a dança? Por que?
- Quem conhece alguma dança de outro lugar? Qual?
- Por que as pessoas dançam?
- Onde a dança acontece (espaço)?
- O que é preciso para dançar?
- Como se aprende a dançar?

2ª-SEGUNDA SEMANA - 04/09 à 11/09/2020

Aula 1: LINHA DO TEMPO – Complete a linha do tempo usando os itens abaixo:

1- LINHA DO TEMPO DA DANÇA - Complete a linha do tempo usando os itens abaixo



espantar sofrimentos e humilhações escravos -- Carnaval -- adoração aos espíritos ou homenagear os mortos - danças mágicas para conseguir abater suas presas – danças folclóricas – pinturas rupestre – umbigada – samba – capoeira – instrumentos musicais

3ª-TERCEIRA SEMANA - 11/09 à 18/09/2020

AULA 1: Faça um desenho representando a dança. Capriche!!

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



4ª-QUARTA SEMANA - 19/09 à 25/09/2020

AULA-1: Relacione a dança a sua característica:

(1) BAIÃO	() é uma dança e ao mesmo tempo uma luta	() os bailarinos improvisam os passos em ritmo alucinante e levam nas mãos sombrinhas coloridas.
(2) BUMBA MEU BOI	() cantado por Luiz Gonzaga	() os passos da dança são feitos de cruzamento de pernas, giros e muito molejo ao som da sanfona.
(3) CAPOEIRA	() com o tempo, passou a ser mais praticada pelas pessoas que viviam nos campos e era dançada em homenagem aos santos juninos: Santo Antônio, São João e São Pedro. Nessas ocasiões, o homem do campo agradecia a boa colheita aos santos.	() Os personagens são nobres soberanos - como reis negros e brancos, rainhas e embaixadores - vestidos luxuosamente e acompanhados de toda a corte.
(4) CARNAVAL	() começou no Brasil para substituir o entrudo.	() pode ser den sarauê, baile sifilito, manachica ou mana-joana, dependendo do estado de onde vem.
(5) CATERETÊ	() é de origem indígena e de caráter religioso, e foi aproveitado pelo padre José de Anchieta na catequese dos <u>índios</u> .	() Recebe vários nomes: catira, xiba ou chiba, dependendo da região.
(6) FREVO	() é o ritmo do <u>carnaval</u>	() são acompanhadas de ginga, cantos, palmas e do som envolvente do berimbau.
(7) MARACATU	() é uma dança com raízes religiosas e históricas de Pernambuco.	() surgiu da umbigada.
(8) QUADRILHA	() era dançado assim um bailarino ficava no centro da roda dançando sozinho e chamava outro para substituí-lo dando umbigada.	() surgiu na Bahia, no período da escravidão.
(9) SAMBA	() Foi trazida ao Brasil pelos portugueses e era dançada nos salões da nobreza. Logo caiu nas graças do povo, que a adaptou e incluiu elementos de sua cultura.	() surgiu na Inglaterra, foi levada a <u>Paris</u> e tornou-se a dança preferida pela sociedade da época, iniciando os bailes da corte de toda a Europa.
	() foi usada pelos negros para tentar manter suas tradições	() também eram usados pelos escravos como defesa, pois, como não tinham armas, utilizavam o próprio corpo contra os inimigos.
	() o enredo é o negro <u>escravo</u> Pai Francisco mata o boi do patrão para satisfazer sua mulher grávida e depois tenta ressuscitar o boi para escapar do castigo.	

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5ª A e B

Professores	Andreia Garcier F.Vieira e Raimundo Benites	
Disciplina	Ciências	
Período	31/08 à 25/09/2020	3º Bimestre

1ª - PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

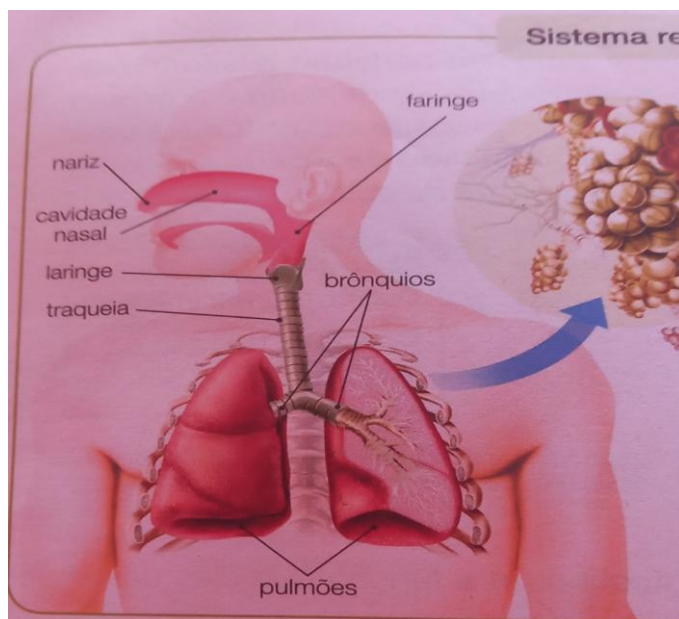
AULA-1: Leia o texto “Transporte de gases e nutrientes” que está na página 112 no livro de Ciências para responder a atividade.

Analise as afirmações abaixo e marque **(V)** para Verdadeiro ou **(F)** para Falso.

- () O gás oxigênio presente no ar é fundamental para a sobrevivência dos seres humanos.
- () O ar entra no organismo por meio da boca e passa pelas cavidades nasais.
- () Nos pulmões, existem milhões de pequenas estruturas chamadas alvéolos, onde ocorre a troca dos gases.
- () Na respiração, o gás carbônico passa dos alvéolos para o sangue.
- () Por meio dos alvéolos, o ar chega em cada um dos pulmões.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

AULA-1: Observe o **Sistema respiratório** (página 112) no livro de Ciências e ordene de 01 a 07 os órgãos de acordo com o caminho que o ar faz ao entrar no corpo humano.



- | | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|---|-----------------------------------|
| ☐ pulmões | ☐ nariz | ☐ cavidade nasal | ☐ traqueia |
| ☐ laringe | ☐ brônquios | ☐ faringe | |

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



3ª - TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

AULA-1: Responda: (página 113).

a) Qual é a função do sistema respiratório?

b) Ao entrar no corpo, o ar é rico em _____.

c) Ao sair do corpo, o ar é rico em _____.

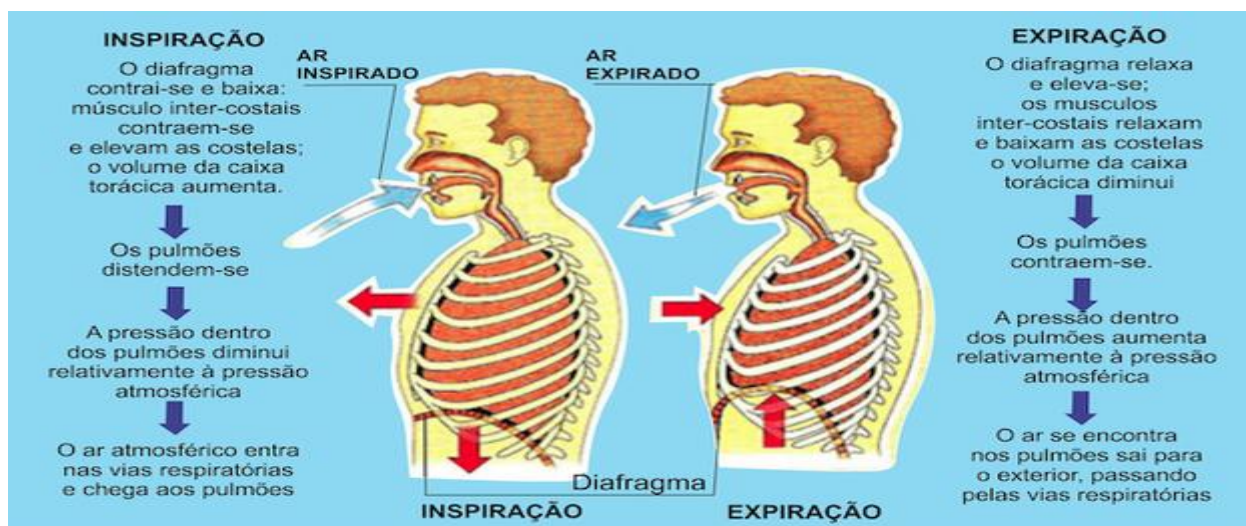
4ª - QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

AULA-1: Leia o texto “**Movimentos respiratórios**” (página 113 no livro de Ciências) para responder a questão a seguir.

1) Descreva o que acontece com o organismo durante os movimentos respiratórios.

a) Inspiração:

b) Expiração:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5ª A e B

Professor	Wanderly Rocha da Silva
Disciplina	Educação Física
Período	31/08 à 25/09/2020

Aula 1 – Tema: A Atividade Física - 1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e se conseguir imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

Figura ilustrativa: não precisa copiar



Fonte figura: <https://br.pinterest.com/pin/797981627713771424/>

Sentir-se cansado e sem forças é comum para quem trabalha horas seguidas por dia. Porém, muitos não sabem que esse cansaço pode vir de uma vida extremamente sedentária e sem movimento, principalmente se já acorda esgotado e não faz nada além de entrar no carro e sentar-se na cadeira. Mas o que fazer?

Com certeza você já ouviu que deveria praticar atividades físicas para melhorar a qualidade de vida, e deveria levar esse conselho em conta. De fato, há uma grande melhora na vida de quem realiza qualquer tipo de exercício físico, seja corrida, caminhada, yoga, pilates ou uma simples partida de futebol. O importante é manter o corpo em movimento, a mente sã e se cuidar para ter a disposição e energia necessária para as tarefas diárias.

Dá para notar que as vantagens vão muito além do que se pode imaginar. Realmente há uma melhora na qualidade de vida em um todo. Porém, é importante frisar que para ter uma vida realmente equilibrada, é preciso aliar exercícios físicos com alimentação saudável, pois de nada vale focar em um e esquecer do outro.

Aula 2 – Tema: Responder - 2ª-SEGUNDA SEMANA - 08/09 à 11/09/2020

- Transcrever para o caderno de Educação Física as perguntas, e responde-las adequadamente.

- 1) Quando nos sentimos cansados e sem forças, quais são as possíveis causas disso?
- 2) O que é importante para termos uma boa qualidade de vida?

Aula 3 – Tema: Os benefícios - 3ª-TERCEIRA SEMANA - 14/09 à 18/09/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e se conseguir imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

Os benefícios das atividades físicas:

Praticar exercícios pode ajudar a melhorar a vida e a saúde, e não só a saúde física. Você sabia que a constante realização de atividades físicas libera duas substâncias importantes na corrente sanguínea? *Dopamina* e *serotonina* trabalham em conjunto e auxiliam o organismo a gerar sensação de bem-estar, satisfação e prazer.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



Esses hormônios ajudam, entre outras coisas, a combater e prevenir problemas como depressão, estresse e ansiedade. Especialistas da área da saúde recomendam exercícios físicos, nem que seja meia hora de caminhada, para pessoas que sofrem com esse tipo de mal, pois relaxam o corpo e deixam a pessoa mais feliz, tranquila e animada para o dia a dia. E isso vale para qualquer tipo de atividade, não precisa ser apenas as mais “intensas”.

Outros benefícios da prática de esportes e de outros exercícios podem ser notados no corpo físico: a perda de peso é um deles. Excluir uns quilos da balança é ótimo quando é feito de forma saudável. Correr, em média, de duas a três vezes por semana já pode ajudar, e os movimentos localizados ainda contribuem para a definição do abdômen e outras regiões.

Andar de bicicleta fortalece as pernas; a natação ajuda no fortalecimento dos braços e a respirar melhor; já o pilates aumenta a flexibilidade e corrige a postura. Controle de açúcar e de colesterol no sangue, prevenção de problemas cardíacos, como a hipertensão, entre outros, também podem ser evitados com essas atividades.

Aula 4 – Tema: Responder - 4ª-QUARTA SEMANA - 21/09 à 25/09/2020

- Transcrever para o caderno de Educação Física as perguntas, e responde-las adequadamente.

- 1) Quais são os benefícios da atividade física para o corpo?
- 2) Essa atividade deverá ser desenvolvida no caderno de Educação Física, o aluno deverá selecionar varias figuras (mínimo 2, máximo 5), que representam atividade física, utilizando jornais, revistas, documentários e panfletos etc. E realizar a colagem no caderno. Se caso não tiver jornais, revistas, documentários e panfletos, poderá fazer um desenho que represente atividade física.

LEIA COM ATENÇÃO!!

Sugestão de atividade prática para fazer em casa (**não Obrigatória**): Se você conseguir fazer na ordem 1,2,3,4 e 5 repita duas vezes sem parar como mostra a figura abaixo, e se você tiver um celular faça um vídeo realizando a atividade e mande para o seu Professor de Educação Física. Se você não tiver um celular, apenas treine em casa, para quando voltarmos as aulas presencias, faremos juntos. Treinar, dedicar-se significa vencer!!!

Importante para essa atividade: Beba água, escolha uma roupa adequada, um espaço edequado da sua casa e se, por acaso, você tiver sangramento de nariz **não** realize esta atividade ou se tiver com algum problema de saúde ou prescrição médica, também **não** realize.



Não permita, que
ninguém saia da sua
presença, sem, se sentir
melhor e mais feliz.
(Madre Tereza de Caucutá)

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone

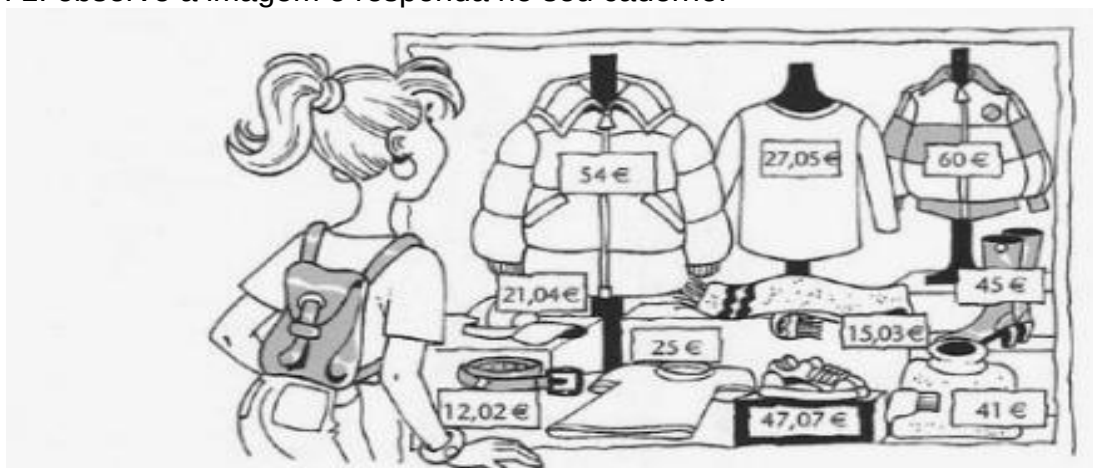


ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 5ª A e B

Professores	ANA PAULA PEDROZO OJEDA
Disciplina	ESPAÑHOL
Período	31/08 à 25/09/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 31/08 à 04/09/2020

AULA-1: observe a imagem e responda no seu caderno:



- a) precio de la ropa mas cara: _____
- b) precio de la ropa mas barata: _____
- c) precio del cinturón: _____
- d) precio de la bufanda: _____

2ª-TERCEIRA SEMANA - 04/09 à 11/09/2020

AULA-1: Copie no caderno vocabulário meio de transporte em espanhol:

avião	avión
barco	barco
bicicleta	bicicleta
caminhão	camión
caminhonete	camioneta
carro	coche
foguete	cohetes
helicóptero	helicóptero
iate	yate
metrô	metro / subterráneo
moto	moto
navio	navío
ônibus	autobús / ómnibus
táxi	taxi

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



trem

tren

3ª-PRIMEIRA SEMANA - 11/09 à 18/09/2020

AULA 1: Responda em seu caderno, pelo menos 5 tipos de roupas que gosta de usar:

1. Un vestido

2. Un pañuelo

3. Una camisa

4. Una camiseta

5. Un chándal

6. Unos guantes

7. Unos vaqueros ajustados

8. Unos vaqueros anchos

9. Una corbata

10. Una falda larga

11. Una falda corta

12. Un cinturón

13. Unos pantalones

14. Unos zapatos

15. Unas zapatillas de deporte

16. Una bufanda

17. Un abrigo

18. Una chaqueta

19. Un impermeable

20. Unos calcetines

21. Un jersey

¿Qué ropa te gusta llevar?



4ª-QUARTA SEMANA - 18/09 à 25/09/2020

AULA-1: Cite nomes de transporte que tenha em sua cidade em espanhol:

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).