



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 7ª A e B

Professor(a)	Elizabeth Fernandes
Disciplina	Língua Portuguesa
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

AULA-1: Leia o poema abaixo e responda a questão:

Moda

o cabelo da moda,
a roupa, a dança,
a gíria da moda,
a moda passa,
eu fico.

(Ulisses Tavares)

01. Quais são os dois verbos do poema “Moda”? _____

AULA-2: Substitua a expressão em destaque pelo pronome pessoal adequado. (Use os pronomes O, A, OS, AS, - ou suas variações.)

A. Embora o barraco fosse mal construído, a tempestade não derrubou **o barraco**.

B. O exemplo contém erro. Você seria capaz de explicar **o erro**?

C. Segundo o depoimento do acusado, as pessoas que procuraram **o acusado** naquela noite não eram conhecidas na cidade.

D. A empresa avisou os funcionários que demitiria **os funcionários** caso o fato se repetisse. _____

AULA-3: Substitua a expressão em negrito pelo pronome pessoal adequado. (Use os pronomes LHE e LHES)

Exemplo: Quando informaram **ao gerente** a sua demissão, o gerente recusou-se a acreditar.

Quando **lhe** informaram a sua demissão, o gerente recusou-se a acreditar.

A. O secretário estava de saída, quando alguém deu **ao secretário** a notícia de sua nomeação. _____



- B. Fizeram várias propostas ao velhinho, mas o velhinho recusou-se a vender o terreno. _____
- C. Quando informaram ao gerente que havia sido demitido, o gerente recusou-se a acreditar _____
- D. Os viajantes já se consideravam perdidos, quando um sertanejo indicou um atalho aos viajantes. _____

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

AULA-1: Pronomes Possessivos

Os pronomes possessivos são:

meu, minha, meus minhas, teu, tua, teus, tuas, seu, sua, seus, suas, nosso, nossa, nossos, nossas, vosso, vossa, vossos, vossas, seu, sua, seus, suas

O **meu** boné é azul e o **seu** é vermelho.

As palavras **meu** e **seu** são pronomes possessivos. Os pronomes possessivos indicam a posse de alguma coisa.

Complete as lacunas com pronomes possessivos:

- a) Ganhei uma camisa, um cinto e um par de óculos: _____ camisa é listada e _____ cinto é novo.
- b) Tu tens sorte: _____ time ganhou a partida e _____ redação é a mais bonita.
- c) Ela fez boas provas e _____ notas foram ótimas.
- d) Que equipe ruim! _____ jogadas são fracas e _____ jogadores são desunidos.
- e) Eu e Lúcia estudamos muito; _____ notas foram as melhores da classe.

AULA-2: PRONOMES DEMONSTRATIVOS

Os pronomes demonstrativos indicam o lugar, a posição ou a identidade dos seres em relação à pessoa que fala.

Os pronomes demonstrativos são:

Este, esta, estes, estas

Aquele, aquela, aqueles, aquelas

Esse, essa, esses, essas

Isto, isso, aquilo

Complete as lacunas com pronomes demonstrativos:

- a) _____ maçãs que colhi estão maduras.
- b) _____ sorvete que estou chupando é gostoso.
- c) Papai, _____ livro que estás lendo é teu?
- d) _____ lua ao longe deve ser da casa da vovó.
- e) Vejam só _____ moleque lá na esquina: está pulando o muro.

AULA-3: PRONOMES INDEFINIDOS

Os pronomes indefinidos servem para substituir o substantivo dando uma ideia vaga, imprecisa, indefinida.

Veja: Mãe comprou alguns presentes.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



A palavra alguns é um pronome indefinido.

Sabemos o que mamãe comprou alguns presentes, mas não sabemos quais nem quantos.

Os pronomes indefinidos são:

- **Algo, alguém, algum, alguma, alguns, algumas**
- **Nada, ninguém, nenhum, nenhuma, nenhuns, nenhuma**
- **Tudo, todo, toda, todos, todas**
- **Cada, qualquer, quaisquer, certo, certa, certos, certs**
- **Mais, menos, muito, muita, muitos, muitas**
- **Pouco, pouca, poucos, poucas, tanto, tanta, tantos, tantas**
- **Quanto, quanta, quantos, quantas**
- **Outrem, outra, outro, outras, outros vários, várias**
- **Diversos, diversas.**

Complete as lacunas com os pronomes indefinidos tudo, nenhum, mais ou muito:

- a) Maurício precisa de _____ dinheiro para pagar suas dívidas.
- b) Pedro tem vários amigos e _____ inimigos.
- c) Precisamos de menos palavras e _____ ação.
- d) Muitos ganham quase nada e poucos ganham quase _____.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1:

Advérbio é uma palavra invariável que modifica o sentido do verbo, do adjetivo e do próprio advérbio.

Às vezes, um advérbio pode se referir a uma oração inteira; nessa situação, normalmente transmitem a avaliação de quem fala ou escreve sobre o conteúdo da oração.

Por exemplo: As providências tomadas foram infrutíferas, **lamentavelmente**.

Quando modifica um verbo, o advérbio pode acrescentar várias ideias, tais como:

Tempo: Ela chegou **tarde**.

Lugar: Ele mora **aqui**.

Modo: Eles agiram **mal**.

Negação: Ela **não** saiu de casa.

Dúvida: **Talvez** ele volte.

AULA-2: Classifique os advérbios sublinhados. Siga o exemplo.

Talvez ela viaje - advérbio de dúvida

- a) Não irei ao passeio. _____
- b) Gosto de quem fala bem. _____

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



- c) Sim, posso ir com você. _____
d) Amanhã levarei os livros. _____
e) Vi um ninho lá na árvore. _____

AULA-3: Complete com advérbios de tempo.

- a) Fui _____ ao parque.
b) Cheguei _____ no aniversário.
c) O ônibus chegou atrasado _____ .
d) _____ é tarde para mudar.

4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: CONCORDÂNCIA NOMINAL E VERBAL.

Concordância é a correspondência de flexão entre dois termos, podendo ser **verbal** ou **nominal**.

Reescreva as frases, trocando as palavras destacadas pelas dos parênteses e refazendo a concordância:

- A) Importamos valiosos **quadros** e tapetes do Oriente Médio. (telas)
B) Saudei amigos e **amigas** queridas. (companheiros)
C) Essa região produz ótima **soja** e milho. (algodão)

AULA-2: Reescreva as frases, trocando as palavras destacadas e alterando a concordância verbal, caso haja necessidade:

a. A chuva caía intermitentemente nas janelas de meu quarto. (Troque **a chuva** por **grossas gotas de chuva**): _____

b. Não faz parte da coleção o livro que lhe dei. (Troque **o livro** por **os CDs**):

c. Saiu da penumbra, naquele momento, um rapaz alto e forte. (Troque **um rapaz alto e forte** por **vários rapazes mal-encarados**):

AULA-3: Empregue adequadamente uma das formas verbais entre parênteses; indique, se for possível mais de uma forma:

- a. Florianópolis _____ a capital de Santa Catarina. (é / são)
b. Os Estados Unidos _____ vários países com regimes ditatoriais. (invadiu / invadiram)
c. “Os Sertões” _____ uma obra-prima de nossa literatura. (é / são)
d. Vassouras _____ no Estado do Rio de Janeiro. E Campinas, onde se _____ ? (fica / ficam; situa / situam)

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



2ª-SEGUNDA SEMANA – 09/11 à 13/11/2020

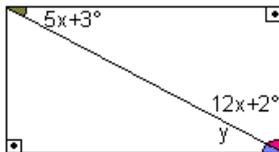
AULA-1: Copie e desenvolva as atividades no caderno. **Lembrete: (Some o valor de x encontrado na questão anterior com o valor que já aparece em cada ângulo)**

Considerando o quadrilátero relatado no exercício anterior, podemos afirmar que as medidas dos seus ângulos internos são respectivamente:

- a) 79° ; 99° ; 107° ; 75°
- b) 79° ; 89° ; 107° ; 75°
- c) 79° ; 89° ; 117° ; 75°
- d) 69° ; 99° ; 107° ; 65°
- e) 79° ; 99° ; 117° ; 65°

AULA-2: Copie e desenvolva as atividades no caderno. **Lembrete: (a soma dos ângulos internos de um triângulo é 180° e o ângulo reto mede 90°)**

No retângulo abaixo, determine o valor de x :



- a) 4
- b) 5
- c) 6
- d) 7
- e) 8

AULA-3: Copie e desenvolva as atividades no caderno.

Analisando a figura do exercício anterior, podemos afirmar que o valor de y em graus é:

- a) 90°
- b) 180°
- c) 60°
- d) 30°
- e) 45°



3ª-TERCEIRA SEMANA – 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

Sobre a definição de quadriláteros, assinale a alternativa correta:

- a) Os quadriláteros são polígonos que possuem quatro lados, e os lados opostos são paralelos.
- b) Todo quadrilátero é um quadrado.
- c) Quadrilátero é uma figura geométrica plana, poligonal e possui quatro lados.
- d) Quadriláteros são polígonos que possuem quatro lados, e dois deles são paralelos.
- e) Quadriláteros são figuras que possuem quatro lados iguais.

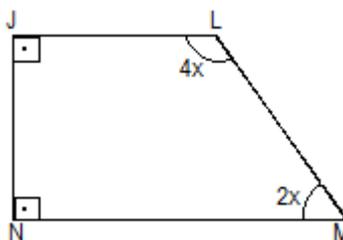
AULA-2: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

As medidas dos ângulos internos de um quadrilátero são x , $2x$, $3x$ e $4x$, respectivamente. Então os ângulos desse quadrilátero são: **Lembrete: ($x + 2x + 4x = 360^\circ$, se descobirmos que o valor de $x=10$, logo o valor de $2x=20$ e $3x=30$, esse valor colocado não resposta do exercício)**

- a) todos iguais a 36° .
- b) 18° , 36° , 54° , 72°
- c) 36° , 72° , 108° , 144°
- d) 9° , 18° , 27° , 36°
- e) 18° , 18° , 36° , 36°

AULA-3: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

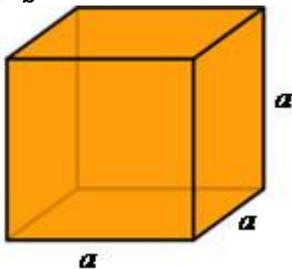
Na figura abaixo, o valor de x é:



- a) 20°
- b) 30°
- c) 35°
- d) 40°
- e) 60°

**4ª-TERCEIRA SEMANA – 23/11 à 27/11/2020****AULA-1:** Copie a teoria e exemplos sobre volume do cubo em seu caderno:**Volume do cubo**

Dizemos que volume é a quantidade de espaço ocupado por um corpo ou a capacidade de armazenamento que um corpo possui. O volume de um cubo depende da medida de sua aresta, consideramos apenas uma medida, pois o cubo possui todas as arestas de tamanhos iguais e seu volume é apresentado pela expressão $V = a^3$, onde a corresponde à medida da aresta. O volume de um cubo é determinado através do produto da área da base pela altura, como já foi dito que as arestas do cubo possuem medidas iguais, então temos que $V = A_b * a$ ou $V = a * a * a \rightarrow V = a^3$. Observe:



As unidades mais usadas para expressar capacidade são as seguintes: m^3 (metro cúbico), cm^3 (centímetro cúbico), dm^3 (decímetro cúbico). Onde respeitam as seguintes relações:

$$1 m^3 = 1000 \text{ litros}$$

$$1 dm^3 = 1 \text{ litro}$$

$$1 cm^3 = 1 \text{ mililitro ou } 1 \text{ ml}$$

De acordo com as seguintes relações, concluímos que: (*** significa multiplicação**)

Um cubo formado por arestas medindo 1 metro (m) cada, possui capacidade de 1000 litros, pois: $V = 1m * 1m * 1m = 1m^3$.

Um cubo formado por arestas medindo 1 decímetro (dm) cada, possui capacidade de 1 litro, pois: $V = 1dm * 1dm * 1dm = 1dm^3 = 1 \text{ litro}$.

Um cubo formado por arestas medindo 1 centímetro (cm) cada, possui capacidade de 1 ml, pois: $V = 1cm * 1cm * 1cm = 1cm^3 = 1 \text{ ml}$.

Exemplo

Dado um cubo de 10 cm de aresta, determine quantas bolinhas de diâmetro igual a 1cm ele comporta.

Resolução:

De acordo com o que foi demonstrado, temos que o volume total do cubo corresponde a: $V = 10cm * 10cm * 10cm = 1000 cm^3$. Como a bolinha possui diâmetro medindo 1cm, podemos formar as arestas do cubo com 10 bolinhas enfileiradas.

AULA-2: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno.

Determine o volume de um cubo cuja aresta mede 2 m.

AULA-3: Copie e desenvolva as atividades abaixo em seu caderno. **Dica: extrair a raiz cúbica de 1.000, que número que multiplico por ele mesmo 3 vezes que dá resultado 1000?**

Uma caixa de água com capacidade de 1000 l de água. Determine a comprimento, largura e altura desta caixa.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 7ª A e B

Professor(a)	Ester Ratier Alves de Oliveira
Disciplina	Arte
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

AULA-1: Copiar o texto no caderno, fazer a leitura e responder as questões:

Paisagens em sons e imagens

Nesta atividade vamos conhecer a linguagem audiovisual. Linguagem audiovisual é aquela que integra elementos sonoros e imagens em movimento. Um exemplo de linguagem audiovisual, temos o cinema. Quando nós assistimos um filme, podemos viajar no tempo e através das imagens representadas nesse filme, é possível observar e experimentar paisagens que nunca vivenciamos fisicamente. A imagem pode nos evocar uma memória, uma sensação, uma emoção, etc., por isso é muito importante saber quais imagens e cenários serão importantes para representar em cada cena do filme.

*Responda as questões de acordo com o que você pensa:

1. Quais são os seus filmes favoritos? Quais espaços e paisagens são retratados neles?
2. O que chama mais sua atenção quando você assiste um filme?

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

AULA-1: Copiar o texto no caderno:

Cineasta Akira Kurosawa e o Filme: Sonhos.



Akira Kurosawa (Tóquio, 23 de março de 1910 — Setagaya, 6 de setembro de 1998) foi um dos cineastas mais importantes do Japão, e seus filmes influenciam uma grande geração de diretores. Com uma carreira de cinquenta anos, Kurosawa dirigiu 30 filmes. É amplamente considerado como um dos cineastas mais importantes e influentes da história do cinema. Em 1989, foi premiado com o Óscar pelo conjunto de sua obra "pelas realizações cinematográficas".

O cineasta era um grande admirador do pintor Vincent Van Gogh, por isso em um de seus filmes, chamado: Sonhos(1990), o cineasta ende homenagem a Van Gogh, situando a ação em cenários que remetem a algumas paisagens mais famosas pintadas por esse artista. Desse modo Kurosawa estabelece um

diálogo entre sua arte, o cinema e a pintura.

- Observe a semelhança entre as duas imagens:



A.

Fotograma do filme: Sonhos



B.

Obra: "Campo de trigo com corvos" de Van Gogh

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Copiar o texto no caderno:

Três categorias do Som

Na produção de um filme, os sons se dividem pelo menos em três categorias diferentes, que interagem entre si e podem ser denominadas: **ruídos, diálogos e músicas**. Nos filmes o silêncio também é um recurso usado para estimular sensações e reflexões.

Ruídos: Todos os sons que caracterizam as paisagens ou que fazem parte das ações de uma produção cinematográfica. Por exemplo, o som dos passos de um personagem ou o som dos carros trafegando pelas ruas.

Diálogos: Fala dos personagens, que podem ser gravadas no momento da filmagem das cenas (som direto) ou podem ser gravadas posteriormente, pelo processo de dublagem - também utilizado em versões de filmes em outros idiomas.

Músicas: Canções ou músicas instrumentais que podem fazer parte da paisagem sonora de uma cena que ou que são acrescentadas às cenas posteriormente, no processo de edição, para auxiliar a conduzir a narrativa ou estimular diferentes emoções e reflexões no espectador.

Para pensar em todos os detalhes e elaborar todos os efeitos sonoros de um filme, ou seja, para compor sua trilha sonora, geralmente o diretor trabalha em parceria com um músico.

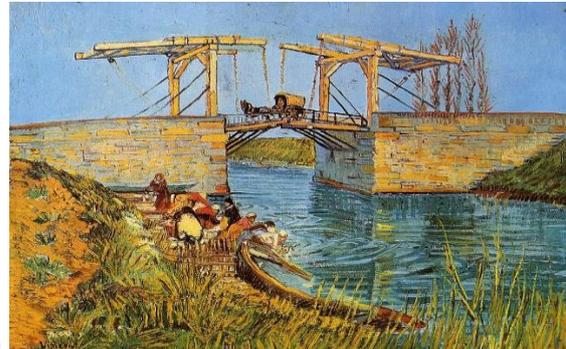
4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: Observe as imagens e responda:

- **Aqui novamente o cineasta apresenta uma imagem semelhante a do pintor Van Gogh**



A)
Fotograma do filme: Sonhos
Gogh



B)
Obra: A ponte em Langlois com lavadeiras de Van
Gogh

- 1) Observe as duas imagens acima, e preste atenção nas paisagens apresentadas, descreva quais as semelhanças encontradas entre as duas imagens.

➡ Se você quiser conhecer mais sobre o filme: Sonhos, poderá acessar através do link:

<https://www.youtube.com/watch?v=XZzm7THZTMo>

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 7ª A e B

Professor(a)	Eliane Samara da Silva Machado
Disciplina	Ciências
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

AULA-1: O papagaio-galego (*Alipiopsitta xanthops*) é uma espécie endêmica do Cerrado brasileiro. No entanto, em décadas passadas, era possível vê-lo em casas de pessoas na cidade de São Paulo ou mesmo fora do país, em locais tão distantes como os Estados Unidos ou a Alemanha.

a) O que significa dizer que uma espécie é endêmica?

b) Como era possível encontrar esse papagaio em lugares como os Estados Unidos?

2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

AULA-1: Faça uma pesquisa para averiguar a existência de espécies endêmicas que vivem na região em que você mora. Elabore uma lista com os nomes delas.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Você costuma ver muitos animais e plantas em sua cidade? Há áreas de vegetação preservadas, como um parque estadual ou nacional? Como era a biodiversidade desse lugar na época em que seus avós eram jovens: maior ou menor que agora? Busque informações com seus familiares e amigos da sua família que moram há bastante tempo na região e verifique se eles percebem diferença na biodiversidade dessa região ao longo do tempo.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: A ecologia e os níveis de organização da vida

Além da organização por relações de parentesco é possível estudar os seres vivos de acordo com as interações que apresentam entre si e as relações que matem com o lugar onde vivem. A área de estudo que busca entender essas relações é a ECOLOGIA. Podemos estudar a vida na Terra de acordo com os níveis hierárquicos, partindo do estudo do indivíduo até o conjunto de todos os ecossistemas do planeta, chamado BIOSFERA. De acordo com essas informações responda:

a) O que a Ecologia estuda?

b) O que é Biosfera?

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 7º A e B**

Professor	Wanderly Rocha da Silva
Disciplina	Educação Física
Período	03/11 à 27/11/2020

Aula 1: Tema: Futsal no Brasil / 1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e conseguindo imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

Logo depois de ser inventado, o futsal chegou ao Brasil em 1935. Aqui, ele passou a ser chamado de futebol de salão. No Brasil, o futsal tem tido grande representatividade nas últimas décadas. Ao lado do futebol, é o esporte mais praticado no país por homens e mulheres. Ainda no início poderíamos encontrar 7 jogadores em cada equipe (14 no total). Mais tarde e com as novas formulações, esse número foi reduzido para 10 no total.

Também devemos ressaltar o peso da bola, que a princípio, era mais leve. Com os chutes, por exemplo, era muito fácil ela sair da quadra. Portanto, mediante observações, o seu peso foi sendo aumentado. Atualmente, a bola de futsal é mais pesada do que do futebol de campo.

Após a consolidação das regras desse esporte em fins dos anos 50, ele disseminou-se rapidamente por todo o país. Em 1954 foi fundada a primeira federação desse esporte no Brasil chamada de “Federação Metropolitana de Futebol de Salão”. Atualmente, ela chama-se “Federação de Futebol de Salão do Estado do Rio de Janeiro”. Nos anos seguintes, outros estados do Brasil também seguiram os passos e fundaram suas federações relacionadas ao futsal.

Em 1971 foi fundada em São Paulo a “Federação Internacional de Futebol de Salão” (Fifusa). Na ocasião, estavam presentes representantes do Brasil, Argentina, Paraguai, Uruguai, Bolívia, Peru e Portugal.

O Brasil possui uma das seleções mais fortes de futsal e já foi campeã algumas vezes. Na Europa, destacam-se as seleções da Itália, Espanha e Rússia. Embora seja relativamente novo, o futsal é considerado um dos esportes com maior crescimento no mundo.

Aula 2: Tema: Resumo / 2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020:

- O aluno deverá desenvolver um breve resumo no caderno, do seu entendimento sobre o Futsal no Brasil, tendo como referência o texto da aula 1.

Aula 3: Tema: Regras e Fundamentos 3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

- O aluno deverá realizar uma boa leitura e interpretação do texto, e conseguindo imprimir o texto, não precisa copiar no caderno, só colar.

No futsal nunca se deve colocar a mão na bola. O único jogador que pode é o goleiro que usa uma luva para defender a marcação de gol pela equipe adversária. Como o futebol de campo, se um jogador cometer falta ele pode levar o cartão amarelo (advertência) ou vermelho (expulsão). Três cartões amarelos equivalem a um vermelho.

As faltas podem ser cometidas quando o jogador encosta a mão na bola, quando há desavenças entre jogadores e árbitros, ou ainda, quando há violência física ou verbal. O juiz que irá decidir a gravidade da falta e o cartão que será dado. Vale ressaltar que no

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER

Escola Polo Municipal Jardim Ivone



futsal não há o conceito de impedimento, como no futebol de campo. Por sua vez, as cobranças de falta são semelhantes ao futebol de campo: escanteio, tiro de meta, arremesso lateral e de canto.

As cobranças são realizadas em até 4 segundos e devem ser cobradas com o pé. O futsal possui dois times de 5 jogadores cada. Vale notar que desses 5 cada equipe possui um goleiro, responsável por defender as entradas de bolas.

Além do goleiro, o jogador chamado de fixo é o responsável pela defesa. Esse equivale ao zagueiro no futebol de campo. Já o pivô ou atacante tem o objetivo de marcar gols e os Alas (2) (Ala direita e Ala esquerda) são os laterais. No futsal não há um limite para substituição de jogadores e elas podem ocorrer em qualquer momento do jogo.

Os objetivos desse esporte, tal qual no futebol, é fazer gols. Assim, a equipe vencedora é aquela que conseguir fazer o maior número de gols durante a partida. O tempo total de jogo é de 40 minutos. Ou seja, são dois tempos de 20 minutos com um intervalo de 10 minutos entre eles.

Além dos jogadores presentes na quadra e na reserva, cada equipe possui um treinador. Além disso, há dois árbitros: o auxiliar e o principal. O cronometrista é responsável por controlar o tempo de jogo.

O futsal reúne diversos movimentos (fundamentos), desde, chutes, passes de bola, dribles, cabeceios e finta.

Aula 4: Tema: Resumo / 4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

- O aluno deverá desenvolver um breve resumo no caderno, do seu entendimento sobre as regras e fundamentos do Futsal, tendo como referência o texto da aula 3.

Não permita, que
ninguém saia da sua
presença, sem, se sentir
melhor e mais feliz.

(Madre Tereza de Caucutá) Prêmio Nobel da Paz

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 7º A e B

Professora	Jemima Almeida
Disciplina	Geografia
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

AULA-1: Texto de Apoio. Ler o texto de apoio e o texto do capítulo 10 a Região Norte - território e sociedade p.114 livro didático Araribá Mais Geografia (7º ano), assistir o vídeo aula sugerido e em seguida desenvolver as atividades propostas. https://youtu.be/SyZu0ViRI_A (Conheça suas características naturais e seus aspectos econômicos e demográficos. <https://youtu.be/gv76WlyG19A>)

Copiar no caderno: Região Norte é formada pelos estados do Acre, Amapá, Amazonas, Pará, Rondônia, Roraima e Tocantins, ocupando uma superfície de 3 853 327 km². A Amazônia, área de abrangência da Floresta Amazônica, ultrapassa os limites da Região Norte e avança por vários países da América do Sul. É conhecida como Amazônia Internacional ou Pan Amazônia. Já a área conhecida como Amazônia Legal foi criada pelo governo brasileiro para promover o desenvolvimento social e econômico da região correspondente à Amazônia brasileira, que inclui todos os estados da Região Norte, o Mato Grosso e parte do estado do Maranhão. Observe essas áreas no mapa a seguir.



2ª-SEGUNDA SEMANA – 09/11 à /13/11/2020

AULA-1: a) Que países, além do Brasil, possuem áreas de Floresta Amazônica?

b) Qual é a diferença entre as áreas de abrangência da Floresta Amazônica e da Amazônia Legal?

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Analise as tabelas referentes a área e população da Região Norte e responda às questões abaixo.

REGIÃO NORTE: ÁREA DOS ESTADOS (2010)	
Estado	Área (km ²)
Rondônia	237 576
Acre	164 165
Amazonas	1 559 161
Roraima	224 298
Pará	1 247 689
Amapá	142 814
Tocantins	277 620
Total	3 853 323

Fonte: IBGE. *Atlas geográfico escolar*: Ensino Fundamental do 6º ao 9º ano. Rio de Janeiro, 2010. p. 67.

REGIÃO NORTE: POPULAÇÃO URBANA E RURAL (2010)			
Estado	População total	População urbana	População rural
Rondônia	1 562 409	1 149 180	413 229
Acre	733 559	532 279	201 280
Amazonas	3 483 985	2 755 490	728 495
Roraima	450 479	344 859	105 620
Pará	7 581 051	5 191 559	2 389 492
Amapá	669 526	601 036	68 490
Tocantins	1 383 445	1 090 106	293 339
Total	15 864 454	11 664 509	4 199 945

Fonte: IBGE. *Sinopse do censo demográfico 2010*. Disponível em: <<https://censo2010.ibge.gov.br/sinopse/index.php?dados=11&uf=00>>. Acesso em: 24 maio 2018.

c) Que estados são o mais e o menos populoso da Região Norte?

d) Sabendo que, para obter a densidade demográfica de um estado, é necessário dividir o número de habitantes pela área territorial, que estados da Região Norte apresentam a maior e a menor densidade demográfica ?

4ª-QUARTA SEMANA –23 /11 à 27/11/2020

AULA-1: Com base no mapa “Região Norte: recursos minerais (2013)”, apresentado na página 121, do livro didático Araribá Mais Geografia (7º ano) , responda às questões.

5) Quais são os recursos minerais explorados em todos os estados da Região Norte, exceto no Acre?

e) Em qual estado se encontram mais jazidas de ferro?

f) Em quais estados a bauxita é explorada?

g) Em quais estados o manganês é explorado?

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 7ª A e B

Professor(a)	Elizabeth Haufes
Disciplina	História
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

AULA-1: Leitura e cópia do mapa mental – “Expansão Territorial Brasileira”



2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020

AULA-1: Copiar e responder no caderno

Marque a 2ª coluna de acordo com a 1ª:

(A) Entradas

(B) Bandeiras

(C) Bandeiras de prospecção

(D) Bandeiras de apresamento

(E) Bandeiras de contrato

() procuravam metais preciosos (ouro, diamantes, esmeraldas etc);

() capturavam índios no interior para vendê-los como escravos.

() expedições contratadas por donatários, senhores de engenho ou pela própria Coroa para o combate militar a tribos indígenas rebeldes e quilombos.

() expedições patrocinadas pela Coroa com intuito de procurar metais, fundar povoados, abrir estradas etc.

Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.

Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE CULTURA E LAZER
Escola Polo Municipal Jardim Ivone



() expedições particulares que partiam de São Vicente com o intuito de explorar riquezas no interior.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

AULA-1: Leitura e cópia do texto - A história de Zumbi, o guerreiro da liberdade

Zumbi nasceu no Brasil no ano de 1.650. Era descendente de nobres de uma tribo africana.

Foi criado como guerreiro e marcado para ser chefe do Quilombo dos Palmares. Zumbi amou e defendeu seu povo, viveu para defender a liberdade. Sua vida no Quilombo dos Palmares, foi dedicada à luta contra a escravidão. O Quilombo chegou a abrigar 20.000 escravos. O Quilombo recebia vários ataques. Zumbi resistiu a todos, não desistiu, continuou lutando pelos negros que viviam nas senzalas. Zumbi era forte, inteligente e nunca temeu ninguém. Em 1.695, o bandeirante Domingos Jorge Velho conseguiu destruir o Quilombo dos Palmares. Zumbi morreu no dia 20 de novembro. Mesmo depois de morto, Zumbi continuou fazendo parte da história, feita de sangue, em busca de sonhos de liberdade e de ideais de justiça. Com isso, o 20 de novembro tornou-se a data para celebrar e relembrar a luta dos negros contra a opressão no Brasil.

4ª-QUARTA SEMANA - 23/11 à 27/11/2020

AULA-1: Copiar e responder no caderno

“Em 20 de novembro, comemora-se o Dia Nacional da Consciência Negra, que homenageia a cultura afro-brasileira e lembra a luta da população negra contra a escravidão”. Dos mais de 5 mil municípios do país, pouco mais de mil adotaram a data como feriado, o que corresponde a quase 20%, segundo a Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial da Presidência da República.

A data foi escolhida em referência à.....

- A)** dia em que a princesa Isabel assinou a Lei Áurea, colocando fim à escravidão de negros no Brasil.
- B)** morte de Zumbi dos Palmares – símbolo da luta pela liberdade e valorização do povo afrobrasileiro.
- C)** acordo internacional celebrado entre nações unidas, pondo fim à escravidão de negros em todo o Planeta.
- D)** Guerra da Chibata, desencadeada nesta data que deu início às ações que geraram o fim da escravidão.

**Caro Estudante, realizar todas as atividades no seu caderno.
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES - TURMA: 7 ANOS**

Professor(a)	Marilia Siqueira Peres
Disciplina	Inglês
Período	03/11 à 27/11/2020

1ª-PRIMEIRA SEMANA - 03/11 à 06/11/2020

Aula 1: Os meses do Ano: Lembre-se de que os meses do ano em inglês são sempre escritos com letra maiúscula.

JANEIRO – January – (**Martchi**)

FEVEREIRO – February – (**Februari**)

MARÇO – March – (**Martchi**)

ABRIL – April – (**Epril**)

MAIO – May – (**Mei**)

JUNHO – June – (**Djum**)

JULHO – July – (**Djulai**)

AGOSTO – August – (**Ógust**)

SETEMBRO – September – (**September**)

OUTUBRO – October – (**Óctouber**)

NOVEMBRO – November – (**Nouvenber**)

DEZEMBRO – December – (**Dicember**)

**2ª-SEGUNDA SEMANA - 09/11 à 13/11/2020****Aula 1: Atividades**

1) Responda conforme as palavras em Inglês.

A -What month is your birthday?

Que mês é o seu aniversário? _____.

B- Which month of the year is your favorite?

Qual mês do ano é o seu favorito? _____.

C-Do you like November?

Você gosta de Novembro? _____.

3ª-TERCEIRA SEMANA - 16/11 à 20/11/2020

Nesta aula vamos conhecer os nomes dos dias da semana (Days of the week) em inglês. Copiar e ler a pronúncia pelo menos umas duas vezes, se estiver com dificuldade na leitura peça para alguém da sua família auxiliá-lo e ouça com atenção, para que aprenda a pronúncia das palavras.

Português /Tradução / Pronúncia

Segunda-feira – Monday – (**Móndei**)

Terça-feira – Tuesday – (**Tiúsdei**)

Quarta-feira – Wednesday – (**Uénsdei**)

Quinta-feira – Thursday – (**Thârsdei**)

Sexta-feira – Friday – (**Fráidei**)

Sábado – Saturday – (**Sáturdei**)



Caro Estudante, realizar todas as atividades no
Não se esqueça de tirar uma foto ou fazer um vídeo e mandar para seu(a) professor(a).



Domingo – Sunday – (Sândeí)

A) Qual é a tradução correta para os meses que os alunos estão segurando?



- a) sexta-feira / sábado. b) segunda-feira/ terça-feira. c) quinta-feira / segunda-feira.
d) Sábado / domingo. e) domingo/ sexta-feira.

4ª- QUARTASEMANA - 23/11 à 27/11/2020

Aula 1: Atividades

A) Qual é a tradução correta para os dia da semana que os alunos estão segurando?

- a) segunda-feira / terça-feira
b) domingo / sábado
c) sexta-feira / sábado
d) segunda-feira / domingo
e) sábado / quarta-feira



B) Qual é a tradução correta para os dia da semana que os alunos estão segurando?



- a) quarta-feira e quinta-feira.
b) sexta-feira e sábado.
c) quarta-feira e terça-feira.
d) quinta-feira e quarta-feira.
e) terça-feira e quarta-feira

C) Qual é a tradução correta para os dia da semana que os alunos estão segurando?

- a) sexta-feira / sábado / domingo.
b) segunda-feira/ terça-feira/quarta-feira.
c) quinta-feira / segunda-feira/ terça-feira.
d) domingo / segunda-feira/ quarta-feira.
e) domingo/ sexta-feira / sábado.

