SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,ESPORTE CULTURA E LAZER

ESCOLA POLO MUNICIPAL JARDIM IVONE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

PERÍODO: 17/04 À 08/05/2020

ETAPA DE ENSINO: ANOS INICIAIS E FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ponta Porã-MS

2020

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a):Marilia Siqueira Peres	**Etapa de Ensino: Ensino Fundamental**	**Ano/Fase/Módulo:6 Ano**
Componente Curricular: Lingua Estrangeira Moderna	**Turno: Matutino**	**Turma: A e B**
Período: 1º Bimestre	**Período do Planejamento: Abril/Maio**	
Intervalo do Planejamento:20/04 à 08/05	**Situação do Planejamento:**	

Data	23/04,30/04 e 07/05/2020
Unidades Temáticas	**Alfabeto e Saudações**
Objeto de Conhecimento	Construção de laços afetivos e convívio social Alfabeto Saudação e cumprimento.
Habilidades	• (MS.EF06LI01.s.01) Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a Língua Inglesa. • Saudações, “classroom language, self- introduction”, expressões de uso corriqueiro, tais como please, excuse me. • promover o diálogo de maneira respeitosa e amigável entre as pessoas e propiciar a interação oral oportunizando o uso do idioma.
Ações didáticas	Será através de APCs; as atividades serão enviadas através do aplicativo WhatsApp e Plataformas de Aprendizagem
Metodologia Aula 1. 23/04/2020	Enviar uma figura com o Alfabeto em Inglês juntamente com a pronuncia, para que os educandos possam entender tanto como leitura escrita e oralidade, Identificando as letras e sabendo pronunciar. Após repetirem por 3 vezes as letras os alunos irão copiar no caderno. Link da Imagem: https://pin.it/3VwTAM1
Metodologia Aula 2. 30/04/2020	A seguir será disponibilizado em imagens coloridas saudações básicas do dia-a-dia. Os alunos irão copiar no caderno de inglês, e desenhar ou colar figuras. Espera-se que com a dinâmica aprendem através de figuras a assimilar a atividade. .LinK da imagem: https://br.pinterest.com/pin/25262447882045066/
Metodologia Aula 3.	Enviar para os alunos exercícios sobre a pronuncia do alfabeto para copiarem no caderno com o objetivo de auxiliar na fixação do conteúdo.

07/05/2020	Será disponibilizado exercícios de fácil entendimento devido a ser postado via WhatsApp. Link imagem exercices: https://br.pinterest.com/pin/363736107407543320/ A atividade se dará através de correções da aula anterior e duvidas a respeito do conteúdo. Os alunos disponibilizarão as atividades e será corrigido no grupo para que todos possam compreender juntos.
Recursos Utilizados	• Imagens • Desenhos • Cola, lápis de cor, papel sulfite • Caderno • Celular (aplicativo Whatsapp) • Impressão de cópias
Avaliação	Os alunos serão avaliados quanto a disposição e interesse no grupo do whatsapp, através de devolutiva das atividades propostas que será por meio de fotos que os mesmos enviarão assim que realizarem as atividades. A avaliação será pontuada através de formativa.

Marilia Siqueira Peres

Ass. do professor **Ass. da Coordenação**

ESCOLA MUNICIPAL JARDIM IVONE

ALUNO (A):_____**DATA:** 25 de abril de 2020

PROFº: MARILIA SIQUEIR PERES **TURMA: 6º**____

Aula programada de INGLÊS

Atividades

1) **Observem a imagem do Alfabeto em Inglês e memorize as palavras de como se pronuncia as letras , repetindo por 3 vezes em voz alta ! A seguir copiar o alfabeto no caderno de inglês. È só clicar no link abaixo:**

https://pin.it/3VwTAM1

2-) Copiar as saudações da figura abaixo no caderno colocando as frases em inglês/portugues traduzindo. O aluno poderá desenhar ou fazer colagens de figuras de revistas ou jornais.

https://br.pinterest.com/pin/25262447882045066/

<u>Observação:</u> Quem puder imprimir e colar a atividade no caderno de Inglês pode ser também , fica a critério dos pais ou responsáveis pelos estudantes, porém terá que escrever as saudações

manuscrito (letra legível)

3-) A atividade dessa aula é para que voces possam ler e interpretar as frases e as palavras das saudações e identificar a pronuncia e escrita do Alfabeto, através de exercicios!! Copiar e responder no caderno, e da mesma forma da aula anterior pode fazer desenhos e colagem.

Link da imagem : https://br.pinterest.com/pin/363736107407543320/

a)Como é a pronúncia da letra C em inglês:

a)ce

b)ssí

c)dí

d)ei

Observação: Será corrigido as atividades atráves de postagem nos grupos de whatsApp para que todos os alunos com duvidas possam aprender.

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(as): Mariza Romeiro e Jemima de Almeida	**Etapa de Ensino: Regular**	**Ano/Fase/Módulo: 6º**
Componente Curricular: Matemática	**Turno: Matutino**	**Turma: A, B e C**
Período:	**Período do Planejamento: 15 dias**	
Intervalo do Planejamento:	**Situação do Planejamento:**	

Data: 20/04 a 08/05	
Unidades Temáticas	Números.
Objeto de Conhecimento	Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal.
Habilidades	**(MS.EF06MA01.s.01)** Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita, fazendo uso da reta numérica.
Ações didáticas	Neste ano, o estudante deverá aprofundar seus estudos sobre números naturais, compreendendo que os números naturais estão inclusos nos números racionais e que todas suas propriedades foram incorporadas no conjunto dos racionais, mas adquirindo novas propriedades, como por exemplo, 2 é o sucessor de 1 e antecessor de 3 nos naturais, contudo nos racionais ele não é o imediato sucessor de 1 e nem o imediato antecessor de 3 por existir entre 1 e 2 como entre 2 e 3 uma infinidade de números racionais. Nesse sentido, o uso da reta configura uma ferramenta útil para representar e comparar os números naturais e racionais. Ainda, o uso do quadro de valor-lugar, material dourado e classes hierárquicas são excelentes recursos para trabalhar a escrita e consequente leitura dos números racionais na representação decimal.
Metodologia 1	Os alunos irão copiar e responder as atividades em seus respectivos cadernos de aula. As atividades serão enviadas por meio de wha.tsapp. E os alunos que não tiverem acesso a internet , vai poder pegar uma copia impressa na escola. As atividades são essas: 01) Resolva as operações:

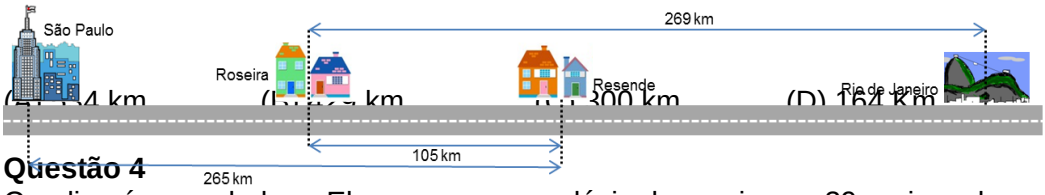
	a) 8337 + 2791 b) 7594+ 5872 c) 275 103 + 94 924 d) 8649 + 7 514 + 3211 e) 2620 – 945 f) 7000 – 1096 g) 11 011 – 7997 h) 140926 – 78016 i) 153 X 7 J) 1007 X 9 K) 758 X 46 L) 1782 X 240 M) 7650 : 3 N) 11376 : 2 0) 4416 : 6 P) 2397 : 17 02 e 03) Identifique a operação que deve ser utilizada e resolva cada problema. a) Uma escola funciona em dois turnos. No turno matutino há 1407 alunos e no período vespertino há 1825 alunos. Quantos alunos estudam nessa escola? b) De acordo com o censo realizado em 1991, o estado da Paraíba tem 1 546 042 homens e 1 654 578 mulheres. Qual é a população da Paraíba segundo esse censo? c) Um avião pode transportar 265 passageiros. Em determinado voo, o avião esta transportando 209 passageiros. Quantas poltronas desse avião não estão ocupadas? d) À vista um automóvel custa R$ 26 454,00. À prazo o mesmo automóvel custa R$ 38 392,00. A diferença entre os preços cobrados é chamado de juros. Qual é a quantia que pagará de juros? e) De acordo com o censo de 1980, a população de uma cidade era de 79 412 habitantes. Feito o censo de 1991, verificou-se que a população dessa cidade passou a ser de 94 070 habitantes. Qual foi o aumento da população dessa cidade nesse período de tempo? f) Com 12 prestações mensais iguais de 325 reais posso comprar uma moto. Quanto vou pagar por essa moto? g) Um carro bem regulado percorre 12 quilômetros com um litro de gasolina. Se uma viagem foram consumidos 46 litros, qual a distância em quilômetros que o carro percorreu? h) Em um teatro há 18 fileiras de poltronas. Em cada fileiras foram colocadas 26 poltronas. Quantas poltronas há nesse teatro? i) Em um teatro há 126 poltronas distribuídas igualmente em 9 fileiras. Quantas poltronas foram colocadas em cada fileira? j) Quantos garrafões de 5 litros são necessários para engarrafar 315 litros de vinho?
Metodologia 2	Os alunos irão copiar e responder as atividades em seus respectivos cadernos de aula. As atividades serão enviadas por meio de wha.tsapp. E os alunos que não tiverem acesso a internet , vai poder pegar uma copia impressa na escola. As atividades são essas: **Questão 1** Pedro tem 9 anos de idade e sua irmã Carolina tem 11. Quantos anos os dois têm juntos? A) 9 B) 11 C) 20 D) 21 **Questão 2** A história do Campeonato Brasileiro de Futebol (Campeonato Nacional de

	Clubes) se iniciou em 1971, Em 2010, quando a Confederação Brasileira de Futebol unificou os títulos nacionais antigos, a Taça Brasil de 1959 se tornou a primeira edição. É a principal competição entre clubes de futebol do Brasil. Cada jogo ganho dá ao vencedor um total de 3 pontos. Quando há empate cada time recebe 1 ponto apenas. Esse ano um grande time de futebol do Rio de Janeiro obteve, em uma das rodadas do campeonato brasileiro de futebol série A, um total de 33 pontos. Em duas rodadas seguidas conseguiu uma vitória e um empate. Com as informações apresentadas, com quantos pontos essa equipe ficou após esses resultados? a) 37 b) 35 c) 33 d) 31 **Questão 3** Alimento integral é aquele que não teve sua estrutura modificada no processo de industrialização e manteve as vitaminas, minerais e fibras. Em um tratamento para emagrecer não podemos de jeito nenhum esquecer de colocar esses alimentos na nossa lista de preferências alimentares. Isso por que quando comemos um alimento rico em fibra sentimos que esse alimento "mata a fome" por mais tempo. Não é tão fácil para o nosso organismo digerir as fibras, o que é muito bom e nos ajuda a demorar mais para sentir fome. Uma pessoa que está lutando contra a obesidade iniciou o tratamento pesando 80 kg. Nos três primeiros meses, consumindo alimentos adequados ao seu objetivo e praticando atividades físicas regulares, conseguiu eliminar 9 kg. Nos três meses seguintes, manteve os hábitos e chegou a marca de 65 kg. Diante do exposto, qual o total perdido por essa pessoa seis meses após o início do tratamento? a) 9 kg b) 11 kg c) 13kg d) 15 kg **Questão 4** Luiza completou esse ano 29 anos de idade. Ela nasceu em 1980. Em que ano estamos? A) 2009 B) 2008 C) 2007 D) 2006 **Questão 5** Clara tem um álbum de 1800 figurinhas das princesas. Ela conseguiu colar 700 figurinhas e ainda possui 300 figurinhas repetidas. Se ela conseguir trocar as figurinhas repetidas por outras que ela ainda não possui, quantas figurinhas inéditas ainda faltarão pra ela completar o álbum? a) 1800 b) 1100 c) 900 d) 800
Metodologia 3	Os alunos irão copiar e responder as atividades em seus respectivos cadernos de aula. As atividades serão enviadas por meio de wha.tsapp. E os alunos que não tiverem acesso a internet , vai poder pegar uma copia impressa na escola.

As atividades são essas:

Questão 1

A Via Dutra é considerada a rodovia mais importante do Brasil, não só por ligar as duas metrópoles nacionais, mas bem como atravessar uma das regiões mais ricas do país, o Vale do Paraíba e ser a principal ligação entre o Nordeste e o Sul do Brasil. Observe a representação do trecho entre São Paulo e Rio de Janeiro e reponda: Qual a distância entre as duas capitais?



Questão 4

Carolina é revendedora. Ela comprou uma dúzia de camisas a 39 reais cada. Quantos reais ela gastou aproximadamente?

(A) R$ 200,00 (B) R$ 400,00 (C) R$ 600,00 (D) R$ 800,00

Questão 5

A tabela a seguir mostra a população em 2003 nesses dois países. Comparando a população da China com a da Índia podemos dizer que:

População em 2003	
China	**Índia**
1.288.700.000	**1.068.000.000**

A) A diferença entre as duas populações é de aproximadamente 221.000.000;

(B) A diferença entre as duas populações é de aproximadamente 210.000.000;

(C) A diferença entre as duas populações é de aproximadamente 200.000.000;

(D) A diferença entre as duas populações é de aproximadamente 199.000.000;

Questão 7

A portaria de um clube registra o seguinte movimento em um domingo:
MANHÃ: 347 pessoas entraram e 205 pessoas saíram;
TARDE: 151 pessoas entraram e 234 pessoas saíram.
Quando foi feita a última avaliação, o número de pessoas que havia no clube, nesse domingo, era exatamente e aproximadamente de:

(A) 59 e 60; (B) 59 e 55; (C) 59 e 50; (D) 60 e 55.

Questão 9

Pedrinho resolveu várias operações utilizando uma calculadora e encontrou os resultados mostrados na tabela:
As teclas que ele apertou para chegar a estes resultados foram:

(A)
(B)
(C)
(D)

Nº das operações	Números digitados na calculadora		Resultado
1ª operação	838	162	1.000
2ª operação	160	15	2.400
3ª operação	3.600	2	1.800
4ª operação	1.864	17	1.847

Questão 12

Numa gincana de matemática um dos desafios era preencher com os números 1, 2, 3 e 4 as oito casas que estão sem algarismo na tabela a seguir. Sabendo que nenhuma linha e nenhuma coluna aparecem dois números iguais, qual a soma dos números das casas marcadas com bolinhas pretas?

(A) 10
(B) 11
(C) 12
(D) 13

•	**2**		**1**
1	•	**2**	
2		•	**3**
	4	**1**	•

Recursos Utilizados	Caderno dos alunos, livros didáticos, computador e objetos pessoais (materiais) dos alunos, para desenvolverem as atividades.
Avaliação	A avaliação será de modo contínuo mediante a realização das atividades propostas, que serão acompanhadas através de fotos enviadas pelos alunos e correção das mesmas durante o envio.

_____ _____

Ass. do professor (a) **Ass. da Coordenação**

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a):Wanderly Rocha da Silva	**Etapa de Ensino: EF Anos Finais**	**Ano/Fase/Módulo: 6º.**
Componente Curricular: Educacão Física	**Turno: Matutino**	**Turma: A – B – C**
Período: 20/04 À 08/05	**Período do Planejamento: Quinzenal**	
Intervalo do Planejamento:	**Situação do Planejamento:**	

Data	**20/04/2020**
Unidades Temáticas	Esportes: Introdução aos esportes.
Objeto de Conhecimento	Apresentar e desenvolver o conhecimento teórico sobre o Atletismo.
Habilidades	(MS.EF67EF00.a.02) Utilizar uma variedades de ferramentas multimídias e periféricas para auxiliar a produtividade e aprendizagem pessoal. (MS.EF67EF07.s.06) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.
Ações didáticas	Serão através de APCs; Utilizando como ferramenta didática o uso do aplicativo Whatsapp, e material impresso.
Metodologia Aula 1.	Os estudantes deverão realizar uma boa leitura e interpretação do texto sobre o histórico do atletismo.
Metodologia Aula 2.	Os estudantes deverão realizar uma boa leitura e interpretação do texto sobre das provas do atletismo
Metodologia Aula 3.	Os estudantes deverão copiar no caderno de Educação Física e responder o questionário de acordo com os textos do tópico 1 e 2.
Recursos Utilizados	Caderno, lápis, caneta, Internet, aplicativo whatsap.
Avaliação	Os alunos serão avaliados pela Ficha Formativa através da devolutiva das atividades no grupo de whatsap e entrega de atividade na escola.

ESCOLA MUNICIPAL JARDIM IVONE

PROFESSOR: WANDERLY ROCHA DA SILVA

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA: 20/04/2020

TURMAS: 6º. ANO A/B/C

CRONOGRAMA PARA O PERÍODO DE 20/04/2020 ATÉ 08/05/2020

(3 SEMANAS)

Descrição e orientação da atividade para alunos e responsáveis: Essa Leitura deverá ser Obrigatória antes de começar realizar as atividades.

As atividades descritas abaixo são para 3 semanas, a primeira semana é do dia 20 à 24 de abril, a segunda semana é do dia 27 de Abril à 01 de Maio, a terceira semana é do 04 à 08 de Maio.

Aula 1: (Primeira semana) Será apenas para o aluno fazer uma boa leitura do tópico 1, esse tópico servirá de apoio, para o questionário que deverá ser respondido na terceira semana.

Aula 2: (Segunda semana) Será para o aluno realizar a segunda leitura concentrando-se, para entender as modalidades e provas do atletísmo.

Aula 3: (Terceira semana) Será para o aluno copiar apenas as perguntas no caderno de Educação Física e responder o questionário baseando-se no 1º e 2º tópico.

PARA OS ALUNOS QUE ESTÃO NO GRUPO DE WHATSAP: Logo após terminar de responder a atividade o aluno deverá tirar foto e enviar no whatsap PV do professor. Identificando-se com nome completo, data e turma se A, B ou C.

PARA OS ALUNOS QUE PEGARAM A ATIVIDADE NA ESCOLA OU ENTREGUE EM CASA: Logo após terminar de responder a atividade, o aluno deverá fazer uma cópia escrita na folha de caderno, destacá-la, colocando nome completo, data e turma se A, B ou C. E entregar na escola (secretaria ou coordenação).

ÚLTIMO PRAZO PARA A ENTREGA DA ATIVIDADE: 08/05/2020.

AULA 1:

Tópico 1: História do atletismo:

A história diz que os primeiros eventos desportivos organizados foram realizados por volta de 1200 a.C., no "Monte Olímpicus", na Grécia. Próximo a este local foi construído um palco desportivo para os Jogos Olímpicos. Lá, os homens exibiam as suas forças, habilidades físicas e o controle psicológico, tudo em homenagem a Zeus, o rei dos deuses da mitologia grega. As mulheres, por sua vez, não tinham permissão para participar dos jogos e nem mesmo para assistir as competições masculinas. Mas, em contrapartida, a cada quatro anos, era realizado um evento desportivo só para elas, em homenagem a Hera, esposa de Zeus.

Os acontecimentos desportivos vêm sendo organizados desde há quase três mil anos. O Atletismo é a forma mais antiga de um desporto organizado. Trata-se de uma mistura de vários desportos, que engloba as corridas, os saltos e os lançamentos, vem de à muito tempo que correr, saltar e lançar eram encarados como uma aprendizagem vital na caça e na guerra. Nos originários antigos jogos em Olímpia, os corredores usavam elmo e escudo. Nos primeiros jogos de que há registo efectuados na Grécia, em 776 a.C., existiu apenas uma prova, a corrida no estádio. O número de modalidades e a extensão dos jogos foi aumentando gradualmente.

Em 1896 iniciaram-se em Atenas os Jogos Olímpicos, uma modificação restaurada dos antigos jogos que os gregos celebravam em Olímpia. Mais tarde os jogos celebraram-se em vários países com intervalos de quatro anos (excepto em tempo de guerra).

Nos primórdios de nossa civilização, começa a história do atletismo. O homem das cavernas, de forma natural, praticava uma série de movimentos, nas atividades de caça, em sua defesa própria. Ele saltava, corria, lançava, enfim ele desenvolvia uma série de habilidades relacionadas com as diversas provas de uma competição de atletismo. Podemos verificar que as provas de atletismo são actividades naturais e fundamentais do homem: o andar, o correr, o saltar e o arremessar. Por esta razão é considerando o atletismo o “desporto base” e suas provas competitivas compõem-se de marchas, corridas, saltos e arremessos.

O atletismo, sob forma de competição, teve sua origem na Grécia. A palavra atletismo foi derivada da raiz grega, “ATHI, competição”, o princípio do heroísmo sagrado grego, o espírito de disputa, o ideal do belo etc. – O que se chamou de *espírito agonístico*. Surgiram então as competições que foram perdendo o carácter de religiosidade e assumindo exclusivamente o carácter desportivo.

AULA 2:

TÓPICO 2: Modalidade do Atletismo.
Corrida de pista
É a mais tradicional competição do atletismo e envolve várias provas.
- Corridas disputadas em pistas ovais (cada atleta corre numa faixa): 100 metros rasos, 200 metros rasos e 400 metros rasos;
- Corridas de Meio Fundo: 800 metros e 1.500 metros;
- Corridas de Fundo (dentro da pista): 5.000 metros e 10.000 metros;
- Maratona (disputada nas ruas): percurso de 42,19 km;

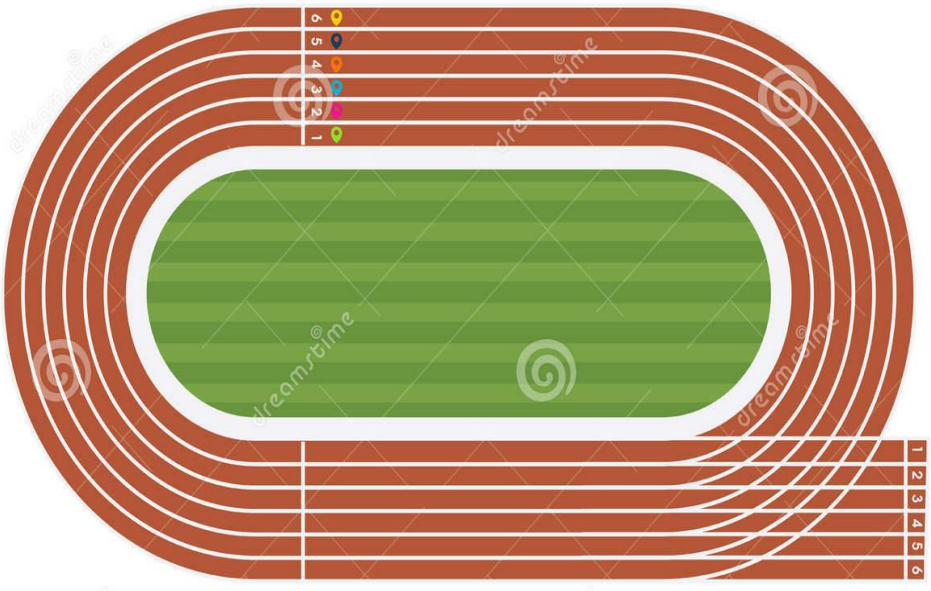
Corridas com obstáculos
São realizadas dentro dos estádios e se dividem em quatro modalidades: 100 metros (feminino), 110
metros (masculino), 400 metros (masculino e feminino) e 3.000 metros (feminino e masculino).

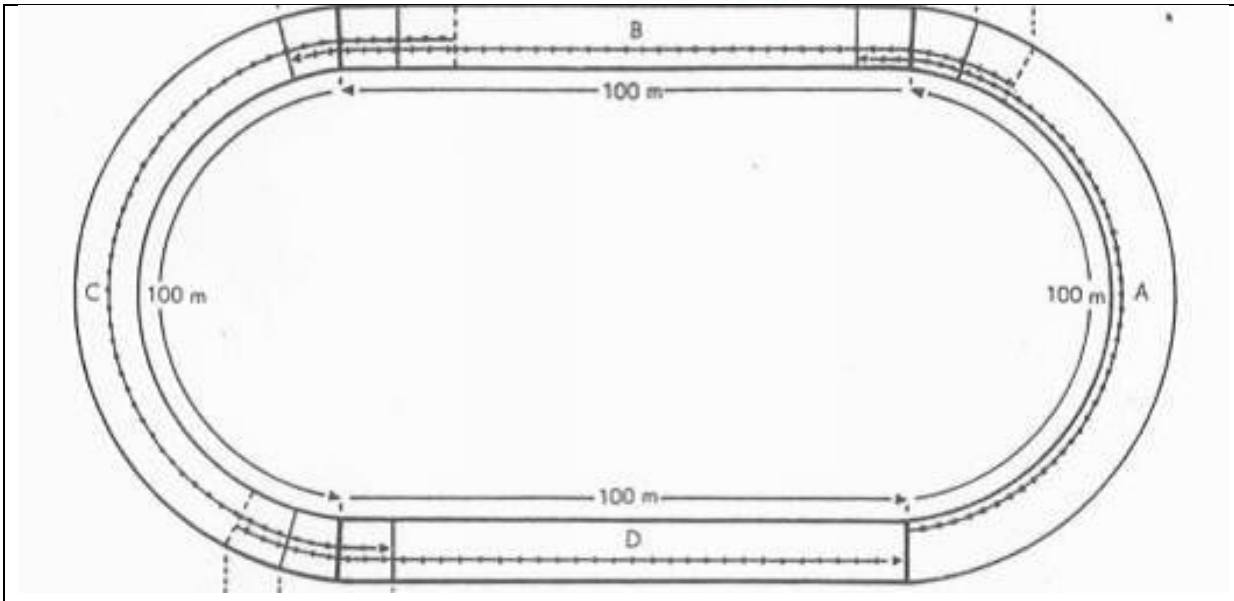
Corrida de estafetas
As provas de revezamento são disputadas por grupos compostos por quatro atletas cada. Cada atleta
corre um quarto da pista e passa um bastão para o atleta seguinte de sua equipe.

Maratona
A maratona é uma corrida de longa distância, realizada parcialmente ou totalmente na estrada.
A maratona é uma prova que envolve grande resistência física, sendo seu percurso estabelecido em 42
quilómetros e 195 metros. Organizam-se ainda corridas de "corta-mato" de campo e de montanha. Em
pista podemos ainda assistir a corridas de barreiras e de obstáculos.

Saltos
- Salto em distância: o atleta corre numa pista, de no mínimo 40 metros, e deve efectuar o salto antes de uma tábua de 20 cm de largura. Ao cair na areia é feita a medição da distância obtida. Vence o atleta que conseguir o salto com maior distância.
- Salto em altura: nesta competição o atleta deve percorrer uma pista (mínimo de 20 metros) e com uma vara saltar por cima da fasquia (barra horizontal). O atleta pode tocar o sarrafo, porém o mesmo não pode cair. A altura vai aumentando a cada salto positivo. Vence o atleta que conseguir saltar maior altura sem derrubar a fasquia.

PISTA DE ATLETÍSMO: SUAS MEDIDAS E FORMA.





AULA 3

Tópico 3: Questionário

1: Em qual país foi criado o atletismo?
2. Qual é a distância do percuso realizado numa Maratona?
3. Quais as atividades que englobam o atletismo?
4. Quando iniciaram as competições de Atletismo na antiga Grécia, qual era a participação das mulheres na competição?
5. Quais são os tipos de arremesso e lançamento?
6. Quais são os tipos de salto?
7. Quais são os tipos de corridas?
8. Qual é a medida da pista de atletismo, em comprimento?
9. Qual é o formato da pista de atletismo?
10. O que o atletismo pode desenvolver no corpo para melhora-lo?

Bom Trabalho e estudo!!!

Não permita, que
nínguem saia da sua
presença, sem, se sentir
melhor e mais feliz.
(Madre Tereza de Caucutá)

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor (a): Ma. Suzy Mary Lima	**Etapa de Ensino: Ensino Fundamental**	**Ano/Fase/Módulo: 6º**
Componente Curricular: Ciências da Natureza	**Turno: Matutino**	**Turma: A/B/C**
Período: 20/04/20 a 08/05/2020	**Período do Planejamento: 1º Bimestre**	
Intervalo do Planejamento:	**Situação do Planejamento:**	

Data	**20/04/20 a 08/05/2020**
Unidades Temáticas	O Universo
Objeto de Conhecimento	Rever o conhecimento adquirido sobre o Universo em que vivemos e como este é constituído e organizado.
Habilidades	Compreender a formação do universo e sua constituição de espaço onde vivemos.
Ações didáticas	Resolução dos exercícios de revisão e fixação dos conteúdos trabalhados durante o bimestre em sala de aula e no ambiente virtual a distância: O Big Bang, O Universo, Os Instrumentos Astronômicos e o Sistema Solar.
Metodologia Aula 1.	Leitura como revisão do conteúdo O Big Bang, O Universo, Os Instrumentos Astronômicos e o Sistema Solar durante o bimestre. Resolver os exercícios de revisão sobre o conteúdo lido e estudado. Copiar e responder os exercícios no caderno com base no conteúdo estudado.
Metodologia Aula 2.	Resolução dos exercícios complementares sobre “Onde vivemos”, ou seja, o aluno, com base em seus conhecimentos adquiridos, desenhar a si próprio inserido no Universo demonstrando o planeta em que vive, o sistema e a galáxia em que estamos. Além disso, deve demonstrar conhecimento básico sobre geografia demonstrando onde está localizado no planeta.
Metodologia Aula 3.	Finalização do 1º Bimestre. Avaliação Bimestral.
Recursos Utilizados	Celular e/ou computador, conteúdo do caderno, caneta, lápis e borracha.
Avaliação	As avaliações serão constituídas a partir da execução de atividades no caderno de zero a dez como parte da nota bimestral.

_____ _____

Ass. do professor (a) **Ass. da Coordenação**

ANEXO I
AULA I

Instruções
Leitura como revisão do conteúdo O Big Bang, O Universo, Os Instrumentos Astronômicos e o Sistema Solar durante o bimestre. Resolver os exercícios de revisão sobre o conteúdo lido e estudado. Copiar e responder os exercícios no caderno com base no conteúdo estudado.

Questões de Revisão
1) Defina o que é o Big Bang, por quem foi criada e o que ela explica para a Ciência.

2) De quê é constituído o Universo? E as galáxias? E o Sistema Solar?

3) Quais os principais instrumentos astronômicos antigos?

4) Qual o papel do telescópio Hubble para a Astronomia Moderna?

5) O que é Astronomia?

6) O Sistema Solar possui 8 planetas. Descreva-os.

7) Em 2008, Plutão foi desclassificado como planeta-anão. Explique por que isto aconteceu.

8) Responda o que se pede:
Complete as lacunas abaixo.
O sol é uma _____ e a Lua é um _____.
A Terra é um _____ e a Via Láctea é uma_____.

Em seguida, explique o que significa cada um dos termos que você utilizou para preencher as lacunas acima.

9) Diferencie satélites naturais e artificiais.

10) Por que nós precisamos estudar o Universo? No seu entendimento, por que este conteúdo é importante para sua formação?

Bons estudos!

ANEXO II
AULA II

Instruções

Resolução dos exercícios complementares sobre “Onde vivemos”, ou seja, o aluno, com base em seus conhecimentos adquiridos, desenhar a si próprio inserido no Universo demonstrando o planeta em que vive, o sistema e a galáxia em que estamos. Além disso, deve demonstrar conhecimento básico sobre geografia demonstrando onde está localizado no planeta.

Exercício ONDE VIVEMOS

Desenhe em seu caderno, conforme seu entendimento, o Universo – A Galáxia – O Sistema Solar – O Planeta – O Continente – O País – O Estado – A cidade – O Bairro em que você vive.

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Elizabete Flechas Haufes e Nailde Sandes Espíndola	**Etapa de Ensino: Fundamental II**	**Ano/Fase/Módulo: 6º ano**
Componente Curricular: História	**Turno: Matutino**	**Turma: A B C**
Período: 1º Bimestre	**Período do Planejamento: 20/04 a 08/05 - 2020**	
Intervalo do Planejamento:	**Situação do Planejamento:**	

Data	
Unidades Temáticas	A História e os seres humanos
Objeto de Conhecimento	As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.
Habilidades	**MSEF06HI07S08** - Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades. Da África para os outros continentes.
Ações didáticas	* Leitura e compreensão de texto * Assistir vídeo (curto) * Leitura de mapa * Elaborar desenhos
Metodologia Aula 1.	Na primeira aula leitura e compreensão de texto, com auxílio da explicação do professor. Logo após produzir em seu caderno um pequeno resumo sobre o entendimento do texto. Livro Didático Pág. 28 a 30.
Metodologia Aula 2.	Na segunda aula dando continuidade ao conteúdo de acordo com o livro Pág. 30. Devem responder a seguinte questão: 01 – Há duas hipóteses para explicar o caminho percorrido pelos povoadores da américa para chegar ao nosso continente. Descreva-as.

	1ª hipótese: 2ª hipótese:
Metodologia Aula 3.	* Assistir um vídeo curto sobre as diferenças entre o Paleolítico e Neolítico (link - views | by Brasil Escola -) * Leitura de texto, imagens e mapas (pág.36 a 41)
Recursos Utilizados	* Livro didático “Araribà – Mais História” * Curtas em desenho animado –YouTube
Avaliação	De acordo com a devolutiva dos alunos durante o período de quarentena, através das redes sociais (whatsapp), correções realizadas durante esse período poderão ser retomadas no retorno das aulas presencias caso seja necessário.

_____ _____

Ass. do professor (a) **Ass. da Coordenação**

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a):Ester Ratier	**Etapa de Ensino: Ensino Fundamental**	**Ano/Fase/Módulo: 6 °**
Componente Curricular: Arte	**Turno: Matutino**	**Turma: A, B e C**
Período: 17/04 a 08/05	**Período do Planejamento:**	
Intervalo do Planejamento:	**Situação do Planejamento:**	

Data	
Unidades Temáticas	Artes Visuais
Objeto de Conhecimento	Contextos e práticas
Habilidades	(MS.EF69AR02) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço. (MS.EF69AR04) Analisar os elementos constitutivos das artes Visuais(ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc) na apreciação de diferentes produções artísticas. (MS.EF69AR05) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística(desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc).
Ações didáticas	Atividade do livro didático página 11,12,21,22 e 23 Arte na vida, Arte no Cotidiano, Arte ao redor, Paisagem, Desenho.

Metodologia Aula 1.	Nesta aula os alunos irão refletir sobre a Arte na vida, para isso utilizaremos o livro didático na página 11, onde deverão ler o texto que fala sobre o assunto, refletir, copiar e responder as perguntas 1, 2,3 e 4 no caderno, as respostas são pessoais.
Metodologia Aula 2.	Nesta aula aprenderemos sobre a Arte no Cotidiano, onde aprenderemos e observaremos a Arte Naif da artista Helena Coelho, na página 12, nesta 1° atividade, os alunos terão que observar e descrever no caderno o que estão enxergando nesta obra de arte, chama de: “As quatro amigas”, em seguida deverão fechar os olhos e tentar se recordar dos objetos de sua casa, depois você pode escolher um cômodo que você mais gosta e desenha-lo, procure descrever cada objeto e detalhes que está vendo.
Metodologia Aula 3.	Dando continuidade a nossa aula sobre Arte, irmos estudar nas páginas 21 e 22 do livro didático sobre a Arte ao redor, onde irão ter que ler o texto que fala sobre o assunto e responder as questões número 10,11,12 e 13. As respostas são pessoais, cada aluno deverá responder conforme a sua compreensão.
Metodologia Aula 4.	Nesta aula iremos ver o que é uma paisagem, para isso irão primeiramente responder a questão de número 14 da página 23 no caderno, observando que a resposta é pessoal, em seguida, irão observar a imagem: “La condition humaine” de René Magritte, para responder a pergunta de número 15, onde escreverão o que estão vendo na imagem.
Metodologia Aula 5	Dando continuidade a aula anterior sobre: “Paisagem”, cada aluno irá desenhar no seu caderno, uma paisagem de sua janela do quarto, assim como o artista René Magritte, quis expressar o que estava

	vendo de sua janela no seu quarto no quadro: ”La condition humaine”, se o aluno não tiver janela no quarto pode ser da janela de outro cômodo da casa, o objetivo desta atividade é tentar desenhar o que está observando através de sua janela.
Metodologia Aula 6	Para esta aula iremos com base no que vimos nas aulas anteriores, fazer um processo de criação através do desenho, colagem, canetas variadas, o que vier em sua imaginação, utilizando a palavra ARTE, como inspiração para o seu trabalho. Nesta atividade poderão utilizar uma folha Sulfite ou até mesmo a folha do caderno, fazendo primeiramente a margem e em seguida começar a desenvolver a criatividade. Não esquecendo que, o trabalho deve conter a palavra ARTE.

Recursos Utilizados	Livro didático
Avaliação	Ficha formativa.

_____ _____

Ass. do professor (a) **Ass. da Coordenação**

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor(a): Magslaine Colman Benites de Araujo	**Etapa de Ensino:** Ensino Fundamental II	**Ano/Fase/Módulo:** 6° Ano
Componente Curricular: Língua Portuguesa	**Turno:** Matutino	**Turma:** A/ B/ C
Período: 1° Bimestre	**Período do Planejamento:** 20/04 a 24/04	
Intervalo do Planejamento: Quizenal	**Situação do Planejamento:**	

Data	20/04 a 08/05
Unidades Temáticas	
Objeto de Conhecimento	
Habilidades	
Ações didáticas	Solicitar aos alunos os desenvolvimentos das atividades propostas que serão corrigidas pelo professor e encaminhadas para os estudantes realizarem a devidas correções de acordo com a orientação solicitada.
Metodologia Aula 1.	Solicitar aos alunos que realizem primeiramente a leitura do texto “Diário: registro do eu no mundo” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”, páginas 18 e 19. Depois desenvolver as atividades 1 a 4. Mandar um áudio explicando como responder cada questão.
Metodologia Aula 2.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 1 a 3 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Dar continuidade no desenvolvimento das atividades 5 a 7 da página 19 referente do texto “Diário: registro do eu no mundo” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”. Mandar um áudio explicando como

	responder cada questão.
Metodologia Aula 3.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 5 a 7 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Solicitar aos alunos que realizem atividade “Como funciona um diário” respondendo as questões 1 e2 página 20 referente do texto “Diário: registro do eu no mundo” do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”. Mandar um áudio explicando como responder cada questão.
Metodologia Aula 4.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 1 e 2 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Posteriormente solicitar que leiam o texto “Da observação para teoria” da página 20 que explica o gênero diário.
Metodologia Aula 5.	Solicitar que realizem a leitura 2 que é um trecho de um diário da página 21 e responda as atividades 1 e 2 da página 22 do Livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”. Mandar um áudio explicando como responder cada questão.
Metodologia Aula 6.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 1 e 2 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Dar continuidade na atividade da aula anterior solicitando que aos alunos que realizem as atividades 3 e 4 da página 22 do livro de Língua Portuguesa “ se Liga na Língua”.
Metodologia Aula 7.	Desenvolver correção da atividade anterior conforme os alunos forem encaminhado as atividades 3 e 4 via whatsapp e encaminhar o gabarito no grupo da sala. Solicitar aos alunos que realizem a leitura do texto “Planejando meu diário” da página 28 do do livro de Língua Portuguesa “ se Liga na Língua”.
Metodologia Aula 8.	Mandar um áudio explicando como produzir um diário. Solicitar que sigam as orientações do livro “Elaborando meu diário” destacando que devem relatar como está sendo o período de quarentena que

	estão vivendo por causa do covid-19.
Metodologia Aula 9.	Dar continuidade na atividade “Elaborando meu diário” do livro de Língua Portuguesa “Se Liga na Língua”.
Recursos Utilizados	Livro didático Celular (whatsapp)
Avaliação	Os alunos serão avaliados de acordo com as atividades desenvolvidas.

_____ _____

Ass. do professor (a) **Ass. da Coordenação**

Plano de Aula

Ensino Fundamental

Professor (a): Nailde Sandes Espíndola	**Etapa de Ensino: E.F**	**Ano/ 6º**
Componente Curricular: Geografia	**Turno: matutino**	**Turma: A, B, C**
Período: 20/04 a 08/05	**Período do Planejamento: 20/04 a 08/05**	
Intervalo do Planejamento: 15 DIAS	**Situação do Planejamento:**	

Data	20/04 a 08/05
Unidades Temáticas	A geografia e a compreensão do mundo
Objeto de Conhecimento	Orientação e localização no espaço geográfico
Habilidades	Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas.
Ações didáticas	Será via Watsapp
Metodologia Aula 1. **20/04/2020**	Nessa aula os alunos irão assistir a um vídeo: Link: https://www.youtube.com/watch?v=dHCGIlQfA4Q E logo após, fazer o desenho do bairro onde mora, colocando 1 cm para representar 100m no terreno.
Metodologia Aula 2. 28/04/2020	Os alunos deverão fazer as representações gráficas na forma numérica e gráfica para o mesmo desenho em seu caderno. E não se esquecer de desenhar a rosa dos ventos no seu desenho, assim saberá a sua localização.

Metodologia Aula 3. 05/05/2020	Fazer leitura do livro didático Araribá pág. 38 a 41, seguida das atividades da pág. 40. Atividades 1 e 2, copiar em seu caderno e responder. Material de apoio será o livro, vídeo e ajuda do professor caso seja necessário.
Metodologia Aula 4.	
Recursos Utilizados	Livros didáticos, mapas, vídeos.
Avaliação	Serão avaliados através do interesse e desenvolvimento de suas atividades.

Ass. do professor (a) **Ass. da Coordenação**