

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6ª A,B,C**

Professor(a)	Magslaine Colman Benites de Araujo
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	03/08 à 28/08/2020 3º Bimestre

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/08 a 07/08/2020**AULA-1: Gênero textual: poema (leia e copie)**

O **poema** é um gênero textual do campo literário. Ele se caracteriza pelo trabalho apurado, espacial, com palavras, mas também por outros recursos de linguagem, como a distribuição e a diagramação das letras ou formato do texto na página, que podem ser mobilizados intencionalmente para construir sentidos e causar efeito sobre o leitor.

O poema é escrito em **versos**. Cada verso corresponde a uma linha do poema. Cada conjunto de verso é chamado **estrofe**.

A voz que fala em um poema é chamado de **eu lírico** ou **eu poético**. Ela Expressa um sentimento ou conta algo que pode ou não corresponder a uma experiência real vivida pelo autor ou por outra pessoa. Por exemplo, um poeta pode escrever colocando-se no lugar de uma senhora que está triste porque seu neto adoeceu, assim como pode fingir ser um caranguejo e falar sobre a experiência de ser lançado pelo mar em uma praia desconhecida.

AULA-2: Leia o poema de Carlos Drummond de Andrade, copie e responda as questões abaixo.**O aeroplano**

Quando eu fiz cinco anos,
meu pai deu-me de presente um aeroplano
que ele próprio construía
com finas hastes de bambu e papel de seda.
Tão leve quanto uma libélula,
o frágil engenho voou até desaparecer
por detrás do muro do quintal
e dos últimos reflexos de um poente de verão.
Ninguém jamais o encontrou.
Eu ia na cabine. Eu e minha infância,
que nunca mais voltou.

JUNQUEIRA, Ivan. "O aeroplano". In: _____. *Essa música*. Rio de Janeiro: Rocco, 2014.

A) O poema "O aeroplano" relata um acontecimento. Em que momento da vida do eu lírico esse fato ocorreu? _____

B) É possível saber se Ivan Junqueira, autor do poema, viveu mesmo essa experiência ou se ele apenas inventou? _____

C) Observe a forma do poema.

- quantos versos ele tem? _____

- Quantos são as frases? Considere que cada uma delas termina com um ponto final. _____

- Há o mesmo número de versos e de frases? Por quê? _____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

AULA-3: Leia a tira e responda a atividade abaixo: Adjetivo

Preste atenção nesta tira do quadrinho do gaúcho Adão Iturrusgarai.



A) Qual desses ditados populares poderia intitular a HQ?

- () Quem não tem cão caça com gato.
- () Gosto não se discute.
- () As aparências enganam.

B) Copie as palavras que caracterizam o termo livros.

C) Por que essas palavras são essenciais para o sentido da tira?

2ª-SEGUNDA SEMANA - 10/08 a 14/08/2020

AULA-1: De acordo com o quadrinho do gaúcho Adão Iturrusgarai, visto na aula anterior responda as questões:

A) Timóteo é o único personagem descrito pelo produtor da tira. Que características dele foi citada? Como ela se relaciona com sua preferência?

B) As legendas dessa tirinha são comentários sobre hábitos de leitura dos personagens. O que permite concluir que esses comentários não se referem apenas ao objeto que está nas mãos de cada um deles?

AULA-2: A tira mostra que as pessoas têm gostos diferentes. Para falar disso, foram usadas expressões formadas pela palavra livros acompanhada por diferentes características. Livros nomeia um objeto, por isso pertence à classe gramatical dos substantivos. Já as palavras que caracterizam os substantivos, descrevendo-os, são os **adjetivos**.

Alguns **adjetivos** se flexionam em **número** (singular e plural) e **gênero** (masculino e feminino) para acompanhar os substantivos. Outros flexionam-se apenas em número. Observe.

André gosta de	{ livro <u>usado</u> edição <u>usada</u>. livros <u>usados</u>. Edições <u>usadas</u>.	Timóteo gosta de	{ livro <u>grande</u>. edição <u>grande</u>. livros <u>grandes</u>. edições <u>grandes</u>.
----------------	---	------------------	--

A) Escreva o plural das frases.

- Aquele equipamento é útil, mas perigoso. _____
- Ele é um homem gentil e amoroso. _____
- O resultado é possível. _____
- A menina estudiosa recebeu bons resultados. _____

AULA-3: Além disso, os adjetivos podem sofrer variações para indicar os **graus aumentativos** e **diminutivos**, como vemos “Cecília gosta de livros **fininhos**”.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



O grau dos adjetivos também pode ser apresentado de duas outras formas: **grau comparativo** e **grau superlativo**.

O grau **comparativo** estabelece uma comparação entre duas ou mais qualidades de um ser (1) ou entre uma qualidade de dois seres (2).

- (1) O pedreiro é **mais** hábil **(do) que** esforçado. { Comparativo de superioridade
(2) O ator era **mais** falante **(do) que** o diretor.
- (1) O pedreiro é **tão** hábil **quanto** esforçado. { Comparativo de igualdade
(2) O ator era **tão** falante **quanto** o diretor.
- (1) O pedreiro é **menos** hábil **(do) que** esforçado. { Comparativo de inferioridade
(2) O ator era **menos** falante **(do) que** o diretor.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 17/08 a 21/08/2020

AULA-1: A) Copie as atividades e resolva: Marque um X na coluna correta.

	Grau comparativo de		
	igualdade	superioridade	inferioridade
Essa laranja é tão doce quanto o mel.			
O ferro é mais duro que a madeira.			
O cão é menos feroz que a onça.			
A neve é mais fria que a água.			
Vovô é tão velho quanto vovó.			

B) Faça a correspondência:

- A lebre é **mais veloz que** o cão. () Comparativo de inferioridade.
- Claudia é **menos estudiosa que** você. () Comparativo de igualdade.
- José é **tão feliz como** você. () Comparativo de superioridade.

AULA-2: Leia as explicações para resolver as atividades-O grau superlativo pode ser relativo ou absoluto.

- **Relativo:** intensifica uma qualidade de um ser em relação a um conjunto de seres, que podem ser citados ou deduzidos pelo contexto.
O enfermeiro era **o mais forte** (da equipe). (**Superlativo de superioridade**)
O enfermeiro era **o menos forte** (da equipe). (**Superlativo de inferioridade**)
- **Absoluto** intensifica uma qualidade de um ser sem fazer nenhuma comparação.

O enfermeiro era **fortíssimo**. (**superlativo absoluto sintético (intensidade indicada pela terminação do adjetivo)**)
O enfermeiro era muito **forte**. (**superlativo absoluto sintético (intensidade indicada pelo advérbio + adjetivo)**)

O **adjetivo** caracteriza o substantivo, podendo descrever sua aparência, a matéria de que é feito, sua finalidade etc. flexiona-se em **gênero** e **número** para concordar com o substantivo e pode variar em **grau**.

A) Complete as frases, colocando o adjetivo ÚTIL no grau indicado.

- O ônibus é _____. (Grau normal)
- O avião é _____. (grau superlativo absoluto sintético)
- O carro é _____ de todos. (grau superlativo relativo de superioridade)
- O bicicleta é _____ de todos. (grau superlativo relativo de inferioridade)



AULA-3: Locução adjetiva é um conjunto de palavras com valor de adjetivo. Em geral, é formado por preposição + substantivo. Algumas locuções têm adjetivos equivalentes. Exemplos: *trabalhador do campo* = *trabalhador rural*, *problema do coração* = *problema cardíaco*, *faixa de idade* = *faixa etária*.

A) Reescreva as frases a seguir no caderno, trocando as locuções por adjetivos.

- Essa é uma doença **de cães**. _____
- A carne **de boi** era mais cara. _____
- É fundamental manter a higiene **da boca**. _____

4ª-TERCEIRA SEMANA - 24/08 a 28/08/2020

AULA-1: Copie o poema e resolva as atividades:

Identidade

Às vezes nem eu mesmo
sei quem sou.
às vezes sou.
"o meu queridinho",
às vezes sou
"moleque malcriado".
Para mim
tem vezes que eu sou rei,
herói voador,
caubói lutador,
jogador campeão.
às vezes sou pulga,
sou mosca também,
que voa e se esconde
de medo e vergonha.
Às vezes eu sou Hércules,
Sansão vencedor,
peito de aço
goleador!

Mas o que importa
o que pensam de mim?
Eu sou quem sou,
eu sou eu,
sou assim,
sou menino.

Pedro Bandeira Cavalcando o arco-íris. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009.

A) Leia os dois primeiros versos do poema e responda: Em sua opinião, que conflito o personagem está vivendo?

AULA-2:B) Quantas linhas há no poema "Identidade"? _____

C) Essas linhas encontram-se agrupadas ou separadas por espaços em branco?

D) Quantos versos formam o poema "Identidade"? _____

E quantas estrofes? _____

AULA-3: Leia os versos a seguir e responda as questões abaixo:

Às vezes sou
"o meu queridinho",
às vezes sou
"moleque malcriado".

A) Os versos destacados acima aparecem entre aspas. Isso acontece porque o eu lírico:

() quer dar destaque a duas maneiras de ser que ele atribui a si mesmo.

() pretende mostrar duas maneiras de ser que ele atribui a si mesmo e que se opõem.

() destaca duas maneiras de ele ser na voz de outras pessoas.

B) Em que situação o eu lírico é considerado "o meu queridinho"?

C) E em qual situação ele é considerado "moleque malcriado"? _____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6º A, B e C**

Professor(a)	Luciano de Souza e Jemima Almeida
Disciplina	Matemática
Período	03/08 à 28/08/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/08 à 07/08/2020

AULA-1: Copie a teoria e exemplos sobre múltiplos e divisores em seu caderno:

Compreender o conceito de **múltiplo** e **divisor** de um **número inteiro** é muito importante para resolver grande parte dos cálculos matemáticos. Esses conceitos são válidos tanto para os **números naturais** quanto para os números inteiros, visto que os números naturais estão contidos nos números inteiros:

$$\mathbb{N} \subset \mathbb{Z}$$

Múltiplos de um número inteiro

Conhecidos os números inteiros **m** e **n**, o número **m** será múltiplo de **n** se, e somente se, existir um número inteiro **k**, de modo que:

$$m = n \cdot k$$

Para verificar se um número é múltiplo de outro, basta encontrar um número inteiro de modo que a **multiplicação** entre eles resulte no primeiro número.

Exemplo:

35 é múltiplo de 7, pois 35 é igual a 7 multiplicado pelo número inteiro 5.

AULA-2: Copie e desenvolva as atividades em seu caderno:

1) Sempre separando os livros em quantidades iguais nas prateleiras, em quais situações não sobriam livros?

- a) 20 livros em 4 prateleiras.
- b) 26 livros em 3 prateleiras.
- c) 39 livros em 4 prateleiras.
- d) 39 livros em 3 prateleiras.

AULA-3: Copie e desenvolva as atividades em seu caderno:

Considerando os itens da questão anterior, responda sim ou não.

- a) 20 é múltiplo de 4? ()
- b) 4 é divisor de 20? ()
- c) 4 é múltiplo de 20? ()
- d) 26 é múltiplo de 3? ()
- e) 3 é divisor de 26? ()
- f) 26 é divisor de 3? ()

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

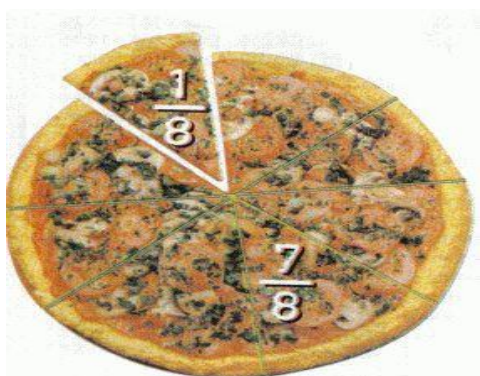
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

**2ª-SEGUNDA SEMANA - 10/08 à 14/08/2020**

AULA-1: Leia e copie a teoria com exemplos sobre frações em seus respectivos cadernos.

Frações

Na matemática, as frações correspondem a uma representação das partes de um todo. Ela determina a divisão de partes iguais sendo que **cada parte é uma fração do inteiro**. Como exemplo podemos pensar numa pizza dividida em 8 partes iguais, sendo que cada fatia corresponde a $\frac{1}{8}$ (um oitavo) de seu total. Se eu como 3 fatias, posso dizer que comi $\frac{3}{8}$ (três oitavos) da pizza.



Importante lembrar que nas frações, o termo superior é chamado de **numerador** enquanto o termo inferior é chamado de **denominador**.

$\frac{1}{2}$ $\Rightarrow$ Numerador
 $\frac{1}{2}$ $\Rightarrow$ Denominador

Tipos de Frações**Fração Própria**

São frações em que o numerador é menor que o denominador, ou seja, representa um número menor que um inteiro. Ex: $\frac{2}{7}$

Fração Imprópria

São frações em que o numerador é maior, ou seja, representa um número maior que o inteiro. Ex: $\frac{5}{3}$

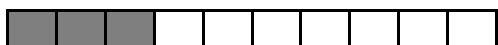
AULA-2: Copie e desenvolva as atividades sobre frações em seus respectivos cadernos.

Qual é o número decimal que representa a parte pintada e a parte não-pintada, em relação ao todo, nas barras de chocolate representadas abaixo?



AULA-3: Copie e desenvolva as atividades no caderno.

Escreva a fração que representa a parte pintada e a parte sem pintar da figura abaixo.



Parte pintada: _____

Parte sem pintar: _____

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



3ª-TERCEIRA SEMANA - 17/08 à 21/08/2020

AULA-1: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

Escreva como se lê as frações abaixo como no exemplo.

a) $\frac{1}{2}$ um meio

b) $\frac{3}{4}$ _____.

c) $\frac{4}{3}$ _____.

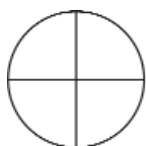
d) $\frac{2}{5}$ _____.

e) $\frac{3}{6}$ _____.

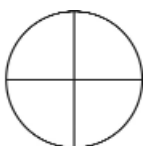
AULA-2: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

Pinte a fração que se pede em cada figura abaixo.

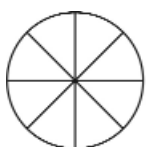
$\frac{1}{4}$



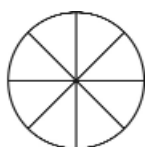
$\frac{3}{4}$



$\frac{2}{8}$



$\frac{6}{8}$



AULA-3: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

Rita e Lia fazem exercícios de um livro. Rita conseguiu fazer $\frac{3}{8}$ dos exercícios e Lia $\frac{3}{5}$ dos exercícios. Quem conseguiu fazer o maior número de exercícios? Explique. (Lembrando que fração indica divisão, por exemplo $\frac{1}{4}$ é 1 dividido por 4).

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



4ª-QUARTA SEMANA - 24/08 à 28/08/2020

AULA-1: Copie a teoria com exemplos sobre operações fracionárias em seus cadernos.

Operações com Frações

Adição

Para somar frações é necessário identificar se os denominadores são iguais ou diferentes. Se forem iguais, basta repetir o denominador e somar os numeradores.

Contudo, se os denominadores são diferentes, antes de somar devemos transformar as frações em frações equivalentes de mesmo denominador.

Neste caso, calculamos o Mínimo Múltiplo Comum (MMC) entre os denominadores das frações que queremos somar, esse valor passa a ser o novo denominador das frações.

Além disso, devemos dividir o MMC encontrado pelo denominador e o resultado multiplicamos pelo numerador de cada fração. Esse valor passa a ser o novo numerador.

Exemplos:

a) $\frac{5}{9} + \frac{2}{9} = \frac{7}{9}$

b) $\frac{1}{5} + \frac{2}{3} = \frac{3 \cdot 1 + 5 \cdot 2}{15} = \frac{3 + 10}{15} = \frac{13}{15}$

AULA-2: Copie e desenvolva as atividades em seu respectivo caderno.

Resolva as operações fracionárias abaixo:

a) $\frac{9}{5} + \frac{3}{5} = \underline{\hspace{2cm}}$

b) $\frac{1}{4} + \frac{3}{4} = \underline{\hspace{2cm}}$

c) $\frac{7}{6} - \frac{4}{6} = \underline{\hspace{2cm}}$

d) $\frac{1}{3} + \frac{2}{5} = \underline{\hspace{2cm}}$

AULA-3: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

Um sexto de uma pizza custa 3 reais, quanto custa:

a) $\frac{3}{6}$ da pizza =

b) $\frac{5}{6}$ da pizza =

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6ª A, B e C**

Professor(a)	Ester Ratier Alves de Oliveira
Disciplina	Artes Visuais
Período	03/08 à 28/08/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/08 à 07/08/2020

AULA-1: Copiar no caderno e fazer a leitura do texto, que fala sobre a cultura indígena em Mato Grosso do Sul.

Padrões da arte indígena em Mato Grosso do Sul

É por meio da produção artesanal, que as principais etnias expressam seus costumes e moldam a cultura sul-mato-grossense. Com uma das maiores populações indígenas, Mato Grosso do Sul tem larga produção de artesanato.

Os **Terena** se destacam na arte cerâmica, que tem como característica principal o avermelhado polido e o grafismo com padrões de sua cultura, com motivos naturalistas ou abstratos. A alternativa atual do artesanato terena, como meio de subsistência, se dá, principalmente, através do barro, da palha, da tecelagem – atividades que representam um nítido resgate de sua arte ancestral indígena.

Os padrões dos grafismos usados pelos Terena são basicamente o estilo floral, pontilhados, tracejados, espiralados e ondulados. Eles produzem peças utilitárias e decorativas: vasos, bilhas, potes, jarros, animais da região pantaneira – cobras, sapos, jacarés -, além de cachimbos, instrumentos musicais e variados adornos.

Os **Kadiwéu** - as principais fontes de renda provêm do artesanato e do gado. Apesar de cerâmica ser a principal atividade de artesanato, os kadiwéu desenvolvem também peças para decoração, produtos no traçado de palha, na tecelagem de cintas de algodão e na confecção de colares. Peças também largamente consumidas nas cidades. A cerâmica kadiwéu se destaca em dois estilos diferentes. Há os padrões geométricos, abstratos, usados principalmente na pintura decorativa, e o estilo figurativo, no qual geralmente há a intenção de relatar algum acontecimento importante para a tribo. Os mais apreciados são os vasos com a geometria característica. Usam em seus trabalhos argilas de diversas cores: preta, branca, vermelha e amarela.

Os **kinikinawa** desenvolvem também um rico artesanato em cerâmica. Sua característica principal é a maior utilização da argila, tornando os objetos mais espessos e pesados.

Eles produzem ainda artesanatos em cestaria, tecelagem, adereços, colares e pulseiras de semente de amoreira, pindó (palmeira considerada sagrada pelos guaicurús) e cocares de pena de galinha e pássaros da região.

Já os **kaiowá-guarani** desenvolvem em seu artesanato principalmente o arco e flecha, cestas de palha, cipó imbé e colônio, penachos, entre outros materiais e utensílios.

Fonte: Portal do Governo de Mato Grosso do Sul

2ª-SEGUNDA SEMANA - 10/08 à 14/08/2020**AULA-1:**

⇒ **Copie e responda as questões no seu caderno, de acordo com o texto: Padrões da arte indígena em Mato Grosso do Sul.**

- 1) O que cada etnia indígena produz de artesanato? Responda em cada nome correspondente:
 - a) Terena:
 - b) Kadiwéu:
 - c) Kinikinawa:
 - d) Kaiowá-guarani:

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

3ª TERCEIRA SEMANA - 17/08 à 21/08/2020

AULA-1: Copiar o texto no caderno e fazer a leitura:

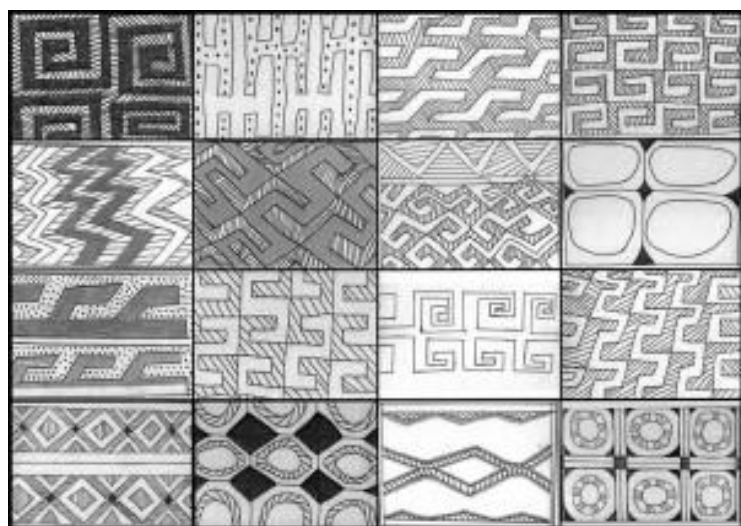
Grafismo Indígena

O grafismo indígena é o conjunto das diversas artes criadas pelos índios a fim de expressar os sentimentos, percepções destes e sua relação com o mundo, como, por exemplo, por meio das pinturas corporais.

O grafismo indígena é uma forma de identificação interna dentro da sua sociedade, além de identificação étnica quando comparada às outras tribos.

Algumas características deste tipo de arte são a simetria, formas simples e relacionadas à natureza, sendo, normalmente, feitas por mulheres.

A)

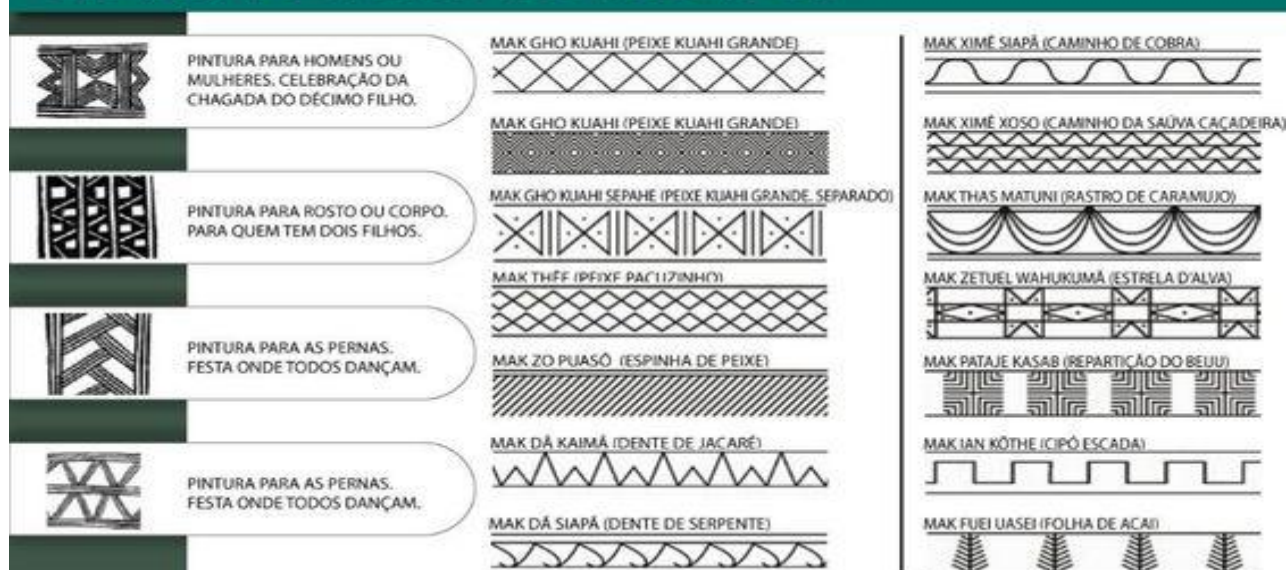


B)



C)

GRAFISMO E SEUS SIGNIFICADOS:



4ª-QUARTA SEMANA - 24/08 à 28/08/2020

AULA-1:

⇒ Após aprender nas aulas anteriores sobre a cultura indígena Sul-matogrossense eo grafismo, agora é a sua vez de criar! Vamos lá? Observe as imagens de grafismos dados nas figuras acima, e em seguida no seu caderno crie o seu grafismo indígena. Preste atenção nos símbolos que você irá utilizar.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6ª A, B e C

Professor(a)	Ma. Suzy Mary Lima
Disciplina	Ciências da Natureza
Período	03/08 à 28/08/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/08 à 07/08/2020

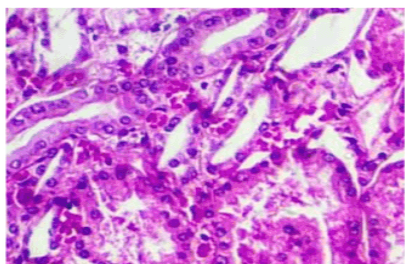
AULA-1: Copiar e ilustrar exemplos do seu cotidiano no caderno sobre “Os níveis de Organização Biológica dos Seres vivos” com base no texto do livro de Ciências do 6º ano, das páginas 147-148.

2ª-SEGUNDA SEMANA - 10/08 à 14/08/2020

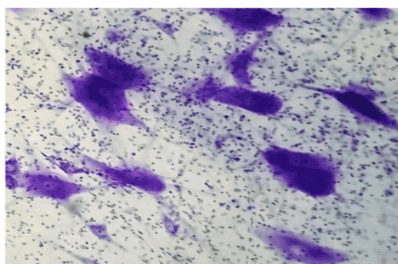
AULA-1: Realizar a leitura das páginas 142 a 148 do livro didático de ciências e copiar e responder em seu caderno as questões de número 1 a 6 da página 149 do livro para revisão do conteúdo estudado.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 17/08 à 21/08/2020

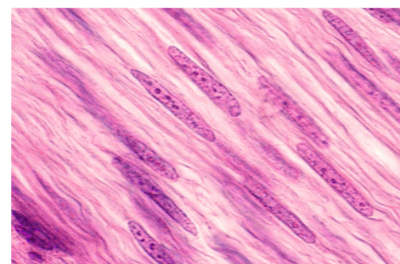
AULA-1: Observe a figura abaixo e com base na pesquisa e leitura do capítulo 14, Células Especializadas, do livro de ciências, defina o papel de cada um dos tecidos especializados que constituem nosso corpo no caderno.



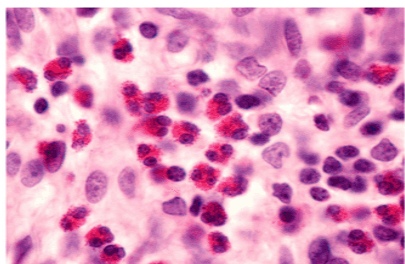
Epitelial.



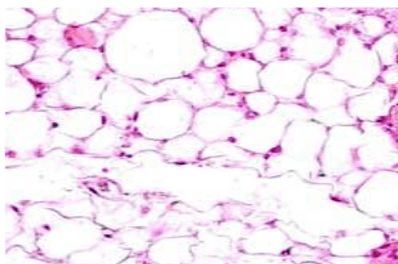
Nervoso.



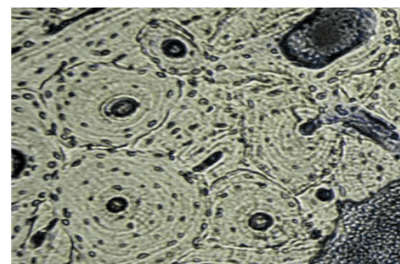
Muscular.



Sanguíneo.



Adiposo.



Ósseo.

Crédito das imagens: Jose Luis Calvo e Gettyimages

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



4ª-QUARTA SEMANA - 24/08 à 28/08/2020

Atividades

1: Sobre as células, suas características e assuntos correlatos, julgue os itens a seguir em (C) para os certos ou (E) para os errados.

A) () A célula representa a menor porção de matéria viva dos organismos e é capaz de produzir cópias de si mesma.

B) () As células são envolvidas pelo citoplasma e preenchidas com uma solução gelatinosa, a membrana plasmática, na qual encontramos diversas organelas que executam várias funções.

C) () A presença de parede celular, vacúolo e cloroplasto é a principal característica que faz a célula vegetal diferente da célula animal.

D) () No nosso corpo, as células estão distribuídas conforme sua função. Ex.: o espermatozoide é uma célula reprodutora masculina e o óvulo é a célula reprodutora feminina.

E) () O corpo humano é constituído por diversas partes que são inter-relacionadas, ou seja, uma depende das outras. Cada órgão, cada sistema é responsável por uma ou mais atividades e esses não são formados por células.

2: Leia e responda: Há, no planeta, milhões de seres vivos diferentes. Animais, vegetais, algas, fungos, bactérias, enfim, uma enorme variedade. Embora sejam diferentes, os seres vivos compartilham muitas características. Se vistos por esse lado, um cavalo e uma bactéria são semelhantes. Cite duas semelhanças entre o cavalo e a bactéria.

3: Preencha os espaços com as partes fundamentais das células, SENDO: MEMBRANA PLASMÁTICA, CITOPLASMA E NÚCLEO.

a) Responsável pela seleção do que entra e sai _____

b) Envolve o material genético _____

c) Preenche toda célula, as organelas estão mergulhadas _____

BONS ESTUDOS!

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6ª A, B e C**

Professor	Wanderly Rocha da Silva
Disciplina	Educação Física
Período	03/08 à 28/08/2020

Aula 1: Atividade Física / 1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/08 à 07/08/2020

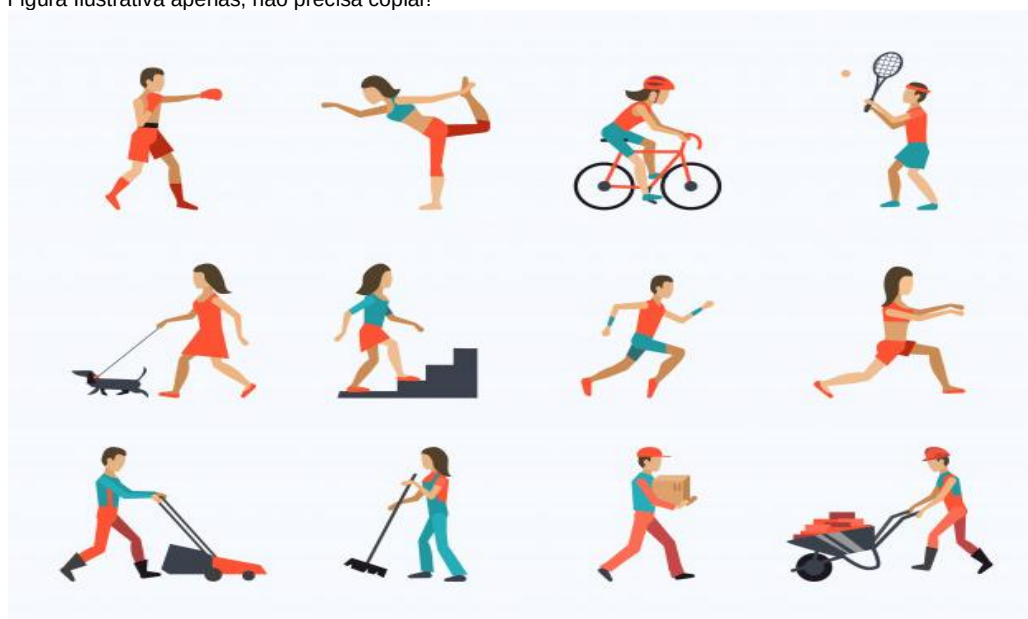
- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto abaixo, e se conseguir imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

Atividade física é qualquer movimento feito pela musculatura que resulta em gasto energia corporal.

É fato que uma alimentação desequilibrada e a falta de exercícios físicos são elementos que causam o sobrepeso. Quanto mais cedo existir a mudança nutricional e uma alteração no estilo de vida sedentário, mais fácil será mudar os hábitos, contribuindo para uma vida mais saudável futuramente. Para que isso aconteça é imprescindível à participação ativa da família, já que crianças reproduzem as práticas de seus familiares. Para Viuniski (2000) a família age sobre o peso corporal das crianças tanto pela hereditariedade como pelos hábitos e fatores socioculturais.

A atividade física é outro fator que combate e previne a obesidade. Partindo desta premissa Alves (2003) nos leva a acreditar que: ser fisicamente ativo desde a infância apresenta muitos benefícios, não só na área física, mas também nas esferas sócio e emocional, e pode levar a um melhor controle das doenças crônicas da vida adulta. Além disso, a atividade física melhora o desenvolvimento motor da criança, ajuda no seu crescimento e estimula a participação futura em programas de atividade física.

Figura Ilustrativa apenas, não precisa copiar!



Fonte da Figura: https://br.freepik.com/vetores-gratis/icones-de-atividade-fisica_1536633.htm

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



Aula 2: Resumo / 2ª-SEGUNDA SEMANA - 10/08 à 14/08/2020

- Baseando-se no texto apresentado na aula 1, o aluno deverá desenvolver um pequeno resumo do seu entendimento sobre o texto, no caderno de Educação Física:

Aula 3: Colagem de figuras / 3ª-TERCEIRA SEMANA - 17/08 à 21/08/2020

- Baseando nas informações entendidas no texto apresentado, na aula 1, o aluno deverá recortar figuras que representam atividades físicas, utilizando revistas, jornais, panfletos etc. E logo após, realizar a colagem das figuras no caderno de Educação Física. Se o aluno por acaso, não tiver revistas, jornais e panfletos, deverá desenvolver um desenho que represente a atividade física, no caderno de Educação Física.

Aula 4: Pergunta / 4ª-QUARTA SEMANA - 24/08 à 28/08/2020

- Baseando-se no texto apresentado na aula 1, o aluno deverá responder a pergunta abaixo sobre o texto, no caderno de Educação Física:

- 1) Quais são os benefícios da atividade física?

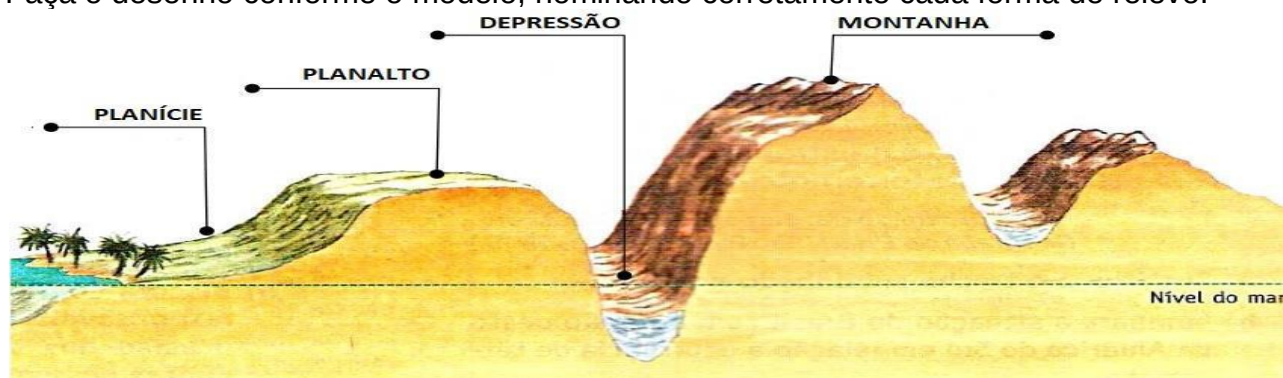
Bom Trabalho e estudo!!!

Não permita, que
ninguém saia da sua
presença, sem, se sentir
melhor e mais feliz.
(Madre Tereza de Caucutá)

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6ª A, B e C.****Professor(a)** Nailde Sandes Espíndola**Disciplina** Geografia**Período** 03/08 a 28/08/2020**1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/08 à 07/08/2020****O relevo terrestre**

Faça o desenho conforme o modelo, nominando corretamente cada forma de relevo.

**2ª-SEGUNDA SEMANA - 10/08 à 14/08/2020**

Fazer leitura de compreensão e copiar o texto abaixo.

Para melhor analisar e compreender a **forma** com que essas dinâmicas se revelam, foi elaborada uma classificação do **relevo** terrestre com base em suas características **principais**, dividindo-o em quatro diferentes **formas de relevo**: as montanhas, os planaltos, as planícies e as depressões.

Montanhas

As montanhas são um tipo de relevo caracterizado pelas suas acentuadas elevações, ou seja, é a parte da superfície que apresenta as maiores altitudes e as mais intensas declividades. Quando elas apresentam-se em um conjunto extenso, recebem o nome de **cadeias montanhosas**, que também podem ser chamadas de **cordilheiras**.

Planaltos

Os planaltos são áreas com uma relativa altitude e uma superfície mais ou menos plana, com limites bem nítidos, estes geralmente constituídos por escarpas ou serras.

Planícies

São áreas com uma fisionomia plana, ou seja, com uma paisagem menos acidentada, que, por possuírem altitudes menores do que os dois tipos anteriormente apresentados, recebem uma grande quantidade de sedimentos.

Depressões

São regiões que apresentam, quase sempre, pequenas altitudes e que são mais baixas do que o nível do mar ou a região em seu entorno.

Existem dois tipos de depressões: as **absolutas**, que são aquelas que se encontram abaixo do nível do mar, a exemplo da região do Mar Morto, a maior depressão absoluta do mundo; e as **relativas**, aquelas que são mais baixas do que o relevo ao seu redor.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



3ª-TERCEIRA SEMANA – 17/08 à 21/08/2020



Copie e responda corretamente as atividades.

A- Na imagem acima, temos a representação do **Mar Morto**, paisagem que apresenta as menores altitudes dentre as terras emersas do planeta Terra, caracterizando uma área de:

- a) planícies latitudinais
- b) formação basáltica
- c) acentuada altimetria
- d) depressão absoluta
- e) baixa deposição sedimentar

Pesquisa no livro didático Araribá p. 104 á 107.

B- Explique o que são planícies e o que são depressões.

4ª-TERCEIRA SEMANA – 24/08 à 28/08/2020.

Faça leitura de compreensão do livro didático Araribá p. 117 á 126. Logo a seguir copie o texto e as atividades abaixo:

A água e a hidrografia

Hidrografia é o ramo da Geografia responsável por estudar as **águas** do planeta Terra. O conjunto das **águas** de uma região ou país também pode ser chamada de **Hidrografia**. Entre os objetos de estudo dessa área estão: oceanos, rios, lagos, mares, geleiras, **águas** da atmosfera e do subsolo.

A- Assinale a alternativa que apresenta a maior bacia hidrográfica localizada em território **totalmente brasileiro**.

- a) Bacia do Parnaíba
- b) Bacia do Tocantins-Araguaia
- c) Bacia Amazônica
- d) Bacia do São Francisco
- e) Bacia do Paraná

B- As características naturais da bacia hidrográfica do Paraná favorecem principalmente a:

- a) Pesca.
- b) Construção de hidrovias.
- c) Turismo.
- d) Construção de usinas hidrelétricas.
- e) Construção de cidades.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6ª A, B e C

Professor(a)	Elizabete F. Haufes e Nailde Sandes
Disciplina	HISTÓRIA
Período	03/08 à 28/08/2020

PRIMEIRA SEMANA: 03/08 à 07/08/2020

AULA-1: Leitura e cópia do mapa mental da Grécia Antiga



SEGUNDA SEMANA: 10/08 à 14/08/2020

AULA-1: Sobre a Grécia Antiga, complete o quadro:

a)Localização	
b)Atividade econômica	
c)Cultura	
d)Característica de Atenas	
e)Característica de Esparta	

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

**TERCEIRA SEMANA: 17/08 à 21/08/2020****AULA-1: Leitura e cópia do texto, logo elaborar uma ilustração (desenho):**

A Grécia Antiga contribuiu bastante com a cultura, o esporte e a religião. A música, o teatro e a literatura eram contados com base no que os heróis de sua religião realizavam. Também se contava histórias com base no que os heróis presenciavam com relação aos deuses que viviam no Olímpio.

As peças teatrais eram bem famosas e todas as cidades tinham o seu espaço para apresentar as comédias e tragédias. Fora isso, os gregos também merecem destaque na arquitetura e nas artes plásticas. Por fim, foi justamente no período da Grécia Antiga que os primeiros Jogos Olímpicos aconteceram. A ideia era fazer uma homenagem aos deuses, sendo o esporte uma importante forma de celebrar a aliança entre os povos.

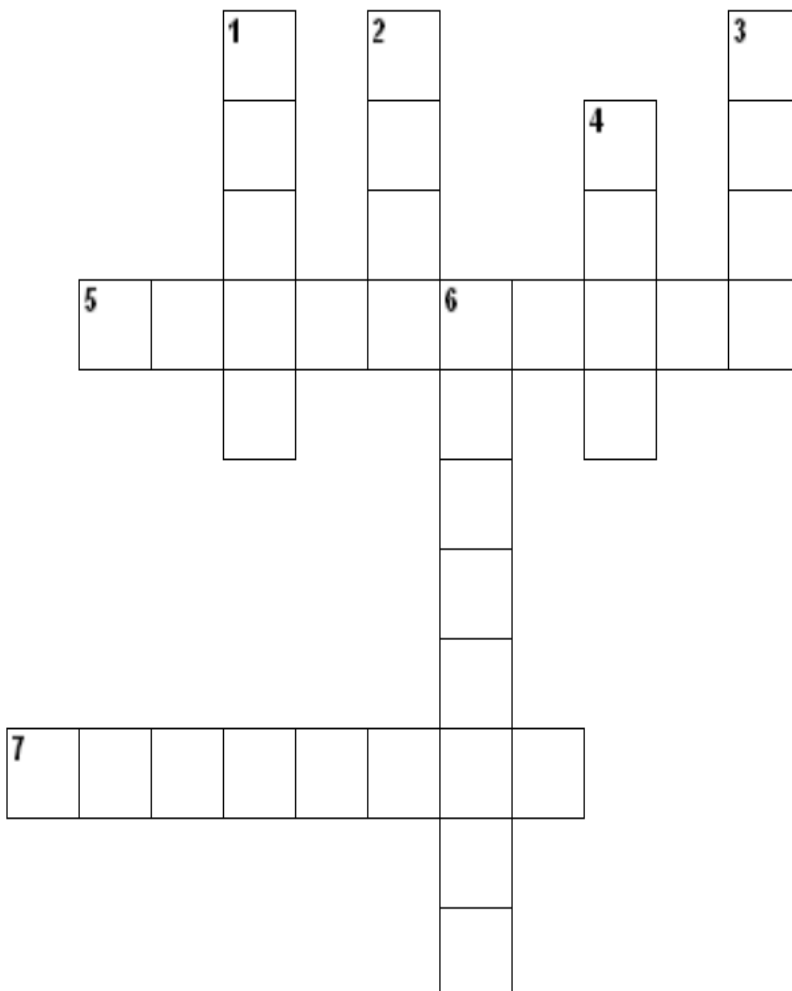
Religião Grega - Os gregos eram politeístas, cultuavam vários deuses e para cada um deles criaram lendas explicando sua origem. É o que se conhece como Mitologia Grega. Evoluindo de época para época, os deuses acabaram por constituírem formas, paixões e aparências humanas. Embora inspirassem temor e respeito, não inspiravam horror aos mortais. Construíram belos templos para os adorarem.

QUARTA SEMANA: 24/08 à 28/08/2020**AULA-1: Aluno – Copiar e responder a cruzadinha no caderno.****CRUZADINHA DEUSES GREGOS****Vertical**

1. deus do sol, da medicina, da música e da profecia.
2. o principal deus, governa o Olimpo.
3. esposa de Zeus, protetora dos lares e das crianças
4. deus da guerra, filho de Zeus e Hera.
6. deusa do amor e da beleza.

Horizontal

5. deusa das artes, ciências, razão e sabedoria
7. deus do vinho e da fertilidade

**ZEUS****Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.****Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 6º ANOS**

Professor(a)	Marilia Siqueira Peres
Disciplina	Língua Estrangeira Moderna Inglês
Período	03/08 à 28/08/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/08 à 07/08/2020**EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: Verbo To Be**

A primeira coisa a aprender, quando se trata de “to be”, é que ele é um verbo de significado duplo. Ou seja: em português, é traduzido não por um mas por dois verbos: **SER** e **ESTÁ**.

Pronome	Verbo auxiliar	Tradução
I	AM	Eu sou, eu estou.
YOU	ARE	Você é, Você está.
HE	IS	Ele é, ele está.
SHE	IS	Ela é, ela está.
IT	IS	Ele(a) é, ele(a) está.
WE	ARE	Nós somos, nós estamos
YOU	ARE	Vocês são, vocês estão
THEY	ARE	Eles(as) são, eles(as) estão

Algumas frases de exemplo para fazer um exercício com o verbo *to be* em inglês: ^

- *I am a dentist* > Eu **sou** dentista
- *We are married* > Nós **somos** casados
- *We are late* > Nós **estamos** atrasados
- *They are cold* > Eles **estão** com frio
- *They are crazy!* > Eles **são** malucos!

Além desta forma regular, o **verb to be** costuma aparecer também na forma contraída, (ABREVIADA) principalmente em situações mais informais ou na linguagem oral. Então, aí

Vão as contrações do verbo *to be* no presente:

I am	I'm
You are	You're
He is	He's
She is	She's
It is	It's
We are	We're
You are	You're
They are	They're

2ª-SEGUNDA SEMANA - 10/08 à 14/08/2020

EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO: Members of the Family. (Membros da Família.) A primeira coisa que você precisa aprender é a diferença entre parentes e pais. Muita gente

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).

acaba confundindo-se, porque a palavra em inglês para se referir a pais é **Parents** e para parentes é **Relatives**.



Peter's Family

Hi, my name is Peter. I am 10 years old. I'm from in Albany city. This is a photo of my family. This is my father. His name is Paul. My mother's name is Catherine. This is my sister. Her name is Sandra. Her nickname is San. The young boy is my brother. His name is Daniel.

Parents: Pais
Relatives: Parentes
Gandfather: avô
Grandmother: avó

Father: Pai
Mother: Mãe
Wife: esposa
Husband: marido
Child: filho / filha
Brother: irmão
Sister: irmã
Twins: gêmeos
Cousin: primo/prima
Uncle: Tio
Aunt: tia

1- Na figura acima observamos uma família com PAI, MÃE, IRMÃ, IRMÃO.

a) Como dizemos mãe em inglês?

() Sister () Brother () Father () Mother () Child

b) Qual é a tradução da palavra **BROTHER** para o português?

() Menino () Criança () Garoto () Irmão () Filho

3ª-TERCEIRA SEMANA - 17/08 à 21/08/2020

Possessive Pronouns

Vamos agora aprender os **ADJETIVOS POSSESSIVOS**. Como já dá para entender significa quem tem a **posse**, isso é **de quem é determinada coisa, objeto ou ser**. Para melhor compreender o uso do **Pronomes Possessivos**, realize a observação da tabela abaixo.

ADJETIVOS POSSESSIVOS

I	MY	MEU (a)
YOU	YOUR	SEU (a)
HE	HIS	DELE
SHE	HER	DELA
IT	ITS	DELE (a) coisas
WE	OUR	NOSSO
YOU	YOUR	SEUS(a)
THEY	THEIR	DELES(a)

ATIVIDADE(S): 1-Observe a tabela acima e responda a atividade: **Your** quer dizer: a) Seu (s)

b) Dele c) Meu d) Dela e) Nosso

2. Se vou falar a frase : O estojo é **MEU**...

a) You b) He c) She d) We e) My

4ª-QUARTA SEMANA - 24/08 à 28/08/2020

ATIVIDADE(S): 1- Qual a tradução da frase: **She is my mother.**

a) Ele é meu pai b) Ela é minha mãe c) Ela é sua mãe d) Ele é nosso pai e) Ela é nossa mãe

2- Assinale a frase correta: **Is she your sister?**

a) Ele é nosso irmão? B) Você é meu irmão? C) Ela é sua irmã? D) Nós somos irmãos? E) N.D.A

Stay at home! Fique em casa!

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).